

## 27. Kaupunginorkesteri

Kaupunginorkesterin intendenttinä toimi vuonna 1971 fil.lis. Seppo Heikinheimo 31.7. saakka, minkä jälkeen hän siirtyi omaan apulaisintendentin virkaansa. Uusi intendentti fil.lis. Reijo Jyrkiäinen astui virkaansa 1.8. Apulaisintendentin viransijaisina toimivat Marja Holopainen aikana 1.1.–31.5. ja Ritva Marin aikana 1.6.–31.7. Taloudenhoitajana oli merk. Jorma Erikkilä 31.3. saakka, minkä jälkeen hän siirtyi virkavapaalle. 1.4. alkaen vuoden loppuun saakka toimi Erikkilän sijaisena toim.apul. Raija Hornamo ja toimistoapulaisena rva Hornamon sijaisena varanot. Pirkko Jäntti-Haapala.

Kaupunginorkesterin koti- ja ulkomainen kirjeenvaihto käsitti 521 saapunutta ja 4 lähtenyt kirjettä.

Orkesterin useimmat konsertit johti kertomusvuonna kapellimestari Jorma Panula, jonka lisäksi konserteissa esiintyi joukko vierailuvia kapellimestareita sekä solisteja.

Orkesterista erosi vuoden aikana eläkkeelle siirtymisen tai muun syyn vuoksi viisi soittajaa. Orkesteriin nimitettiin neljä uutta soittajaa koevuodeksi.

Pekka Kari nimitettiin edelleen I konserttimestariksi ajaksi 1.9.1971–31.8.1972.

Kaupunginorkesterin jäsenet valitsivat keskuudestaan seuraavan valtuuskunnan: puheenjohtajaksi Erkki Noraksen, jäseniksi Jorma Katraman ja Pekka Helasvuon sekä varajäseniksi Pertti Rasilaisen ja Vili Pullisen.

Orkesterin järjestysmiehenä toimi Matti Kuoppamäki.

Kaupunginorkesterin nuotisto ja musiikkilautakunnan arkisto muuttivat 15.11. Finlandia-taloon.

*Konsertit.* Kaupunginorkesteri antoi kertomusvuoden aikana 38 konserttia eli 15 sinfoniakonserttisarjaan kuulunutta, 14 suosikkiteosten sarjaan kuulunutta, yhden kamarikonsertin, viisi lähiökonserttia, yhden ylimääräisen konsertin, yhden nuorisokonsertin sekä perinteisen vappumatinean, joka pidettiin B-Messuhallissa ja televisioitiin. Vuoden aikana järjestettiin lisäksi viisi säveltäjälaboratoriota.

Yleisömäärät orkesterin omissa konserteissa olivat seuraavat: kausilipuilla käyneitä oli 12 529 ja kertalipuilla käyneitä 11 972 eli yht. yleisöä 24 501 henkeä.

Yliopistossa pidettyihin konsertteihin oli myyty keskim. 699 (ed. v. 654) lippua. Kausikortteja oli myyty kevätkaudeksi 1971 kolmeen sarjaan yht. 903 kpl ja syyskaudeksi kahteen sarjaan yht. 920 kpl.

Kaupunginorkesterin konserttien radiointi tapahtui Yleisradio Oy:n kanssa tehdyn sopimuksen mukaisesti.

Vuoden 1970 alusta voimaan astuneen sopimuksen mukaisesti maksettiin Säveltäjien Tekijänoikeustoimisto Teostolle 3 500 mk:n suuruinen maksu kertomusvuoden aikana esitetystä, tekijänoikeuslain alaisista sävellyksistä.

Kaupunginorkesterin konserttiohjelmien julkaisemista ja myymistä koskevan sopimuksen mukaisesti rouvat Toini Klami ja Uuti Similä maksoivat kertomusvuoden puolelta vuodelta lautakunnalle korvauksena 1 000 mk; ohjelmien hinta oli 1 mk/kpl. Sopimus oli voimassa kevätsoitantonkauden 1971 loppuun saakka, jonka jälkeen se irtisanottiin. Syyskaudella ohjelmat julkaistiin Concerto-tiedotuslehdessä, mitä jaettiin yleisölle ilmaiseksi.

Helsingin Torvisoittokunnan kanssa v. 1956 tehty sopimus oli edelleen voimassa kertomusvuoden ajan. Kaupungin omistuksessa ja lautakunnan tarkkailtavina olivat myös Helsingin Sokeat -yhdistyksen soittokunnan soittimet.

Kaupunginorkesterin intendentti huolehti kertomusvuonna edelleen erillistä korvausta vastaan kaupunginorkesterin konserttien ohjelmaselostuksista, jotka kevätkaudella liitettiin käsiohjelmiin lisälehtinä ja syyskaudella sisältyivät Concerto-lehteen.

Ekon. Raimo Lintuniemen kanssa uusittiin sopimus, jonka perusteella hän hoiti edelleen kaupunginorkesterin suhdetoimintamiehen tehtävät. Näihin tehtäviin kuului mm. Concerto-nimisen tiedotuslehden julkaiseminen. Lehden vastaavana toimittajana oli intendentti ja toimitussihteerinä ekon. Lintuniemi; sitä ilmestyi v. 1971 kuusi numeroa.

Omien konserttiensa lisäksi kaupunginorkesteri esiintyi kertomusvuoden aikana seuraavissa tilaisuuksissa (suluissa mainittu yleisön arvioitu lukumäärä):

*Omat vierailukäynnit*

- 15.3. Kustaankartanon vanhainkoti (300)  
 22.4. Roihuvuoren vanhainkoti (120)  
 19.8. » » (120)

*Vuokraukset*

- 19.3. EOL (650)  
 8.4. Suomen Laulu (2 600)

*Muut orkesterin esiintymiset*

- 26.2. Suomen Punaisen Ristin kirkkokonsertti (2 400)  
 23.–26.4. Toshoba-yhtiö, Englundin ja Palmgrenin pianokonserttin levytys (—)  
 26.8. Helsingin Juhlaviikkojen sinfoniakonsertti (1 500)  
 2.9. Helsingin Juhlaviikkojen sinfoniakonsertti (1 500)  
 5.9. Helsingin Juhlaviikkojen sinfoniakonsertti (1 500)  
 29.10. Cantores minores (2 500)  
 2.12. Finlandia-talon avajaiskonsertti I (1 750)  
 5.12. Finlandia-talon avajaiskonsertti II (1 750)  
 6.12. Valtioneuvoston itsenäisyysjuhla (1 750)

Kaupunginorkesterilla oli näin ollen kertomusvuoden aikana kaikkiaan 42 941 kuulijaa.

Kertomusvuoden aikana jaettiin orkesterin jäsenille lainoja soittimen hankkimista varten lautakunnan antaman lausunnon perusteella. Lainoja sai viisi soittajaa.

Ohjelmatoimikunta piti vuoden aikana 12 kokousta, joissa käsiteltyjen asioiden pykälämäärä oli 71. Koesoittotoimikunta kokountui kolme kertaa ja sen käsittelemistä asioista kertyi 20 pykälää.

Kaupunginorkesterin nuotistoon liitettiin vuoden aikana 26 sävellyksen nuottiaineisto.

*Tulot ja menot.* Kaupunginorkesterin tulot tilien mukaan olivat 236 879 mk. Valtionavustusta saatiin anottu määrä eli 60 000 mk.

Musiikkilautakunnan ja kaupunginorkesterin yhteiset menot olivat 2 865 141 mk, josta musiikkilautakunnan ja sen toimiston osuus oli 128 156 mk ja kaupunginorkesterin osuus 2 736 985 mk.

Musiikkilautakunta jakoi avustuksina kaikkiaan 5 908 221 mk eri musiikki- ja teatterilaitoksille sekä yhdistyksille.