

XX. Kaupunginmuseo.

Helsingin kaupunginmuseon johtokunnan kertomus vuodelta 1926 oli seuraavan sisältöinen:

Kaupunginmuseon johtokunta, johon kuuluivat tohtori J. E. Ailio puheenjohtajana, yliarkkitehti S. M. Scherfbeck varapuheenjohtajana sekä tohtori A. Hämäläinen, kokoontui vuoden varrella 7 kertaa päättämään museon hallintoa ja hoitoa koskevista asioista. Sihteerinä toimi museonjohtaja, arkkitehti A. W. Rancken.

Johtokunnan päätöksen mukaan valokuvattiin museon kokoelmissa olleita vanhoja kuvia ja esineitä, koska näitä valokuvia usein voidaan alkuperäisten sijasta käyttää tutkimus- ja kuvaamisaineistona.

Maisteri K. N. Rauhalalta lunastettiin Helsingin kaupungin historiaa vuosina 1550—1812 käsittelevä käsikirjoitus ja johtokunta päätti käyttää eräitä tämän laatuisiin tarkoituksiin myönnettyjä määrärahoja julkaistakseen tämän käsikirjoituksen Piirteitä Helsingin historiasta 1550—1812 nimisenä kirjana. Painaminen annettiin Kulutusosuuskuntien keskusliiton kirjapainon tehtäväksi ja Suomalainen kirjakauppa otti jakeakseen sitä 1,000 kpl., ja jäljellä oleva osa painosta, 500 kpl., jaettiin osin viranomaisille, sanomalehdille ja maaseutumuseoille, osin pidettiin myytävänä museossa. Kirja ilmestyi jouluksi.

Sittenkun rahatoimikamari, johtokunnan esityksestä, oli kaupunginvaltuustolle tehnyt ehdotuksen museon laajentamiseksi, päätti valtuusto, että taideteollisuusmuseo, joka on sijoitettu Hakasalmen huvilan yläkertaan, on muutettava pois kesäkuun 1 p:nä 1927, jonka jälkeen kaupunginmuseolla on tilaisuus ottaa myös yläkerros haltuunsa. Välttämättömiin korjaustöihin myönnettiin 42,000 markkaa ja muutto- ja sisustuskustannuksiin 30,000 markkaa.

Koska kaupungin museota piakkoin täten laajennetaan ja järjestetään kokonaan uudestaan, hankki johtokunta kalustoa ja esineitä, jotka erikoisesti soveltuvat uusien huoneiden sisustamiseen. Niinpä ostettiin Kansallismuseosta vanhoja kaappeja ja vitriinejä, joita siellä ei tarvita. Myöskin uusia vitriinejä hankittiin.

Esineitä myivät tai lahjoittivat museolle seuraavat henkilöt: Herrat O. Broström, A. Rönning, maisteri Hj. Lenning, tri K. K. Meinander, vahtimestarit E. Holmberg ja E. Laakso sekä arkkitehti J. Wikstedt valokuvia Helsingistä; apteekkari A. Sternberg apteekkiin kuuluvia esineitä; palomestari L. Gustafsson ja herra F. Herzberg paloruiskuja; herra A. Suhonen ja rakennusmestari E. Fagerström rakennusten perustuksia kaivettaessa löydettyjä tykinkuulia; neiti A. Stålhane Suomenlinnan pommitusta kuvaavan kivipainoksen,

taiteilija T. Wikstedt reklaameja, rouva S. Bonnevie huonekaluja, jotka senaattori L. Mechelin on omistanut; rouva A. Lindberg, pastorinrouva S. Eklund ja arkkitehti P. E. af Enehjelm aseita y. m; rouva S. Heikel käsilyhdyn; poliisi A. Tilus taikakaluja; neiti A. Stjernvallin, neiti J. Florinin ja arkkitehti M. Gripenbergin kuolinpesät sekalaista irtaimistoa, univormuja y. m. Suomen pankki talletti museoon kokoelman suomalaisia setelirahoja ja kaupunginvaltuusto kaksi mitalia. Museokokoelmat karttuivat 482 museoesineellä, niistä oli 245 valokuvaa, 2 mitalia, 9 aseita ja 6 karttaa. Tämän lisäksi on saatu joukko kirjallisuutta ja arkistotavaraa.

Museo oli avoinna yleisölle koko vuoden, heinäkuuta lukuunottamatta, joka päivä klo 12—3 ip., paitsi lauantaisin. Pääsymaksu oli 1 marka henkilöä kohti.

Kävijöiden luku oli 2,158, näistä 1,854 maksavia ja 304 koulujen oppilaita y. m. ilmaiseksi kävijöitä.