

XVIII. Museolautakunta.

Helsingin kaupungin museolautakunnan kertomus vuodelta 1914 oli seuraavaa sisällystä:

Helsingin kaupungin museolautakuntana olivat vuonna 1914 valtioarkistonhoitaja filosofiantohtori Reinh. Hausen puheenjohtajana, sekä arkkitehdit Magnus Schjerfbeck ja Bertel Jung jäseninä. Lautakunnan sihteerinä toimi museon johtaja Nils Wasastjerna.

Lautakunta, joka on vuoden varrella pitänyt kymmenen varsinaista ja yhden ylimääräisen kokouksen, on kaupungivaltuuston sille vahvistaman johtosäännön mukaisesti pyrkinyt museoon hankkimaan valokuvia semmoisista rakennuksista, joihin luultavasti kohdakkoin tehdään huomattavia muutoksia, sekä vanhempia valokuva-levyjä (pääasiallisesti ajanjaksolta 1880—90), mihin nähden on huomattava insinööri A. E. Rosenbröijeriltä ostettu, lähes 200 levyä käsittävä kokoelma, sekä museon johtajan lahjoittamat valokuva-levyt (kolmattasataa). Vuoden varrella lisääntyi museon valokuva-levykokoelma 511 levyllä ja käsitti vuoden lopussa 1,558 levyä. Museossa oli, paitsi mainittuja valokuvia, muita valokuvia, piirroksia, maalauksia ja erilaatuisia painokuvia alun toistatuhatta.

Museon muut kokoelmat lisääntyivät vuonna 1914 tuntuvasti, etusijassa sen johdosta että neiti Cely Mechelin lahjoitti museolle isävainajansa senaattori Leo Mechelinin työhuoneen kaluston, farmaseuttinen yhdistys mielenkiintoisen vanhan apteekkisistuksen, jota aikaisemmin oli talletuksena säilytetty museohuoneistossa, ja kaupunginvaltuusto oli museoon luovuttanut C. L. Engelin laatimat arvokkaat vesivärikuvat vanhasta Helsingistä. Lisäksi sai museo vastaanottaa lahjoja erinäisiltä muilta henkilöiltä y. m., nimittäin kauppias Fridolf Ekbergiltä, rautatievirkamies K. E. Boijerilta, Helsingin anniskeluosakeyhtiöltä, tod. valtioneuvos A. Gripenbergiltä, valtioarkistonhoitaja Reinh. Hausenilta, arkkitehti M. Schjerfbeckiltä, museonjohtaja N. Wasastjernalta y. m. Lisäksi ostettiin m. m. helsinkiläisen soittokonethtailijan C. G. Granholmin 1800-luvulla valmistama flyygeli ja moniaita vanhoja, Helsingissä valmistettuja tinateoksia.

Tärkeimpänä museossa suoritettuna työnä oli vuonna 1914 samoin kuin edellisenäkin vuonna luetteloiminen.

Museo on pidetty avoinna klo 12—3 i. p. kaikkina päivinä elokuuhun asti, jolloin se suljettiin, sen johdosta että Mechelin-huoneen sisällys, jota aikaisemmin oli museohuoneistossa vallitsevan tilanpuutteen johdosta säilytetty entisellä seurahuoneella, täytyi muuttaa museohuoneistoon, minkä johdosta ei enää ollut mahdollista pitää museota yleisölle avoinna. Niinä seitsemänä kuukautena, joina museo pidettiin avoinna, on siellä käynyt 901 henkilöä.
