

LUONNOS 10.11.2015

ALUEKORTTI

YLEISET ALUEET

PUOTINHARJU



Alueen yleistiedot ja maisemakuva

Alue on rakentunut pääasiassa 1960-luvun aikana silloisten lähiöihanteiden mukaan väljästi metsäiseen ja kalliiseen maastoon. Alue koostuu pääosin massiivisista ja vaaleasävyisistä lamellitaloista, jotka sijoittuvat lähes poikkeuksetta joko luode-kaakko tai koillinen-lounas –suuntaisesti. Nauhaikkunat pitkissä lamellitaloissa korostavat rakennusten horisontaalista vaikutelmaa, jota rakennuksia ympäröivä kookas puusto pehmentää. Osa massiivisimmista kerrostaloista kohoaa kallioselänteiden reunamilta puuston latvustoa korkeammalle. Alueen läntisimmässä laidassa Raaseporintien varrella on matalien rivitalojen muodostama osa-alue, joka poikkeaa mittakaavaltaan keskeisimmän osan kaupunkirakenteesta.

1980-luvulla alue täydentyi muun muassa kulttuurikeskus Stoan rakentamisen sekä Puotinharjun ostoskeskuksen (Puhos) laajentamisen myötä. Stoan ympäristön rakennukset poikkeavat muusta alueesta sekä rakennusmateriaaliltaan (punatiili) että monimuotoisella massoittelullaan. Kaakkoisosiltaan alue liittyykin läheisesti kaupunkimaiseen ja tiiviiseen Itäkeskuksen metroasemaan ja ostoskeskukseen, jotka sijaitsevat välittömästi Turunlinnantien eteläpuolella suunnittelualan ulkopuolella ja joissa punatiili on vallitseva julkisivumateriaali.



LUONNOS 10.11.2015



Kuva vas. Puotinharjua ilmasta 1970-luvulla. Vasemmalla Myllypuron virkistysaluetta kouluineen ja taustalla Puotinharjun ostoskeskus (Helsingin kaupunginmuseo, SKY FOTO Möller). Oik. Puotinharjua Kastelholmantien varressa 1970-luvulla (Helsingin kaupunginmuseo, Simo Rista).

Yleiset tavoitteet

Puotinharjun alueen tavoitteena on toisaalta metsäisen yleisilmeen säilyttäminen liityttäessä viereiseen virkistysalueeseen ja toisaalta kaupunkimaisen ilmeen uudistaminen viereisen Itäkeskuksen naapurina. Keskeisten palveluiden, Stoa:n ja Puhoksen, ympäristössä tavoitteena on vetovoimaisuuden lisääminen yleisten alueiden kuntoa, siisteyttä ja vehreyttä parantamalla. Kallioiset alueet ovat vahvasti läsnä myös katu- ja puistoalueilla.

Luonnonmukaiset alueet

METSÄISET ALUEET

Metsäisen yleisilmeen säilyttäminen alueella on erittäin tärkeää alkuperäisen asuinalueen hengen ylläpitämiseksi myös tulevaisuudessa. Metsiä/metsiköitä uudistettaessa käytettävän lajiston tulee noudattaa alkuperäistä kasvillisuutta (pääpuulajina mänty). Kaupunkirakenteen sisällä lähivirkistysmetsiä hoidetaan avarina ja näkymät ympäristöön säilyttävinä, jolloin myös turvallisuuden tunne voimistuu. Turvallisuutta ylläpidetään raittien ympäristössä yksittäisten puiden poistolla ja pienpuuston hoidolla.

Arvokas metsäalue Olavinlinnantien ja Kajaaninlinnantien välisellä kallioselänteellä Olavinlinnanpuistossa jätetään luonnonhoidon toimenpiteiden ulkopuolelle. Ainoastaan reuna-alueilla tehdään pienpuuston hoitoa ja poistetaan yksittäisiä puita.

MAA- JA KALLIOPERÄ

Komeat avokalliot alueella pyritään pitämään näkyvissä estämällä vesakoitumista kallioiden juurella pienpuuston hoidolla.

Esteettömyys

Itäkeskuksen metroaseman lähiympäristö suunnittelualueen ulkopuolella on esteettömyyden erikoistason aluetta. Puotinharjun keskeisillä jalankulkureiteillä on tavoitteena esteettömyyden perustaso. Erityisen tärkeää on esteettömyyden toteutuminen ostoskeskuksen ja kulttuurikeskuksen ympäristössä.



LUONNOS 10.11.2015

Pintamateriaalit

ASFALTTIPINNAT

Polkupyörä- ja huoltoreittien sekä ajoradan pintamateriaalina käytetään asfalttia.

REUNUKSET

Reunakivenä käytetään harmaata graniittia, leveys 220 mm.

KIVEYKSET

Kiveyksissä kulkupinnoilla ja aukioilla käytetään vaaleasävyisiä betonikiviä (harmaan eri sävyjä, kellertäviä sävyjä). Tehosteena voidaan käyttää tummia betonikiviä (musta, tummanharmaa) sekä vaihtelevia kivi- ja laattakokoja. Voimakkaita värillisiä betonikiviä ei käytetä (esim. punaista, punamustaa tai vastaavia tummia värejä).

Luonnonkiveyksiä (nupu- ja noppakiveä) käytetään vain harkitusti ja pieninä alueina esimerkiksi aukoiden jäsentämiseen. Kenttäkiveystä käytetään edelleen esimerkiksi erotuskaistoissa ja saarekkeissa.

Rakenteet

Rakenteissa käytetään ensisijaisesti betonia (mm. tukimuurit). Alueen keskeisimmillä alueilla metron sekä ostos- ja kulttuurikeskuksen läheisyydessä voidaan käyttää tukimuureissa myös graniittia, jolloin käytettävän kiven värin valinta riippuu muista ympäröivistä rakennusmateriaaleista.

Taideteokset

Tavoitteena on, että alueen taideteokset ovat edustavassa kunnossa ja ne ovat lähiympäristöineen siistejä, roskattomia ja rikkaruohottomia. Taideteokset on valaistu.

Taideteokset:

- Stoa. Tekijä Hannu Sirén 1984. itä-Helsingin kulttuurikeskus STOA.
- Pakokaasu. Tekijä Olli Salo 2008. itäkeskus.

Kasvillisuus

Rakennettuja puistoja alueella on vähäisesti ja ne ovat kooltaan varsin pieniä. Puistot ovat luonteeltaan luonnonläheisiä ja metsämäisiä, joten kasvillisuus muistuttaa luonnonkasvillisuutta, suosien puulajeina mäntyä, koivua ja pihlajaa. Yksittäisissä istutuksissa voidaan käyttää myös harvinaisempia erikoismuotoja.

Kaduilla, joilla katuvihreälle on katualueella tilaa, katu ympäristöjen kasvillisuutena on pääasiassa katupuut nurmella. Katupuuna suositaan koivua.

Kasvillisuutta valittaessa alueelle suositaan Helsingin kaupunkikasvioppaan 1960-luvun valikoimaa. Kurturuusua ei käytetä.

Valaistus

Valaistustapana Puotinharjun pääkulkureiteillä on pylväshalaisimet, jonka malli on yhtenäinen koko alueella. Kaduilla käytetään maalaamattomia pylviäitä. Keskeisimmillä puistokäytävillä pylviät maalataan tummanharmaiksi, RAL 7021 Black Grey. Käytettävän valaisinkaluston tulee

LUONNOS 10.11.2015

tukea alueen alkuperäistä ilmettä ja arkkitehtuuria pelkistetyllä muotokielellä, muttei saa olla ilmeeltään liian moderni.

Valaistuksen yhtenä tärkeimpänä tehtävänä alueella on turvallisuudentunteen lisääminen pimeään aikaan, mikä korostuu erityisesti keskustan ympäristössä.

Valon värilämpötila puistoalueilla on pääasiassa 3000 K, ja valonlähteellä tulee olla hyvä värintoisto (vähintään Ra 70). Valolajina kevyen liikenteen väylillä käytetään lediä. Katualueilla valon värilämpötila on 4000 K ja valolajina pyritään käyttämään lediä.

Ostoskeskuksen ja metroaseman rakennusten julkisivut valaistaan erityisesti sisäänkäyntien yhteydessä korostamaan kohteiden keskeistä toiminnallista asemaa kaikkina vuorokaudenaikoina.

Alueen taideteokset valaistaan ja valaistus toteutetaan yhteistyössä taiteilijan kanssa, mikäli mahdollista.

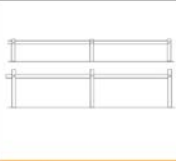
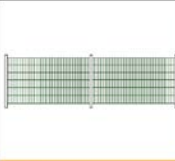











Kalusteet ja varusteet

Katu- ja ulkotilojen kalusteita ja varusteita käytetään jaksottamaan ulkotilaa. Niillä voidaan erottaa toisistaan huoltoajo- ja kevyen liikenteen reittejä, ilmentää tonttien rajausta ja ohjata kulkua. Kalusteiden ryhmittelyllä korostetaan myös alueen tärkeitä suuntia ja ohjataan alueiden käyttöä/oleskelua.

Katu- ja aukiotilojen kalusteet valitaan Helsingin kaupunkikalusteohjeen mukaisesti. Koko alueella tulee käyttää yhtenäisiä kaluste- ja varustemalleja.

- Aidat ja kaiteet: HKR istutusten suoja-aita, teräspankki A5 väri RAL 7021 Black Grey, kolmilanka-aita A7 väri RAL 7021 Black Grey
- Penkit: HKR:n mallit, peruspenkki ja tuoli D3 ja D4 tai yleispenkki ja tuoli, väri RAL 7021 Black Grey ja ruostumaton teräs, tai teräs D10 ja D11, väri RAL 7021 Black Grey.
- Istutusastiat: E3 ja E4, materiaalina betoni, väri betonin harmaa tai mustaksi värjätty betoni.
- Puunsuojat: HKR malli F1 jalankulkualueille ja F2 liikennealueille, väri RAL 7021 Black Grey.
- Polkupyörätelineet: HKR:n malli kaariteline G1, materiaalina maalattu teräs, väri RAL 7021 Black Grey
- Roska-astiat: HKR:n malli H1, väri RAL 7021
- Kiinteä käymälä: HKR:n City-käymälä, pieni J2, väri RAL 6012, tummanvihreä

LUONNOS 10.11.2015

				
A4 HKR istutusten suoja-aita	A7 kolmilanka-aita	D3 HKR peruspenkki	D4 HKR perustuoli	
				
D10 penkki, teräs	D11 tuoli, teräs	E3 istutusastia laakea	E4 istutusastia ruukku	F1 HKR runko- ja juurisuoja
				
F2 HKR runko- ja juurisuoja	G1 kaaritelineet polkupyörille	H1 HKR roska-astiat	J2 HKR City-WC pieni	

Alueiden käyttö

MAINONTA JA MAINOSLAITTEET

Ulkomainoslaitteiden sijoittamisessa noudatetaan Helsingin kaupungin ohjeistusta. Mainoslaitteita voidaan sijoittaa keskustan ydinalueelle ostoskeskuksen ja metroaseman läheisyyteen katualueelle katumainostauluina tai pysäkkikatosten yhteyteen.