



3

Taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset vuodelle 2017

HEL 2017-004308 T 02 05 01 00

Päätösehdotus

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta päättää myöntää taiteen perusopetuksen kehittämisavustuksia vuodelle 2017 seuraavasti (summat euroa):

Hakija	2017	2018	2019
Helsingin Taiteilijaseura ry	45 000	45 000	45 000
Helsinkimissio ry (Resonaarin musiikkikoulu)	26 000	26 000	26 000
Kallion musiikkikoulun kannatusyhdistys ry	32 000	32 000	32 000
Käpylän musiikkiopiston kannatusyhdistys ry	23 000	23 000	23 000
Meri-Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry	78 000	78 000	78 000
Pohjois-Helsingin bändikoulu	50 000	50 000	50 000
Taito Etelä-Suomi ry	10 000	10 000	10 000
Teatteriosuuskunta ILMI Ö	16 000	16 000	16 000
Vuosaaren musiikkikoulun Tuki Ry	20 000	20 000	20 000
Yhteensä:	300 000	300 000	300 000

Helsingin Taiteilijaseura ry:n avustus kohdennetaan Kannelmäen peruskoulun ja muiden Kaarelan koulujen kanssa yhteistyössä tehtävään matalan kynnyksen taidekasvatuskokeiluihin.

Helsinkimissio ry:n (Resonaarin musiikkikoulu) avustus kohdennetaan matalan kynnyksen opetuskokeiluihin, joiden avulla kehitetään uusia toimintamalleja ja pedagogiikkaa erilaisille oppijoille suunnattuun taiteen perusopetukseen.

Kallion musiikkikoulun kannatusyhdistys ry:n avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Meri-Helsingin musiikkiopiston, Pohjois-Helsingin Bändikoulun ja Vuosaaren musiikkikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.



18.04.2017

Käpylän musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n avustus kohdennetaan kansanmusiikin työpajojen järjestämiseen Koskelan ala-asteen ykkös-luokkalaisille ja erityisesti koulun maahanmuuttajataustaisille oppilaille.

Meri Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Kallion musiikkikoulun, Pohjois-Helsingin Bändikoulun ja Vuosaaren musiikkikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Pohjois-Helsingin bändikoulun avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Kallion musiikkikoulun, Meri-Helsingin musiikkiopiston ja Vuosaaren musiikkikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Taito Etelä-Suomi ry:n avustus kohdennetaan uuden käsityön taiteen perusopetuksen toimintakonseptin luomiseen, mikä vahvistaa peruskoulujen ja taiteen perusopetuksen yhteistyötä. Kehittämishanke suunnataan Pohjois- ja Itä-Helsingin alueiden peruskouluihin.

Teatteriosuuskunta ILMI Ö:n avustus kohdennetaan teatterikurssien toteuttamiseen helsinkiläisillä yläasteilla. Projektin yhteistyökouluja ovat Helsingin yhteislyseo, Kallahden peruskoulu, Kannelmäen peruskoulu sekä Puistolan peruskoulu.

Vuosaaren musiikkikoulun tuki ry:n avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Kallion musiikkikoulun, Meri-Helsingin musiikkiopiston ja Pohjois-Helsingin bändikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Seuraaville hakijoille ei myönnetä taiteen perusopetuksen kehittämisavustusta:

- Helsingin kuvataidekoulu
- International School of Music Finlandin kannatusyhdistys ry
- Lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki
- Lauttasaaren musiikkiopiston kannatusyhdistys ry
- Modernin tanssin kannatusyhdistys ry (Helsingin tanssiopisto)
- Musiikkiteatteri-ilmaisun koulu Musti
- Pakilan musiikkiopistoyhdistys ry
- Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu kannatusyhdistys ry
- Pukinmäen taidetalo-yhdistys ry



18.04.2017

- Suomen Taidetanssin Tuki Ry
- Taideosuuskunta Apinatarha / Kinetic Orchestra
- Töölön musiikkikoulun kannatusyhdistys ry

Hakemuksia tuli paljon suhteessa määrärahaan. Edellä mainituille hankkeille ei voida myöntää avustusta määrärahan vähyyden johdosta. Hankkeiden sisällöt eivät myöskään vastanneet täysimääräisesti taiteen perusopetuksen kehittämisavustuksilla haettavia tavoitteita. Esi-tyksen valmistelussa on huomioitu alueellisen saavutettavuuden, eri ikäryhmien, toimintasisältöjen ja taiteenlajien välinen tasapaino sekä hankkeiden vaikuttavuus suhteessa myönnettävän avustuksen määrään.

Lautakunta päättää lisäksi valtuuttaa kulttuuripolitiikan osastopäällikön allekirjoittamaan taiteen perusopetuksen kehittämisavustusten hankkeiden toteutuksesta tehtävät yhteistyösopimukset. Kolmivuotiset sopimukset vahvistetaan lautakunnassa vuosittain, mikäli niille kaupungin budjetissa varattuun määrärahaan ei tule muutoksia ja hankkeelle asetetut tavoitteet saavutetaan.

Esittelijän perustelut

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta varasi kokouksessaan 13.12.2016 § 131 taiteen perusopetuksen kehittämiseen 300 000 euroa. Avustuksella vahvistetaan taiteen perusopetuksen alueellista saatavuutta, mahdollistetaan uudenlaisten toimintamallien ja opetusmenetelmien kokeilua sekä toimijoiden välistä yhteistyötä. Avustettavat kehittämishankkeet voivat olla esimerkiksi matalan kynnyksen taidekasvatuskokeiluja, oppilaitoksen osaamisen kehittämistä tukevaa toimintaa, monitaiteisen opetuksen testaamista tai kulttuurisen moninaisuuden huomioivaa opetusta. Avustuksella tavoitellaan 600–700 uuden oppilaan tavoittamista Taiteen perusopetuksen tila ja kehittämistarpeet Helsingissä -selvityksessä ilmenneille matalan osallistumisen alueille. Kehittämishankkeet voivat olla 1–3-vuotisia.

Määräaikaan mennessä hakemuksia tuli yhteensä 20, joista 9 esitetään myönnettävän avustusta.

Taiteen perusopetuksen kehittämisavustuksien käsittelyssä on huomioitu seuraavat arvointiperusteet:

Toiminnallinen laatu ja toteutus

- lupa taiteen perusopetuksen järjestämiseen
- toiminnallista ammattimaisuutta



18.04.2017

- miten yhtenäisen kokonaisuuden tavoitteet, suunnitelma sekä toteutus luovat
- miten toteuttamiskelpoista ja realistista hakemuksessa esitetty toiminta on miten toiminnassa hyödynnetään ja vahvistetaan verkostomaisia ja yhteisöllisiä toimintatapoja
- miten tarpeellinen avustus on toiminnan toteuttamisen kannalta
- miten monipuolista resursointi on
- millaisia ovat hankkeen taloudelliset riskit

Toiminnan vaikuttavuus

- miten toiminta täydentää taiteen perusopetuksen tarjontaa tai tuo esiin sellaisia sisältöjä, joita muuten ei kaupungissa toteudu
- miten toiminta vahvistaa sitä, että taiteen perusopetuksen tarjonta ilmentää moniäänistä ja moninaista Helsinkiä
- hankkeen kiinnostavuutta ja vaikuttavuutta taiteen perusopetuksen kentässä
- hankkeen uutta luovaa potentiaalia
- hankkeen tai toiminnan pedagogisia tavoitteita sekä sitä, miten nämä näkyvät suunnitellussa toiminnassa

Saavutettavuus ja saatavuus

- miten toiminta tehdään osallistujien näkökulmasta sosiaalisesti, kulttuurisesti ja taloudellisesti saavutettavammaksi
- miten toiminta laajentaa taiteen perusopetuksen osallistujapohjaa sekä rohkaisee laajempaan keskusteluun taiteesta
- miten opetuksen kohderyhmä(t) on määritelty sekä millaisilla toimenpiteillä erilaiset kohderyhmät pyritään tavoittamaan
- miten toiminta toteutuu alueellisesti

Jokaisen hankkeen kohdalla on arvioitu sitä, miten hyvin hanke täyttää asetetut arviointiperusteet ottaen huomioon avustuksiin käytettävät rajalliset resurssit. Esityksen valmistelussa on huomioitu alueellisen saavutettavuuden, eri ikäryhmien, toimintasisältöjen ja taiteenlajien välinen tasapaino sekä hankkeiden vaikuttavuus suhteessa myönnettävän avustuksen määrään.

Hankkeiden toteutuksesta laaditaan sopimukset tekijöiden kanssa, joihin kirjataan myös raportointivelvollisuus. Avustus maksetaan kahdessa erässä: ensimmäinen erä (80 % myönnetystä avustuksesta) heti so-



18.04.2017

pimusten allekirjoituksen jälkeen ja toinen erä raportin toimittamisen jälkeen. Hankkeiden toteutuksesta laaditaan sopimukset tekijöiden kanssa, joihin kirjataan myös raportointivelvollisuus.

Tarkemmat hankekuvaukset ovat liitteenä olevassa tiivistelmässä. Hakemukset kokonaisuudessaan ovat nähtävillä lautakunnan kokouksessa ja sitä ennen asian valmistelijalla.

Esittelijä

kulttuurijohtaja
Stuba Nikula

Lisätiedot

Petteri Räisänen, projektisuunnittelija, puhelin: 310 79564
petteri.j.raisanen(a)hel.fi

Liitteet

1 Taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset 2017, hankekuvaukset

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja kirjastolautakunta

Otteet

Ote
Hakijat

Otteen liitteet
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja kirjastolautakunta
Esitysteksti

Tiedoksi

Talous- ja suunnitteluosasto
Taloushallintopalvelu-liikelaitos