Aloite Kysto A . 5 . 2017 (asia nro 19)
Kystoon viimeistään maaliskuussa kuussa

Si/Lm

VALTUUSTOALOITE MEILAHDESSA SIJAITSEVAN JULKISEN TAIDETEOKSEN UUDELLEEN SIJOITTAMISESTA

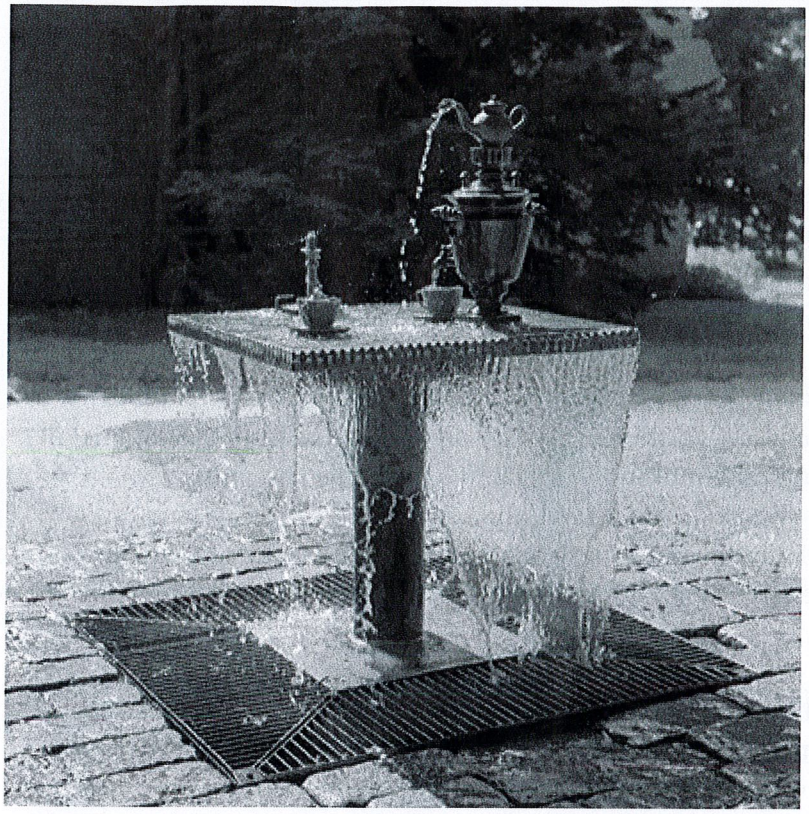
Helsingin taidemuseo luopui Meilahdessa sijaitsevasta näyttelyhallista vuonna 2012. Helsingin kaupungin kiinteistölautakunta on kokouksessaan (12.1.2017) päättänyt etsiä neuvottelukumppaneita, rakennusten ostajaa ja alueen kehittäjää Meilahden taidemuseon ja kartanon alueelle. Päätöksessä mainitaan erikseen mahdollisuus purkaa näyttelyhallina toiminut rakennus, joka tunnetaan yleisesti nimellä Meilahden taidemuseo.

Rakennuksen alueella sijaitsi kaksi merkittävää helsinkiläisten omistamaa julkista taideteosta. Niistä vanhempi Gunnar Finnen graniitista veistämä Hevoset on jo siirretty Tammisalon aukiolle. Toinen teos on yhä paikoillaan aution rakennuksen vierellä. Teos on Kalle Hammin suihkulähdeveistos *Teetä kahdelle*, joka on julkistettu vuonna 2004. Nyt, kun alueen käyttö muuttuu, taidemuseo ei enää käytä näyttelyhallia ja se saatetaan jopa purkaa, on syytä löytää teokselle uusi sijoituspaikka. Vastaavanlaisen kulttuurisen miljöön tarjoaisi Hakasalmen huvilan pihapiiri.

Me allekirjoittaneet kaupunginvaltuutetut esitämme, että Helsingin taidemuseo valmistelee omistamansa Kalle Hammin julkisen teoksen *Teetä kahdelle* siirron Meilahdesta Hakasalmen huvilan alueelle tai perusteltuun muuhun paikkaan, jossa se on teokselle luontevassa kulttuurisessa kontekstissa ja helsinkiläisten ihailtavissa.

1+17

Helsingissä ~~10.01.2017~~ 17.5.2017

MARI PUOSKARI

Liite 1. Teoksen kuva Helsingin taidemuseon teosluettelosta