



31.8.2015

Yksikön päällikkö

## Kaupunginmuseon lausunto Aleksis Kiven katu 40 peruskorjaussuunnitelmasta

HEL 2015-009124 T 10 04 03

Rakennusvalvontaviraston lausuntopyyntö 18.8.2015

Rakennusvalvontavirasto on pyytänyt kaupunginmuseon lausuntoa Aleksis Kiven katu 40 kiinteistön peruskorjaussuunnitelmista. Kaupunginmuseo on tutustunut arkkitehti Keijo Koskisen laatimiin ja 10.6.2015 päiväämiin suunnitelmiin. Kaupunginmuseo tarkastelee hanketta rakennusperinnön vaalimisen näkökulmasta, ja on päättänyt lausua kantanaan seuraavaa.

Aleksis Kiven katu 40 kohde on tunnetun arkkitehdin Vilho Penttilän v. 1909 suunnittelema asuinrakennus. Pasilan konepajan työväen rakennuttama rakennus sisälsi tehokkaasti suunniteltuja pienasuntoja. Kohde edustaa myöhäisjugendin arkkitehtuuria, ja sen rakennus- ja kulttuurihistoriallinen arvo on korkea. Rakennus on varustettu asemakaavassa v. 1985 rakennussuojelumerkinnällä sr-2: ”Suojeltava rakennus. Rakennus on kaupunkikuvallisesti ja kulttuurihistoriallisesti arvokas eikä sitä saa purkaa ilman rakennuslautakunnan lupaa. Rakennuslautakunta voi myöntää luvan purkamiseen vain, jos siihen on olemassa pakottava syy. Rakennuksessa ei saa suorittaa sellaisia lisärakentamis- tai muutostöitä, jotka tarvelevät katujulkisivujen tyyliä tai vesikaton perusmuotoa.”

Aleksis Kiven katu 40 kiinteistön edellinen peruskorjaus on suoritettu vuonna 1978, korjauksen suunnitteli arkkitehtitoimisto Kari Järvinen Oy. Rakennus kuului tuolloin alueellisen perusparannuslainoituksen piiriin, ja korjaus esiteltiin Helsingin kaupunki uudistuskampanjan julkaisussa Pääkaupunki hyväksi elää (1983, s.21), esimerkkinä hienovaraisesta ja lähtökohtia kunnioittavasta historiallisesti arvokkaan rakennuksen peruskorjauksesta.

Aleksis Kiven katu 40 kiinteistö on siirtymässä järjestyksessä toiseen peruskorjausvaiheeseen. Rakennuksen huoneistojaon ylläpitäminen, teknisten järjestelmien uusiminen ja painovoimaisen ilmanvaihdon parantaminen antavat hyvät lähtökohdat kohteen arvojen ylläpitämiseen. Kaavan suojelumääräyksen mukaisesti on tärkeää pyrkiä palauttamaan rakennuksen julkisivu alkuperäisen mukaiseen jäsentelyyn, materiaaleihin sekä väritykseen, josta pintakerrostutkimus antaa lähtökohtia. Myös porrashuoneiden väritys ja käsittely on ollut



31.8.2015

Yksikön päällikkö

tyylillisesti johdonmukainen, ja pintojen ennallistaminen tulisi sisältyä peruskorjauksen ohjelmaan. Kohteen alkuperäiset ikkunat on kunnostettu edellisessä peruskorjausvaiheessa, mikä tulisi olla lähtökohta myös käsillä olevassa kunnostuksessa – tarvittaessa asemakaavan desibelimääräyksistä tinkien.

Kaupunginmuseon arvio on myös, ettei huonetiloihin tulisi asentaa uutta jousirankaista kipsilevyalakattoa, sillä 1900-luvun alun vankan rakennustavan välipohjien ääneneristystä voidaan pintamateriaalivalinnoin parantaa tarvittaessa. Olennaista olisi säilyttää huoneet alkuperäisessä volyymissään sekä niiden alkuperäiset alakatot. Aleksis Kiven katu 40:ssä toimi uunilämmitys aina 1970-luvun lopulle saakka, ja kohteessa on edelleen säilynyt paikallaan joukko alkuperäisiä kaakeliuuneja, mitkä tulee säilyttää uudessakin korjausvaiheessa.

Pihan pintarakenteiden osalta tulisi myös varmistaa, mitä vuoden 1978 peruskorjauksen piharakenteista olisi syytä jatkossakin ylläpitää ja kunnostaa.

Kaupunginmuseo puoltaa Aleksis Kiven katu 40 peruskorjaussuunnitelmia edellä mainituin kommentein.

Lisätiedot

Mikko Lindqvist, arkkitehti, puhelin: +358 9 310 36972  
mikko.lindqvist(a)hel.fi

Anne Mäkinen  
yksikön päällikkö

Tiedoksi

Museovirasto, kulttuuriympäristön suojelu