



7
sivua talvisia
menovinkkejä



Helsinki



**Kaupunki saa
66 000 palautetta
vuodessa.**

**Hillitään yhdessä
ilmastonmuutosta.**



**Jenni Tirronen
är chef för svensk
dagis och eftis.**

Tulevaisuudentutkija Risto Linturi:
”Elämämme muuttuu yhden vuosisadan
verran 20 vuoden aikana.”



2 Sisällys 1/2019

06	TEOLLISUUSKATU muuttuu erottavasta kanjonista monta kaupunginosaa yhdistäväksi vyöhykkeeksi.	20	LUKULÄHETILÄÄNÄ pääsee jakamaan muille tietoa ja iloa lukemalla ääneen.
08	BRAHENKENTTÄ on yksi kaupungin rakastetuimmista luistelukentistä.	21	RIITOIHIN ja rikosten hyvittämiseen etsitään ratkaisuja sovittelemistosta.
10	HELSINKI aikoo olla hiilineutraali kaupunki vuonna 2035. Kaikille riittää tekemistä!	22	SVENSKA SIDOR. Luckan har flyttat in i rymliga lokaler på Georgsgatan 27.
12	TULEVAISUUDENTUTKIJA Risto Linturi kannustaa kaupunkilaisia ottamaan haltuun uuden teknologian.	24	IN ENGLISH. The new Central Library Oodi has attracted 400 000 visitors.
14	LASTEN SIVULLA tutustutaan kaupungin nimikkoeläimeen ja saadaan tietoa Helsingistä.	28	KUNTALAINEN voi kertoa ideoita ja antaa palautetta kaupungille monella eri tavalla.
15	TALVILOMALLE löytyy menovinkkejä kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan teemasivuilta.		

Lukijakilpailu
s. 30
Missä kuvattiin talvinen näkymä 1970-luvulla?

TOIMITTAJALTA

Kohti kestäväää kaupunkielämää



Rita Ekelund
Vastaava toimittaja

Ei autoa, ei juurikaan lentomatkoja ja pääosin vegaanista ruokaa. Kuulostaako hankalalta? Tällaista on ilmastoviisas arki **Mikkola-Tkalcanin** perheessä, jossa eletään hyvää ja täyttää elämää tietoisena siitä, miten omat valinnat vaikuttavat henkilökohtaiseen hiilijalanjälkeen ja koko planeetan tulevaisuuteen.

Helsinki haluaa tehdä ilmastoystävällisen ja kestävä arjen mahdollisimman helpoksi kaupunkilaisille. Kunnianhimoisena tavoitteena on olla hiilineutraali kaupunki vuonna 2035. Tämän jälkeen kaupunki ei enää omalla toiminnallaan vaikuttaisi ilmastotilan lämpenemiseen. Tavoitteeseen päästäkseen Helsinki on koonnut 147 kohtaa sisältävän toimenpideohjelman, jolla vaikutetaan muun muassa asumiseen, liikkumiseen ja energiantuotantoon.

Millainen on helsinkiläisen hiilijalanjälki? Mitä ilmastotekoja sinä voisit tehdä omassa elämässäsi? Lue lisää aiheesta sivuilta 10-11.

Helsinki-lehti

	1.	2.
3.		
4.		5.
6.	7.	
	8.	

Kannen kuvat: 1. Jussi Hellsten, 2. Eetu Ahanen, 3. Creativefamily, 4. Tuomas Uusheimo, 5. Leif Weckström, 6. Outi Törmälä, 7. Jussi Hellsten, 8. Julius Kontinen

Número 1/2019 Jakelu 14.2. 43. vuosikerta	Vastaava toimittaja Rita Ekelund
Julkaisija Helsingin kaupunki PL 1 00099 Helsingin kaupunki p. 09 310 1691 (vaihde) hel.fi/helsinkilehti	Toimitussihteeri Tiina Kotka
Seuraava numero Seuraava Helsinki-lehti jaetaan 6.6.2019.	Toimittaja Heta Ängeslevä
	Ruotsinkieliset sivut Nina Weckström
	Konseptisuunnittelu A-lehdet Sisältöstudio
	Taitto Heikki Sallinen ja Matu Kormano Logopolis

Paino Helprint, Mikkeli
Painosmäärä 393 782
ISSN 0782-0453
Jakeluasiat Posti p. 0200 71000 asiakaspalvelu@posti.fi

Palautetta lehdestä Sähköpostilla: palaute.helsinkilehti@hel.fi Postitse: Helsinki-lehti PL 1 00099 Helsingin kaupunki
Osallistu keskusteluun @helviestinta helsinginkaupunki @helsinkihelsingfors
Seuraa meitä niin tiedät mitä kaupungissa tapahtuu!

- Ravintola-alan ammattilainen
- Helsingin Latukahvilan perustaja
- Asunut Laajasalossa yli 20 vuotta

1. Jollaksen Fornitalysta saa kaupungin parhaat pizzat. Ravintola avaa ovensa talvitaun jälkeen maaliskuussa ja on auki viikonloppuisin.
2. Mene veneellä tai jäitä pitkin Pieneen Leikosaareen, missä on kaikille avoin sauna ja grillipaikkoja. Ota mukaan omat eväät ja löylyvesi.
3. Kotikokin kannattaa suunnata Puotinharjun ostoskeskuksen etnisiin ruokakauppoihin niiden valikoiman ja hintatason takia.

”Altistamme ihmiset luonnolle”

Helsingin Latukahvila tarjoaa saaristoelämyksen keskellä talvea, sanoo **Antti Tuomola**.

✍ Heta Ängeslevä
📷 Outi Törmälä

Millainen on Helsingin Latukahvila?

Idean keksi ystäväni **Ville Kulmala** jo vuosia sitten, mutta ensimmäisen kerran Latukahvila järjestettiin jäätilanteen salliessa helmikuussa 2017. Jos kaikki menee suunnitelmien mukaan, on Latukahvila taas auki Laajasalon uimarannan läheisyydessä Karpiselällä 15.–24. helmikuuta. Myynnissä on ruokaa ja juomaa, paikalla on napakelkka ja merenjäällä voi pelata curlingia.

Miksi kahvila juuri Laajasaloon?

Saaristomme on alikäytetty: heinäkuuta lukuun ottamatta Helsingin saarissa ei ole juuri ketään. Talvella saariin pääsee helposti, kävellen tai sukilla, eikä tarvitse omistaa venettä. Paikka on suojainen ja saarten ympäröimä.

Mistä olet erityisen ylpeä Latukahvilassa?

Olemme onnistuneet altistamaan ihmiset heitä ympäröivälle luonnolle, joka on aika helppo unohtaa, ellei joku puske siihen suuntaan. Tuhanneet ihmiset ovat kokeneet elämyksen, jota he eivät muuten todennäköisesti olisi saaneet. Jään kantaessa pääsee kävelemällä Vartiosaa-reen ja vaikka Villinkiin.

Mikä tekee Laajasalosta ainutlaatuisen?

Olen asunut Laajasalossa elämäni ensimmäiset 20 vuotta. Sen jälkeen asuin ulkomailla ja muual- la Helsingissä, kunnes pari vuotta sitten etsim- me kämppisteni kanssa uutta kommuunia. Ha- lusimme lähelle merta ja luontoa. Minulla on iso koira, ja sen kanssa on mukavampi kävellä täällä kuin vaikka Kallion kaduilla.

Millaisia ihmisiä naapurustossasi asuu?

Laajasalo on sosiaalisen hajasijoittamisen op- pikirjaesimerkki. Asun neljän hengen kommu- nissa rivitalossa. Koko talon asukkaiden keski- ikä on yli 60 ja lähes kaikilla on korkeakoulutut-

kinto. Heti naapurissa pienen pusikon takana on kerrostaloalue, joka oli aikoinaan huonossa maineessa ja sitä kutsuttiin nimellä Laajasalon Bronxit. Kaupunginosa on rakennettu niin, että täällä tapaa kaikenlaisia ihmisiä. Se on hyvä, ja tällaisena kasvavana vastakkainasettelun aikana ehkä tärkeämpää kuin koskaan ennen.

Millaista täällä on helmikuussa?

Jos on lunta, niin Santahaminan sillalta melkein Herttoniemeen asti kulkee hiihtoladut rantareit- tiä pitkin. Laajasalossa on paljon rantaa ja valta- osa siitä avointa kaikille. Täällä voi aidosti nauttia merestä ja rannoista.

Minne suuntaat ystäväsi kanssa?

Viime aikoina olemme käyneet laulamassa kara- okea uudella ostarilla. Kesällä menemme usein veneilemään lähiseudulle, Tullisaareen puistoon tai kiertämään rantoja. Laajasalossa on valtavan hienoja kohteita, joissa saa olla rauhassa.

Mitä kaipaisit eniten, jos muuttaisit pois?

Varmaan eniten sitä uniikkia yhdistelmää, jossa palvelut ja Helsingin keskusta ovat tosi lähellä, mutta toisaalta täällä luonnon keskellä on hyvin rauhallista. Julkisilla Kauppatorille matkustaa 45 minuutissa ja veneellä 7 minuutissa.

Minne veisit Laajasalossa vierailevan?

Tänne valmistui äskettäin ostoskeskus, mut- ta vanhaa ostaria ei ole vielä purettu. Kaikki lii- ketilat on maalattu umpeen ja paikka on täynnä graffiteja – tulee mieleen Detroit 80-luvulla. Ko- kemus on tosi häkellyttävä: suomalainen kau- punkisuunnittelu on niin tarkkaa, ettei hylättyihin alueisiin oikein koskaan törmää.

→ [Helsingin Latukahvila, Laajasalon uimaranta, Karpiselkä 15.–24.2. säävarauksella](#)
→ [fb.me/helsinginlatukahvila](#)





Helsingin kaupungin kalastuslupia myydään enää vain verkossa osoitteessa kalakortti.com. Lisätietoa saa Kalastusinfosta, p. 09 310 87777 ja osoitteista hel.fi/liikunta ja hel.fi/vapaa-aika.



Haltialanmetsään suunnitellusta luonnonsuojelualueesta kerätään kommentteja asukkailta. Lehtojen ja korprien muodostama kokonaisuus kattaa 137 hehtaaria. Haltialanmetsän rauhoitusesitys sekä hoito- ja käyttösuunnitelma ovat nähtävillä osoitteessa hel.fi/luonnonsuojelu. Kommentteja voi lähettää 28.2. asti osoitteeseen ymk@hel.fi.

Helsinkiläiset arvostavat lehteään

Asukaslehti on kaupungin verkkosivujen ohella suosituimpia tapoja saada tietoa Helsingin palveluista, kertoo tuore tutkimus.

✍ Rita Ekelund
📷 Tuomas Kärkkäinen

HELSINKI-LEHTI, joka viime vuoden asti ilmestyi nimellä Helsinki-info, jaetaan kaupunkilaisille kotiin neljästi vuodessa. Prior Konsultointi Oy:n viime syksynä toteuttamassa lukijatutkimuksessa arvioitiin kaupungin asukaslehden toimivuutta ja vaikuttavuutta.

Tutkimuksesta saatiin monipuolista taustatietoa lehden ulkoasun ja sisältöjen uudistamiseen. Samalla lehden nimikin päätettiin vaihtaa.

Kolme neljästä Helsingin 18–75-vuotiaasta suomen- ja ruotsinkielisestä asukkaasta lukee asukaslehteä ainakin satunnaisesti. Näin se tavoittaa arviolta yli 315 000 lukijaa. Haasteellisin kohderyhmä ovat 18–30-vuotiaat, joista reilu puolet sivuuttaa lehden tai ei muista saaneensa sitä.

LEHDELLÄ on erilainen rooli eri ikäpolville, tutkimuksessa todetaan. Alle 31-vuotiaat arvostavat sisällöistä eniten menovinkkejä. Vanhempia vastaajia kiinnostavat tapahtumien ohella etenkin alueiden kehityssuunnitelmat, muutokset kaupungin palveluissa sekä tiedot mahdollisuuksista vaikuttaa kaupungin asioihin. Monia kiinnostavat myös kaupungin historia, luontokohteet ja uudet kaupunki-ilmiöt.

Kaksi kolmesta lukijasta kokee hyötynensä lehden lukemisesta. Monille se on antanut virikkeen osallistua kaupungin tapahtumiin ja hyödyntää kaupungin palveluita. Asukaslehden lukijat käyttävätkin selvästi muita ahkerammin kaupungin tarjoamia kulttuurin ja vapaa-ajan palveluja.

Tutkimuksessa selvitettiin myös helsinkiläisten muita tapoja hankkia tietoa kaupungin asioista. Lähes yhdeksän kymmenestä vastaajasta on hakenut tietoa palveluista hel.fi-verkkosivuilta, jotka ovat kaupungin viestinnän pääkanava. Mieluisimmaksi tavaksi saada tietoa vastaajat listasivat verkkosivut (64 %), asukaslehden (53 %) ja yleiset joukkoviestimet (46 %).



Tutkimuksen pääaineistossa oli 1 129 vastaajaa. Aineisto kerättiin pääosin nettipaneeleilla, joita täydennettiin ruotsinkielisten ja ei-netin käyttäjien puhelinhaastatteluilla sekä pienellä Facebook-kyselyllä. Aineistot vastaavat helsinkiläisiä iän, sukupuolen ja koulutusasteen mukaan.

Asukaslehti uudistui ja muutti nimensä – anna palautetta Helsinki-lehdestä!

→ palaute.helsinkilehti@hel.fi
→ Lue koko raportti osoitteesta hel.fi/helsinkilehti



SIIRTOKEHOTUS PUHELIMEEN

Kehotuksen oman ajoneuvon siirtämisestä esimerkiksi aurauksen tieltä voi tilata tekstiviestillä ja maaliskuusta alkaen on tarkoitus saada käyttöön maksuton SiirtoSoitto-mobiilisovelluskin. Kaduille tuodaan yhä siirtokehotustaulut ennen puhdistustöitä. Jos auto on ehditty siirtää, sen löytää tekstiviestipalvelulla. Lisätietoa: hel.fi/ajoneuvosiirrot, kaupunkiympäristön asiakaspalvelu p. 09 310 2211 ja kaupunkiymparisto@hel.fi.



SODAN UHRIEN MUISTOKSI

Helsinki avasi virtuaalimuistomerkkin sisällissodan uhrien muistolle. Muistopaikat 1918 -sivustolla (muistopaikat1918.hel.fi) on tietoa suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi. Muistomerkkiin kuuluu myös virtuaalinen suomen- ja ruotsinkielinen kierros Santahaminassa, jota voi katsoa VR-laseilla keskuskirjasto Oodissa (Töölönlahdenkatu 4) arkin kello 8–22 ja viikonloppuisin kello 10–20 sekä Sotamuseon Maneesissa Suomenlinnassa (Iso Mustasaari 77) päivittäin kello 11–18.



Lukukoira rohkaisee

TIESITKÖ että lukeminen koiralle voi rohkaista epävarmaa lukijaa? Muutamissa Helsingin kaupungin kirjastoissa, kuten Vallilassa ja Töölössä, vieraileekin lukukoiria.

”Kun koira kuuntelee rauhallisesti eikä lukijaa moitita virheistä, hän rohkastuu. Olen nähnyt tämän itse Helmi-koirani kanssa lukutuokioissa, ja tästä on myös tutkimusnäyttöä”, kertoo kirjastonhoitaja **Auli Aho**, joka koordinoi lukukoira-toimintaa ja tekee sitä itsekin.

Lukija voi valita varttitunnin maksutonta lukuhetkeä varten kirjaston tai oman kirjan. Lukijoiden ikää ei ole rajattu, mutta suurin osa heistä on 6–8-vuotiaita. Paikalla on aina koiran ohjaaja, joka ei kommentoi lukemista.

Helsingissä on toiminut kymmeniä lukukoiria. Ne työskentelevät ohjaajineen korvauksetta, enintään pari tuntia viikossa.

”Kysyntää on niin paljon, että lukukoiria tarvittaisiin lisää. Käytämme turvallisuussyistä vain Kennelliiton koulutuksen läpäisseitä koiria. Vapaaehtoinen saa palkan siitä, kun näkee, miten hyvä mieli lukijalle tulee”, summaa Aho omia ja muiden kokemuksia.

Lukukoiria vierailee vain ajoittain muutamissa kirjastoissa eläinallergian ja koirapelon takia. Lukutuokioista saa tietoa kirjastoista ja helmet.fi-nettisivulta. Jos haluaa lukukoiraaksi koulutetun lemmikkinsä mukaan toimintaan, voi ilmoittautua Auli Aholle (auli.aho@hel.fi, p. 09 310 21696).

Helmi-koira kuuntelee kärsivällisesti lukijaa.

Auli Aho
 Tiina Kotka

Puhelinvaihteet uudistuivat

HELSINGIN kaupungin puhelinvaihdenumeroita on vähennetty. Numerot noudattavat nyt toimialarakennetta, joten kullakin toimialalla ja liikelaitoksella on oma puhelinvaihdenumero. Lisäksi muutamilla muilla keskeisillä kaupungin toimijoilla, kuten pelastuslaitoksella ja liikennelaitoksella, on oma vaihdenumero. Vaihteet palvelevat arkin kello 8–16.

Kaupungin aiemman virastorakenteen mukaisia puhelinvaihdenumeroita lopetetaan tämän vuoden aikana. Poistuvissa numeroissa on tiedotteet ohjaamassa soittajia.

Keskeisimpiä puhelinvaihdenumeroita:

- Helsingin kaupungin yleinen vaihdenumero p. 09 310 1691
- keskushallinto p. 09 310 1641
- kasvatus ja koulutus 09 310 8600
- kaupunkiympäristö 09 310 2611
- kulttuuri ja vapaa-aika 09 310 1060
- sosiaali- ja terveys 09 310 5015
- pelastuslaitos 09 310 1651
- palvelukeskus Helsinki 09 310 2700
- Stara eli rakentamispalvelu 09 310 17000
- taloushallintopalvelu 09 310 2500

YMPÄRISTÖ



Tietoa aurinko-sähköstä

AURINKOSÄHKÖSTÄ saa tietoa maksuttomissa Aurinko-sähköä kotiin -asukasilloissa maaliskuussa. Asiantuntijat kertovat esimerkiksi, paljonko aurinkopaneelit tuottavat ja maksavat sekä mitä aurinko-sähköjärjestelmän tilaajan on hyvä huomioida.

Ilmoittautuminen ja lisätiedot Ilmastoinfon järjestämään tilaisuuteen ovat osoitteessa energianeuvonta.fi/koulutukset. Helsingissä tilaisuus on 26.3. kello 17.15–19.45 Taitotalossa (Valimotie 8).

Ilmanlaatua mitataan

ILMANLAATUA mitataan tänä vuonna Helsingissä kahdessa uudessa paikassa: Länsisatamassa ja Pirkkolassa. Näin selvitetään sataman, liikenteen ja puunpolton vaikutusta ilmanlaatuun. Lisäksi sataman lähellä Jätkäsaaressa mitataan työmaista aiheutuvaa pölyämistä maaliskuun alusta alkaen.

Helsingin seudun ympäristöpalvelut mittaa ilmanlaatua myös osoitteissa Mannerheimintie 5, Kallion urheilukenttä, Mäkelänkatu 50, Huivipolku ja Pirjontie 43. Reaaliaikaisen tilanteen näkee osoitteista hsy.fi/ilmanlaatu ja kartta.hsy.fi.

Jäte keräys-autoihin

KERÄYSAUTOJEN kierrokset alkavat huhtikuussa. Helsingin seudun ympäristöpalveluiden autoihin voi tuoda maksutta vaarallista jätettä, metallirohua ja sähkölaitteita. Helsingissä pysähtymispaikkoja on yli sata. Aikataulut, pysähtymispaikat ja ohjeet löytyvät osoitteesta hsy.fi/keraysautot ja numerosta 09 1561 2110 (ma–pe 8.30–15.30).



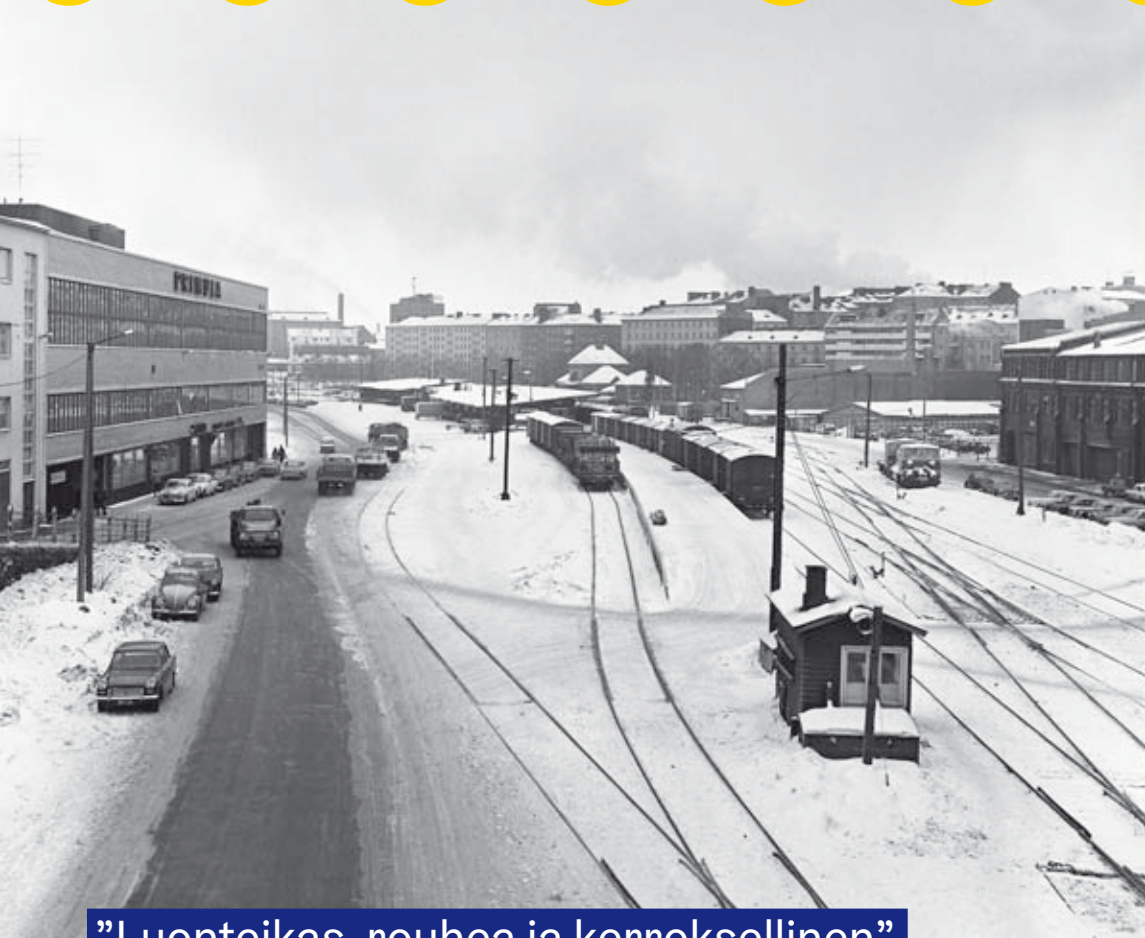
MELLUNKYLÄSSÄ ALUEFOORUMIT

Vetoa ja Voimaa Mellunkylään -aluefoorumeissa käsitellään alueen ajankohtaisia asioita: 21.3. kello 18–20 Mikaelinkirkolla (Emännänpolku 1) on keskustelemassa toimialansa asioista kaupunkiympäristön apulaispormestari **Anni Sinnemäki** ja 25.4. kello 18–20 Kontulan Sympiksessä (Keinulaudankuja 4) kulttuurin ja vapaa-ajan apulaispormestari **Nasima Razmyar**.



ENNÄTYS ASUNTOTUOTANNOSSA

Asuntotuotanto on ennätyslukemissa. Helsingin viime vuoden tavoitteena oli 6 000 asuntoa, mutta kaupungissa alkoi peräti 7 943 asunnon rakentaminen. Asuntoja valmistui 4 843. Rakennuslupia myönnettiin 7 109 asuntoon.



KUVA HELSINGIN KAUPUNGINMUSEO / ELIAS RYTKÖNEN

KUVA TIIA ETTALA

”Luonteikas, rouhea ja kerroksellinen”, kuvailee arkkitehti **Tiia Ettala** Teollisuuskatua ympäristöineen.

Näkymä Sturenkadun sillalta Teollisuuskatua pitkin itään, nykyisen Dallapén puiston suuntaan. Vuoden 1968 kuvassa (vas.) näkyy keskellä Sörnäisten satamaan vievä satamarata ja Vallilan tavara-asema. Aseman takana on vanha ruumishuone, jossa toimii nykyään nuorisotalo.

Teollisuuskadulle luodaan nyt uutta tulevaisuutta

Rita Ekelund

PASILASTA Kalasatamaan ulottuvaa Teollisuuskadun akselia kehitetään ennen kaikkea työpaikkojen, liike-elämän ja kaupunkikulttuurin vetovoimaiseksi keskittymänä. Samalla parannetaan alueen liikenneyhteyksiä ja saavutettavuutta eri kulkumuodoilla”, kertoo kaupunkiympäristön toimialalla alueen kaavarungon suunnittelusta vastaava **Tiia Ettala**.
Teollisuuskatu sijoittuu itä-länsisuuntaiseen laaksoon, jossa aikoinaan kulki 1800-luvulla rakennettu satamarata. Yli 30 vuotta sitten puretun radan vaikutus näkyy yhä monin tavoin kaupunkirakenteessa. Maaston korkeuserot ovat vaikuttavia. Komeimmat näkymät Teollisuuskadulle avautuvat Hämeentien sillalta ja Itä-Pasilan Sähköttäjänpuiston korkeilta kallioilta.
Toimitilavaltaista katua ympäröivät tiheästi asutut Alppiharjun, Vallilan ja Kallion kaupunginosat. Rakennuskannan historiallisiin ker-

rostumiin kuuluu muun muassa vanhaa teollisuusarkkitehtuuria Pasilan veturitalleilta ja Kopepajan alueelta Suvilahteen ja Teurastamolle.
”**KATU** on nyt kuin erottava kanjoni eloisien, urbaanien kaupunginosien ja tapahtumapaikkojen välillä. Tulevaisuudessa sen on tarkoitus olla pikemminkin yhdistävä vyöhyke ylityspaikkoineen ja oleilualueineen. Tavoite on, että alueen puistot, aukiot ja kadut muodostavat monipuolisen ja vaihtelevan kokonaisuuden, joka tukee kohtaamisia, viihtymistä sekä jalankulun ja pyöräilyn yhteyksiä.”
Väylämäisestä kaupunkimaiseksi ja käveltäväksi muuttuvalla kadulla elävöitetään rakennusten katutasen kerroksia. Myös uusien reittien avaamista kortteleiden läpi tutkitaan. Pyöräilyn edellytyksiä parannetaan osana Pasilasta Itä-Helsinkiin rakennettavaa pyöräliikenteen baa-
naverkkoa.
Kahden ison raideliikenteen solmukohdan – Pasilan ja Kalasataman – väliin sijoittuvana Teollisuuskatu on tärkeä poikittaisen joukkoliiken-

teen reitti. Suunnitelmiin kuuluu kadulla kulkeva runkolinja, joka toteutuisi ensin bussina ja myöhemmin pikaraitiotienä.
”Kaavarungolla luodaan suuntaviivat alueen kehitykselle ja kaavoitukselle. Tärkeä osa tätä työtä on vuorovaikutus alueen toimijoiden, kiinteistönomistajien ja kaupunkilaisten kanssa”, Ettala painottaa.
Kaavarungon suunnitelmien valmistuessa tämän vuoden aikana ne tuodaan keskusteltaviksi yleisötilaisuuksiin ja suunnittelijoiden paikallisiin pop-up-pisteisiin. Vuorovaikutuksessa hyödynnetään myös virtuaalitekniologiaa yhteistyössä Augmented Urbans -kehityshankkeen kanssa.

Millainen Teollisuuskadun alue on mielestäsi nyt ja millainen se voisi olla tulevaisuudessa? Vastauksia verkkokyselyyn toivotaan kaikilta kadulla ja sen ympäristössä liikkuvilta ja työskenteleviltä. Kysely on avoinna 18.2. asti ja linkki siihen löytyy osoitteesta hel.fi/teollisuuskatu.



VENEPAIKAT HAETAAN SÄHKÖISESTI

Helsingin kaupungin venepaikkoja voi nyt hakea sähköisesti maksutta, ja loppukeväästä alkaen myös hoitaa venepaikan vaihdot ja talvisäilytyspaikan hakemisen. Yhä on paperinen hakemuslomakekin, mutta siitä peritään 8 euron käsittelymaksu venepaikkavarausten asiakaspalvelussa (Töölön Kisahalli, Paavo Nurmen kuja 1 E, ma–pe klo 9–16, puhelinneuvonta 09 310 87900 arkisin kello 9–14). Lisätietoa: venepaikat.hel.fi



PÄIVÄKODISSA TERVEYSTARKASTUKSIA

Mahdollisuus valita 3-vuotiaan terveystarkastus tehtäväksi neuvolan ja suunterveydenhuollon sijaan päiväkodissa laajenee keväällä Jakomäkeen ja keskiseen Helsinkiin. Tarkastukset voidaan toteuttaa, jos kiinnostuneita perheitä on päiväkodissa 6–10. Tarkastukset tekevät terveydenhoitaja ja hammashoitaja. Lisäksi lasta havainnoidaan ennalta päiväkodissa ja pidetään ryhmäkeskustelu vanhempien, päiväkodin työntekijän, terveydenhoitajan ja hammashoitajan kesken ennalta sovitusta aiheesta. Lisätietoa: hel.fi/sote

7

Rantojen valaisulla voidaan lisätä niin viihtyisyyttä kuin saavutettavuutta.



Kerro valaistustoiveita

✍️ Tiina Kotka 📧 Matti Tirri

MITEN RANNAT ja saaret pitäisi valaista? Kaupunki kerää asukkaiden mielipiteitä ja kokemuksia karttakyselyllä. Kartalle voi merkitä paikat, joihin toivoo tai ei halua valaistusta. Asukkaat voivat myös ehdottaa erityisen tunnelmallista valaisua haluamiinsa kohteisiin. Vastaajilta kerätään lisäksi valaistusideoita, joiden avulla saataisiin lisättyä rantojen käyttöä, saavutettavuutta ja viihtyisyyttä.

Kysely on avoinna 10. maaliskuuta asti osoit-

teessa <http://mpt.link/rantavalistus>. Myöhemmin keväällä ideoita kehitetään eteenpäin asukas- ja asiantuntijatyöpajoissa.

Kysely liittyy kaupungin ranta-alueiden ja rantareittien valaistuseriaatteisiin, jotka laaditaan vuoden loppuun mennessä. Erilaisille rannoille ja saarille halutaan löytää sopivimmat valaistustavat ottaen huomioon niin ihmisten kuin eläinten ja kasvien tarpeet.

Rantareittien varrella on tiiviisti rakennettuja asuinalueita, joita on syytä valaista suurten liikujamäärien vuoksi. Yhtä lailla on luonnonsuoje-

lualueita, joita on perusteltua jättää valaisematta luonnon monimuotoisuuden varjelemiseksi.

Meri ja sen rannat ovat Helsingille ominaisia ympäristöjä, sillä kaupungin kaikki asukkaat asuvat alle 10 kilometrin päässä merestä, ja rantaviivaa on peräti 130 kilometriä. Rantoja valaisemalla voidaankin korostaa kaupungin merellisyyttä ja omaleimaisuutta.

Valaisu nivoutuu kaupungin merelliseen strategiaan, jonka mukaan merellisen Helsingin tulisi olla vuonna 2050 aktiivinen osa kaupunkia ja helposti saavutettavissa.

Nuoret ääneen lautakunnissa

✍️ Tiina Kotka 📧 Juho Kuva

NUORET osallistuvat kokeiluluontoisesti kaupungin toimialalautakuntien työskentelyyn kevätkauden ajan. Heillä on kokouksissa puhe- ja läsnäolo-oikeus. Jokaiseen lautakuntaan on valittu yksi nuori ja kaksi varaedustajaa.

”Kokeilulla halutaan parantaa nuorten mahdollisuuksia vaikuttaa ja osallistua kunnalliseen päätöksentekoon. Samalla lisäytyy heidän tietämyksensä päätöksenteosta ja kaupungin toiminnasta. He myös levittävät tietoa esimerkiksi sosiaalisessa mediassa. Lautakunnissa puolestaan saadaan laajemmin esiin erilaisia näkökulmia ja päästään kehittämään toimintaa”, toteaa osallisuus- ja neuvontayksikön päällikkö Jo-

hanna Seppälä kokeilua ohjaavasta kaupunginkansliasta.

Kokeiluun osallistuvat nuoret kuuluvat Helsingin nuorisoneuvostoon, joka on kuntalain edellyttämä nuorten vaikuttamiselin. Sen 30 jäsentä valitaan vaalilla, jossa äänioikeutettuja ovat 13–17-vuotiaat helsinkiläiset. Nuorisoneuvosto tunnettiin aiemmin nimellä Ruudin ydinryhmä, kunnes nimi vaihdettiin viime vuonna. Nuorisoneuvosto on ollut mukana valmistelemassa lautakuntakokeilua. Aiemmin neuvoston jäsenet ovat vai-

kuttaneet päätöksentekoon esimerkiksi laatimalla kannanottoja.

”Lautakunnissa testataan helmikuusta toukokuuhun erilaisia osallistumisen malleja. Samalla saadaan vertailtavaa tietoa lautakuntien työskentelystä yleisellä tasolla. Nuorten toimintaa lautakunnissa on rajattu sen verran, etteivät he tee tai kannata ehdotuksia ja äänestä. He eivät myöskään osallistu salassa pidettävien ja henkilöstöä koskevien asioiden käsittelyyn.”

→ ruuti.munstadi.fi/nuorisoneuvosto



Johanna Seppälä

8 Hetki Helsingissä

MONTA KUTSUMANIMEÄ

Brahen kenttä eli Braku tai Bragu sijaitsee Alppiharjussa Helsinginkadun varrella. Se tunnetaan myös nimellä Kallion urheilukenttä, vaikka itse asiassa se sijaitsee hieman Kallion ulkopuolella.

SÄÄSTÄ RIIPPUMATTA

Luistelukausi jatkuu ainakin 10.3. asti. Kenttä pysyy jäässä jäähdytysputkien avulla keleistä riippumatta.

YLEISÖLLE AUKI 1926

Brahenkentän rakentaminen alkoi 1921. Aluksi aiottiin rakentaa urheilukenttä, jonka keskellä olisi pallokenttä ja ympärillä juoksurata, mutta suunnitelmia muutettiin. Kenttä avattiin yleisölle 1926, ja lopullisesti se valmistui 1931.

NIMI PIETARI BRAHELTA

Brahenkenttä on saanut nimensä kenraalikuvernööri Pietari Brahen mukaan, kuten myös kenttää ympäröivät Läntinen ja Itäinen Brahenkatu.

TEROITA LUISTIMET, HÖRPPÄÄ KAAKAOTA

Kentällä voi vuokrata ja teroittaa luistimia. Kentän vieressä on kahvio.

Helsingissä on lähes 60 kaupungin ylläpitämää luistelukenttää. Brahenkentän tekojää on yksi suosituimmista.

✍️ Heta Ängeslevä 📷 Marja Väänänen

Brahen

KESÄT TALVET KÄYTÖSSÄ

Talvisin Braku on tekojäärata, jossa pelataan jääpalloa ja luistellaan. Kesäisin kentällä pelataan palloilulajeja.

YLEISÖ- LUISTELUA JA JÄÄPALLOA

Kenttä on auki joka päivä. Yleisöluisteluajat vaihtelevat (tarkista ne osoitteista hel.fi/liikunta tai palvelukartta.hel.fi tai numerosta 09 310 31641), muina aikoina kentällä pelataan jääpalloa. Braku on HIFK:n jääpallojoukkueen kotikenttä. Päivisin kenttää käyttävät myös koululaisryhmät.

UUDET TEKO- JÄÄT SYKSYLLÄ

Brakun lisäksi voi tekojäällä luistella Kontulassa, Käpylässä, Lassilassa, Oulunkylässä, Pukinmäessä ja Rautatien torin Jääpuistossa. Uudet tekojääradat aiotaan avata ensi talvikaudeksi Jätkäsaareen, Lauttasaareen ja Laajasaloon.

KYMMENIÄ LUONNONJÄÄ- KENTTIÄ

Kaupungissa on lisäksi kymmeniä isompia ja pienempiä luistelukenttiä. Niiden jäätilanteen voi tarkistaa ulkoliikunta.fi-karttapalvelusta.

61 500
yleisö-
luistelijaa
vuodessa

Braku kenttä



Mikkola-Tkalcanin perhe haluaa elää ympäristöystävällisesti.

✍ Heta Ängeslevä ✎ Marja Väänänen

Ilmastoviisasta arkea

KOTI kerrostalossa, kotona syödään vegaaniruokaa, ei omaa autoa eikä juurikaan lentomatkkoja. Nämä ovat esimerkkejä siitä, miten nelihenkinen Mikkola-Tkalcanin perhe Vuosaaressa yrittää osallistaa hillitää ilmastomuutosta.

Onko tällainen elämä hankalaa? Ei ollenkaan, sanovat perheen aikuiset.

”Ei tunnu, että joutuisimme luopumaan jostakin, vaan päinvastoin elämme hyvää ja täydetä elämää”, perheen äiti Mia Mikkola kertoo.

”Totta kai jotkut asiat olisivat helpompia, jos niitä ei miettisi ilmastokannalta. Esimerkiksi lentokoneella pääsisi moneen paikkaan nopeammin perille”, sanoo perheen isä Sasa Tkalcan.

Siitä huolimatta perhe matkusti joululomalla Lappiin junalla.

”Junaliput olivat kyllä kaksi kertaa kalliimmat kuin mitä len-

not olisivat maksaneet, mutta olemme tehneet päätöksen, että ainakaan kotimaassa emme lennä”, Mikkola kertoo.

PERHE LIIKKUU julkisilla ja pyörällä paikasta toiseen. Silloin harvoin kuin autoa tarvitaan, vuokrataan hybridiauto. Lasten harrastukset ovat kodin lähellä, eikä heitä tarvitse niihin erikseen kuljettaa. Sähkösovimukseen on valittu ympäristöystävällistä tuulivoimaa, ja lisäksi Mikkola on kompensoinut päästöjä sijoittamalla kotimaiseen hiilipörssiin, jonka avulla ennallistetaan suota eli ojituksessa kärsinyttä suoekosysteemiä palautetaan takaisin kohti luonnontilaa.

”Helsinkiläisenä sitä toivoo, että energia-yhtiö Helen luopuisi kivihiilestä suunniteltua nopeammassa aikataulussa. Kaukolämmön kulutukseen ja hiilipäästöihin voi vaikuttaa säästämällä lämmintä vettä esi-

merkiksi lyhentämällä suihkussa vietettyä aikaa”, Mikkola sanoo.

Kotona kaikki syövät vegaaniruokaa, aikuiset myös kodin ulkopuolella. Kaupasta perhe ostaa luomua aina kun siihen on mahdollisuus.

”Toki tiedämme, että nämä ovat valintoja, joihin meillä on varaa, mutta kaikilla ei välttämättä ole”, Mikkola miettii.

Lasten vaatteet ostetaan mahdollisuuksien mukaan käytettyinä ja ylipäättään tavaroiden hankkimista mietitään tarkkaan. Lapset Frida ja Anton Tkalcan eivät ole toistaiseksi asiasta purnanneet.

”He tietysti kasvavat tähän meidän huusholliimme, joten ei tämä heistä ole mitenkään erikoista”, Tkalcan sanoo.

”Ja puhumme paljon näistä valinnoista, miksi teemme näin”, Mikkola jatkaa.

Perhe kannustaa muitakin miettimään, mitä omassa arjessaan voisi tehdä. Kaikkea ei tarvitse muuttaa kerralla.

”Vierastan ajatusta ehdottomuudesta. Jo se, että syö vaikka yhtenä päivänä viikosta vegaanisesti, on parempi kuin lihansyöjä seitsemänä päivänä”, Mikkola miettii.

Testaa

- Ovatko elämäntapasi ympäristön puolella vai sitä vastaan? Tee Sitran testi: [elamantapatesti.sitra.fi](https://www.sitra.fi/eli/elamantapatesti)
- Suomalaisen keskimääräinen hiilijalanjälki on 10 000 kg CO₂e.
- Jutussa haastattelun Mia Mikkolan hiilijalanjälki on 3 100 kg CO₂e.



Helsinki hiilineutraaliksi

HELSINKI AIKOO olla hiilineutraali kaupunki vuonna 2035. Se tarkoittaa, että tämän jälkeen kaupungin toiminta ei enää vaikuta ilmaston lämpenemiseen. Tavoitteeseen pääsemiseksi kasvihuonekaasupäästöjä leikataan 80 prosenttia vuoden 1990 tasoon verrattuna, ja loput 20 prosenttia kompensoidaan huolehtimalla päästövähennyksistä Helsingin ulkopuolella.

Tavoite on kunnianhimoinen ja vaatii onnistuakseen konkreettista toimia niin kaupunkiorganisaatiolta, kaupunkilaisilta kuin Helsingissä toimivilta yrityksiltä ja organisaatioilta.

VIIME VUODEN lopussa valmistuneessa Hiilineutraali Helsinki 2035-toimenpideohjelmassa hiilineutraaliutta tavoitellaan 147 toimenpiteen avulla. Tärkeimmät keinot liittyvät asumiseen, liikkumiseen ja energiantuotantoon.

Lähes 60 prosenttia päästöistä syntyy lämmityksestä. Kaupungin energiayhtiö Helen on sitoutunut kaupungin hiilineutraaliustavoitteeseen ja korvaa kivihiilen muun muassa lämpöpumpuilla, lämmönvarastoinnilla ja biopolttoaineilla. Hana-saaren kivihiilivoimala suljetaan vuonna 2024. Kansallisena tavoitteena on luopua kivihiilen polttamisesta 2029.

Kaupunkilainen voi hankkia kotiinsa uusiutuvaa energiaa, kuten aurinkosähköä ja tuulienergiaa. Rakennusten energiatehokkuutta voi parantaa esimerkiksi peruskorjauksissa.

LIKKUMINENKIN on avainasemassa päästöjen hillitsemisessä. Kaupunki panostaa raiteliikenteeseen ja sähköiseen liikenteeseen. Lisäksi pyöräilyä edistetään parantamalla pyörätieverkostoa ja lisäämällä kaupunkipyöriä, joita saadaan keväällä kaupungin itä- ja pohjoisosiinkin. Sitten käytössä on lähes 240 asemaa ja 2400 kaupunkipyörää. Liikenteen päästöjä on tarkoitus pudottaa lähes 70 prosenttia vertailuvuoden 1990 lukemista.

Helsingin todellinen hiilijalanjälki on yli kaksinkertainen verrattuna kaupungin sisällä syntyneisiin päästöihin. Helsingin ilmastotavoitteisiin ei lasketa esimerkiksi ruuantuotannosta, lomamatkoista tai kulutuksesta syntyviä päästöjä, koska ne syntyvät muiden kuntien alueella. Näitä päästöjä on myös vaikea mitata tarkasti.

Kaupungin tehtävänä on tehdä ilmastoystävällinen ja kestävä arki kaupunkilaisille mahdollisimman helpoksi ja näyttää esimerkkiä omista hankinnoista. Näin voidaan vähentää päästöjä myös muualla kuin Helsingissä. Esimerkiksi kierto- ja jakamistalouden tehostaminen sekä ruokahävikin vähentäminen pienentävät kaupunkilaisen hiilijalanjälkeä.

Kaupunki voi ohjata ilmastoystävälliseen elämäntapaan jo päiväkodeissa ja kouluissa. Helsinki aikoo edistää kestävien, ilmastoystävällisten tuotteiden ja palveluiden käyttöönottoa oli kyse laitteista, ruokapalveluista tai rakennusmateriaaleista.

[→ stadinilmasto.fi](https://stadinilmasto.fi)

PÄÄSTÖT JO VÄHENTYNEET

Helsingin kasvihuonekaasujen kokonaispäästöjä on onnistuttu vähentämään 24 % vuodesta 1990. Keskimääräisen helsinkiläisen kasvihuonekaasupäästöt ovat 40 prosenttia pienemmät kuin vuonna 1990.

LÄHDE: HSY 2018

Mikkola myöntää olevansa ympäristöasioissa perheen primus motor ja olleensa mukana erilaisissa ympäristöjärjestöissä ”niin kauan kuin muistaa”.

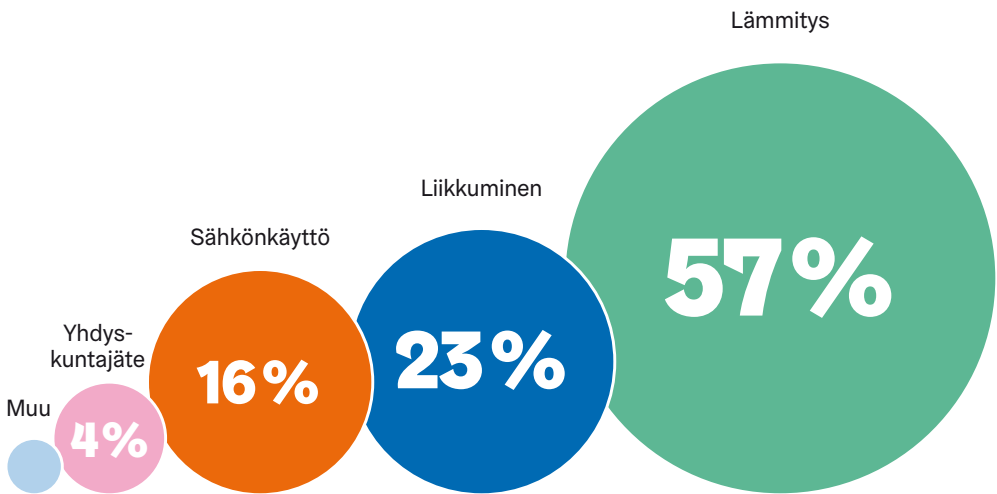
”Järjestöissä on mukana paljon samanhenkistä porukkaa, joilta saa niin vertaistukea kuin tietoaakin. Esimerkiksi Ilmastovanhemmissa meidän tarkoituksenamme on herätellä julkista keskustelua ilmastonmuutoksesta ja saada myös poliitikot hereille.”

Sekä Mikkolaa että Tkalcania ilmastonmuutoksesta kertovat uutiset sekä nykyinen poliittinen ilmapiiri välillä ahdistavat ja lannistavatkin. Tkalcana jättää uutiset toisinaan tarkoituksella lukematta, Mikkola taas seuraa uutisointia tarkkaan.

”Ahdistukseen auttaa, että lähtee mukaan jonkin järjestötoimintaan. Silloin ei ole vain passiivinen sivustakatsoja ja huomaa, ettei ole ainoa, joka näitä asioita miettii ja haluaa tehdä maailmasta paremman paikan tuleville jälkipolville.”



Mistä Helsingin kasvihuonekaasupäästöt syntyvät?



Päästöt yhteensä 2,7 miljoonaa tonnia eli 4,3 tonnia CO₂-e asukasta kohden*.

*hiilidioksidiekvivalenteja

LÄHDE: HELSINGIN ILMASTOTIEKARTTA JA HSY



”Elämämme muuttuu
vuosisadan verran
20 vuoden aikana.”

ELÄMÄ Helsingissä tulee olemaan hyvin erilaista 2030-luvulla. Tulossa on virtuaalipalaveri, robotittakseja ja ruuan sisäviljelyä.

”Voi sanoa, että elämämme muuttuu yhden vuosisadan verran 20 vuoden aikana. Valtavat teknologiset muutokset ravisuttavat meitä”, tulevaisuudentutkija **Risto Linturi** sanoo maalatessaan kuvaa tulevaisuudesta.

Linturia kuunnellessa omasta kodista piirtyy kuva elämän tärkeimpänä paikkana. Kun opilas ”menee” kouluun ja aikuinen töihin, he voivat suunnata pehmustettuun huoneeseen ja laittaa laajennetun todellisuuden lasit silmilleen. Ja kas, pian he ovat näköisitsenään virtuaalisessa tilassa. Ihmiset juttelevat toisilleen ja tekevät asioita yhdessä, mutta toisen kosketaminen ei vielä onnistu.

Televisio on muisto vain, sillä pehmustetussa huoneessa saa kaikki mahdolliset aistielämykset. Voi liidellä ilmassa kuin kotka ja tuntea ilmapirtaukset tai pelata tennistä kaverin kanssa. Ehkä joku lähtee vaeltamaan vaikkapa Ugandan maisemiin.

Jos kurkkuun alkaa sattua kesken liikunnan, voi kännykän tyyppisellä kymmenen euron hintaisella laitteella tutkia, mistä on kyse. Hetken päästä sensoriteknologiaa ja tekoälyä käyttävä vimpain kertoo, onko kivun syynä bakteeri, virus vai jokin ihan muu. Nykyisin on jo laite, joka tunnistaa 34 eri tautia.

Hetkinen, mistä kaikki nämä ajatukset ovat oikein tulleet Linturin päähän? Linturi on 40 vuoden ajan ennakoanut radikaalien teknologisten muutosten vaikutusta yhteiskuntaan. Viime keväänä ilmestyi **Osmo Kuusen** kanssa koottu raportti tulevaisuusvaliokunnalle.

”Se oli suuri ponnistus, jonka tekemiseen meni viitisen vuotta. Lähdeluettelossa mainitaan 1 600 tutkimusta.”

Linturi kokee, että palapelin palat ovat vihdoin loksahaneet paikoilleen. Hän on saanut tavoittelemansa kokonaiskuvan maailmasta, joka vielä ylioppilaslakin päähän painamisen aikaan puuttui.

”En siedä tiedollisia ristiriitoja enkä hajaista tietoa, vaan asioiden pitää suhteutua

KUKA

Tutkija ja vaikuttaja

Risto Linturi, 62, on diplomi-insinööri, tulevaisuudentutkija ja teknologiavaikuttaja, joka kiertää puhumassa teknologiamurroksesta ja kouluttaa radikaaleista innovaatioista. Linturi tunnetaan tulevaisuusvaliokunnan tilaaman ”Suomen sata uutta mahdollisuutta 2018–2037” -raportin ensimmäisenä kirjoittajana ja UNESCO:n kutsumana asiantuntijana. Hän toimii myös oppimispalveluyritys Sovelton hallituksen puheenjohtajana.

toisiinsa. Olen tutkija, joka iloitsee väärässä olemisesta ja oppimisesta.”

KUN Linturin puheita kuuntelee, alkaa väkisin miettiä, kuinka paljon helsinkiläinen tulevaisuudessa enää liikkuu kotoaan. Voihan sähköllä kulkeva robotitaksi tuoda lääkkeitä ja muut netin kautta tilatut tuotteet suoraan kotiin, ellei niitä ole pystynyt tulostamaan itse. Ehkä 3D-tulostettu vaate kaipaakaan vielä tuunausta, ja tie vie uuden ajan kivijalkakauppaan.

Sinne pääsee lähiöstä helpoimmin ja halvimmin jo mainitulla robotitaksilla. Matkan hinta, 10–20 senttiä kilometriltä, alittaa bussilipun kustannukset. Edullista itse tai ulkomailla tuotettua aurinkosähköä riittää.

Yhä harvemmalla on enää auto, mutta jos on, niin robotisoitu sähköauto. Nykymaailman mukaisia autoja on enää jokunen. Autojen kokonaismäärä romahtaa nykyisestä kolmesta miljoonasta yhteen miljoonaan.

”Autovalmistaja Volkswagen investoi 50 miljardia dollaria autojen sähköistämiseen ja robotiikkaan vuoteen 2022 mennessä. Kun dinosaurukset ovat alkaneet liikkua, kehitystä ei pysäytä mikään.”

Laajasalossa asuva Linturi on itse päättänyt, että sinnittelee nykyisen auton kanssa sähköaikaan.

Logistiikan ja liikenteen mullistumisen myötä lentoliikenne vähenee ja parkkihalleja ja varastoja jää tyhjäksi. Näiden käyttöön Linturilla on ratkaisu: sisäviljely. Kuka olisi vielä 20 vuotta sitten uskonut, että kaupunkilaisista tulee omavaraisia.

”Helsinkiläiset voivat kasvattaa ruokansa itse tai antaa robottien hoitaa homman. Kerrostalorobotit voivat myös valmistaa ja tarjoilla ruuat kotiovelle”, Linturi pohtii.

LINTURILLE on luontaista tarkastella teknologian tuomia muutoksia yleisesti, eikä niinkään pohtia, mitä tämä juuri hänelle tarkoittaa. Helsingin kaupungin hallinnon, yritysten, järjestöjen ja muiden toimijoiden väkeä sekä kaupunkilaisia hän kuitenkin kannustaa vahvasti omakohtaisiin pohdintoihin.

”Mitä nopeammin astuu askeleita eteenpäin, sitä vähemmän tulee pakotetuksi muutoksiin”, Linturi korostaa.

Asukkaalle se voi tarkoittaa uudelleenkuultautumista ja yrittäjälle uuden yrityksen perustamista. Opettaja voi niveltää tulevaisuuden pohtimisen osaksi opetusta, ja urheiluseura laajentaa e-sports-palveluihin. 3D-tulostukseen helsinkiläiset pääsevät tutustumaan Oodissa.

”Itsekin olen sitä kokeillut. Minusta tuntui kuin olisin luonut jotakin itse, vaikka tulostin pilille toisen tekemän suunnitelman pohjalta”, Linturi kertoo.

Entä kaupungin hallinto? Helsingin digitalisoituminen ja sähköistyminen on Linturin mielestä liian hidasta. Missä viipyvät sähköautojen latauspisteet kerrostalojen pihossa, virtuaaliset huoneet nuorisotaloissa ja robotittaksiluvat?

Hän kaipaakin myös keskustelua Helsingin roolista kaupunkina, verkoston solmukohtana. Miten pääkaupunki on verkostoitunut: Onko Helsinki osa supernopeiden hyperloop-kapslien liikennettä merilinjalla Pietari–Helsinki–Tukholma–Kööpenhamina vai jääkö se pussinperälle? Mistä stadin menestys jatkossa tulee – mihin ihmiset erikoistuvat ja kenen kanssa he käyvät kauppaa?

✍ Katja Alaja 📧 Outi Törmälä

Murroksen tulkki

Tulevaisuudentutkija Risto Linturi kannustaa helsinkiläisiä muuttamaan toimintaansa nyt eikä 20 vuoden päästä. Elämästä robotitaksien ja itsediagnostiikan keskellä tulee pian totta.



Leikkimään! Muistathan, että Helsingin kaupungin 67 leikkipuistoa ovat auki myös talvella? Niissä järjestetään ulko- ja sisätoimintaa lapsille, perheille ja varhaisnuorille arkisin.

→ hel.fi/leikkipuistot



KUVA SEPPO LAAKSO /HELSINGIN KAUPUNGIN AINEISTOPANKKI

Pieni Helsinki-visa

- 1. Kuinka monta kaupunginosaa Helsingissä on?
a) 59
b) 29
c) 35
- 2. Mikä on Helsingin nimikkoeläin?
a) Citykani
b) Orava
c) Lokki
- 3. Helsingissä on asukkaita noin
a) 600 000
b) 200 000
c) 900 000
- 4. Skruudata tarkoittaa stadin slangilla
a) ruuvata
b) tanssia
c) syödä
- 5. Linnanmäen vuoristorata on rakennettu vuonna
a) 1951
b) 1971
c) 1901



Minun Helsinki
Emil Miinin, 8, Käpylä

- Mikä on parasta Helsingissä?**
Se, että täällä on kaupunkia ja metsää. Ja kaikkiin paikkoihin pääsee helposti. Välillä haluan muuttaa maalle mumolaan, mutta sitten tajuan, että minulle tulisi ikävä kaupungin menoja.
- Entä Käpylässä?**
Meidän takapihalta alkaa metsä, jossa voi leikkiä. Koulu on tuossa ihan lähellä ja kaupunkiin pääse nopeasti.
- Missä leikit kavereittesi kanssa?**
Skuuttaillaan tässä lähistöllä, seikkailaan metsässä, vakoillaan ihmisiä ja leikitään kirkkistä pihalla.
- Mikä on lempirakennuksesi?**
Tennispalatsi on tosi hieno. Siinä on kivoja muotoja, ja sitten sisällä on vielä ne elokuvateatterit.
- Missä haluaisit käydä?**
Siellä uudessa Amos Rexissä. Se rakennus näyttää hienolta ulkoa ja haluan käydä myös maan alla.
- Miten kuvailisit Helsinkiä uudelle asukkaalle?**
Tämä on kiva kaupunki. Sopivan kokoinen ja täällä helppo liikkua.

STADIN ELÄIN

Orava



Orava, tuo kaikille tuttu pörröhäntä, on Helsingin nimikkoeläin. Oravat ovat mukavia tarkkailtavia, sillä ne ovat usein tottuneita ihmiseen ja niitä voi nähdä joka puolella kaupunkia – jopa ihan keskustassa. Ehkä kaikkein paras paikka näiden jyrstöiden tarkkailuun on Seurasaari, missä

oravia on erityisen paljon. Pörröhäntä vaihtaa karvansa kaksi kertaa vuodessa: helmikuussa turkki on vielä harmaa, mutta kesää kohti mentäessä se muuttuu punertavaksi. Vatsapuoli on aina valkea. Orava äänтелеe maiskuttamalla ja säksättämällä sekä joskus myös kurnuttamalla ja kujertamalla, jolloin ääni saattaa muistuttaa etäisesti undulaattia. Orava rakentaa useita lähes pallon muotoisia pesiä korkeiden puiden oksille. Joskus myös linnunpesät käyvät sen kodiksi. Kurret istuttavat vuosittain puita vahingossa, sillä ne piilottavat tammenterhoja ja unohtavat osan niiden kätköpajoista.

Muksujen kanssa menoksi

- 1. **Teatterifestivaali kulttuuritaloissa**
Teatterifestivaali Hurraa! tuo 16.–24.3. Caisaan, Kanneltaloon, Malmitaloon, Stoaan ja Vuotaloon uutta näyttämötaidetta ja työpajoja 0–18-vuotiaille. Kaikille avoimia avajaisia vietetään Oodissa 16.3. Lisätietoa: hurraa.org
- 2. **Musiikkitarina linnusta**
Lintu nimeltä Agata on tanssillinen musiikkitarina linnusta, joka ei osaa lentää, mutta toivoo voivansa liittää taivaalla. Esityksestä vastaa FIBO Collegium & Katve [blind spot]. *Kanneltalo 13.3. klo 18 ja 16.3. klo 14, liput alkaen 6 €, lippu.fi.*
- 3. **Tulevaisuuslaboratorio**
Maaliskuun 1. päivä vietetään Suomen Tulevaisuuspäivää. Päivän kunniaksi Annantaloille avautuu koko perheen Tulevaisuuslaboratorio – tulevaisuuskien tutkimisen monitaiteinen ja toiminnallinen näyttely kaikenikäisille. *Annantalo, 1.3., vapaa pääsy.*
- 4. **Retki Uutelan kodalle**
Uutela on ainutlaatuinen luontokohde Itä-Helsingissä Vuosaaren kärjessä, ja talvinen retki sen upealle luontopolulle jää mieleen. Omia eväitä voi grillata kodassa, joka on avoina yleensä viikonloppuisin, tarkemmat tiedot Uutelan kodan Facebook-sivulta. *Uutelan kota, Särkkäniemi.*

KUVA EERO HAAPANEN /HELSINGIN KAUPUNGIN AINEISTOPANKKI

Helsinki



© 2018 Spin Master. All Rights Reserved

Paloheinän talvirieha 20.2.

**Vietä talviloman vauhdikkain päivä
Ryhmä Haun johdolla.**

Tapahtuma on maksuton.

helsinkiliikkuu.fi/talviloma

#HelsinkiLiikkuu

nickelodeon

JUNIOR
productions

Virallinen Junior Productions tapahtuma



Easysport
1,50 € / päivä

18.2.–22.2. klo 11–14, Töölön kisahalli

Talviloma tulee taas!

Talviloman vauhdikkaimmat liikuntapäivät Kisiksessä ja Liikuntamyllyssä

Talviloman vauhdikkaimmat liikuntapäivät nuorille, jotka tarjoavat mahdollisuuden muun muassa kiipeilyyn, pelailuun, tanssiin, kuntoiluun ja venyttelyyn. Tarjolla myös muita viikkotunteja ja pop-up -lajeja. Mukaan menoon voi hypätä Liikuntamyllyn sisäänpääsymaksulla lapset 1,50€ ja aikuiset 3,50€, muut 2€ tai kevätkauden 2019 liikuntakortilla.

19.2. klo 15–18, Töölön Kisahalli

20.2. klo 15–20, Liikuntamylly

www.funactionnuorille.fi, www.nytliikunta.fi

Jännitystä ja tasapainoilua Wibit Aquatrack vesiliikuntaradalla

Wibit Aquatrack on noin 20 metriä pitkä ja leveydeltään pari-kolme uimarataa. Aquatrack tarjoaa jännitystä, vauhtia, tasapainoilua, uintia ja kiipeilyä, mutta rata on pehmeiden elementtien myötä myös turvallinen. Rata haastaa lapset, nuoret ja vanhemmatkin monipuoliseen liikuntaan. Uimahallin normaalilla sisäänpääsymaksulla.

18.2.–19.2. klo 10–15, Pirkkolan uimahalli

21.2.–22.2. klo 11–16, Itäkeskuksen uimahalli

EasySport-viikolla hypitään, pompitaan ja pallotellaan!

Jo perinteinen talviloman huipennus alakouluikäisille, EasySport-viikko, on täällä taas! Hyppyä, pomppua, peliä, leikkiä, palloiluja ja muuta kivaa. Tule mukaan kokeilemaan erilaisia liikuntalajeja sisäänpääsymaksun 1,50 € / päivä hinnalla, ilman ennakoilmoittautumista.

18.2.–22.2. klo 11–14, Töölön Kisahalli, www.easysport.fi

Jääkaruselli – Luistelun iloa kaikenikäisille Kontulan tekojääradalla!

Tule tutustumaan jääpalloon, kaukalopalloon, pika-luisteluun ja ringetteen Kontulan liikuntapuiston tekojääradalla. Tapahtumassa on välineitä kaikenkokoisille, mutta omat luistimet, kypärät ja mailatkin voi ottaa mukaan. Paikalla sinua lajien saloihin ja ensipotkuihin luistimilla opastavat lajien asiantuntijat sekä liikunnan-ohjaajat. Vapaa pääsy.

21.2. klo 13–16, Kontulan tekojäärata

Lisätiedot ja muut tärpit liikunnalliseen talvilomaan osoitteesta: www.helsinkiliikkuu.fi/talviloma

Hassan Maikalin tubetyöpaja

Tubetuksen pikakurssi sinulle ja kavereillesi! Hiihtolomaviikolla opetellaan tubevideoiden suunnittelua ja toteutusta yhdessä tubettaja-räppäri Hassan Maikalin kanssa. Onko sinulla idea millaisen kanavan itse perustaisit? Tule tekemään! Vapaa pääsy.

19.2. klo 15–18, Kontulan kirjasto

Mänsembly Winter

Mänsembly Winter (20.2.–22.2.2019) on pelitoimintaan painottuva tapahtuma talvilomaviikolla. Erilaisia teema-pelejä, sekä vapaata pelaamista. Turnauksia! Konsoli-pelejä! Lautapelejä! Fortnite! Super Smash Bros! Escape room! Tapahtuma huipentuu yön yli kestäviin päätös-laneihin, joihin on ennakoilmoittautuminen.

20.2. klo 13–20, Maunula-talo

Vietä lomapäivä Oodissa

Keskustakirjasto Oodi kutsuu viettämään talvilomapäivää Helsingin sydämeen. Pelaa lautapelejä, lainaa kirjoja, lue lehtiä, hengaille kavereiden kanssa, opettele käyttämään 3D-tulostinta tai surauta itsellesi uusi t-paita saumurilla. Kolmannen kerroksen lasikulmasta löytyy myös kaupungin paras selfie-paikka!

Keskustakirjasto Oodi

Kulttuuriareena Gloria 20 vuotta!

Helmikuussa 2019 vietetään Glorian 20-vuotisjuhlaa. Katso koko ohjelma osoitteesta: gloria.munstadi.fi

Talviloman leffailla Merirastissa

Nuorten suunnittelema

Nuorisotalo Merirastin sali muuttuu elokuvateatteriksi. Nuoret saavat itse ehdottaa elokuvavaihtoehtoja, joista katsottavat elokuvat valitaan äänestämällä. Leffaillat ovat tarkoitettu 13–17-vuotiaille, jotka eivät halua katsoa leffoja yksin ja haluavat keskustella leffasta. Noudatamme elokuvien ikäsuosituksia, ja nuoriso-ohjaaja on mukana katsomassa elokuvia.

22.2. klo 19–21, Nuorisotalo Merirasti

Talvilomaleffoja lapsille ja nuorille

Nuorten suunnittelema

Talvilomalla Vuotalossa näytetään nuorten valitsemia elokuvia lapsille ja nuorille. Tarkempi ohjelmisto osoitteessa vuotalo.fi. Ei ennakkoilmoittautumista, vapaa pääsy.

18.2.–20.2. Vuotalon Sali

Sportlovsbio på svenska

Programmet på adressen vuotalo.fi. Fritt inträde.

18.2–20.2 Nordhuset

Nuku yö nuorisotalolla!

Yönuta nuorisotalolla, mukaan mahtuu 20 nuorta.

21.2.2019 klo 19–7, Nuorisotalo Merirasti

Kannelmäessä pelataan Airsoftia ja tehdään heijastimia mielikuvituskaverille

Talvilomaviikolla Kanneltalossa järjestetään monipuolista, maksutonta toimintaa eri ikäisille mm. Airsoft-leiri, pulkkamäkiretki, muistivihkoja japanilaisittain, Mielikuvituskaveriheijastin-työpaja, Operaatio Pulssin Clas Royale kiertue –retki, Puluboin ja Ponin leffa, tanssipaja, Kenkien koristelu –työpaja ja vaikka mitä muuta! Tsekkaa tarkempi ohjelma Kanneltalon, Kannelmäen nuorisotalon ja Värkkäämön nettisivuilta.

16.2.–22.2. Kanneltalo, Kannelmäen nuorisotalo ja Värkkäämö

Talvilomalla teatteriin!

Matchbox Company: Prinssi Rei

Elias Edströmin ohjaama lumoava esitys yli 5-vuotiaille perheineen. Liput 10/5 € (+ mahd. toim.kulut).

21.2.–23.2. Kulttuurikeskus Caisa

Tanssiteatteri Hurjaruuth: Flora & Fauna

Uudenlainen tanssiesitys Flora & Fauna on sisään sukellettava videotanssiteos luonnon ihmeellisestä maailmasta. Liput 6 € (+ mahd. toim.kulut).

23.2. klo 14, Vuotalo

Ilmaisia elokuvia, työpajoja ja näyttelyitä talvilomaviikolla

8.–23.2. ALMA TERRA kiipeilyinstallaatio caisa.fi

18.–22.2. Talvilomaviikon lastentapahtumat kanneltalo.fi

19.–21.2. Talvilomaleffat ja työpajat malmitalo.fi

18.–24.2. White Noise -näyttely ja työpajat stoa.fi

18.–19.2. Talvilomaleffat, 18.–23.2. Mitä me tolle sun tukalle tehdään. -näyttely vuotalo.fi

19.2. Hassan Maikalin tube-työpaja

19.2. klo 15–18, Kontulan kirjasto, vapaa pääsy



23.2. Tanssiteatteri Hurjaruuth: Flora & Fauna

23.2. klo 14, Vuotalo, liput 6 € (+ mahd. toim.kulut)

Lumipallojen tarkkuusheittoa museon talvilomapajassa

Kaiken ei tarvitse olla talvella kylmää ja pimeää! Talvimaviikolla Helsingin kaupunginmuseossa askarrellaan huovasta magneetteja ja sorminukkeja. Voit myös kokeilla taitojasi sulamattomien lumipallojen tarkkuusheitossa tai rakentaa sisällä viihtyvän lumilyhdyn. Vapaa pääsy!

18.2.–24.2. klo 12–15, Helsingin kaupunginmuseo, Falkmanin siipi, helsinginkaupunginmuseo.fi

Hoplaa, hyppää mukaan talviloman hauskimalle tutkimusmatkalle!

Helsingin kaupunginmuseon Lasten kaupungissa voi hypätä vanhoihin hevoskärryihin tai ohjata laivaa 1700-luvun seikkailuihin. Teatterissa voi hassutella käsinukeilla ja hauskoilla roolivaatteilla ja Sederholmin puodissa roolit vaihtuvat iloiseen kauppaleikkiin. Mummolassa saa tutkia 1970-luvun arjen esineitä ja katsoa televisiosta ajan suosikkiohjelmia. Viikonloppuisin mummolassa on mummo tai vaari kotona. Pienimmille museovieraille on oma merellinen leikki-, luku- ja lepo-nurkkaus. Lastenkaupunkiin on aina vapaa pääsy! helsinginkaupunginmuseo.fi

Liikennekaupungin perhepäivät – Polku-autoilua pirteässä pakkasessa

Polkuautoilua ja ulkoilua keskellä kaupunkia. Hauskaa reippailua koko perheelle!

18.2. klo 9–15 Lasten liikennekaupunki

Fallkullassa hellitään eläimiä

Fallkullan talviloman toiminta on tarkoitettu 9–17-vuotiaille nuorille. Työnjaoissa pääset mm. siivoamaan karsinoita, hoitamaan eläimiä ja tutustut samalla samanhenkisiin ystäviin. Vapaa pääsy.

18.2.–23.2. Fallkullan kotieläintila

Varhaisnuorten hiihtolomaleiri Östersundomissa

Kivikon nuorisotalon ja Myllypuron nuorisotalon yhteinen varhaisnuorten (4.–6. luokkalaisten) hiihtolomaleiri. Lisätietoja nuorisotaloilta.

18.2.–20.2. Östersundomin leirikeskus

Kursseja lapsille ja nuorille talvilomalla

Vuotalo järjestää talvilomalla maksutonta kurssitoimintaa lapsille ja nuorille. Katso tarkempi ohjelma ja ilmoittautuminen osoitteesta vuotalo.fi > taidekasvatus. Ikäsuositus: 8–13 vuotta. Vapaa pääsy.

20.2.–22.2. Vuotalo

Sportlovsläger på Rastis

Dagläger från måndag till torsdag 18.2–21.2. Dagligen besök till olika evenemang i staden. Dagarna börjar och slutar alltid på Rastis.

Förhandsanmälning krävs: rastis@hel.fi

18.2–21.2 klo 9–16.30, Ungdomsgården Rastis rastis.munstadi.fi

Helsinki

Helsingin kaupunki | Kulttuuri ja vapaa-aika

Kirjasto | Kulttuuri | Liikunta | Museot | Nuorisot
annantalo.fi | kanneltalo.fi | malmitalo.fi | maunulatalo.fi | stoa.fi | vuotalo.fi
helmet.fi | helsinkiliikkuu.fi | hamhelsinki.fi | helsinginkaupunginmuseo.fi
munstadi.fi | hel.fi/vapaa-aika

Toimitus: Jonna Pennanen, Soila Leppäkangas,
Minna Somervaara, Juhana Särkelä

Taitto: Amir Tahvonon

Valokuvat: Kai Kuusisto, Joona Pettersson
Pidätämme oikeuden ohjelmanmuutoksiin.



Kun kaupungintalon aula muutaman kuukauden hiljaiselon jälkeen avautuu, sen sydämenä on avoin tapahtumatori.

Tulevaisuuden Helsingin rakennuspaikka

✍️ Rita Ekelund

📷 Koko3 arkkitehdit, valokuva Pertti Nisonen

KAUPUNGINTALON aula avautuu huhtikuussa uudenlaisena työhuoneena ja tapahtumatilana. ”Tästä tulee paikka, jossa kuullaan kiinnostavimmat keskustelut tulevaisuuden kaupungista”, lupaa viestintäjohtaja Liisa Kivelä.

Toimintaidealtaan uudistetun aulan sydämenä on tapahtumatoriksi kutsuttu avoin alue. Se on tarkoitettu areenaksi kaikille Helsingin kehittäjille kansalaisista ja yhteisöistä päättäjiin ja kaupungin työntekijöihin.

”Haluamme tarjota mahdollisuuksia vaikutaviin kohtaamisiin ja virittää miettimään, millainen on maailman toimivin kaupunki. Avaamme myös ikkunan helsinkiläisiin innovaattoreina ja maailman edistyskellisimmän arjen rakentajina. Aula on paikka, jossa kaupungin brändiä ja strategiaa muokataan teoiksi ja toiminnaksi”, kuvailee Kivelä, jonka johtama viestintäosasto vastaa aulan käytännön toiminnasta.

TAPAHTUMATORILLA kävijät voivat esimerkiksi osallistua keskusteluun kaupungin yhteisistä teemoista, tavata päättäjiä tai osallistua suunnittelutyöpajoihin kaupungin työntekijöiden kanssa. Tilan näyttävin elementti tulee olemaan yli 10 metriä pitkä mediaseinä, jonka avulla voi visualisoida ja havainnollistaa toimivaa kaupunkia. Aulan ohjelmaan kuuluvat myös toistuvien suurten kaupunkifestivaalien, kuten esimerkiksi Helsinki-päivän ja Helsinki Design Weekin sivutapahtumat. Infonäytöt kertovat mitä kulloinkin on meneillään.

”Tila ja tilaisuudet ovat avoimia kaikille. Toiminnalla on kuitenkin aina selkeä tavoite ja fokus,

kyse ei ole pelkästä hengailusta”, Kivelä sanoo.

”Parhaimmillaan täällä on tarjolla kokemus omaperäisestä, muuttuvasta ja tulevaisuuteen orientoituneesta kaupungista, jossa viihdytään ja jota kehitetään yhdessä.”

Pormestari Jan Vapaavuoren käynnistämää aulan toimintojen uudistamista on suunniteltu laajassa yhteistyössä kaupungin henkilöstön, kaupunkilaisten ja erilaisten sidosryhmien kesken.

Kaupungintalon aula osoitteessa Pohjoisesplanadi 11–13 avautuu huhtikuun puolenvälin jälkeen ja on avoinna ma-pe klo 8–18.

Suunnitteletko kaupungin yhteiseen kehittämiseen liittyvää tapahtumaa? Sopisiko se aulan tiloihin ja toiminta-ajatukseen? Maaliskuun lopusta alkaen voit täyttää tapahtumatorin sähköisen hakulomakkeen osoitteessa hel.fi/kaupungintalonaula.

KUKA

Maine on yhteinen asia

Liisa Kivelä aloitti viime syksynä kaupunginkanslian viestintäosaston johtajana.

Aiemmin yritysmaailmassa, viimeksi Kone-yhtymällä, viestinnän johtotehtävissä työskennellyt Kivelä vastaa pääkaupungin viestinnän ja markkinoinnin sekä kaupunkilaisten osallisuuden kehittämisestä.

Kivelä innostaa tehtäväkentän monipuolisuutta sekä mahdollisuus osallistua oman kotikaupungin, ”maailman parhaan kaupungin”, kotimaisen ja kansainväli-

sen maineen rakentamiseen.

”Jokainen kaupunkilainen, niin asukas kuin yrittäjä, on kaupungin brändilähtötiläs. Helsinkiläisten tyytyväisyys ja viihtyminen ovat ratkaisevan tärkeitä kaupungin maineelle muidenkin silmissä”, Kivelä sanoo.

”Avoimella ja vuorovaikutteisella viestinnällä, asukkaiden osallisuutta vahvistamalla ja asiakaslähtöisellä digitaalisten palvelujen kehittämisellä rakennamme kaikille hyvää Helsinkiä.”





Mitä jos ryhtyisit lukulähettilääksi?
Jakaisit muille iloa ja tietoa lukemalla ääneen.
Kaupunginkirjasto perehdyttää ja tukee lukijoita.

Ilahduta lukemalla

✍️ Tiina Kotka
📧 Marja Väänänen

YHDEN KIRJAN tarina on juuri päässyt ilmoille Myllypuron monipuolisessa palvelukeskuksessa. Asukkaat Liisa Keskitalo ja Urho Leppälä kuuntelevat tarkkaavaisesti Sally Salmisen *Katrina*-kirjan juonta. Leppälälle kirjallisuuspiiri on tärkeä, koska heikentynyt näkö estää lukemisen, Keskitalon on vetänyt paikalle kiinnostus kirjallisuuteen.

”On myös mukava vaihtaa ajatuksia kirjasta, ja kuulumisiakin”, kaksikko toteaa.

Kirjaa lukee tottuneesti eläkkeellä oleva Tuula Mäntylä. Joka toinen viikko kokoontuvassa kymmenhenkisessä ryhmässä on yleensä kaksi muutakin lukijaa. Silloin hoituvat sujuvasti niin lukuvuorot kuin asukkaiden kuljettaminen pyörätuolilla huoneistaan yhteistilaan ja takaisin.

”Aluksi kertaamme juonta, ja lopuksi keskustelemme. Kahvittelun aikana vaihdetaan kuulumisia. Aikaa kuluu parisen tuntia. Koen tämän hyvin mielekkääksi vapaaehtoistyön muodoksi. Kun kuulijoille tulee hyvä mieli, se ilahduttaa itseäkin”, kertoo Mäntylä.

Mäntylä on jo ennen lukulähettilääksi ryh-

tymistä käynyt lukemassa palvelutalon asukkaille, ja aikoo jatkaa sitä niin kauan kuin jaksaa.

”Jaan mielelläni tämän rakkaan harrastuksen muiden kanssa. Oma vuoro odottaessa on myös mukava kuunnella, kun toinen lukee.”

SUURIN OSA kymmenistä eri-ikäisistä lukulähettiläistä lukee Mäntylän tavoin palvelutalojen ja -keskusten asukkaille, mutta kotikäyntejäkin tehdään. Tarkoituksena on ylläpitää niidenkin lukuharrastusta, jotka tarvitsevat apua lukemisessa.

”Toivomme mukaan lisää sekä suomen- että ruotsinkielisiä lukijoita, koska kysyntää on paljon. Kukin lukija voi valita itselleen parhaiten sopivan paikan ja ajan. Kirjasto perehdyttää lähettiläät, ja tiloissamme kokoontuvissa vertaisryhmissäkin on mahdollista vaihtaa kokemuksia ja lukuvinkkejä”, toteaa Lukulähettiläs-hankkeen projektkoordinaattori, pedagogin informaatikko Katja Jokiniemi.

Lukulähettiläät eivät saa palkkaa tai matkakorvauksia, mutta Jokiniemen mukaan sitä-

kin enemmän hyvää mieltä ja kenties elinvuosiakin.

”Neurologi Markku T. Hyyppä kertoi hankkeemme aloitusseminaarissa tutkimustuloksista, joiden mukaan paljon lukevat elävät muita pidempään. Tehokkainta on yhdistää lukemisen sosiaaliseen toimintaan, kuten vapaaehtoistyöhön. Lukeminen voi pidentää ikää peräti kolme vuotta. Vastaavia vaikutuksia ei saatu edes ravitsemuksella tai liikunnalla.”

Lukulähettilästoiminta jatkuu Aluehallintoviraston tukemana ja kirjaston koordinoimana hankkeena vuoden loppuun. Jatkosta päätetään myöhemmin yhteistyökumppaneiden eli Suomen Punaisen Ristin (SPR) Helsingin ja Uudenmaan piirien sekä Helsingin Alzheimer-yhdistyksen kanssa. Lukulähettiläät voivat jo nyt yhdistää lukemisen paitsi SPR:n ystävätoimintaan myös Helsingin kaupungin vapaaehtoistyöhön.

”Paljon lukevat elävät pidempään – lukeminen voi pidentää ikää peräti kolme vuotta. Vastaavia vaikutuksia ei saatu aikaan ravitsemuksella tai liikunnalla.”

Samassa pöydässä sopuun

Kun riidoista ja rikosten hyvittämisestä neuvotellaan kasvokkain sovittelutoimistossa, saadaan ratkaisuja ja parempi mieli.

✍️ Tiina Kotka

🖼️ Kuvitus Minna Alanko, valokuva Kimmo Brandt



TÄÄLLÄ varmaan itketään eniten maailmassa hautajaisten jälkeen, mutta ovesta lähtee hyvän-tuulista poruk-

kaa”, toteaa sovittelunohjaaja **Maija Seppänen** Helsingin sovittelutoimistossa.

Hän on kollegoineen tottunut käsittelemään monenlaisia riitoja ja rikoksia: on ilki-valtaa, pahoinpitelyjä, naapuririitoja, ryöstöjä ja kunnianloukkauksia. Yhä enemmän on myös digitaaliseen häirintään liittyviä tapauksia, kuten nettikiusaamista.

Toimiston palvelut ovat maksuttomia eikä korvauksiin-kaan aina käytetä rahaa, sillä vahinkoja on hyvitetty niin työllä kuin käyttäytymissopimuksilla.

”Osapuolet päättävät yhdessä, miten haitat korvataan. Joskus riittää anteeksipyyntö, toisinaan siivous-apu tai uuden esineen ostaminen rikoutuneen tilalle. Jos vahingontekijällä on erityisosaamista, vaikka koodaustaitoa, sitä voidaan hyödyntää korvauksessa. Henkilökuntamme tarkastaa, että sopimuksia noudatetaan, ja yleensä niin käy”, kertoo johtava sovittelunohjaaja **Sini Heino-Mouhu**.

Käsitteltävistä riidoista tyypillisimmät ovat naapureiden ja pariskuntien välisiä, rikoksista pahoinpitelyt. Toimisto ei hoida huoltajuuksia eikä rikoksia, joissa alaikäisillä uhreilla on erityinen suojan tarve.

VAPAAEHTOISTA SOVITTELUA voivat ehdottaa rikoksen ja riidan osapuolten lisäksi heidän huoltajansa ja edunvalvojansa sekä poliisi, syyttäjä tai muu viranomainen. Lähisuhdeväkivaltaa koskevista rikoksista voi tehdä sovittelualoitteen kuitenkin vain poliisi tai syyttäjä.

”Jos on epävarma, voidaanko omaa asiaa sovittelulla, kannattaa soittaa meille tai tulla paikan päälle kysymään. Sovittelu

Tiesitkö?

- ➔ Kuntien on tarjottava sovittelua asukkaalleen sovittelulain mukaisesti.
- ➔ Helsingissä sovittelukuluista maksaa noin 90 prosenttia valtio ja 10 prosenttia kaupunki.
- ➔ Sovitteluun tuli viime vuonna 1348 aloitetta, joihin sisältyi 2070 rikosta ja 29 riita-asiaa. Sopimus tehtiin 939 asiasta.
- ➔ Epäiltyjä oli 1850 ja asianomistajia oli 1667.



SOVITTELUTOIMISTON eri alojen ammattilaisten lisäksi sovittelijoina toimii yli sata koulutettua vapaaehtoista. Yhteistyö on tiivistä myös Aseman Lapset ry:n katusovittelijoiden kanssa.

”Sovittelulla on mahdollista estää koston kierre, sillä nuorten tekemistä pahoinpitelyistä suurin osa on kostoja, ja vahingonteostakin neljännes. Toisaalta sovittelulla päästään myös vuosia jatkuneiden ongelmien syihin asti ja voidaan puhua asiat halki - sellaiseen ei ole oikeussalissa aikaa. Sovittelun jälkeen vahingonteot yleensä loppuvat, ja nuori oppii ottamaan vastuun teoistaan”, toteaa hankepäällikkö **Heikki Turkka** Aseman Lapset ry:stä.

Sovittelijat muistuttavat, että alle 15-vuotiaatkin ovat velvollisia korvaamaan aiheuttamansa vahingot, vaikka eivät teoistaan riksoikeudelliseen vastuuseen joudukaan. Esimerkiksi Helsingin kaupungilla on erilaisia töitä, muun muassa puistotöitä, joita nuoret voivat tehdä korvatakseen kaupungin omaisuudelle aiheuttamansa vahingot.

➔ **Helsingin sovittelutoiminta**,
Iso Roobertinkatu 21, 3. kerros,
avoinna ma–pe klo 9–16, p. 020 696 014
➔ sovittelu@hel.fi
➔ sovittelutoiminta.fi

on huomattavasti nopeampaa kuin oikeusprosessi, ja sieltäkin asian voi tuoda sovitteluun. Jos täällä löytyy ratkaisu, viranomainen voi keskeyttää oikeuskäsittelyn tai ottaa sovittelun huomioon rangaistusta määritellään”, toteaa sovittelunohjaaja **Tarja Rajamäki**.

Sovittelutapaamisia ohjaa kaksi koulutettua puolueetonta sovittelijaa. Lisäksi paikalla voi olla asianosaisten ja heidän huoltajiensa tai edunvalvojien lisäksi tulkkeja, avustajia ja tukihenkilöitä. Varsinaisesti asian sopivat aina asianosaiset - ja useimmiten sopimus syntyy jo yhden tapaamisen aikana.

”Osapuolten on tärkeää saada ilmaista ajatuksensa ja tunteensa toisilleen. Uhrin haluavat yleensä tietää, miksi teko tehtiin. Kun asiat on sovittu, huojennus on yleensä puolin ja toisin käsinkosketeltavaa”, kertoo Rajamäki.



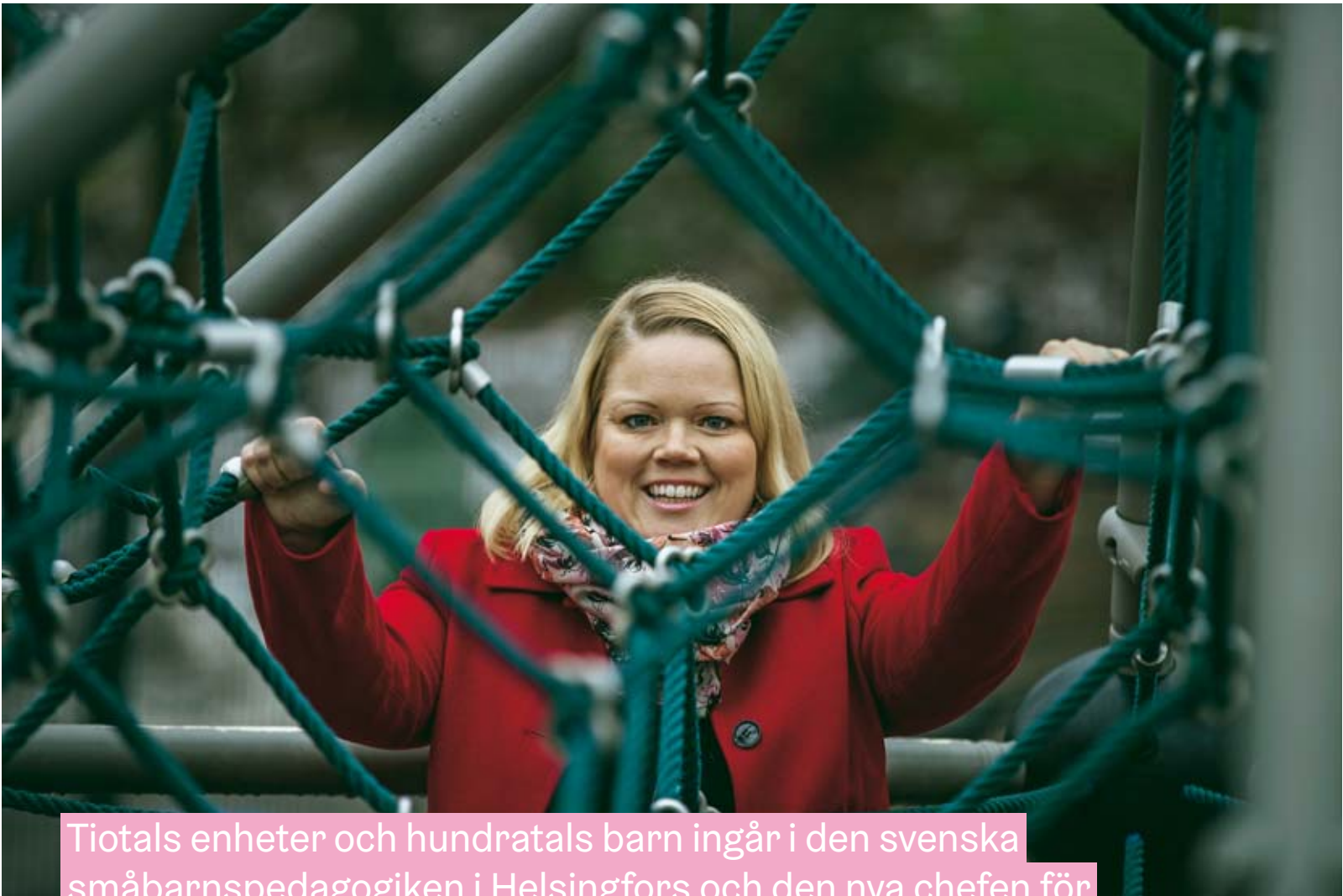
”Kannattaa kysyä, voidaanko omaa asiaa hoitaa sovittelulla”, toteavat suunnittelija **Juhani Ala-Kurikka** (edessä), johtava sovittelunohjaaja **Sini Heino-Mouhu** ja sovittelunohjaaja **Robert Willadsen**.



→ **ANKDAMMEN I NORDHUSET**

Klubb Ankdammen heter Nordhusets klubbkvällar med levande musik. Vårens kvällar går 9.3 som är en hyllning till discopårlor till levande musik, 29.3 som är en tribut till Bob Marley & The Wailers med bland andra Dreadline samt 4.5 med fokus på Melodifestivalen, Eurovision Song Contest med improvisationsteatern Stjärnfall. Nordhusets tisdagsmatiné är 5.3 med Annika Cleo, Thomas Lundin och Teddy Granroth som ger konsert med tonsatt lyrik av Claes Andersson och Birgitta Boucht, Nils Ferlin och Karin Boye. Mer info vuotalo.fi/sv/framsidan.

Hon har hundratals barn



Tiotala enheter och hundratals barn ingår i den svenska småbarnspedagogiken i Helsingfors och den nya chefen för verksamheten heter **Jenni Tirronen**.

✍ **Nina Weckström**
📧 **Leif Weckström**

DET VAR i årsskiftet som Jenni Tirronen tillträdde på posten som chef för småbarnspedagogiken, förskoleverksamheten samt morgon- och eftermiddagsverksamheten inom den svenska servicehelheten i sektorn för fostran och utbildning. Alltså det som vi till vardags kallar ”dagis” och ”eftis”.
”Vi har omkring 2 000 barn mellan ett och sex år som har plats i något av de 34 kommunala daghemmen och inom familjedagvården. Vi har därtill köpeavtal med flera daghem som upprätthålls av privata aktörer och de kompletterar det kommunala utbudet. Ur föräldraperspektiv är det ingen skillnad, vi har gott samarbete, avgiften är den samma och vi väljer barn också till daghemmen som vi har köpeavtal med. Verksamheterna utgår från den gemensamma planen för småbarnspedagogiken”, säger Tirronen som är pedagogie magister med

studier i Finland och lång erfarenhet av småbarnspedagogik i Sverige.
I Tirronens arbetsfält ingår utöver barnen i de svenska daghemmen även barnen med plats i någon av de 19 förskolorna.
Dessutom upprätthåller sektorn morgon- och eftermiddagsverksamhet som främst är ordnad på privat håll.
”Där har vi närmare tusen elever. Eftermiddagsverksamheten är avsedd för första- och andraklassare samt barn med specialbehov.”
De svenska enheterna är relativt små, åtminstone i jämförelse med de finskspråkiga.
”Vår styrka är att allt från småbarnspedagogiken till den fria bildningen är under samma tak. Det ger oss möjlighet att utveckla verksamheten ur det livslånga lärandets perspektiv.”
Sektorn för fostran och utbildning är inte ny för Jenni Tirronen, hon kom till ämbetsverket för tio år sedan och känner branschen bra. ”Jag vill vara synlig, jobba tillsammans med den kunniga personalen och fortsätta upprätthålla en högklassig verksamhet som i princip lägger grun-

den för framtidens medborgare.”
”Den stora utmaningen är att hitta behörig personal. Det är en stor samhällsfråga eftersom utbildningen inom småbarnspedagogik inte alla gånger attraherar studerande. Vi försöker underlätta situationen bland annat genom läroavtalsutbildning av barnskötare. I pågående utbildning deltar sjutton studerande”, säger Tirronen och tillägger:
”Samtidigt tycker jag att vi är alltför blinda för formell behörighet. Det finns många som är otroligt kompetenta att arbeta med småbarnspedagogik utan formell behörighet. Vi borde ta tillvara deras kompetenser och styrkor bättre.”
En nyhet är det svenskspråkiga daghemmet som öppnar i höst på Drumsö i ett nybygge vid Storsvängen och ska ha plats för omkring 90 barn. I det här läget är några andra helt nya svenska daghem inte aktuella, däremot ska flera renoveras.
”Familjerna har rätt att få plats senast fyra månader efter ansökan. Vår strävan är att erbjuda plats så nära hemmet som möjligt.”



SÄG DIN ÅSIKT – PÅVERKA!

Du kan nu påverka arbetet med att skapa världens bäst fungerande stad. Framställ förslag för framtiden inom mars på maailmantoimivinkkaupunki.fi/?locale=sv.



PÅSK MED FLIPFLOP

Nordhuset firar påsk med barnen och 13.4 kl. 12 uppträder barnmusikorkestern FlipFlop och grodan Filippa på svenska med glad musik med influenser från jazz, folk och rock.



FEST FÖR ALLA BARN

Det står härliga till den 3 mars då Annegården bjuder på kul och kultur för alla barn och familjer och det betyder att huset bågner av allt från clowneri och sång till sagostund och teater med Mamma Mu och Kråkan. Barnfesten går från kl. 11 till 15 och i programmet ingår också Rimjam med Mums vitamin – blå medicin. Övriga Rimjam för familjens minsta går i vår på flera bibliotek enligt teman som Rusa kuta spring, Krafks krax kryp och Städa putsa röj. Mer info på Facebooksidan: [rimjahihelsingfors](https://www.facebook.com/rimjahihelsingfors).

Luckan större än någonsin

STARTEN skedde 1992 och bokstavligen i en lucka i foajén på Svenska teatern. Nu har Luckan flyttat in i rymliga lokaler i huset som Amos Anderson byggde på Georgsgatan 27.

Flytten inom kvarteret Tuppen skedde i januari och Luckan förfogar i dag över hela 1100 kvadratmeter som fördelar sig på två våningsplan.

”Kärnan i verksamheten är fortfarande att fungera som det svenska rummet i Helsingfors, en plats där du kan vara delaktig i verksamheter som går på svenska. Den bärande tanken är att samarbeta med olika svenskspråkiga aktörer, inte konkurrera om publiken”, säger informations- och kulturchef **Sebastian Weckman** som har jobbat på Luckan sedan 2004.

Luckan har under sina 27 år breddat och utvecklat sitt koncept, nätverk och arbetsfält. I dag har Luckan 33 fast anställda som arbetar med och för barn och ungdomar, nyanlända som vill integrera sig på svenska och genom teater och föreställningar, seminarier och föreläsningar.

”Luckan levererar plattformen och förmedlar former av samarbete mellan aktörer som arbetar på svenska.”

Luckan håller låg tröskel, öppen dörr och välkomnar alla. ”Det nya kaféet på Georgsgatan 27 ska fungera som ett trevligt komplement, vi har också kvar möjligheten att använda dator, läsa



Sebastian Weckman i Luckans nya lokal.

FOTO LEIF WECKSTRÖM

tidningar och helt enkelt slå sig ned och träffa folk och trivas”, säger Weckman och tillägger: ”Det är bara att kliva in direkt från gatan.” Luckan har ändrat öppettiden till kl. 10–17 och det gäller alla vardagar.

Också Lilla Luckan, som riktar sig till barn, har fått rejält med rum i andra våningen. I fjol nådde enbart Luckans barnkulturverksamhet över 8 000 besökare, övriga program hade hundratals medverkande.

Bakom finansieringen av Luckan står allt från Helsingfors stad, staten och EU till fonder, stiftelser och föreningar.

Kimitobördiga Amos Anderson (1878–1961) byggde upp en förmögenhet genom företagsamhet, ägde Hufvudstadsbladet, var konstmecenat och testamenterade sin kvarlåtenskap till Konstsamfundet.



Lilli Paasikivi
FOTO RAMI LAPPALAINEN

Möt operachefen Lilli Paasikivi

OPERACHEFEN, mezzosopranen Lilli Paasikivi gästar Arbis 10.4 och berättar om sig och sitt arbete i ett samtal med Ann-Kristin Schevelew och publiken får ställa frågor.

På Arbis program i vår ingår också en guidad promenad kring kända hus och berömda ägare i Brunnsparken, 30.3. Och 11.5 kommer chansen för barn och unga i sällskap av vuxen att lära känna alla fåglar som man kan möta runt Tölö-viken.

[→ arbis.fi](https://www.arbis.fi)

För äldre knopp och kropp

SENIORNÄTVERKET arrangerar musikalisk lunch 19.3 på Hemvrån på Simonsgatan 12, 2.4 vårkonsert med Maria Kalaniemi och Desirée Saarela i Nordhuset, 15.4 inspiration för knopp och kropp kring minne, medicin och rörelse på Lilla Luckan och 15.5 blir det fri-luftsdag i Medvindsparken i Kottby. Fritt inträde.

Nya nummer

HELSINGFORS stads telefonnummer fungerar från 2019 enligt de olika sektorerna. Alla nummer finns att hitta på www.hel.fi/helsinki/sv.

Viktiga nummer är:
Helsingfors stad 09 310 1691
Stadskansliet 09 310 1641
Föstran och utbildning 09 310 8600
Stadsmiljön 09 310 2611
Kultur och fritid 09 310 1060
Servicecentralen 09 310 2700
Social- och hälsovård 09 310 5015

Gemenskap kring en god bok

LÄNGST inne i en mysig vrå med böcker som väggar samlas vänner av litteratur. Egentligen vänner av noveller för det är vad Novellkafé handlar om, högläsning av noveller.

”Fast ibland läser vi högt ur romaner som har den strukturen att ett kapitel eller två fungerar lika bra som en novell. Den valda texten ska gärna också fungera som en aptitretare att läsa mera. Under högläsningen bjuder vi på kaffe och bulle, många av lyssnarna ägnar sig åt handarbete, somliga stickar, andra virkar och efteråt blir det bokprat”, säger bibliotekarie **Anna Söderström** på Munksnäs bibliotek.

Oftast bjuder Novellkafé på texter ur två olika verk, i slutet av följåret läste man i Munksnäs till exempel ur **Åsa Mobergs** bok, Snart är det 1968 och sedan ett kapitel ur **Tove Janssons** Bildhug-garens dotter.

”Noveller lämpar sig för högläsning tack vare det korta formatet men texten kan lika gärna ha sitt ursprung i brev, kåserier, reseskildringar och förstås romaner. Men det ska vara en text som har det rätta flytet för högläsning. Syf-



Anna Söderström läser ur Åsa Mobergs bok om 1968.

FOTO LEIF WECKSTRÖM

tet är samtidigt att upprätthålla ett svenskt rum. Strukturen är fri, ingen anmälan, man kan komma och gå när man vill och alla är naturligtvis välkomna”, säger Söderström.

Konceptet Novellkafé har fungerat i några år främst på biblioteken i Drumsö, Munksnäs och Tölö. Bakom verksamheten står stadsbiblioteket. Novellkafé i vår enligt följande: 21.2 Drumsö, 7.3 Munksnäs, 14.3 Tölö och 21.3 Drumsö. Start alltid klockan 18.

Risto Linturi
PHOTO
OUTI TÖRMÄLÄ

→ **INTERPRETER OF TECHNOLOGICAL REVOLUTION**

Futurologist Risto Linturi urges the citizens of Helsinki to adjust their lifestyles and outlooks now and not in 20 years. Robotaxis, self-diagnostics, virtual reality in homes and indoor farming are coming. Life in the city will be very different in the 2030s than today.

“Our lives will change one century’s worth in 20 years. We will be affected by enormous technological changes,” Linturi envisions.

Read more: → hel.fi/helsinkilehti

Oodi steps up operations

HELSINKI Central Library Oodi opened in December 2018 to be immediately embraced by the public with enthusiasm that took even the staff by surprise.

In the first month of service, Oodi recorded 70,000 loans – enough to empty many shelves and nearly deplete the children’s section of books. 2,000 new library cards were issued, and visitors totalled 400,000.

“The grand architecture of the building is definitely a powerful draw,” says Oodi Director Anna-Maria Soininvaara.

The Oodi designers ALA Architects have successfully blended multiple functions, integrating proposals and wishes expressed by future users during the library design phase: users asked for events, services for children, digital tools and quiet spaces.

“Oodi complements literary culture with digital culture, and both cultures exist side by side,” Soininvaara emphasizes, explaining that Oodi represents new library thinking: “The new role of libraries in society is to promote literacy, information processing and learning.”

“What’s best about our success is that Oodi has boosted the use of all Helsinki libraries. That’s exactly what we wanted – to market the entire library function, acting as a magnet.”

Oodi puts a special emphasis on children. “There’s no other non-commercial space for children in the city centre,” Soininvaara explains.

Foreign-born Helsinki residents are encouraged to be active and to organize events within



Oodi’s programme of events. The library serves them with literature in a broad range of languages.

The operations of Oodi’s second floor will be finalized in the course of the winter and spring of 2019. The floor is dedicated to urban workshops that offer opportunities for learning by doing and enable a wide range of creative activity.

Read more:
→ hel.fi/helsinkilehti



RENÉ MAGRITTE:
THE PHILOSOPHER’S LAMP
1936 (DETAIL)

René Magritte in Helsinki

FEBRUARY, for the first time in Finland, Amos Rex Art Museum will put on show artworks of the Belgian surrealist René Magritte (1898–1967), famous for his pipes and bowler hats. On display will be works from different periods in Magritte’s career, providing a multifaceted overview of the development of the artist’s oeuvre.

Surveys on public transport

HELSINKI Regional Transport, HSL, conducts surveys on public transport to measure passenger satisfaction with public transport services in the HSL area. HSL will be surveying customer satisfaction on buses, trams, the metro and commuter till May 17. The goal is to obtain responses from 28,000 passengers. The survey results are used for public transport development.

Beware of the risk of slipperiness

WHEN it is slippery outside, pay attention to the choice of footwear. Walking on frozen surfaces and staying upright requires focus and an awareness of your surroundings so that you are able to notice areas that lack gritting sand or are uneven or otherwise slippery in time. You should wait to look at your phone when you get to your destination, not on the way.

More news in English:
→ hel.fi/helsinkilen

Music unites people across cultures

AN ALL-ROUND man in music, Camilo Pajuelo observes the uniting power of music. The Peruvian has lived in Helsinki for 15 years fulfilling many roles: a performing guitarist, a poet, a musicologist at the University of Helsinki, a music teacher and a vice principal of International School of Music Finland.

“The school is a splendid example of the multicultural Helsinki and Helsinki metropolitan area: the school provides instruction in 16 languages,” Pajuelo says.

Pajuelo gives music lessons in three languages – his native language Spanish, Finnish and English – but sometimes struggles with spoken language and resorts to music: “The universal language of music unites us and helps us to move on if we don’t have a common spoken language.”



“Music also crosses cultural boundaries. You can understand music even if you don’t understand a culture or know the language,” he says.

Read more:
→ hel.fi/helsinkilehti

Camilo Pajuelo gives credit to Helsinki for the city’s international character.
PHOTO PÄIVI ARVONEN

Menot

Mmm, museoon!

Monissa museoissa on ilmaispäiviä tai aina maksuton sisäänpääsy, kuten kaupunginmuseossa Aleksanterinkatu 16:ssa. Museokortilla (69 €) pääsee 280 museoon, joista 34 on Helsingissä.

→ museokortti.fi

25



Helsinkiä kuvanneen Signe Branderin 150-vuotisjuhlia vietetään kaupunginmuseossa. Brander kuvasi kaivosta vettä hakevat pojat vuonna 1911 Viides linja 5:ssä.

Tee oma museokierros

✍️ **Tiina Kotka**

📍 **Signe Brander / Helsingin kaupunginmuseo**

HELSINKI hellii meitä maan suurimmalla museotarjonnalla. Siitä voi nauttia vaikka teemoittain.

Kotimuseoissa riittää tutkittavaa pitkään. Jos aloittaa maan johtajista, kannattaa poiketa Tamminiemeen, jossa on aistittavissa presidentti **Urho Kekkosen** aika. Myös **Mannerheimin** kotimuseo Kaivopuistossa saleineen ja askeettisine kenttävuoteineen on näkemisen arvoinen.

Kansan ääripäät löytää 1700-luvun aateliskotiin perustetusta Ehrensivård-museosta ja Työläiskotimuseosta, joka avautuu kesäksi 4.5., niin kuin porvariston elämään 1860-luvulle johdattava Ruiskumestarin talokin.

Oma lukunsa on Sinebrychoffin taidemuseo, ja taidepainotteisia ovat kotimuseoista myös esimerkiksi Didrichsenin taidemuseo, Villa Gyllenberg ja Taidekoti Kirpilä. Toki varsinaisia taidemuseoita riittää Ateneumista Kiasmaan. Ei myöskään kannata unohtaa **Alvar Aallon** kotiloa ja ateljeeta Munkkiniemessä.

ERIKOISIA elämyksiä hakeville voi suositella vaikka Sukellusvene Vesikkoa, tuota Suomenlinnan rantautunutta 1930–1940-lukujen merenkäyntäjää. Syvyyskiesien sijaan korkeuksiin keski-

tytään Helsingin observatoriossa, joka on osa yliopistomuseota. Muutenkin museoiden teemakirjo on lavea sodasta rahaan ja sanomalehdestä designiin ja tekniikkaan.

Jos haluaa nähdä monia museoita kerralla, kannattaa suunnata Kaapelitehtaalle. Siellä ole viin Suomen valokuvataiteen museoon, Hotelli- ja ravintolamuseoon ja Teatterimuseoon on myös saatavilla yhteislippu.

PIKKUVÄEN mieleen ovat Lasten kaupunki Senaatintorin laidalla hevoskärryineen päivineen sekä Suomenlinnan lelumuseo, jossa on leikkikaluja 1800-luvulta 1980-luvulle. Töölössä Ratikamuseossa muksut pääsevät leikkimään lipunmyyjää ja leimaamaan vanhoja lippuja. Luonnontieteellisen museon suosikkeihin kuuluvat dinosauruseräilyt, ja Suomen Kansallismuseossa riittää ihmeteltävää keskiajalta nykypäivään.

HELSINGIN historiaan saa syväluotauksen kaupunginmuseossa. Kaupunkia kuvanneen **Signe Branderin** 150-vuotisjuhla vietetään 14.4. kello 12–16 Aleksanterinkatu 16:ssa. Samalla voi käydä uudistetussa Aikakoneessa sekä Pelko-näyttelyssä. Hakasalmen huvilassa taas sukellaan 1920-luvun Helsinkiin Suruton kaupunki-näyttelyssä oheistapahtumineen, esimerkiksi 20-luvun reivit pidetään 9.5. kello 19.



Historiallisia kuvia:
helsinkikuvia.fi

Museotietoa:
museot.fi

Taidetta

Taidemuseoiden tarjonta on hengästyttävän runsasta, ohessa on poimintoja siitä.

19.5. saakka

Surrealisti Magritte

Amos Rex

Suomessa on ensi kertaa nähtävillä piipuistaan ja knalleistaan tunnetun belgialaisen surrealisti René Magritten (1898–1967) töitä uran eri vaiheilta. Pysyvästi on esillä Sigurd Frossteruksen kokoelmaa. (Mannerheimintie 22–24)

19.5. saakka

Abstraktia ja perinteistä

Ateneum

Abstraktin taiteen pioneereihin kuuluvan tšekkiläisen František Kupkan (1871–1957) retrospektiivin avulla pääsee matkustamaan länsimaisen taiteen historiaan, eikä unohtaa pidä museon kokoelmien näyttelyn aarteitakaan, kuten Hugo Simbergin *Haavoittunut enkeliä*. (Kaivokatu 2)

24.2. saakka

Brittiparin jättitöitä

HAM Helsingin taidemuseo

Vielä ehtii nähdä brittiläisen taitelijaparin Gilbert & Georgerin suurikokoiset työt 24.2. saakka ja Paavo Westerbergin valinnat Bäcksbäckin kokoelmasta 7.4. asti. Pidempiaikaisesti on esillä Tove Janssonin tuotantoa ja elämänvaiheita. (Eteläinen Rautatiekatu 8)



Hrafnhildur Arnardóttir:
Nervescape VIII

KUVA KANSALLISGALLERIA/
PETRI VIRTANEN

24.3. ja 15.9. saakka

Pörröinstallaatio ja 26 muuta

Kiasma

Esillä on Itämeren alueella asuvien 26 taitelijan nykytaidetta 24.3. saakka. Hrafnhildur Arnardóttirin eli Shoplifterin värikäs ja pörröinen installaatio ilahduttaa kävijöitä 15.9. asti. (Mannerheiminaukio 2)

6.–13.3.
Festari klovnien tapaan
Stoa
Red Nose Company -festivaalilla on komediaa, livemusaa ym. klovnien tapaan: 6.3. klo 14 Juoksuhaudantie (alk. 6 e), 6.3. klo 19 Punainen viiva, 9.3. klo 19 Trench Road (englanniksi Juoksuhaudantie), 13.3. klo 19 Babylon, liput alk. 12/15 €, lippu.fi.



KUVA TERO AHONEN

Helmikuu

Joka päivä klo 10–20
Uusia eläinlajeja
Korkeasaari
130-vuotisjuhliaan viettävän Korkeasaaren 13 uutuuslajista ensimmäinen on namunuolimyrkkysammakko. Päivittäin on eläinten ruokintoja, joita yleisö voi seurata. Liput 0–12 €.



MARI LEHMÖNEN/HELSINKI ZOO

Namunuolimyrkkysammakko

15.2. klo 18.30 ja 16.2. klo 19.30
Glorian viimeisiä
Kulttuuriareena Gloria
Ennen kuin Pikkuoban kulttuuriareena sulkee ovensa ja muuttaa Suvilahden Tiivistämöön, muun muassa 15.2. kuullaan Flow'ssa villinnyttä D.R.E.A.M.G.I.R.L.S.:iä ja uutta hiphoptrioa "Satu, Tiia Karoliina & LEHMÄ". Vapaa pääsy, ovet avataan klo 18.30. Vuorossa 16.2. on pop-bändi KUU-MAA, ovet avataan klo 19.30, liput 11,5 €, tiketti.fi.

19.2. klo 17.30
Yhteislaulua
Malmitalo
Illan isäntinä pianisti Jukka Okkonen ja laulaja Pauli Kainulainen, kesto n. 1 h, vapaa pääsy.

19.–20.2. klo 19
Fingerporiin!
Studio Pasila
Pertti Jarlan suosittu sarjakuva herää eloon ja musta huumori kukkii uudessa Fingerpori-komediassa. Käsikirjoitus on Petja Lähteen, ohjaus Pertti Sveholmin ja näyttelijäkaartia luotsaa Heimo Vesana Jari Pehkonen. Esityksiä on 18.5. asti, liput 17,50–35 €, hkt.fi ja Lippupiste.

21.2.–16.5. klo 14–15
Tietotekniikkaopastusta
Oulunkylän kirjasto
Maksutonta opastusta seniorille älypuhelimien, tabletin, kannettavan tietokoneen ja sähköisten palveluiden käyt-



KUVA EETU AHANEN

lik, ihanan kamalaa!

PUHEENSORINAA, meditatiivista rauhaa, takkahuoneen tunnelmaa – meripulahduksen jatkeeksi on tarjolla monenlaista. Kävitkö jo Merihaassa Kulttuurisaunassa? Pulahdus mereen ja rauhallinen tunnelma niin naisten kuin miesten saunassa unohduttaa kiereet (Hakaniemenranta 17).
Allas Sea Poolissa on merivesialtaan lisäksi lämmitetty allas, kolme saunaa sekä kahvila- ja ravintolapalveluita (Katajanokanlaituri 2a). Uunisaa-

ren sauna kera hyisen meriveden hy-

kerryttää, saareen pääsee ponttonisiltaa pitkin. Löylyssä (Hernesaarenranta 4) saa uinti-, sauna- ja takkahuone-elämyksen lisäksi mahan täyteen.
Uniikki Sompasauna (Sompasaaren laiturin) on ilmainen sekasauna ja avantoakin ylläpidetään talkoohengessä, suosituksena on tuoda omat pesuvedet, polttopuut ja grillattavat. Uima-asu ei ole pakollinen.
Osalla talviuintiseuroista on kaikille avoimia vuoroja, kuten Soutustadionin SMARK:illa sunnuntaisin kello 17–17.30.

töön (Kylänvanhimmantie 27, ei 18.4.).

25.2. klo 11–11.50
Kauppakeskuskävely
Vuosaari
Columbuksessa (Vuotie 45) on maksutonta yhteiskävelyä, jumppaa, venyttelyä ja tasapainoharjoittelua liikunnanohjaajan johdolla kaikenikäisille ja -kuntoisille, myös 11.3. ja 25.3. klo 11–11.50.

25.–27.2. ja 1.–2.3.
Ilmaiseksi kulttuurikokemuksia
Malmitalo
Esityksiä, teatteri- ja kirjoitus-työpajoja, hartiahoitoja, kävelyfutista ja paljon muuta on tarjolla Taiteen Sulattamon kulttuurin ja kohtaamisen viikolla, vapaa pääsy, vain *Riisuttu elämä* -esitykseen liput alk. 6 €, lippu.fi.

27.2.–6.3.
Runollista tanssia
Kanneltalo
Sivuun Ensemblen runollisrealistisessa näyttämöteoksessa *Yhteinen iho* tanssivat Minna Puolanto ja Oskari Turpeinen. Esitykset 27.2. klo 19 (ensi-ilta), 1.–2.3., 5.–6.3. klo 19, alk. 12/15 €, lippu.fi.



KUVA TANJA AHOLA

Sivuun Ensemble

26.2. alkaen
Raikas Kirsikkatarha
Helsingin Kaupunginteatteri
Ohjaaja Lauri Maijalan raikasta tulkintaa Tšehovin *Kirsikkatarhasta* tähdittävät mm. näyttelijät Heidi Herala ja Seppo Maijala sekä jousikvartetti, jolle musiikin sävelsi Lauri Porra. Esitykset 26.2. alkaen, liput 20–45 €, p. 09 394 022, hkt.fi ja Lippupiste.

28.2. klo 9–20
Kalevalan päivä
Malmitalo
Kalevalan päivänä on maksutonta ohjelmaa: klo 9–10.30 muskareita, klo 13–15 eläkeläisten tanssit Noora Salmen ja yhtyeen tahdissa ja klo 17–19 artisteja Open Stagella. Kalevauva.fi:n konsertti (12/15 €) on klo 19–20.

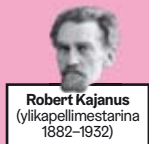
28.2.–28.3. klo 17–19.15
Parveke kukoistamaan
Stoan luentosali
Hortonomi Kirsi Tuominen kertoo puutarhavinkkejä työväenopiston ilmaisluennoilla:
28.2. Puiden ja pensaiden leikkaus,
7.3. Perennapenkin uusinta,
14.3. Puutarhan kevättyöt,
21.3. Parveke paratiisiksi ja
28.3. Satoa parvekkeelta.

Maaliskuu

1.3. klo 18.15–18.45 ja 21
Ilmaiskonserttiin
Musiikkitalo
Ennen kaupunginorkesterin konsertteja on ilmaisia Pieni alkusoitto -esityksiä, joiden instrumentit tai teokset liittyvät illan konserttiohjelmaan. Seuraava esitys on 1.3. kello 18.15–18.45. Maksuton Kohtaamisia-klubi on puolestaan joka kuukauden ensimmäisenä perjantaina, 1.3. kello 21 alkaen esiintyy Pushkin Quintett.

1.3. klo 19
Leavings-hittejä akustisesti
Vuotalo
Leavings-orkesterin akustisella keikalla ovat lavalla laulusolistit Siiri Nordin ja Kaarle Viikate ja muusikot Risto Paananen, Juha Karastie ja Niklas Nylund, liput alk. 33/35 €, lippu.fi.


Lisää tapahtumia:
hel.fi/tapahtumat
myhelsinki.fi



Perustettu
1882

102
muusikkoa

Musiikkitalon
konserttisalissa on
1704
istumapaikkaa.

52
konserttia
Musiikkitalossa
tänä vuonna

3400
helsinkiäistä
kummilasta



→ helsinginkaupunginorkesteri.fi KUVAT: SAKARI VIIKA / HKO



Mitä me tälle sun tukalle tehdään

KUVA SCANBOX ENTERTAINMENT

2.3. klo 15–16

Huomio hiuksiin

Vuotalon galleria
Galleria on muuttunut residenssitaiteilija Caroline Suin-
nerin työhuoneeksi, jossa hän
työstää *Mitä me tälle sun tu-*
kalle tehdään -prosessinäyt-
telyä, joka käsittelee hiuksia ja
niihin liittyviä identiteettikysy-
myksiä 25.5. asti, vapaa pää-
sy, taiteilijatapaaminen 2.3. klo
15–16.

3.3.

Mäkeä laskemaan!

Mäet ympäri kaupunkia
Laskiaisena saa kovat vauhdit
pulkalla esimerkiksi Alppipuis-
tossa, Kontulan Kelkkapuistos-
sa, Malminkartanon jätemäes-
sä ja Paloheinässä.

5.3. klo 10.30

Aamupäivätanssit

Stoa
Kilpatanssipari Katja Koukku-
la ja Jussi Väänänen opasta-
vat askeleet eikä aiempia taito-
ja tarvita, vaihtuvat tanssilajit,
myös 2.4. klo 10.30.

8.3. klo 18–23.59

Ompelulanit

Kanneltalo
Kaikille avoimissa Ompelula-
neissa on maksutta käytössä
ompelukoneita ja saumureita
lankoineen sekä ompeluapua.
Kirjaston lainauskärystä voi
lainata teemaan sopivaa kirjal-
lisuutta.

8.3. klo 19

Satiirista kabareeta

Stoa
Kabareemusikkiyhtye Kitkerät
Neitsyt tarjoilee yhteiskunnal-
lista satiiria ja yllätyksiä,
liput alk. 12/15 €, lippu.fi.

9.3.

Helsinki Sauna Day

Saunat ympäri kaupunkia
Yleisö pääsee maksutta mitä
erilaisimpiin saunoihin. Esimer-
kiksi Kansallismuseon takapi-
halla saunotaan, samoin van-
hassa lääninvankilassa Hotel
Katajanokan alakerrassa. Lisä-
tietoa: helsinkisaunaday.fi

12.3. klo 18

Monologi minuudesta

Stoa
Näyttelijä Kati Outisen muis-
tista ja minuudesta kertovaan
koskettavaan monologtiin *Niin*
kauas kuin omat siivet kantaa
saa ilmaislippuja 1.3. alkaen
Stoan lipunmyynnistä (avoinna
pe klo 13–18), esityksen jälkeen
keskustelutilaisuus.



Kati Outinen

KUVA ANTTI HAANPÄÄ

13.3. klo 9

Sodan päättymiselle

Kasarmitori
Talvisodan päättymisen mak-
suttomassa ja avoimessa muis-
totilaisuudessa on ohjelmassa
seppeleenlaskun lisäksi puhei-
ta ja musiikkia.

14.3. klo 19

Laulaa äänellä jonka kuulen

Savoy-teatteri
Happoradion keikalla on
luvassa hittitykitystä, mm.
Pois Kalliosta, Puhu äänellä
jonka kuulen, Che Guevara,
Tehdään jotain kaunista.
Liput 29,50/34,50 €.

20.3. klo 19

Tanssiteos pohtii tulevaa

Kanneltalo
Sonya Lindforsin tanssiteos
Cosmic Latte pohtii tulevai-
suutta rakenteiden murtumi-
sen ja vastakkainasettelun jäl-
keen, teossarjan kolmas osa,
ikäsuositus 12+, liput alk.
12/15 €, lippu.fi.



Cosmic Latte

KUVA ERNEST PROTASIEWICZ

Huhtikuu

2.–4.4.

Elmo naurattaa

Kanneltalo
Vivahteikkaaseen urheilulah-
jakuuden elämään hyppää
näyttelijä Ilkka Heiskanen. Esi-
tykset 2.4. klo 14, 3.4. klo 19 ja
4.4. klo 14, alk. 12/15 € iltä ja
6 € päivä, lippu.fi.

30.4. klo 14

Mielensäpahoittaja ja poika

Stoa
Näyttelijä Esko Roine nähdään
Mielensäpahoittajana ja Aimo
Räsänen hänen poikanaan,
liput alk. 6 €, lippu.fi.

24.–27.4.

Myrskyisä rakkaustarina

Kanneltalo
Näytelmä *Koska olet minun*
kuvaa runoilija Edith Södergra-
nin ja kulttuuritoimittaja Hagar
Olssonin myrskyisää suhdetta.
Ohjaus Virpi Haataisen, näytte-
lijöinä Lena Labart, Ella Pyhältö
ja Helena Kallio. Esitykset 24.–
26.4. klo 19 sekä 25. ja 27.4. klo
14, liput alk. 12/15 € iltä, 6 €
päivä, lippu.fi.

Minun tärppini



Johanna Rissanen
kulttuurituottaja
Kulttuurikeskus Caisa

Kallioon muuttaneen
Caisan ohjelmistossa
on kolme erityistä
helmeä.

1.

Prinssi Rei

Olen iloinen ja ylpeä, että tä-
mä maaginen teatteriseikkailu
saadaan Caisan uuteen saliin!
Matchbox Companyn taidokas
ja kaunis esitys on loistava va-
linta talvilomaviikon ohjelmaksi
koko perheelle.
Caisan sali 21.–23.2.

2.

Helga – life of a diva extraor- dinaire

Kallo Collective on minulle uusi
tuttavuus, jonka vierailua odo-
tan mielenkiinnolla. Heidän esi-
tyksessään tutustutaan Hel-
gan, vanhenevan kabareetäh-
den, elämään fyysisen teatte-
rin, sirkuksen ja miimin kautta.
Caisan sali 1.–2.3.

3.

Satakielikuukausi

Monikielisyyttä juhlihan kuu-
kauden aikana järjestetään ta-
pahtumia ympäri Suomea. Cai-
sassa Satakielikuukausi näkyy
hulvattomissa *Hauskoja lähiöil-
miöitä* - stand up -illoissa 28.2.
ja 21.3. sekä uudessa CAI SA-
NA SOI! -runoklubissa 15.3. Li-
sätietoa: satakielikuukausi.org.
21.2.–21.3.

CAISA Kaikukatu 4, caisa.fi • HAM Helsingin taidemuseo, Eteläinen Rautatiekatu 8, [hamhelsinki.fi](https://ham.fi) • HELSINGIN KAUPUNGINMUSEO Aleksanterinkatu 16, helsinginkaupunginmuseumuseumo.fi • HELSINGIN KAUPUNGINORKESTERI Musiikkitalo, Mannerheimintie 13 A, helsinginkaupunginorkesteri.fi • HELSINGIN KAUPUNGINTEATTERI Eläintarhantie 5, hkt.fi • KANNELTALO Klaneettitie 5, kanneltalo.fi • KORKEASAAREN ELÄINTARHA Mustikkamaanpolku 12, korkeasaari.fi • KULTTUURIAREENA GLORIA Pieni Roobertinkatu 12, gloriahelsinki.fi • MALMITALO Ala-Malmintori 1, malmitalo.fi • SAVOY-TEATTERI Kasarmikatu 46–48, savoy.fi • STOA Turunlinnantie 1, stoa.fi • VUOTALO Mosaiikkitori 2, vuotalo.fi

Stadiluotsit

Seitsemän alueellista stadiluotsia auttaa asukkaita ja kaupungin toimijoita yhdistämään voimansa Helsingin kehittämiseksi. Jokaisella on oma toimialueensa.
→ hel.fi/stadiluotsit
→ Twitter: @stadiluotsit

Osallistu ja vaikuta

Voit vaikuttaa monella tavalla oman kotikaupunkisi kehittämiseen.



PIIRROS PINJA MERETOJA

Miten kaupunkilainen voi ehdottaa konkreettisia, uusia ideoita Helsingin kehittämiseksi?

Juuri nyt kuka tahansa voi kertoa omat ideansa siitä, miten Helsingistä tulisi maailman toimivin kaupunki. Ideat voi jättää Maailman toimivin kaupunki -sivustolle 31.3. saakka. Kaikki sivustolle jätetyt ideat käydään läpi, ja parhaimmat niistä toteutetaan.

Sivusto toimii alustana sellaisille konkreettisille pikkumuutoksille, joilla ei edes välttämättä ole hintalappua, hintalappu on hyvin pieni tai muutos jopa säästää rahaa. Toisin kuin osallistuvassa budjetoinnissa näille ideoille ei ole osoitettu erillistä budjettia, vaan rahat ideoiden toteutukseen tulevat kaupungin budjetista.

Tässä vaiheessa kysymys on kokeilusta. Ideoiden arviointi on jo käynnistynyt ja jatkuu ideointivaiheen päätyttyä. Eteneviä ideoita voi seurata sivustolla.

Kaupunkilaiset ovat jättäneet tähän mennessä yli 200 ehdotusta palveluhenkemmän, liikkuvamman, hauskemman, kansainvälisemmän, älykkään, luovemman, kestävämmän ja siistimmän Helsingin kehittämiseksi. Kerro sinäkin oma ideasi!

→ maailmantoimivink kaupunki.fi



Jan Vapaavuori
pormestari

Mitä tarkoittaa osallistuva budjetointi ja kenelle se on tarkoitettu? Mitä tapahtuu juuri nyt?

Osallistuvassa budjetoinnissa kaupunki kohdentaa vuosittain 4,4 miljoonaa euroa asukkaiden omien ideoiden toteuttamiseen.

Osallistuva budjetointi on osa kaupungin osallisuusmallia, ja sen tavoitteena on luoda uudenlaista keskustelevaa yhdessä tekemisen kulttuuria kaupungin kehittämiseen.

Kaupunkilaisten ideoita kerättiin OmaStadiksi nimetyssä verkkopalvelussa viime syksynä. Ehdotuksia saatiin lähes 1 300 reilulta 4 000 osallistujalta. Sen jälkeen kaupungin työntekijät ovat arvioineet, mitkä ehdotuksista on mahdollista toteuttaa osallistuvan budjetoinnin avulla. Jatkoon valittuja ehdotuksia voi käydä katsomassa jo nyt, ja kevään aikana niistä tehdään tarkempia suunnitelmia yhdessä asukkaiden ja kaupungin asiantuntijoiden kesken. Kaikki suunnitelmat kirjataan OmaStadi-sivustolle, missä pystyy seuraamaan suunnitelmien etenemistä, kommentoida niitä tai liittyä mukaan tekemään jotain suunnitelmaa.

Yhdessä kehitetyistä suunnitelmista kaupunkilaiset äänestävät ne, jotka kaupunki toteuttaa. Äänioikeus on kaikilla 12 vuotta täyttäneillä ja sitä vanhemmilla helsinkiläisillä. Kaupunkilainen voi äänestää kahdesta asiasta: yhden alueen suunnitelmista ja koko kaupunkia koskevista suunnitelmista. Ehdotuksista äänestetään ensi syksynä.

Osallistuva budjetointi on käytössä monissa suurkaupungeissa, kuten New Yorkissa ja Pariisissa. Helsinki on ensimmäinen suomalainen kunta, joka on ottanut osallistuvan budjetoinnin käyttöön näin isossa mittakaavassa.

→ omastadi.hel.fi



Kirsi Verkka
osallistuvan budjetoinnin kehittämispäällikkö

Mitä kaupungille lähetetylle palautteelle tapahtuu?

Kaupunki sai viime vuonna palautejärjestelmän kautta noin 66 000 palautetta, keskimäärin 180 päivässä. Kaikki palaute käsiteltiin ja niihin vastattiin keskimäärin viidessä arkipäivässä, vaikka välillä käsittelyssä on ruuhkaa.

Kaupunkilaisilta tulee niin kiitoksia kuin moitteitakin, kysymyksiä ja parannusehdotuksia sekä ilmoituksia epäkohdista. Paljon ilmoitetaan kaatuneista liikennemerkeistä ja puuttuvista opasteista, vaikeasti löydettävistä tiedoista verkkosivuilla tai vaikka pysäköinnin valvonnan tarpeesta.

Joskus palaute poikii nopeita toimenpiteitä, toisinaan se välitetään tiedoksi jatkoa varten. Korjauksia koskeviin palautteisiin kannattaa aina kun mahdollista liittää sijaintitieto, jottei kohteen etsimiseen ei hukkaannu aikaa.

Palautetta voi antaa Helsingin sovelluksella tai nettisivulla hel.fi/palaute. Lisäksi voi pyytää suullisesti kaupungin työntekijää kirjaamaan asian palautejärjestelmään tai lähettää palautteen sähköpostilla osoitteeseen hel.sinki.palaute@hel.fi.

→ hel.fi/palaute



Marjatta Peltonen
projektipäällikkö



Kaupunki aloittaa ensi syksynä kokeilun, jossa toisen asteen ensimmäisen vuoden opiskelijat saavat syyslukukauden ajaksi maksutta Helsingin sisäisen matkakortin. Lisäksi voidaan kustantaa kouluista lainattavaa oppimateriaalia ja kulttuurikäyntejä. Tuki myönnetään noin 6 000 opiskelijalle, ja tukeen on käytettävissä kaksi miljoonaa euroa.

Stadilla duunissa

Mikä on parasta työssäsi, opinto-ohjaaja **Tiina Parviainen**?



”Ei ole ongelmanuoria, on vain nuoria, joilla on erilaisia elämäntilanteita”, muistuttaa opinto-ohjaaja Tiina Parviainen.

Heta Ängeslevä
 Marja Väänänen

Olen työskennellyt vuoden opinto-ohjaajana Ohjaamossa, mutta minulla on ammattiopettajan tausta – opetin aiemmin ympäristö- ja luonnonvara-alaa ammattikoulussa. Olen tehnyt myös etsivää nuorisotyötä ja työvalmennusta. Opinto-ohjaaja on nuoren puolueeton asiantuntija, joka tarvitaan, sillä maailmamme on aika monimutkainen ja palvelujärjestelmämme hajanainen. Vaikka tietoa onkin paljon saatavilla, nuori voi kaivata apua tiedon jäsentelyyn. Niin suurta tai pientä ongelmaa ei ole, jonka kanssa Ohjaamoon ei voisi tulla.

Työhöni kuuluu paljon asiakkaiden eli 15–29-vuotiaiden nuorten tapaamisia. Minulta voi varata ajan ja lisäksi tapaan nuoria päivystysvuoroillani Ohjaamon neuvonnassa ja kerran kuussa Stoassa. Työhöni kuuluu myös erilaisia suunnittelutöitä, kirjaamisia ja kokouksia kollegoiden kanssa. Jonkun verran käyn tapahtumissa julistamassa koulutuksen ilosanomaa. Kahta samanlaista työpäivää ei ole.

Tyypillinen työpäiväni alkaa puoli yhdeksän maissa. Aamupäivällä teen töitä tietokoneella, vastailen meileihin ja käyn läpi päivän suunnitelman. Ohjaamon ovet aukeavat kello 12 ja sen jälkeen loppupäivä kuluu pääasiassa asiakastyössä. Kotiin lähdän viiden aikaan.

Työkaverini ovat älyttömän taitavia. Ohjaamossa on mieletön määrä osaamista ja kehittämiskykyä ja -halua. Tässä työyhteisössä löytyy aina aikaa ja halua auttaa toista. Ihmiset ovat iloisia ja huomioivat toisiaan; meillä on hyvä ilmapiiri.

Tässä työssä ei pärjää, ainakaan kovin hyvin, ellei ole vuorovaikutustaitoinen. Pitää myös osata kuunnella ja asettua asiakkaan asemaan. Jokainen ohjaustilanne on ainutlaatuinen, ja siinä on kyse ennen kaikkea kohtaamisesta.

Harvat tietävät, miten monialainen paikka Ohjaamo on. Tätä tehdään kaupungin ja valtion sekä kolmannen sektorin kanssa yhteistyössä. Nuori saa hoidettua monta eri asiaa samantien alla. Yleensä meiltä kysytään opiskeluun, työhön tai asumiseen liittyviä asioita.

Parhaita hetkiä työssäni ovat, kun kuulen asiakkaan päässeensä eteenpäin omien tavoitteidensa mukaisesti. Esimerkiksi joskus Stadin ammattiopistossa käydessäni törmään Ohjaamosta tuttuun asiakkaaseen. Myös nuorten antama hyvä palaute tuntuu kivalta.

Joskus ottaa päähän suvaitsemattomuus ja leimaaminen. Ongelmanuoria ei ole, on vain nuoria, joilla on erilaisia tilanteita elämässään.

Terveiset helsinkiläisille: koulutus kannattaa aina! Se antaa uusia näkökulmia ja lisää perspektiiviä. Koulutus voi myös lisätä osaamistasi ja ammattitaitoasi.

3 X OPON VINKIT

1. Yhteishaku ammatilliseen koulutukseen ja lukioon 19.2.–12.3.

2. Yhteishaku korkeakouluihin 20.3.–3.4.

3. Hae koulutukseen, mikä kiinnostaa. Ky-sy, ota selvää ja lähde rohkeasti kokeilemaan.

Kesätöitä tarjolla

KAUPUNKI palkkaa noin 4 000 kesätyöntekijää tai -sijaista. Kesätyöhaku on jo käynnissä ja paikkoja tulee keväällä hakuun lisää lähes viikoittain. Siisti kesä! -hankkeen 16–20-vuotiaille suunnattu ja 16–17-vuotiaiden kesätyöhaku ovat 4.–18.3.

Työntekijöitä palkataan esimerkiksi erilaisiin toimistotehtäviin, puistotyöntekijöiksi ja rantapelastajiksi. Alan opiskelijoita ja ammatillaisia tarvitaan erityisesti sosiaali- ja terveysaloille.

Paikkoja haetaan sähköisesti kaupungin rekrytointijärjestelmästä.

→ helsinkirekry.fi → **Avoimet työpaikat** → **Kesätyöt ja kesä sijaisudet**

Hakuvinkkejä Ohjaamosta

ENSIMMÄISTÄ kesätyötään etsivä nuori saa hakuvinkkejä Ohjaamo Helsingin infotilaisuuksista sekä Kesätyöoppas 2019 -esitteestä, jonka saa sähköisenä versiona Ohjaamon nettisivuilta.

Ohjaamon (Fredrikinkatu 48) kesätyöinfoja alle 30-vuotiaille järjestetään 20.2. kello 13, 6.3. kello 13, 20.3. kello 13, 10.4. kello 13 ja 8.5. kello 13. Pop-up-kesätyöinfo 15–17-vuotiaille on 6.3. kello 17 (suomeksi ja ruotsiksi) ja Ansio-kurssi 15–17-vuotiaille 3.3. kello 12–17, jonne ilmoittaudutaan osoitteessa duunisauna.munstadi.fi.

Keskustakirjasto Oodissa (Töölönlahdenkatu 4) järjestetään Vastuullinen kesätyö -rekrytointitapahtuma 26.2. kello 14–17. Tapahtumien lisäksi Ohjaamon neuvonta on avoinna maanantaista perjantaihin kello 12–17.

Ysiluokkalaisille kesäseteli

KAUPUNKI tukee nuorten työllistymistä korvaamalla 3.6.–13.8. välisenä aikana työllistetyin yhdeksäsluokkalaisten palkasta Kesäsetelillä 300 euroa yrityksille, yhdistyksille, säätiöille tai seurakunnille. Kesäsetelin saa koko ikäluokka. Setelin avulla syntyi viime vuonna tuhat uutta kesätyöpaikkaa.

→ kesaseteli.munstadi.fi



Lukijan sanoin

Osoitteessa Mannerheimintie 2 sijainneesta Tempon tavaratalosta saattoi ostaa kaikenlaista edullista tavaraa. Olin lapsi ja nuori 1960-luvulla. Silloin ei vielä ollut nykyisessä

määrin jouluvaloja, oli Aleksin jouluvalot, Stockan jouluikkunat, Wulffin paperikaupan mekaaninen joulupukki ja Tempon upeat koko seinän korkuiset jouluvalot. Voisihan nykyisen uuden rakennuksen seinustalle pystyttää samanlaiset jouluvalot – ne sopisivat hyvin katukuvaan ja se olisi nostalgista.

M.H.



Missä päin Helsinkiä on kuvattu tämä talvinen kaupunkinäkymä vuonna 1970?

Valokuvaaja Simo Ristan ikuistama maisema on tänään aivan toinen.

Vastaukset pyydetään lähettämään 26.4. mennessä sähköpostilla (lukijakilpailu.helsinkilehti@hel.fi) tai postitse (Helsinki-lehti, Lukijakilpailu, PL 1, 00099 Helsingin kaupunki). Mainitsettehan postiosoitteenne, jos haluatte osallistua kirjapalkinnon arvontaan.

lukijakilpailu.helsinkilehti@hel.fi

Helsinki-lehti, Lukijakilpailu, PL 1, 00099 Helsingin kaupunki

KUVAT HELSINGIN KAUPUNGIN-MUSEO



Vastaus viime kysymykseen

Valokuvaaja Kari Haklin vuonna 1972 ikuistamassa katunäkymässä on koristeellinen vanha rakennus jouluvalaistuksineen.

Mannerheimintien alkupäässä sijainnut Tempo-myymlä on jäänyt mieliin ehkäpä ensimmäisenä halpahallina, jonka mainos kuului ”hyvää tavaraa huokein hinnoin”. Kun Tempo avattiin lokakuussa 1933, oli avajaisryntäys niin suuri, että sitä taltuttamaan tarvittiin poliiseja.

Kiinteistön omistanut Yhdyspankki purki rakennuksen 70-luvun puolivälissä.

Lukijakilpailun on tuottanut kaupunginarkiston erikoistutkija Martti Helminen.

Oikein vastanneiden joukosta arvottiin voittajaksi Raili Lepistö – onnittelumme! Kirjapalkinto on lähetetty voittajalle. Kiitos kaikille osallistuneille!

KOLME KYSYMYSTÄ

Hei, helsinkiläinen! Mitä pidät Oodista?

1. Mitä mieltä olet uudesta maamerkistämme?

2. Käytkö usein kirjastoissa?

3. Sana Oodi tarkoittaa

- a. haltioituneen sävyistä lyyristä runoa
- b. surumielistä laulelmaa
- c. muinaista germaanista jumalaa



Anni Kostamovaara Herttoniemi

1. Onhan tämä nyt aivan ihana! Toisen kerroksen jyrsimet ja ompelukoneet houkuttelevat testailemaan ja kolmannen kerroksen valo on mielettömän hieno.

2. Käyn pari kertaa kuussa perheeni kanssa Herttoniemen kirjastossa, joka sijaitsee ihan kotimme lähellä.

3. a



Riitta Syväranta Etu-Töölö

1. Olen täällä ensimmäistä kertaa. Kolmas kerros on paras! Alempiin kerroksiin toivoisin lisää vihreyttä; kasvit puhdistavat hyvin ilmaa siellä missä on paljon ihmisiä.

2. En ole viime vuosina käynyt, mutta nyt alan taas käydä.

3. a



Sami Hakkarainen Vuosaari

1. Olen otettu tästä tilasta, Oodi on todella siisti paikka. Nyt olen pitämässä täällä työkokousta.

2. Ainakin pari kolme kertaa viikossa tulee käytyä. Vuosaaren kirjastoa käytän paljon ellei keskustaan ole mitään muuta asiaa.

3. a



TUOMAS UUSHEIMO



MIKÄ ON LEHDEN PARASTA ANTIA?

"Kaupungin historiaa koskevat jutut tulee yleensä luettua ja satunnaisesti muutakin."
"Kaikki tuttujen paikkojen tuntemusta syventävä informaatio."
"Tietoa siitä, miten kaupunki ja sen palvelut toimivat."



MISTÄ HALUAISIT TIETÄÄ LISÄÄ?

"Enemmän tietoa Helsingin vanhoista kaupunginosista."
"Kaupungin rikas arkkitehtuuri on monille aivan vierasta, kun kiireessä ei nosteta päätä ja huomioida mitä kauneutta ympärillämme on."

VASTAUKSET ON POIMITTU LEHTEMME LUKIJATUTKIMUKSESTA (2018).

Kenen katuja tallaat?

Kulje tunnettujen helsinkiläisarkkitehtien jalanjäljissä Haagasta Kulosaareen.



EVA JA PERTTI INGVERO, ALVAR AALTO -SÄÄTIÖ

Alvar Aallon katu, Etu-Töölö
KUKA? Alvar Aalto (1898–1976) on Suomen kansainvälisesti menestynein arkkitehti. Hän teki pitkän ja monipuolisen uran myös kaupunki- ja huonekalusuunnittelijana.
TUTTUA: Ravintola Savoyn sisustus 1937, Kulttuuritalo 1958, Stora Enson pääkonttori 1962, Finlandiatalo 1972.
YLLÄTTÄVÄÄ: Aalto suunnitteli useita hautakiviä Hietaniemen hautausmaalle, muun muassa entiselle opettajalleen Usko Nyströmille.



DANIEL NYBLIN, HISTORIAN KUVAKOKOELMA, MUSEOVIRASTO

Eliel Saarisen tie, Pohjois-Haaga
KUKA? Eliel Saarinen (1873–1950) tunnetaan muun muassa Munkkiniemi-Haaga-suunnitelmasta (1915), jossa hän luonnosteli valtavan esikaupunkimetropolin kantakaupungin luoteispuolelle. Saarisen tyylisuuntia olivat kansallisromantiikka ja jugend.
TUTTUA: Päärautatieasema kalustuksineen 1919, Suomen kansallismuseo 1910.
YLLÄTTÄVÄÄ: Eliel Saarinen suunnitteli vuosien 1909 ja 1922 setelisarjat.



DANIEL NYBLIN, HISTORIAN KUVAKOKOELMA, MUSEOVIRASTO

Armas Lindgrenin tie, Kulosaari
KUKA? Kulosaaren yhdyskunnan perustajiin kuulunut **Armas Lindgren** (1874–1929) on suunnitellut muun muassa Hvitträskin kansallisromanttisen erämaatunnelmeen Eliel Saarisen ja **Herman Geselliuksen** kanssa.
TUTTUA: Vakuutusyhtiö Kalevan talo 1914, Kulosaaren kasino 1915, työväenasuntoja Vallilaan 1917–1927.
YLLÄTTÄVÄÄ: Armas Lindgren on suunnitellut Tallinnan Estonia-teatterin **Wivi Lönnin** kanssa.



J. E. LINDH, HISTORIAN KUVAKOKOELMA, MUSEOVIRASTO

Engelinaukio, Eira
KUKA? Carl Ludvig Engel (1778–1840) oli berliiniläissyntyinen arkkitehti, joka loi pääkaupungiksi 1812 korotetulle Helsingille sen uusklassisen monumentaalisen keskustan.
TUTTUA: Helsingin tuomiokirkko, Valtioneuvoston linna, Helsingin yliopiston päärakennus ja Kansalliskirjasto.
YLLÄTTÄVÄÄ: Engelin intohimoihin kuului puutarhanhoito, jota hän harjoitti taloan Bulevardi 18:ssa ympäröineessä suuressa puutarhassa.



HISTORIAN KUVAKOKOELMA, MUSEOVIRASTO

Birger Brunilan puistokuja, Kaisaniemi
KUKA? Birger Brunila (1882–1979) toimi Helsingin asemakaava-arkkitehtina 1917–1948. Lähes kaikki kaupungin julkisivukaaviot 1920- ja 30-luvulta ovat hänen suunnittelemaansa.
TUTTUA: Brunilan kaavan mukaan rakennettuja asuinalueita ovat esimerkiksi Torkkelinmäki Kalliossa ja Puu-Käpylä.
YLLÄTTÄVÄÄ: Brunila on suunnitellut Vanhaankaupunkiin 1931 pystytetyn **Kustaa II Aadolfin** maapäivien graniittisen obeliskin.



ARKKITEHTUURIMUSEO

Martta Ypyän aukio, Etu-Töölö
KUKA? Martta Martikainen-Ypyä (1904–1992) on suomalaisten naisarkkitehtien uranuurtaja. Hän on suunnitellut muun muassa 1930-luvun funktionalismia edustavat Helsingin autokompanian kasarmin ja autohallit.
TUTTUA: Kivelän-Hesperian sairaala-alue on **Ragnar** ja **Martta Ypyän** arkkitehtitoimiston suunnittelema.
YLLÄTTÄVÄÄ: Toistaiseksi ainoa naisarkkitehti, joka on saanut nimikkopaikan Helsingin nimistöön.

Miten kadut nimitetään, kaupungin nimistönsuunnittelija Johanna Lehtonen?

"Nimet opastavat, luovat paikalle identiteettiä ja muistuttavat paikallishistoriasta. Katu voidaan nimetä myös henkilön mukaan. Tällöin hänen toimintansa on yleisesti tunnustettu muistamisen arvoiseksi, ja hän liittyy jollain positiivisella tavalla kyseiseen paikkaan.

Tärkeää on myös se, että henkilö on syntynyt tai asunut merkittävän osan elämästään tai tehnyt merkittävän elämäntyön Helsingissä, ja että hänen kuolemastaan on kulunut vähintään viisi vuotta.

Helsingissä on parikymmentä arkkitehtien mukaan nimettyä katu tai muuta paikkaa. Vanhin näistä on Carl Ludvig Engelin mukaan nimetty, vuonna 1820 käyttöön otettu Ludviginkatu. Nimillä on useimmiten vankka kytkös paikan historiaan. Esimerkiksi Kulosaaren nimistössä on muistettu henkilöitä, jotka liittyivät huvilayhdyskunnan perustamiseen ja rakentamiseen."

Nimiesitykset tekee nimistötoimikunta, johon kaupunginhallitus nimittää määrävuosiksi yhdeksän jäsentä. Nimistönsuunnittelija toimii toimikunnan esittelijänä ja sihteerinä.

→ [hel.fi > Asuminen ja ympäristö > Kaavoitus ja suunnittelu > Kaavoituksen tasot ja tavoitteet > Nimistönsuunnittelu](#)



Johanna Lehtonen

32 Ota yhteyttä!

Täältä saat tietoa kaupungin palveluista

p. 09 310 1691 (vaihde), hel.fi.
Henkilöt ja toimipaikat: numerot.hel.fi.

Tietoa kaupungista ja sen palveluista sekä maahanmuuttoasioista, p. 09 310 11 111, chat: hel.fi/neuvontachat, ma-to 9-16 ja pe 10-15. Kasvokkainen neuvonta: keskustakirjasto Oodi, Töölönlahdenkatu 4, ma-to 9-18, pe 10-18 sekä International House Helsinki (IHH), Albertinkatu 25, ma-to 9-16 ja pe 10-16.

Asemakohtaiset numerot osoitteesta
hel.fi/terveysasemat.

Kun oma terveysasema on kiinni, soita ensin päivystysapuun, p. 116 117.

Tietoa Helsingin terveystieteiden ja sairauksien hoito-ohjeita 24/7, p. 09 310 10023.

Arkisin 8–14, p. 09 310 55530,
chat: hel.fi/perheentuki

Ma-to 7-18, pe 7-15, p. 09 310 51400.
 Kiireellinen hammashoito arkisin 7-14,
 p. 09 310 51400, arkisin 14-21 ja la-su 8-21,
 p. 09 471 71110,
 chat: hel.fi/hammashoito

Arkisin 9–15, p. 09 310 44556,
seniori.info@hel.fi,
chat: hel.fi/seniorit

Neuvontanumerot ja chat-palvelu osoitteessa
hel.fi/sosiaalineuvonta.

Kiireellistä sosiaalityötä iltaisin ja viikonloppuisin p. 020 696 006.

Äkillisissä kriisitilanteissa 24/7, p. 09 310 44222.

p. 09 310 13300, ma-pe 9-15.30,
päärautatieaseman toimipiste,
ma-pe 9.30-17.30, la-su 10-16,
helsinki.touristinfo@hel.fi.

p. 09 476 64000, ma-pe 7-19, la-su 9-17.

Tietoa ja neuvontaa asumiseen liittyvissä
kysymyksissä: asumisneuvonta@hel.fi.

Stadin asunnot (Hekan vuokra-asunnot),
Sörnäistenkatu 1, ma-ke 9-16, to 9-13 ja
pe 9-15, p. 09 310 13030, ma-ke 9-15, to 9-13,
pe 9-15, stadinasunnot@hel.fi.

p. 09 310 22 111, ma 8.15–17,
ti-to 8.15–16 ja pe 10–15.

