

Näin toimii  
uusi Helsinki

Helsinki-  
päivää  
vietetään  
11.–12.6.

Helsingfors  
förnyas



KUVA MARIA VÄÄNÄNEN



**Lukijakilpailu**  
Sivulla 26 kysytään,  
missä on kuvattu  
venäläisten vallan-  
kumouksellisten joukko.

KUVA PERTTI NISONEN



**Kirsi-Maria Raunion**  
teos Läntisellä  
Brahénkadulla.



KUVA KIMMO BRANDT JA ILMARI HERRANEN

06  
08  
10  
12  
14  
15  
19  
20  
22  
27  
30

**HELSINKI** muistaa joka vuosi ensimmäistä vauvaa, joka syntyy 12.6. eli kaupungin syntymäpäivänä. Yhden heistä, Roope Ylitalon, elämä alkoi dramaattisesti.

**UUDEN** luonto-oppaan avulla voi löytää lähikulmilla luonnonihmeitä, joista ei tiennyt mitään. Tunnetko esimerkiksi Helsingin hiidenkirnut ja pirunpellot?

**TORIKORTTELEIDEN** remonttien päätyttyä kävijöitä houkutellaan niin luomukarkeilla kuin napolilaisella pizzalla. Ja ihan kulmilla voi pulahtaa merikylpylään.

**GRAFFITEJA** syntyy kaikenikäisiltä, todistavat Marja Heinonen, 71 ja Emilio Mäkipää, 22. Ystävykset murtavat ennakkoluuloja senioriryhmässä SixFive Cru.

**RATIKKALINJAT** uudistuvat elokuussa. Linja 1 kaartaa lähes kokonaan uudelle reitille. Uudistuksella halutaan nopeuttaa ja parantaa raitioliikennettä.

**HELSINKI-PÄIVÄN 12.6.** juhlinta aloitetaan tänä vuonna jo 11.6. Teemasivuille on koottu toimintoja valtavasta ohjelmatarjonnasta.

**VIERASLAJIT** vähentävät luonnon moninaisuutta, sillä ne vievät tilaa alkuperäislajeilta. Haitalliset vieraat kasvi- ja eläinlajit ovat yleistyneet Helsingissä.

**KATUTAIDE** levittyy Helsinkiin voimallisemmin kuin koskaan – seinistä sähkökaappeihin. Asukkaita houkutellaan tutustumaan kohteisiin katutaidereitein.

**STADILLA DUUNISSA.** Viljelyvastaava Frans Karkkimaa kasvattaa kesäkukkia kaupunkiin. Suomi 100 -juhlavuosi näkyy sinivalkeisina väreinä istutuksissa.

**SVENSKA SIDOR.** Gymnastikläraren Emma Blomqvist återvänder med glädje till det renoverade Arbhuset. Läs om Helsingfors stads nya organisation i bilagan.

**IN ENGLISH.** "The City Bikes are a powerful element in the city", says Reetta Putkonen, director of transportation and traffic planning in Helsinki.

## Helsingin uudistuessa on luvassa parempia palveluja.

**Helsinki**

**PALVELUT** paranevat ja asukkaat osallistuvat kotikaupunkinsa kehittämiseen. Nämä ovat helsinkiläisille suurimmat muutokset, kun kesäkuussa kaupunkia alkaa johtaa pormestari. Lehden välissä oleva liite kertoo, mitä kaikkea on luvassa.

Uusi pormestari **Jan Vapaavuori** (kok.) lupaa kuntalaisille parempia palveluja ja helppoa asiointia. Hän kaipaa Helsinkiin lisää rohkeutta: Tavoitellaan maailman kärkisijoja!

Tapahtumien järjestäminen, kaupunginosasi kehittäminen tai yrittäminen on entistä helpompaa, kun 31 virastoa yhdistyvät 4 toimialaksi. Palveluita saa yhdeltä luukulta.

Kaupunki alkaa käyttää uutta Helsinki-tunnusta: Kyltit, opasteet ja jopa autojen teippaukset uudistuvat. Mutta miten Twitter ja hiphop liittyvät uuteen Helsinkiin? Lue liitteestä!

Lehdessä kerromme kesän tapahtumista – niistä monia järjestävät asukkaat itse. Tehdään Helsingistä meidän näköisemme yhdessä!

### HELSINKI-INFO

#### Numero 2 • 2017

Jakelu 1.6.  
41. vuosikerta  
**JULKAISIJA**  
Helsingin kaupunki,  
PL 1, 00099 Helsingin kaupunki  
p. 310 1641 (vaihe)  
www.hel.fi/helsinki-info

#### VASTAAVA TOIMITTAJA

Rita Ekelund  
**TOIMITUSSIHTEERI**  
Tiina Kotka  
**TOIMITTAJA**  
Heta Ängeslevä  
**RUOTSINKIELISET SIVUT**  
Nina Weckström

#### KONSEPTISUUNNITTELU

Saku Heinänen & Jesper Vuori  
**TAITTO**  
Heikki Sallinen  
**KANNEN KUVITUS**  
Johanna Nuutinen  
**PAINO**  
Helprint, Mikkeli

#### PAINOSMÄÄRÄ

383 136 kpl  
**ISSN**  
0782-0453  
**JAKELUASIAT**  
Posti,  
p. 0200 71000,  
asiakaspalvelu@posti.fi

#### SEURAAVA HELSINKI-INFO

jaetaan 14.9.  
**PALAUTETTA LEHDESTÄ**  
voi lähettää joko sähköpostilla:  
helsinki-info.palaute@hel.fi tai  
postitse: Helsinki-info, PL 1,  
00099 Helsingin kaupunki.



Presidentti **Tarja Halonen** on nähnyt Kallion nousun trendikaupunginosaksi.

## Miellyttävästi omalaatuinen



**HELSINKI** on kehittynyt myönteisesti siitä suhteellisen suljetusta sodanjälkeisestä kaupungista, millainen se minun lapsuudessani oli. Kaupungista on tullut kansainvälisempi, varakkaampi ja vihreämpi.

Tänne on aina muutettu muualta ja erityisesti täällä Pitkänsillan pohjoispuolella tulijoihin on suhtauduttu ymmärtäväisesti. Olen syntyperäinen helsinkiläinen. Tiedän, että ihmiset ovat vähän äkäisiä ja surullisia, kun he ovat joutuneet jättämään sukunsa ja ystävänsä. Silloin tilanne edellyttää ymmärrystä myös vastaanottajalta. Toivon, että tämä olisi koko Suomelle ominainen asia tulevaisuudessa.

**JOSKUS** lasken leikkiä, että olisipa isoisäni elänyt kyllin kauan nähdäkseen, kuinka kalliiksi ja muodikkaaksi kaupunginosaksi Kallio on muutunut. Suosio on kasvanut, mutta samalla usein unohdetaan, että tämä on myös tuhansien ihmisten koti. Jos Kalliosta tehdään kaikkien meidän olohuone ja sinne tullaan syömään, juomaan ja juhlimaan, niin olisi ihan kiva että joku siivoaisi ne jäljet myös – ihan niin kuin kotonakin. Kivoja tällaiset juhlat yleensä ovat, ja nyt näihin asioihin on onneksi alettu kiinnittää huomiota enemmän.

Helsinki on aivan loistava kesäkaupunki! Meillä on upea lähisaaristo: on Mustikkamaa, Korkeasaari ja Suomenlinna ja muita pienempiä saaria. Kulttuuritarjontaa ja erilaisia tapahtumia on pitkin kesää, ja lisäksi meillä on tavattoman paljon ulkoilmaravintoloita ja -kahviloita ja Linnanmäki. Mukavaa aikaa voi viettää mihin aikaan viikosta tahansa.

Meillä on erittäin hyvä lentokenttä, mikä on sopiva portti idästä länteen matkustaville, mutta myös toisin päin. Haasteena on saada turistit viettämään täällä miellyttävällä tavalla omalaatuudessa pääkaupungissamme päivä tai kaksi. Toivottavasti joukkoliikennettä kehitetään toimivaksi paitsi asukkaille myös vieraille. Lentokenttäyhteydet ovat jo alkaneet parantua, mutta vielä olisi kehitettävää ja oppimista muilta kaupungeilta siinä, miten helpotettaisiin turistien lyhyitäkin vierailuja kaupunkiimme. Helsinki on pienikokoinen, mutta meillä on suurkaupungin edut kulttuuritarjonnassa, ostoksissa ja sen sellaisessa.

**MINULLA** on ollut siirtolapuutarhamökki kohta 40 vuotta Helsingissä. Tänä vuonna kevään ja kesän tulo on ollut poikkeuksellista: en muista toista vappua, milloin vesiä ei olisi vielä kytketty päälle putkien jäätymisen pelon takia. Siirtolapuutarhamökki on se paikka, missä todella rentoutuu puutarhatöissä.

On hienoa, että meillä on meri, ja satama-alueet ovat alkaneet avautua meille kaikille. Samaan aikaan sydämessä on huoli siitä, ettei rantaa rakennettaisi liian täyteen, vaan siitä jäisi tulevillekin sukupolville.

Toivon, että minun Helsinki on jatkossakin vahvasti mukana kestävässä kehityksessä. Nyt Helsinki osallistuu aktiivisesti moniin kansainvälisiin kestävä kehityksen projekteihin. Siinä ei ole kyse vain periaatteista, vaan mukavammasta ja viihtyisämmästä Helsingistä. Kestävän kehitykset ratkaisut esimerkiksi energiapolitiikassa tukevat meidän kaikkien viihtyisyyttä.

TOIMITTAJA **HETA ÄNGESLEVÄ**

Presidentti Tarja Halonen kuvattiin Hakaniemessä toukokuussa.

KUVA PERTTI NISONEN



KUVA KIMMO BRANDT

Floristi Tanja Sivén näyttää, millaisen kukkakimppun 100-vuotiaat saavat kaupungilta.

## KUNNIANOSOITUS

## 100-vuotiaita muistetaan

**HELSINGIN** kaupunki muistaa 100 vuotta täyttäneitä ja tänä vuonna 100 vuotta täyttäviä helsinkiläisiä sinivalukoisin kukkasin ja pormestarin tervehdyksellä. Kukat toimitetaan vastaanottajille Helsinki-päivänä 12.6. Kaupunginvaltuusto päätti muistaa korkean iän saavuttaneita Suomi 100 -juhlavuoden kunniaksi. Tämän vuoden alussa Helsingissä asui noin 160 vanhusta, jotka olivat täyttäneet tai täyttävät tänä vuonna 100 vuotta.

On mahdollista, että kaupunki ei ole laajoista kartoituksista huolimatta saanut tietoja kaikista niistä, joille muistaminen kuuluu. Jos siis tunnet henkilön, jolle muistaminen kuuluisi ja joka ei sitä ole 12.6. saanut, asia korjaantuu pikimmiten ilmoittamalla henkilön tiedot 18.6. mennessä Maarit Roschierille, p. 040 1688 212 tai maarit.roschier@hel.fi.

## PALVELUT

# Sosiaali- ja terveyspalveluihin kesällä muutoksia

Kesällä on muutoksia sosiaali- ja terveyspalvelujen aukioloajoissa. Terveysneuvonnan numerosta 09 310 10023 voi kysyä Helsingin terveyspalveluista ja hoito-ohjeita ympäri vuorokauden.

**TERVEYSASEMAT** ovat auki 1.6.–31.8. arkin kello 8–16. Vuosaaren terveys- ja hyvinvointikeskus on auki 26.6.–13.8. arkin tavallista lyhyempään, kello 8–16 (normaalisti kello 7–20).

Jakomäen, Kivikon, Malminkartanon ja Suutarilan terveysasemat ovat kiinni 26.6.–30.7. Tänä aikana näiden terveysasemien asiakkaat saavat palvelut muilta terveysasemilta seuraavasti:

- Jakomäen terveysaseman asiakkaat Malmin terveysasemalta, Talvelantie 4, p. 09 310 57702,
- Kivikon terveysaseman asiakkaat Kontulan terveysasemalta, Ostoskuja 3, p. 09 310 60410,
- Malminkartanon terveysaseman asiakkaat Kannelmäen terveysasemalta, Kaustisenpolku 6 A, p. 09 310 47355,
- Suutarilan terveysaseman asiakkaat Puistolan terveysasemalta, Ajurinaukio 1, p. 09 310 53300.

Koskelan omahoitotarvikejakelu on auki arkin 1.6.–31.8. kello 8–16.

Keskittetty ehkäisyneuvonta on kiinni 10.–30.7. Kiireelliset asiat hoidetaan terveysasemilla.

**HAMMASHOITOLOISTA** osa on kesällä kiinni. Aukioloajat löytyvät nettisivulta [www.hel.fi/sotekesa](http://www.hel.fi/sotekesa). Hammashoitoilaisa ei pääsääntöisesti ole iltavastaanot-

toja 1.6.–31.8.

Suun terveydenhuollon ajanvaraus palvelee arkin kello 8–15 numerossa 09 310 51400. Särkypäivystys on iltaisin, viikonloppuisin ja pyhinä Haartmanin sairaalassa (Haartmaninkatu 4, rakennus 12, ajanvaraus ma–pe klo 14–21 ja la–su klo 8–21, p. 09 310 49999). Suusairauksien yöpäivystys toimii kello 21–8 Töölön sairaalassa (Töölönkatu 40, yhteydenotto etukäteen numeroon 040 621 5699).

**NEUVOLOISTA** aikataulumuutoksia on Vuosaaren äitiys- ja lastenneuvolassa, jossa palvelee asiakkaita 26.6.–13.8. arkin kello 8–16 (normaalisti ma–to klo 7.30–20 ja pe klo 8–16). Jakomäen, Maunulan ja Suutarilan neuvolat ovat kiinni 26.6.–30.7. Tänä aikana niiden asiakkaita palvelee muissa neuvoloissa:

- Jakomäen neuvolan asiakkaita Malmin neuvolassa, Talvelantie 4.
- Maunulan neuvolan asiakkaita Paloheinän neuvolassa, Paloheinäntie 22.
- Suutarilan neuvolan asiakkaita Puistolan neuvolassa, Ajurinaukio 1.

Muut neuvolat ovat auki koko kesän. Neuvoloissa hoidetaan keskikesällä 19.6.–11.8. odottavien äitien ja lasten tarkastukset 1 vuoden ikään

saakka sekä muut välttämättömät tarkastukset. Neuvoloiden keskitetty puhelinpalvelu palvelee 19.6.–11.8. arkin kello 8–13 numerossa 09 310 55530.

Avoin neuvola on kiinni 19.6.–11.8. Perheneuvola ja puheterapia ovat kiinni 17.–30.7.

## Muut sosiaali- ja terveyspalvelut

**RINTAMAVETERAANIN** kuntoutustoitomisto (Lääkärinkatu 8, rakennus 4) on kiinni 3.–30.7. ja kotiin vietävien palvelujen toimisto (Käpyläntie 11, N-talo) on kiinni 10.–30.7.

**PALVELUKESKUKSIIN**, ikäihmisten päivätoimintaan, asukastoimintaan, kehitysvammaisten työ- ja päivätoimintaan, psykiatria- ja päihdepalveluihin sekä muihin sosiaali- ja terveyspalveluihin liittyvät supistukset kesällä löytyvät osoitteesta [www.hel.fi/sotekesa](http://www.hel.fi/sotekesa).

**PÄIVYSTYKSET** ovat kesällä auki normaalisti. Terveysasemien ollessa kiinni kiireellistä apua tarvitsevat potilaat hoidetaan iltaisin, viikonloppuisin ja pyhinä Haartmanin, Malmin, Jorvin, Peijaksen ja Lasten ja nuorten sairaalan päivystyksissä.

**SOSIAALI- JA KRIISIPÄIVYSTYS** palvelevat kesällä ympäri vuorokauden: sosiaalipäivystys numerossa 020 69 6006 ja kriisipäivystys numerossa 09 310 44222.

**TERVEYSNEUVONNASTA** saa tietoa Helsingin terveyspalveluista ja sairauksien hoito-ohjeita ympäri vuorokauden numerosta 09 310 10023.

**HENKEÄ UHKAAVISSA TILANTEISSA** soita numeroon 112.

**Lisätietoa**  
kesän sosiaali- ja  
terveyspalveluista Helsingissä  
löytyy osoitteesta  
[www.hel.fi/sotekesa](http://www.hel.fi/sotekesa).



# Taas poljetaan

**SUOSITUT** kaupunkipyörät ovat palanneet katukuvaan. Tänä vuonna palvelu on kolminkertaistunut: pyöriä on nyt 1400 ja asemia 140. Uusia pyörä-



KUVA KIMMO BRANDT

asemia on esimerkiksi Pasilas-  
sa, Kalasatamassa ja Munkki-  
niemessä.  
Pyörän voi vuokrata päiväk-  
si, viikoksi tai koko kaudeksi lo-  
kakuun loppuun saakka. Päivä-  
maksu on viisi euroa, viikko 10  
ja koko kausi 25 euroa. Pyöräl-  
lä saa ajaa 30 minuuttia kerral-  
laan, ja pidempäänkin lisämak-  
susta.

Lisätietoa ja rekisteröitymi-  
nen: [www.hsl.fi/kaupunkipyorat](http://www.hsl.fi/kaupunkipyorat)

# Menikö meillä hyvin?

**ONNISTUIKO** kaupunki tavoitteissaan? Sitä arvioi vuosittain kaupungin tarkastuslautakunta. Se kirjaa havaintonsa arviointikertomukseen siitä, toteutui-  
vatko kaupunginvaltuuston strategiaohjelmassa ja  
talousarviossa asettamat tavoitteet.

Asukkaat voivat seurata reaaliaikaisesti viime vuoden arviointikertomuksen käsittelyä kaupun-  
ginvaltuustossa 21. kesäkuuta Helsinki-kanavalla  
([www.helsinkikanava.fi](http://www.helsinkikanava.fi)). Tarkastuslautakunta  
esittää 42 suositusta 20 aiheeseen. Kriittistä  
huomiota saavat esimerkiksi kotihoidon palve-  
lut, koulujen yhdistämiset ja terveysasemille  
pääsy Itä-Helsingissä. Myönteistä kehitystä  
nähdään energiatehokkuuden kohenemisessä ja lasten sekä nuorten  
kulttuuritoimintaa lisäämisessä. Lisätietoa: [www.arviointikertomus.fi](http://www.arviointikertomus.fi)



KUVA RAUNO TRÄSKELIN

Munkkiniemessä Hollantilaisentiellä olevat townhouset ovat osa Eliel Saarisen laajempaa suunnitelmaa.

# Kävelylle kaupunkivisioon

**JYHKEÄ** päärautatieasema lieenee tun-  
netuin arkkitehti **Eliel Saarisen** töistä.  
Muistatko ne muut?

Virkistä muistinstyrytöitä info- ja  
näyttelytila Laiturilla. Saarisesta ker-  
tovassa näyttelyssä esitellään kaikki  
hänen Helsinkiin suunnitteleman  
rakennukset – ja osa niistäkin, jotka  
jäivät toteuttamatta.

”On upea elämys liikkua Saarisen  
visioimassa Munkkiniemessä ja Haa-  
gassa 3D-virtualisoinnin avulla! Poh-  
jana käytettiin hänen sata vuotta sit-  
ten rakentamaansa pienoismallia.  
Toki esittelemme myös toteutuneet  
kohteet eli Hollantilaisentien town-  
houset ja pensionaatin”, kertoo näyt-  
telykoordinaattori **Reetta Heiskanen**.

Suomen ensimmäisen kansainvä-  
lisen menestyneen arkkitehdin ja-  
lanjälkeä pääsee kulkemaan Helsin-  
gissä nyt myös esitevihkosen avulla.

”Mukana on kartan ja kuvien li-  
säksi taustatietoa, jonka on koonnut  
näyttelyn käsikirjoituksen tehnyt do-

sentti **Timo Tuomi**. Vastaavaa koos-  
tetta Saarisen Helsingin-kohteista ei  
ole. Jaamme esitettä maksutta”, vink-  
kaa Heiskanen.

Saarisen töiden koko kirja posti-  
merkeistä ja huonekalusarjoista alka-  
en ei yritetä mahdollistaa näyttelyyn.

”Pelkästään rakennuksia riittää  
huviloista Marmoripalatsiin ja puret-  
tuun kirkkoon asti. Suurkaupunki-  
visiosta saa kiinni kävelemällä Rau-  
tatientorilta ylös Kaisaniemenkatua.  
Saarisen estetiikan taju oli ilmiömäi-  
nen: suunnitelmat ovat jo itsessään  
kuin taideteoksia”, toteaa Heiskanen.

**MONET** töistään Saarinen teki yhteis-  
työssä **Herman Geselliuksen** ja **Ar-  
mas Lindgrenin** kanssa. Kansallis-  
museo kuuluu tunnetuimpiin.

Miesten perustama arkkitehtitöi-  
misto suunnitteli myös asuinraken-  
nuksia, joista Katajanokalla sijaitse-  
vien Tallbergin ja Olofsborgin talojen  
sanotaan juurruttaneen art nouve-

aun Suomeen. Liikehuoneistoista yk-  
si ylevimmistä kohoaa linnamaise-  
na Aleksanterinkatu 44:ssä ja fasadin  
Pohjola-sana muistuttaa yhä päivistä  
vakuutusyhtiön toimitilana.

Kolmikon töitä on useissa Suo-  
men kaupungeissa, ja kuuluupa näyt-  
telyn oheisohjelmaan myös retki hei-  
dän erämaa-ateljeehensä Hvitträsk-  
kiin Kirkkonummelle. Saarinen ehti  
vaikuttaa pitkään myös Yhdysval-  
loissa.

”On hämmästyttävää, kuinka Saa-  
rinen teki Suomessa pitkän uran ja  
lähti viisikymppisenä Pohjois-Ame-  
rikkaan, jossa loi vielä toisen merkit-  
tävän uran”, toteaa Heiskanen.

**TIINA KOTKA**

**Maksuton näyttely ”Helsingistä on tullut suurkaupunki! Eliel Saarinen ja Helsinki” on Laiturilla 1.6.–16.9., Narinkka 2, avoinna ma-to klo 10–19, pe klo 10–16 ja la klo 12–16, p. 09 310 37390, [laituri.hel.fi](http://laituri.hel.fi).**

# Nyt!

## Oheistapahtumia

**Laiturilla on maksutonta ohjelmaa Eliel Saarisesta kertovaan näyttelyyn liittyen.**

**MONOLOGI** Eliel Saarisesta nähdään Helsinki-päivänä 12.6. kello 19–19.45. Näyttelijä Eero Enqvistin esityksiä on myös 17.6. kello 14–15, 24.8. kello 19–20 sekä 26.8. ja 16.9. kello 14–15.

**HVITTRÄSKIIN** suunnataan 19.8. bus-  
sikiertoajelulla kello 14–17, ennakkoi-  
lmoittautuminen. Sitä ennen kello 13  
on näyttelyopastus.

**TAITEIDEN YÖNÄ 24.8.** on lapsille työ-  
paja ”Kaupungin skyline” kello 15–17.  
Eric Saarisen ohjaama dokumentti  
isästään Eero Saarisesta, ”The Archi-  
tect who saw the Future”, nähdään  
kello 17.30–18.45. Eero Enqvist esittää  
monologin Saarisesta kello 19–20.

**LUENTOSARJASSA** ”Eliel Saarinen ja  
Helsinki” 31.8. kello 17–19 arkkitehti  
Tuomas Siitonen kertoo Saarisen pii-  
rustustekniikasta, arkkitehti Vesa Oi-  
va taustoittaa Kaisaniemenkatu/Mur-  
tokatu-suunnitelmaa ja yleiskaava-  
päällikkö Rikhard Manninen esittelee  
Munkkiniemi–Haaga-suunnitelmaa  
3D-virtualisoinnista.

7.9. kello 17–19 FT, dosentti An-  
ja Kervanto Nevanlinna luo katsauk-  
sen suurkaupunkiin 1910-luvun Euroo-  
passa ja dosentti Timo Tuomi esitte-  
lee Saarisen toteutumattomia suun-  
nitelmia.

14.9. kello 17–19 arkkitehti Juha  
Ilonen luennoi Saarisesta Helsingin ra-  
kentajana – Herman Geselliuksen ja  
Armas Lindgrenin kanssa sekä itsenäi-  
senä arkkitehtina.

**INSTAWALK** Saarisen hengessä teh-  
dään 9.9. kello 14–15 Arkkitehtuuri-  
museon Joona Rantasalon opastama-  
na, kohteina ovat päärautatieasema,  
City-käytävä ja Kaisaniemenkatu.

Lisätietoa: [laituri.hel.fi](http://laituri.hel.fi)



## ITÄMERI

## Kelluva roskis puhdistaa Itämerta

**POHJOIS-EUROOPAN** ensimmäinen Seabin-roskis kelluu meressä Uunisaaren edustalla ja kerää talteen vedessä ajellehtivia roskia. Kyseessä on australialaisen surffareiden keksintö, jossa roskis imee sisään pinta-vettä ja ros-kia, suodattaa roskat vedestä ja pumppaa veden takaisin mereen. Seabin-



KUVA WÄRTSILÄ

projektin tarkoituksena on kiinnittää huomiota merten roskaantumiseen. Seabinin rantautuminen Suomeen on kokeilu, jonka maksaa teknologiakonserni Wärtsilä. Helsingin kaupunki on mukana hankkeessa yhteistyökumppanina. Staran työntekijät tyhjentävät roskakorin päivittäin. Toinen roskis on tulossa Helsinkiin myöhemmin.

## YHTEISÖLLISYYS

## Taidetta metroasemille

**LÄHDETTÄÄN** tekemään taidetta yhdessä – viime vuodelta tuttu taideprojekti "Ole hyvä Helsinki" saa jatkoa. Kaupunki antaa yli 400 metroraiteiden takana olevaa taulua kaupunkilaisten tuottamaa taidetta varten Ruoholahden, Kampin, Rautatientorin, Helsingin yliopiston, Hakaniemen, Sörnäisten, Herttoniemen, Itäkeskuksen, Kontulan ja Mellunmäen asemilla. Tekijöinä on 40 kesätyössä olevaa nuorta, 10 taiteilijaa ja lukuisa joukko muita helsinkiläisiä. Hankkeella tuetaan maahanmuuttajataustaisten ja kantasuomalaisien taiteilijoiden verkottumista. Teokset tulevat metroasemille syyskuun alussa. Lisätietoa kaikille avoimista työpajoista: [www.facebook.com/olehyvahelsinki](http://www.facebook.com/olehyvahelsinki)

## VERKOSSA

## Kuva-aarteita kaikille

**MILLAINEN** on lempikuvasi Helsingistä? Etsi se kaupunginmuseon kuvapalvelusta ([helsinkikuvia.fi](http://helsinkikuvia.fi)), josta löytyy 45 000 pääkaupunkialueista valokuvaa 1860-luvulta alkaen. Painokelpoisia kuvia saa ladata ja käyttää maksutta – tee vaikka oma Helsinki-muki, kunhan mainitset museon ja kuvaajan. Helsingin kaupungin museo avaa ensimmäisenä museona Suomessa koko digitoidun valokuvakokoelmansa korkearesoluutioisena kaikkien käytettäväksi.

## Tietoa Stadin kouluista

**KAUPUNKI** avasi netissä koulurekisterin, johon on koottu historiatietoa noin tuhannesta Helsingissä toimineesta koulusta aina 1550-luvulta alkaen. Kuka vain voi etsiä rekisteristä tietoa vaikka kansa-, oppi- tai peruskoulujen nimistä ja nimenmuutoksista, osoitteista ja perustamisvuosista. Osoitteesta <https://koulurekisteri.hel.fi> löytyvän verkkopalvelun loivat kaupunginarkisto ja opetusvirasto.

## Kaavoituksen suuntia

**HELSINGIN** kaupunkisuunnittelusta kertova vuoden 2016 kaavoituskatsaus on julkaistu osoitteessa [www.hel.fi/ksv](http://www.hel.fi/ksv) (Julkaisut ja aineistot). Katsaus kertoo kaupunkisuunnittelun tavoitteista, tuloksista sekä ajankohtaisista kaavoitus- ja liikennesuunnitteluhankkeista. Aineisto on suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi. Painetun katsauksen voi noutaa maksutta kaupunkisuunnitteluvirastosta, infopiste Laiturilta, Virka-infosta kaupungintalolta ja kaupunginkirjastoista. Ajankohtaisista kaavahankkeista on lisäksi esittelyvideoita osoitteessa [www.youtube.com/helsinkisuunnittelee](http://www.youtube.com/helsinkisuunnittelee).

## HELSINKI-PÄIVÄ

## Stadin synttärrikaima



KUVA KIMMO BRANDT

**Annina, Roope ja Juha Ylitalo** viihtyvät Helsingin lukuisissa leikkipuistoissa.

**UUDESTA 1965** saakka Helsingin kaupunki on muistanut ensimmäistä kaupungin syntymäpäivänä syntynyttä vauvaa. Kaupungin 50:s nimikkovauva syntyi 12.6.2015 minuutin yli puolen yön. Ylitalon perheelle se oli täysi yllätys, sillä **Annina Ylitalon** laskettu aika oli kolme kuukautta myöhemmin.

**"Roope** syntyi vähän yli kilon painoisena keskosena Naistenklinikalla. Tilanne oli kaikin puolin yllättävä, jopa shokeeraava", Annina Ylitalo muistelee.

"Edellisen vuorokauden puolella kättilö sanoi, että vauvanne saattaa olla Helsinki-päivän vauva. Ehkä hän yritti tuoda jotain iloa siihen kaaokseen", **Juha Ylitalo** jatkaa.

**KUN** kaupunginjohtaja **Jussi Pajunen** puolisoineen kävi tervehtimässä Ylitaloja Helsinki-päivän aamuna, oli Roope-vauva Lastenklinikalla vastasyntyneiden teho-osastolla K7. Sairaalas-  
sa hän vietti kolme ensimmäistä kuukauttaan. Perhe-elämää kotona Ylitalot pääsivät har-

joittelemaan elokuun lopussa.

"Siinä syntymän hetkellä Helsinki-päivän vauvan titteli ei ollut päällimmäisenä mielessä, mutta jälkepäin se on muuttunut hyväksi muistoksi", Annina Ylitalo sanoo.

Nyt Roope on tarkkaavainen ja määrätietoinen lapsi, joka viihtyy puistoissa leikkien ja maailman menoa ihmetellen. Toistaiseksi paras-ta Helsingissä ovat olleet hiekkalaatikot, erilaiset koneet ja raitiovaunut. Kaksivuotissynttäreitään Roope juhlii iloisissa tunnelmissa sukulaisten ja ystävien kanssa. Sään salliessa juhlat pidetään lempileikkipuistossa kodin lähellä.

**HETA ÄNGESLEVÄ**

**Oletko sinä Helsinki-päivän vauva vuosilta 1965–2016? Haluaisimme koota tiedot nimikkovauvoista yhteen. Lähetä sähköpostia Helsinki-päivän tuottajalle: [marianne.saukkonen@hel.fi](mailto:marianne.saukkonen@hel.fi).**

## Peruskoulusta eteenpäin



Luva-opiskelijoita

KUVA OPETUSVIRASTO

**PERUSKOULUN** päättävät voivat hakea 25.7. asti ammatti- ja lukio-opintoihin valmistaviin koulutuksiin, jotka alkavat elokuussa. Valma-koulutus tutustuttaa ammatteihin ja työelämään sekä mahdollistaa ammatillisten opintojen suorittamisen ja peruskouluarvosanojen korottamisen. Luva-koulutus valmentaa maahanmuuttajia ja vieraskielisiä lukio-opintoihin ja mahdollistaa peruskouluarvosanojen korottamisen ja lukiokurssien suorittamisen. Kymppi-luokalla voi selkiyttää opiskelusuunnitelmia ja korottaa peruskoulun arvosanoja. Koulutuksiin haetaan osoitteessa [www.opintopolku.fi](http://www.opintopolku.fi).

Kaupunki järjestää myös koulutuksia, joihin on jatkuva haku. Näitä ovat nuorten oppisopimuskoulutus, Stadin ammattiopiston avoimet opinnot, nuorten työpajat ja Helsingin aikuislukio.

## Aasialaisten määrä kasvaa

**KIINALAISTEN** risteilymatkustajien määrä kasvoi viime vuonna 24 prosenttia, ja aasialaisten matkustajien määrän odotetaan nyt kasvavan voimakkaammin. Vuonna 2016 Helsinkiin saapui risteilymatkustajia eniten Saksasta, Yhdysvalloista ja Iso-Britanniasta. Tälle kesäkaudelle odotetaan noin 440 000 risteilymatkustajaa.

Lähde: Helsinki Marketing, [www.visithelsinki.fi](http://www.visithelsinki.fi)

# 24 %

kasvua  
kiinalaisten  
risteily-  
matkustajien  
määrään 2016.

## Saman katon alle

Perheen palvelut kootaan yhteen keskukseseen. Ensimmäinen perhekeskus aloittaa toimintansa kesäkuussa.



**ITÄKESKUKSESSA** aloittaa toimintansa Helsingin ensimmäinen perhekeskus 12. kesäkuuta. Se kokoaa samaan toimipisteeseen lasten ja perheiden palveluja.

Äitiys- ja lastenneuvolapalvelujen lisäksi perhekeskuksesta saa esimerkiksi perhevalmennusta sekä neuvolapsykologin ja lastensuojelun palveluja. Tarjolla on myös puhe-, fysio- ja toimintaterapiaa ja suun terveyden ehkäiseviä palveluja.

Perhekeskus on osa Helsingin sosiaali- ja terveystieteiden uudistamista, jossa palvelut kootaan keskuksiin. Uuteen toimintatapaan kuuluu työskentely moniammatillisesti, jotta perhe saa apua nopeasti ja kokonaisvaltaisesti.

”Perheen ei itse tarvitse olla yhte-

ydessä moniin paikkoihin, eikä sitä ohjata eteenpäin, vaan tuki kootaan perheen ympärille”, perhekeskusten projektipäällikkö **Anna-Kaisa Tukiala** kertoo.

**ITÄKADUN** tiloihin muuttavat ensimmäiseksi Kivikon, Kontulan ja Myllypuron neuvolat. Myöhemmin tänä vuonna tiloihin siirtyy myös Herttoniemen neuvola. Palvelujen keskittäminen tarkoittaa monelle sitä, että oma neuvola voi siirtyä aiempaa pitemmän matkan päähän. Tukiala ymmärtää kritiikin, mutta haluaa muistuttaa keskittämisen hyvistä puolista.

”Erityispalveluiden ammattilaisia on kaupunkiorganisaatiossa vähän, eikä heitä voi hajauttaa yli 20 neuvo-

laan. Osaamisen kokoaminen saman katon alle tarkoittaa palveluiden keskittämistä harvempiin palvelukeskuksiin. Perhekeskukseen jalkautuu työntekijöitä myös muista palvelukeskuksista asiakkaan tarpeen mukaan, kuten esimerkiksi aikuisten päihde- ja mielenterveyspalveluiden työntekijöitä”, Tukiala sanoo.

Suurin osa helsinkiläislapsista on terveitä ja voi hyvin. Heille perhekeskus tarjoaa peruspalveluja. Yhä suurempi osa lapsista ja nuorista tarvitsee kuitenkin erityispalveluita, joita keskus myös tarjoaa.

**KESÄLLÄ** Itäkadulla totutellaan uuden perhekeskuksen toimintaan ja aukioloaika on muista neuvoloista tuttu kello 8–16 arkin. Syksystä läh-

tien siirrytään laajennettuun aukioloon 7–20, minkä uskotaan auttavan esimerkiksi työssäkäyviä perheitä.

Perhekeskuksen aulaan on suunniteltu olohuonemainen tila, jossa lapset voivat leikkiä ja vanhemmat hengähtää hetken. Ainakin kesän ajan keskuksessa työskentelevät vapaaehtoiset aulaemännät ja -isännät, joiden puoleen voi kääntyä kysyäkseen neuvoa, pyytääkseen pientä apua lasten kanssa tai vaikka juttuseuraa etsiessään.

**HETA ÄNGESLEVÄ**

**Itäkadun perhekeskus sijaitsee entisen poliisiaseman tiloissa osoitteessa Itäkatu 11, sisäänkäynti Tallinnanaukio 1:sta. Lisätietoa: [www.hel.fi/itakadunperhekeskus](http://www.hel.fi/itakadunperhekeskus)**



# Uusi opas usuttaa lumoutumaan luonnosta.

TEKSTI TIINA KOTKA KUVAT JUSSI HELIMÄKI



## Aarteita aivan lähellä

Lammassaareen saadaan uudet  
pitkospuut tänä kesänä.



Lauttasaaren Länsiulapanniemessä  
on pieni hiidenkirnu.



Pitkäkosken keto  
on perhosparatiisi,  
ohdakeperhosillekin.

☹ Kustaa III:n sanotaan  
istuttaneen tämän puun  
nykyisen Kuninkaantammen  
alueelle 1700-luvun lopulla.







Strömbergin puiston erikoisuus  
Pitäjänmäessä on vesiputous.



Kaivopuiston kalliorotko kivipor-  
taineen on Helsingin vanhin luon-  
nonmuistomerkki vuodelta 1922.



Mustavuoressa on luolia.



**HELSINGIN** luonto on moni-  
puolisuuudessaan ennalta-  
arvaamaton: on rämeitä ja  
pirunpeltoja siinä missä har-  
vinaisia kasveja ja lintuja-  
kin”, toteaa **Jussi Helimäki**.

Hänen toimittamansa  
kirja *Lumoava Helsinki*, 200

*luontoelämystä* esittelee ensi kertaa pääkaupungin tär-  
keimmät luontokohteet yksissä kansissa tekstein, ku-  
vin ja kartoin.

Oppaan avulla voi löytää lähikulmilta luonnonih-  
meitä, joita ei tiennyt olevan olemassakaan. Kuinka  
moni on esimerkiksi nähnyt kaikki Helsingin hiiden-  
kirnut? Tai edes Pihlajanmäkeen uurtuneet Aarnipa-  
dan ja Rauninmaljan, jotka peittoavat yli 100 000 vuo-  
den iällään muut Suomesta löydetty hiidenkirnut?

Luontokohteita on moneen makuun. Pelkästään  
Sipoonkorven kansallispuistossa pystyy vetäytymään  
omaan rauhaan nauttimaan luonnosta, mutta yhtä  
lailla voi kulkea luontopolkua, geokätköillä, kiipeillä  
tai paistaa makkaraa.

Lähiruoaan etsijät löytävät sivuilta lukuisia tärppe-  
jä: esimerkiksi mustikoiden ja suppilovahveroiden pe-  
rässä kannattaa suunnata Sipoonkorpeen ja taimenia  
narraamaan Vanhankaupunginkoskelle, toki kalastus-  
määräysten mukaan.

**PÄÄKAUPUNGIN** yli 300 saaresta esitellään niin tuorei-  
ta tuttavuuksia, kuten Valli- ja Kuninkaansaari, kuin  
vanhoja ystäviä Suomenlinnasta Harakkaan. Siellä  
kukoistaa kasviharvinaisuuksia kenttöorakkoa myö-  
ten sekä runsas lintu- ja sammakkoeläinkanta.

Puiden ystäville on tietoa arboretumeista yksittäi-  
siin puuharvinaisuuksiin. Kuka esimerkiksi tuntee ta-  
rinan ympärysmitaltaan yli nelimetrisestä tammesta,  
joka kurottaa taivaisiin Kuninkaantammessa? Kustaa  
III:n sanotaan istuttaneen puun 1700-luvun lopulla.

Oppaan avulla löytää muitakin ihmeitä metsän sii-  
meksestä, kuten yhden Helsingin hienoimmista pi-  
runpelloista, 60 metriä pitkän Meri-Rastilan muinais-  
rantakivikon. Jakomaässä taas kohoo 62 metriä ny-  
kyisen merenpinnan yläpuolella muinaisranta, jolla  
on ikää noin 10 000–11 000 vuotta.

**RETKELLE** aikaan, jolloin Etelä-Suomessa kohosi vuo-  
risto, pääsee tutkimalla kallioperää vaikka Kaivopuis-  
ton eteläkärjessä. Siellä on nähtävissä rapautumisen  
ja eroosion jäljiltäkin vuoriston juuriosaa, graniitin  
ja liuskeiden muodostamaa seoskiveä. Se on merkit-  
ty laatalla, samoin läheinen siirtolohkare, joka on kul-  
keutunut paikalle jääkauden aikana Viipurin seudulta.

”Kaivopuiston yllä oli vielä 15 000 vuotta sitten 2–3  
kilometrin paksuinen jääkerros. Uurteisista silokalli-  
oista näkee, kuinka hitaasti liikkuva jäämassa on hi-  
onut pintaa ja jäähän tarttunut kiviaines on uurtanut  
siihen jälkiä. Jään mukana kulki kiviä pitkiäkin mat-  
koja, kuten siirtolohkare osoittaa”, kertoo oppaaseen  
kirjoittanut geologi **Antti Salla**.

Kaivopuisto on oiva esimerkki siitä, kuinka paljon  
uutta voi löytää tutulta alueelta, kun sitä tutkii tarkas-  
ti. Moni esimerkiksi kulkee huomaamattaan ohi kal-  
liorotkon, jonka kapeita portaita kapuaminen on elä-  
mys minkä ikäiselle tahansa. Samalla astuu kaupungin  
historiaan: kohde on Helsingin vanhin luonnonmuis-  
tomerkki vuodelta 1922. Kannattaa siis ottaa opas mu-  
kaan ja lähteä tutkimusretkelle kotikaupunkiin! ■

**Jussi Helimäki (toim.): Lumoava Helsinki – 200 luon-  
toelämystä. Julkaisija Helsingin kaupungin ympäris-  
tökeskus, kustantaja Edita. Saatavana Editan verkko-  
kaupasta ja hyvin varustetuista kirjakaupoista.**



Tee retki Helsingin historialliseen keskustaan, niin takuulla yllätyt. Voit pulikoida Kauppatorin kupeessa ja nukkua näyttelyssä.



Pulikoimassa  
Mikael Renwall,  
Fanni Laukkanen  
ja Suti Niemelä.

# Yllätysten kesäpäivä keskustassa

TEKSTI KATJA ALAJA KUVAT MARJA VÄÄNÄNEN

”

**MOI**, tervetuloa! Siitä vaan peremmälle!”, ravintolayrittäjä **Sami Benamed** viittilöi.

Napolilaista kuohkeaa pizzaa tarjoava Via Tribunali on eräs Torikorttelien kaupunginosan uusimmista ravintoloista. Benamedin, **Luca Bertaminin**, **Lenni Lehmusoksan** ja **Mikko Rantasen** paikka on hyvä esimerkki Helsingissä päätään nostavasta rennosta ravintolakulttuurista: laadukasta katuruokaa ja mutkatonta palvelua.

”Pizzataikinamme tehdään edellispäivänä, koska sen pitää ehtiä nousta 20 tuntia. Mozzarellat ja salamat tulevat suoraan Napolista”, Benamed kertoo. Näin ravintolalla on toivoa saada napolilaista pizzaa edustavan Associazione Verace Pizza Napoletanan sertifikaatti ensimmäisenä Suomessa.

Ikkunan äärellä istuva **Vesa Lindström** on tullut ruokailemaan juuri tästä syystä.

”Suomessa ei ole monia paikkoja, joista saa aitoa pizzaa.”

**SENAATINTORIN** ja Kauppatorin välissä sijaitsevasta, Unioninkadulta Katariinankadulle ulottuvista Tori-

kortteleista löytyy peräti 17 ravintolaa ja kahvilaa.

”Kesällä tämä Sofiankatu on varsinainen terasikatu, jossa on mukava viettää aikaa. Ja kun kurkkaa sisäpihoille, löytää lisää”, Torikorttelien kaupapaikkajohtaja **Peggy Bauer** kertoo.

Puikahdamme kaupungintalon sisäpihalle, josta voi kulkea kolmen erilaisen sisäpihan kautta Katariinankadulle. Lapset leikkivät hiekkalaatikolla ja varpuset lentelevät, kun Bauer kertoo Torikorttelien historiasta ja arkkitehtuurista. Empiretyyli on suoraviivaista, juhlallistakin.

”1800-luvulla kaupungintalo oli seurahuone, jossa järjestettiin päivällisiä ja elokuvanäytöksiä.





Elsa Pakkala



Sami  
Benamed

## Torikorttelien pikkutärpit

- ☛ Kaupungintalon ravintola on avoin kaikille.
- ☛ Alueella toimii salakapakka.
- ☛ Robert's Coffeella on oma jäätelötehdas.
- ☛ Torikorttelien toimijat ja tapahtumat:  
[www.torikorttelit.fi](http://www.torikorttelit.fi)
- ☛ Allas Sea Pool: [www.allasseapool.fi](http://www.allasseapool.fi)



Sweet Story Helsinki



MadeBy  
Helsinki



Pia Lipponen ja  
Timo Numminen

Se on saksalaisen arkkitehdin **Johan Carl Ludvig Engelin** suunnittelema, kuten koko Senaatintorin ainutlaatuinen empirekeskusta.”

Engelin nimeä kantavat myös perinteikkäät elokuvateatteri Kino Engel ja Café Engel.

Bauerin äänestä huokuu terve ylpeys. Torikorttelien pienemmät ja isommat vajaat kymmenen vuotta kestäneet remontit on tehty ja alue on vapautettu täysimittaisena kaupunkilaisten, yrittäjien ja tapahtumajärjestäjien käyttöön.

**KATARIINANKATU** paljastuu artesaanikaduksi ja yhdeksi Helsingin vanhimista kaduista. On Lapuan Kankurit ja pellavaisia liinoja, MadeBy Helsinki ja vanhoista lusikoista tehtyjä yrttimarkkeja, Sweet Story Helsinki ja luomukarkit. Makea tuoksu houkuttelee astumaan luomukarkkitehtaan.

”Kovaa työtä”, toteaa turisti, kun liikkeen työntekijä **Elsa Pakkala** tekee karkkia apulaistensa kanssa. Karkkimassan kokoon keittämisestä edetään karkkitankojen pätkimiseen pikkukarkeiksi. Eräs hurjimmista ja voimaa vaativimmista vaiheista on karkkimassan vaivaaminen seinällä olevan koukun avulla. Se on kuin heittelisi ilmaan viisi kiloa painavaa lankavyöhtiä yhä uudestaan.

”Minut on kouluttanut tanskalainen mestari, ja taito on tullut kokemuksen myötä”, Pakkala sanoo ja pyyhkii hikinoroja kasvoiltaan.

Elsalla on vaatesuunnittelijan koulutus, mikä

näky karkkien kuvioissa ja väreissä – on muumeja, ruusuja, spiraaleja. Banaanikarkki maistuu lapsuuden banaanitoifeelta.

**KUN** kesäkuuma painaa jalkoja, voi siirtyä Allas Sea Pool -merikylpylään. Jättimäistä laavaa muistuttava puurakennus on avattu laajennuksen jälkeen.

Paikka on varsinainen monitoimikeskus. Uima-altaissa pulikoi porukkaa, ja lukuisilla portaila ja terasseilla otetaan rennosti. Hiukopalaa saa kahvilasta tai Neighbour Bistro -ravintolasta. Jos tiedonjano yllättää, voi käydä Itämeren suojelusta kertovassa Itämerikeskuksessa. Joinakin iltoina soi musiikki – tänä kesänä laulujaan lurittelevat esimerkiksi **J. Karjalainen** ja **Robin**.

Merikylpylässä saattaa törmätä Katajanokalla asuviin eläkeläisiin **Pia Lipposeen** ja **Timo Nummiseen**, jotka uivat ympäri vuoden kylmässä merivesialtaassa, avannossa ja meressä. Numminen kertoo, että aamusuukkoa ei saa ennen kuin on käynyt uimassa.

Heistä Allas Sea Pool tekee miljööstä viihtyisämmän ja auttaa Helsingin keskustaa uudistumaan oikeaan suuntaan.

”Onhan se mahtavaa, että altaasta voi ihaila Kauppatorin vilskettä ja ruotsinlaivoja”, Lipponen sanoo.

”Ja saunasta aukeaa kaunis saaristomaisema. Oli tässä kaikessa intialaisilla vierailamme taan noin ihmettelemistä”, Numminen päättää. ■

## Tapahtumia

**TORIKORTTELEISSA** on pitkin kesää tapahtumia. Oheissa on niistä joitain poimintoja.

**HELSEKINKI-NÄYTTELYSSÄ** kaupunginmuseossa voi kertoa omista seksuaalisuuden, sukupuolen ja seksin kokemuksistaan. Idea kumpusi Helsingin monimuotoisuudesta. ”Haluamme herättää tunteita ja keskustelua seksuaalisuudesta ja näyttää, että miten itseäsi toteutatkin, se on normaalia. Tämä on tärkeä viesti erityisesti nuorille”, propagandamaisteri **Sarianna Visuri** kaupunginmuseosta sanoo. Näyttely on avoina 28.1.2018 saakka, maksuton sisäänpääsy.

**LASTEN KAUPUNGISSA** kaupunginmuseon pysyvässä ilmaisnäyttelyssä lapset pääsevät sukeltamaan vanhan ajan Helsinkiin: pukeutumaan, heittelemään ruokasäkkejä ja leikkimään nukkekodilla.

**BASSLINE FESTIVAL 30.6.–1.7.** leviää Valkoisesta salista kolmelle sisäpihalle ja Katariinankadulle. ”On dj:tä musisoimassa, livekeikkoja, tanssia, taidetta, pienpanimo-oluita, ruokaa ja juomaa – uutta kaupunkikulttuuria laajalla skaalalla”, kertoo **Ville Tikkanen** Valkoisesta salista.

**KOTI SLEEPOVER 24.7.–20.8.** Maailmalla ihastuttanut **Linda Bergrothin** suunnittelema KOTI-aittakylä kutsuu tutustumaan ja yöpymään Valkoiseen saliin (varausohjeet: [kotisleepover.com](http://kotisleepover.com)).

**TORIKORTTELEIDEN** koko perheen maksuttomat katujuhlat 19.8. houkuttelevat nauttimaan musiikista, esityksistä, juomasta ja ruoasta.



Graffitirakkaus ei katso ikää – senioritkin maalaavat ja kannustavat katutaiteen maailmaan.

# Graffitiystävät

TEKSTI TIINA KOTKA KUVA PERTTI NISONEN



**KERRAN** yksi nainen katselee maalaamistamme, purskahti nauruun ja huudahti, että tähän olettekin vanhoja!”, kertoo **Marja Heinonen**, 71, spreijätessään karhua

graffitiseinään Suvilahdessa.

Hämmästyks on tuttua yli 65-vuotiaiden graffiti-maalareiden ryhmälle SixFive Cru. Se maalaa pääasiassa tapahtumissa hetkellisiä töitä, mutta on jätännyt myös pysyvämpää jälkeä esimerkiksi Arabian ostoskeskuksen parkkihalliin.

”Haluamme murtaa graffiteihin, meihin tekijöihin ja ikään liittyviä ennakkoluuloja. Maalaamme vain laillisiin paikkoihin”, painottaa Heinonen, joka tunnetaan graffitipiireissä nimellä Graffitimama eli GMA.

Ryhmän viidestä seniorimaalarista vanhin on 80-vuotias. Kellään heistä ei ole taidetaustaa, mutta osa on harrastanut esimerkiksi posliininmaalausta. Heinosen kouluttivat mukaan graffitien vahvat värit, suuret pinnat ja ryhmähenki.

”Siinä on jotain erityistä, että suunnittelemme piissin yhdessä ja maalaamme sen kerralla. Kannustamme toisiamme ja opimme toisiltamme. Sääntöisesti rakennetussa kaupungissa saa olla myös rosoisempaa kaupunkikuvaa. Tuomme palavin rinnoin väriä kaupunkiin!”, Graffitimama innostuu.

Pitkään it-alalla ja sittemmin ministeriön neuvottelevana virkamiehenä toimineesta Heinosesta onkin kuoriutunut eläkkeellä tulisieluinen taiteilija.

”Tulin ryhmään vuonna 2011. Pian opettelin jo muitakin tekniikoita. Pidin 70-vuotiaana ensimmäisen yksityisnäyttelyni ja sen jälkeen lisääkin.”

**VIERESSÄ** seinään maalaa lintua **Emilio Mäkipää**, 22, artistinimeltään 3feR. Mies on vetänyt seniorimaalareiden ryhmää vuodesta 2013 vapaaehtoisperiaatteella.

Nuoresta iästään huolimatta Mäkipäällä on vuosikymmenen kokemus graffiteista – aluksi hän teki niitä kapinamielellä laittomasti, mutta nykyisin ne antavat graffitikouluttajalle ja -taiteilijalle leipää ulkomaita myöten.

”Helsingissä on Suomen mittakaavassa paljon graffitiseiniä ja tekijöitä, mutta maailmanlaajuisesti katsottuna olemme vasta aloittelijoita.”

Mäkipään uusimpiin toimeksiantoihin kuuluu koululaisten kanssa Kannelmäkeen pari viikkoa siten maalattu teos. Syystalvella hän veti Arabianrannassa avointa katutaideyöpajaa, johon senioriryhmäkin osallistui. Senioreita on käynyt myös hänen graffitityöpajoissaan nuorisotila Hapessa.

”Sopiva mummopitoisuus teki hyvää, sillä nuoret alkoivat puhua meille pulmistaan. Onneksi graffitin tärkeys nuorille on ymmärretty: mitä se merkitsee heidän psyykelleen, ilmaisukyvyilleen, luovuudelleen ja yhteisöllisyydelleen. Ja minne asti se voikaan viedä, katsotaan nyt vaikka virtuoosi-Emiliota!”, huikkaa väliin Graffitimama.

**SENIORIRYHMÄ** on vierailut tapahtumissa Kumpulän kyläjuhlista Tukholman Art Of The Streets -festivaaliin. Elokuussa on tavoitteena päästä mukaan maalaamaan Malminkartanon asemaa.

Kesällä ryhmän työt ovat esillä katutaidekierroksilla, joita Helsinki Marketing lanseeraa kaikkiaan 13. Yksi niistä on Graffitimaman suosittelu.

”Kierroksella on töitämme Ortonin veistospuistossa Ruskeasuolla, Fredrikinkadun sähkökaapeissa sekä Kontulan Emännänpolun alikulkutunnelissa.”

Niin Heinonen kuin Mäkipääkin ovat hyvillään siitä, että asenteet ovat muuttuneet suvaitsevaisemmiksi graffiteja ja muutakin katutaidetta kohtaan.

”Kuka ei tykkäisi vaikka **Guido van Heltenin**

teoksesta Hämeentiellä? Sellaiseen tasoon meidän kaikkien pitää pyrkiä!”, Emilio huudahtaa.

**AIDAN** ääressä ahertavilla maalareilla on kova halu kehittyä. He ovat opiskelleet kuvataidetta graffitimaalauksen aloitettuaan: Mäkipää esimerkiksi Pekka Halosen akatemiassa ja Heinonen Kriittisessä korkeakoulussa.

Kumpikin esittelee yleisölle töitään tänä kesänä. Mäkipää tuo videoteoksen graffiteista Amos Andersonin taidemuseoon ja Heinonen teoksiaan Huopalahden vanhaan asemarakennukseen.

”Ryhmäläisiä tulee maalaamaan vanereille graffiteja, joita asettelemme asemarakennuksen ulkopuolelle. Oheisohjelmaan kuuluu esimerkiksi performanssi ja räppärimaraton. Minulla on nuoria ystäviä, se on suuri rikkaus”, iloitsee Graffitimama.

Mäkipäälle videoteos sopii paremmin, koska hän karttelee tavaramääriä.

”Kun maalaa graffitiseinää aina uudestaan, ei kerry nurkkiin tavaraa. Jos maalaisin joka työn vanerille tai kankaalle, en mahtuisi himaan ollenkaan! Voin säilyttää kaikkia töitäni muistitikulla.”

**KUMMANKAAN** maalarin graffiti-into ei hydy edes pakkasessa. Heinonen maalaa muun muassa mökillään vanerille töitä talvipäivinäkin, Mäkipää graffitiseiniin.

”Silloin saa ohuempaa jälkeä, pakkasen vaikuttaa kannuihin niin”, Emilio kuvaa.

Usein Heinosen apuna on hänen miehensä **Pekka**, joka kuuluu myös SixFive cru -ryhmään.

”Peku on teknisesti taitavin meistä senioreista. Hän maalaa usein yläreunat, jos me muut emme ylety sinne tai pysty seisomaan tikkailla. Olen kiitolinen, kun hän kantaa laatioita ja kuskaa meitä. Silloinkin kun syöpä uuvutti minua, hän jaksoi. Sain taiteesta valtavasti voimaa selviytymiseen”, Heinonen kertoo.

Juuri taiteen tuoma ilo on Heinoselle ja Mäkipäälle tärkeää. Heistä taide voi myös opettaa uutta ja suvaitsevaisuutta: kaikista taidesuunnista, töistä ja tekijöistä ei tarvitse pitää, mutta niitä voi silti kunnioittaa. ”Ilmaisunvapaus kuuluu kaikille, ja mitä erilaisempaa tehdään, sitä rikkaampi maailma on.” ■

## Graffitiryhmä SixFive Cru

**SENIORIEN** graffitiryhmä SixFive Cru on toiminut vuodesta 2013 Emilio Mäkipään vetämänä. Ryhmän perusti ja sitä veti K65-nimisenä vuodesta 2009 taidepedagogi **Veera Jalava**. SixFive Cru tiedottaa toiminnastaan Facebook-sivuillaan. Marja Heinosen taidenäyttelyssä *Kohtaamisia asematilaissa* Huopalahden asemalla 14.–26.8. on muidenkin ryhmäläisten töitä. Emilio Mäkipää luo videoteoksen Amos Andersonin taidemuseon *Generation 2017* -näyttelyyn, joka jatkuu 3.9. asti.





**”Sopiva  
mummopitoisuus  
on tehnyt hyvää  
graffitityöpajoissa.”**



Kesän lopussa osa ratikoista kaartaa uudelle reitille.

# Raitiolinjat uudistuvat

TEKSTI HETA ÄNGESLEVÄ  
KARTTA HSL, TUOMAS KÄRKKÄINEN

**K**AUPUNKI kasvaa ja uudistuu, ja silloin myös joukkoliikenteen täytyy pysyä mukana muutoksessa. Elokuun 14. päivä linjojen 1, 2, 3, 7 ja 9 reitit muuttuvat. Uudistuksella halutaan parantaa ja nopeuttaa raitioliikennettä tärkeimmillä ja ruuhkaisimmilla yhteysväleillä.

Yksi suurimmista muutoksista on linjan 1 uusi reitti. Linja alkaa lisäksi kulkea päivittäin.

"Nyt ykkönen heilautetaan toiselle puolelle kaupunkia. Linjan päät pysyvät samoina, mutta välissä kuljetaan Lasipalatsin ja Töölön kautta Kallioon ja Sörnäisiin ja siitä Mäkelänkadun kautta Käpylään", Helsingin seudun liikenteen (HSL) joukkoliikennesuunnittelija Lauri Rätty kertoo.

Uudella reitillään linja 1 kulkee suurimman osan matkasta yhdessä jonkin toisen linjan kanssa. Esimerkiksi Helsinginkadulla kulkee jatkossa linjan 8 lisäksi myös ykkönen, jolloin Töölön ja Sörnäisten väliset poikittaisyhteydet paranevat. Uuden reitin myötä saadaan tiheämmät vuorovälit myös Sörnäisten ja Mäkelänrinteen välille, Töölön ja ydinkeskustan välille ja Eiran ja ydinkeskustan välille.

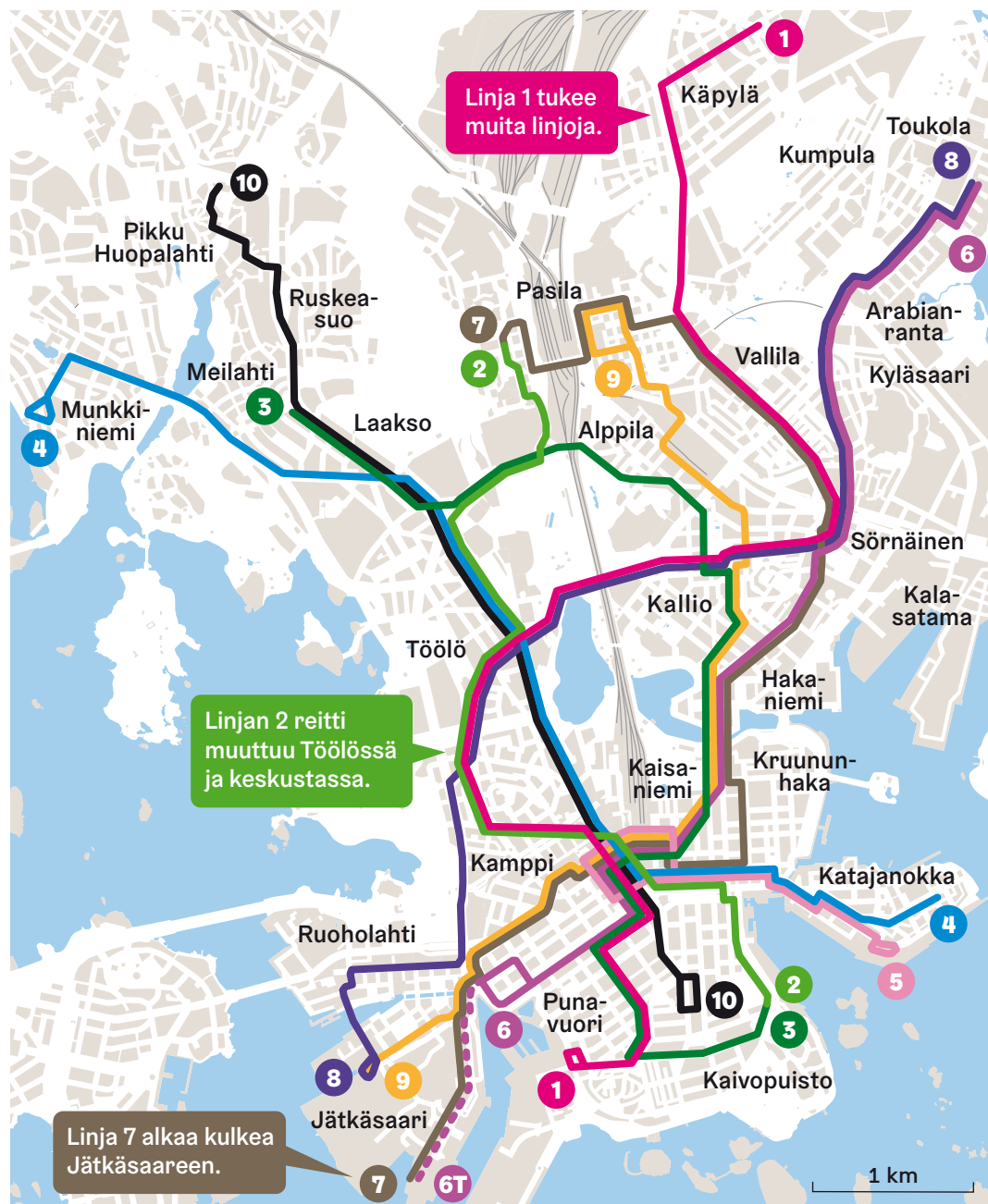
"Saamme enemmän matkustuspaikkoja ja tiheämpiä vuorovälejä niille rataosuuksille, missä kulkee jo nyt paljon ihmisiä", Rätty jatkaa.

**TULEVAA** uudistusta alettiin valmistella jo vuonna 2013. Kaupunkilaiset haluttiin mukaan suunnitteluun ja HSL järjesti heille tilaisuuksia ympäri kaupunkia.

"Käyttäjiltä kysyttiin, miten ja missä he raitiovaunuja käyttävät. He saivat esittää mielipiteitä ja kysymyksiä uudistustyön edetessä. Saatua tietoa on arvokasta. Jatkossa aiomme hyödyntää käyttäjätietoa vieläkin enemmän kehityshankkeissamme", Rätty sanoo.

Rätty uskoo, että matkustajat oppivat uudet linjat käytännössä nopeasti. Tietoa muuttuvista reiteistä tuodaan esimerkiksi ratikkapysäkeille.

"Moni käyttää yhtä tai kahta linjaa päivässä, ne opitaan nopeasti. Tavoitteenamme on kehittää linjastoa vielä enemmän siten, että suunnat ja määränpäättäjät voisi hahmottaa, vaikkei reittejä osaisikaan ulkoa. Esimerkiksi jos on menossa Mäkelänrinteen uimahalliin, niin osaisi hakeutua ratikkaan, joka vie Kurviin."



## Uudella reitillään linja 1 kulkee suurimman osan matkasta jonkun toisen linjan kanssa.

**LINJAN 8** reitillä Mechelininkadulla pysäkkien väli pitenee, mikä on nostanut kritiikkiä. Rätty sanoo ymmärtävänsä sen.

"Totta kai se harmittaa, jos oma pysäkki siirretään kauemmaksi. Muutoksen tarkoituksena on kuitenkin saada liikenne täsmällisemmäksi – että ratikka tulisi silloin, kun aikataulussa niin sanotaan ja pettymykset vähenisivät."

Raitiovaunu on perinteisesti ollut viimeisten kilometrien kulkumuoto kantakaupungissa. Ensi vuosikymmenellä raitioverkko laajenee joka suuntaan kaupungissa. Jätkäsaaren raitiotiet valmistuvat 2020-luvun alussa, samoin Pasilan ja Ilmalan välinen rataosuus. Hernesaaren kärkeen ratikalla

päästäneen ensi vuosikymmenen puolivälissä, kuten myös Kruunuvuoren siltoja pitkin Laajasaloon. Lisäksi Itäkeskuksesta Espoon Keilaniemeen on myöhemmin tulossa Jokeri-pikaraitiotie, joka on junan ja ratikan välimuoto. ■

## Muutokset pähkinänkuoressa:

- Linja 1 alkaa liikennöidä joka päivä ja se siirtyy uudelle reitille.
- Linjan 2 reitti muuttuu Etu-Töölössä ja ydinkeskustassa. Pohjoinen päätepysäkki siirtyy Länsi-Pasilaan.
- Linja 3 alkaa kulkea Reijolankadun uutta rataa Laaksossa.
- Linjat 7A ja 7B lakkautetaan. Uusi linja 7 alkaa kulkea välillä Länsi-Pasila–Länsiterminaali.
- Linjan 9 eteläinen päätepysäkki siirtyy Länsiterminaalilta Saukonpaateen. Linja alkaa kulkea Välimerenkatua pitkin.

Lisätietoa uudistuksesta: [www.hsl.fi/raitiolinjat](http://www.hsl.fi/raitiolinjat)



Helsinki

*Suomi  
Finland*  
100

# Helsinki- päivä

11.–12.6.2017

Katubileitä,  
tanssia ja  
musiikkia

Maksutonta  
ohjelmaa  
koko perheelle

Avoimia ovia ja  
opastuskierroksia

Kaksi päivää,  
yli sata tapahtumaa  
[helsinkipäivä.fi](http://helsinkipäivä.fi)

Suomipopin  
Helsinki-päivän  
konsertti

**#helsinkipäivä**



# Helsingin syntymäpäivää vietetään kesäkuussa

Helsinki-päivää juhlitaan Suomi 100 -juhlavuoden kunniaksi kahden päivän ajan 11.–12. kesäkuuta, jolloin kaupunki täyttyy toinen toistaan mukavammista tapahtumista.

Maanantaina 12. kesäkuuta tarjoamme helsinkiläisille perinteiset aamukahvit Senaatintorilla, jotta voimme yhdessä vastaanottaa juhlapäivän. Jo 58. kertaa järjestettävänä Helsinki-päivänä julkistetaan muun muassa Stadin friidu ja kundi sekä käydään onnittelemassa Helsinki-päivän vauvaa.

Helsingillä on aihetta juhlaan ja 467-vuotiaan kaupungin yhteiseen kehittämiseen. Tänä kesänä asukkaita on kannustettu ottamaan kaupunkitilaa haltuun ja tuottamaan yhteistä Helsinki-päivän ohjelmaa. Mukana onkin paljon uusia tapahtumia rakastettujen klassikoiden rinnalla, jopa yli 100 maksutonta, kaikille avointa tilaisuutta.

Helsinki uudistuu 1. kesäkuuta, kun käyttöön otetaan pormestarin malli ja toimialat tiivistyvät heljään. Uuden organisaation myötä on tarkoitus osallistaa helsinkiläisiä entistä enemmän. Meille on kunnia-asia, että asukkaat viihtyvät Helsingissä, satavuotiaan Suomen pääkaupungissa.

## Juhlitaan yhdessä!

**Sami Sarvilinna**, Helsingin kaupungin kansliapäällikkö

## Itsenäisyyden laulut soi!

Kustaankartan palvelukeskuksessa järjestetään yhteislaulutilaisuus keskuksen asukkaille, henkilökunnalle ja muille lauluintoisille.

Vuime kesänä Helsinki-päivässä tehtiin sosiaalisen vastuun kokeilu, kun Kustaankartan palvelukeskuksessa järjestettiin erilainen aamukahvitilaisuus.

- Tilaisuus toteutettiin yhteistyössä Visit Helsingin ja Hotel Clarionin kanssa, Kustaankartan osastonhoitaja Anu Metsälä muistelee. - Kokeilu oli erittäin antoisa ja hotelli toteutti yhteiskuntavastuutaan osallistamalla talkoisiin ja mahdollisti osaltaan hienon pilottikokeilun, Metsälä toteaa.

Tänä vuonna toteutetaan yhteislauluprojekti, jossa on mukana myös opiskelijoita.

- Projektissa yhdistyvät Helsinki-päivä, sosiaalinen vastuu, oppilaitos- ja yritysyhteistyö sekä Suomi 100 -juhlavuosi, Metropoliasse kulttuurituotantoa opiskeleva Viola Särkiluoto kiteyttää. Hänelle ja opiskelutoveri Carlina Carpelanille projekti on osa opintoja.

Yhteislaulutilaisuus järjestetään yhteistyössä Metropolian, Helsinki Marketingin ja Kustaankartan palvelukeskuksen kanssa.

- Tempaus vaatii motivaatiota ja oman toimialan rohkeaa ylittämistä, Metsälä kuvailee.

- Uskon, että avarakatseisuus ja yhteisöllinen ajattelutapa ovat tie hyvään kaupunkiin, jossa meidän kaikkien on parempi elää ja asua, hän täydentää.

**Itsenäisyyden laulut Kustaankartan palvelukeskuksessa 12.6. klo 10–12 ja 14–16.**

**Lisätiedot ja koko ohjelma: Helsinki-päivä.fi**

Helsinki-päivän ohjelmalehti 12.6.2017

Julkaisija: Helsinki Marketing

Vastaava päätoimittaja: Marianne Saukkonen

Toimituspäälliköt: Saija Holm ja Marianne Saukkonen

Ulkoasu: Marita Haukema

Oikeudet muutoksiin pidätetään

Helsinki-päivä.fi

## Snadien Stadi – lasten Helsinki-päivä

Helsinki-päivänä on luvassa aimo kattausta ilmaistapahtumia lapsille ja koko perheelle. Annantalolla ja useissa muissa kulttuuritaloissa eri puolilla kaupunkia on luvassa monipuolista ohjelmaa tanssiesityksistä työpajoihin – sään salliessa myös ulkona. Koko perheen urbaani ongintatapahtuma Kalastaja-Eemeli järjestetään Pitkäsillan kupeessa Hakaniemessä ja Konepaja Brunossa on Mikki Hiiri merihädässä. Suosittu jättisaippuakuplaryhmä Ruffle Army ihastuttaa Esplanadin

puistossa, BabyTango on vauvaikäisten oma tanssitapahtuma Kaupunginmuseossa.

Puotilan kartanolla nähdään Mauri Kunnaksen kirjaan pohjautuva kesäteatteriesitys Herra Hakkaraisen Suuri Urheiluesitys, teatteria on luvassa myös Viikin teatterijurtassa. Suvilahdessa vietetään katuspektaakkelia, jossa on luvassa skeittausta, soittoa ja sirkushuveja.

**Lue lisää: Helsinki-päivä.fi**

## Roligast i Helsingfors

På söndagen blir det stand up för hela slanten då fem olika standup artister tar över Espens estrad. Ali Jahangiri, Riku Suokas, Rich Lyons, Fredi Lilius och Anitta Ahonen står för en 5 timmar lång humorkavalkad på finska, svenska och engelska. Johan Storgård står både bakom idén men också på scenen som konferencier.

- Idén till denna skrattnarkeval härstammar i en diskussion om Finland som fyller 100 år och om att göra något riktigt roligt som kunde göra susen under feståret. Vad skulle inte vara roligare än 5 standup artister som skämtar om oss helsingforsare och finländare på tre olika språk. Och alla skratt är gratis ännu till på köpet!, säger Storgård och välkomnar alla att skratta med den 11 juni.

**Hauskaa Helsingissä**

**Roligt i Helsingfors**

**Fun in Helsinki**

**standup-karnevaali Espan lavalla**

**sunnuntaina 11.6. klo 13-18.**

**Lue lisää, läs mer på helsinki-päivä.fi**



# Töölönlahti rokkaa!

Töölönlahden väliaikainen tapahtumapuisto tarjoaa upeat puitteet niin ystäväporukan piknikille kuin konsertille tai urheilu-tapahtumalle.

Viime kesänä käyttöön otettu Töölönlahden tapahtumapuisto saa tänä kesänä räväkän startin kesäkauteen, kun Finlandia-talon, Töölönlahdenkadun ja Töölönlahden rajaamalla alueella nautitaan tähtiartistien ilmais-konsertista. Aiemmin Kaisaniemen puistossa järjestetyssä Helsinki-päivän konsertissa esiintyy joukko eturivin artisteja Antti Tuiskusta Lauri Tähkään.

Rakennusvirasto on toteuttanut alueen rakentamisen yhteistyössä

massatapahtumiin erikoistuneen Live Nationin kanssa. Suunnittelussa on otettu huomioon melun leviäminen sekä alueen kestävyys.

- Esiintymislavan suunta etelästä pohjoiseen on melun leviämisen kannalta toimivin ratkaisu, Päivi Munther Helsingin kaupungin elinkeino-osastolta kertoo.

- Esiintymislava on luonnonkiveä ja sen pohja on vahvistettu. Yleisö-alue on siirtönurmea, joka on vahvistettu suurten ihmismassojen varalta. Salaojitukset suojaavat nurmikkaa sateilta, Munther jatkaa.

Töölön tapahtumapuisto on suurempi kuin Kaisaniemen puisto. Si-jainti on loistava ja mahdollistaa jatkossa niin kaupunkilaisten normaalin puistokäytön kuin tapahtumatkin.

- Toiveena on, että helsinkiläiset ottaisivat puiston jokapäiväiseen käyttöönsä, Päivi Munther pohtii. Alueelle toivotaan mahdollisimman monimuotoista toimintaa liikunta-tapahtumista konsertteihin ja normaaliin puistokäyttöön.

- Töölönlahdelta on käytännössä suora yhteys Keskuspuistoon eli tässä meillä on pala vihreintä luon-

toa keskellä pääkaupungin sykettä, Munther iloitsee.

Helsinki-päivän konsertti järjestetään yhteistyössä Radio Suomipopin kanssa. Lisätiedot: Helsinki-päivä.fi & Radiosuomipop.fi/kesa-konsertti

**Töölönlahden väliaikaisen tapahtumapuiston lisäksi Helsinki-päivässä esittyy muitakin uusia tapahtumapaikkoja. Vanha lääketehdas herää eloon osoitteessa Nilsinkatu 10, Pikku Roballa järjestetään Isot bileet -katujuhla ja Designmuseo laittaa pystyyn tapahtumapihan. Rikun Kesäpihan ohjelmasta vastaavat Kulttuuriareena Gloria ja Rikhardinkadun kirjasto.**

## Taidetta Itämeren puolesta

Helsinki-päivänä 12.6. Senaatintorille saapuu 40 värikästä hyljepatsasta ilahduttamaan ydinkeskustassa liikkuvia matkailijoita ja kaupunkilaisia.

HejHylje! on hyväntekeväisyyskampanja Itämeren suojelemiseksi. Ensimmäisen kerran kampanja toteutettiin Turussa vuonna 2011. Nyt Suomi 100-juhlavuoden kunniaksi hylkeet tulevat Helsinkiin. Yritykset voivat ostaa itselleen kummihylkeitä koko kampanjan ajan, loput hylkeet myydään syksyllä Helsinki Design Weekin yhteydessä. Tuotot ohjataan Itämeren suojeluun.

Maaria Märkälän sateenkaaren lailla loistava hylje ilahduttaa värikyvyllään, kuvataidekoulun merellisellä hylkeellä on kaloja vatsassaan. Marikka Kiirikoffin silmiinpistävän kauniissa hylkeessä maastokuviointi muuttuu vähitellen kukiksi. Kasper Strömmanin kakkaemijhylje vetää

suupielet väkisin hymyyn.

Vaaleanpunaisista töistään tunnetun Katja Tukiaisen hylkeellä on raikas karkkitanko hampaissaan.

- Olen ajatellut, että hänelle tulisi pitkät punaiset hiukset ja suuret silmät, Tukiaisen suunnitteli teostaan keväällä. - Vai onko se vähän liikaa, taiteilija aprikoi. - Saa nähdä, millainen siitä lopulta tulee, hän naurah-taa.

Lopputulokset nähdään Helsinki-päivänä, kun hyljepopulaatio rantautuu Senaatintorille. Patsaat viiptyvät torilla viikon ajan.

Lue lisää:  
**Hejhylje.fi &  
Helsinkipäivä.fi**



# Rakastetut klassikot

Uusien tapahtumapaikkojen ja ohjelmanumeroiden lisäksi Helsinki-päivän ohjelmassa on rakastettuja klassikoita, kuten Kontulan ostarifestarit ja Töölönlahden jurttasauna.

Kaksipäiväinen Helsinki-päivä mahdollistaa ennätysellisen suuren määrän ohjelmanumeroita ja esittelee useita uusia tapahtumapaikkoja. Ei kuitenkaan syytä huoleen, sillä klassikotkin säilyttävät asemansa.

Pormestari isännöi aamukahveja Senaatintorilla 12.6. klo 9–11. Kaupungintalolla juhlat aloitetaan jo 11.6. kaksikielisen lastenorkesteri Flipflopin kanssa. 12.6. luvassa on ohjelmaa aikuisempaan maakuun muun muassa Itsenäisyyden laulut-yhteislaulutilaisuudessa. Espan lavalla julkistetaan perinteiseen tapaan Stadin kundi ja friidu, jonka jälkeen ohjelma jatkuu musiikilla ja nostalgisilla puistotansseilla.

Herttoniemen kartanolla nostetaan tänäkin vuonna varhaisperunoita, tutustutaan maanviljelyn saloihin ja ihastellaan suloisia kotieläimiä. Jos koko perheen menojaika vipattaa, kannattaa suunnata Puu-Vallilan perinteisiin lasten katubeleisiin tai Kontulan ostarifestareille, jotka tarjoavat hauskaa ohjelmaa koko perheelle.

Tanssin ja perunannoston jälkeen on ihana kavuta Töölönlahden jurttasaunan lauteille. Päivä huipentuu Esplanadille, jossa nautitaan tänäkin vuonna illallista Helsingin taivaan alla.

**Lue lisää: [Helsinki-päivä.fi](#)**

## Hiiop! Helsinki on yhteinen

Ota koppi vapaaehtoistyöstä ja tartu käteen, joka apua tarvitsee. Helsinki-päivän kunniaksi kannustamme helsinkiläisiä antamaan aikaa vapaaehtoisena ja tekemään hyvää yhdessä. Eri pituisia vapaaehtoistehtäviä voit etsiä kaikille avoimen vapaaehtoistyön kohtaamispaikan Hiiop100.fi:n avulla.

Voit myös itse lähteä järjestämään hyvän tekemistä. Vapaaehtoistyön kohtaamispaikan avulla voit ilmoittaa vapaaehtoistehtävän, johon tarvitset apukäsiä ja kutsua helsinkiläiset mukaan.

Hiiop100.fi on osa OP:n lahjaa satavuotiaalle Suomelle: 100 vuotta vapaaehtoistyötä. Itsenäisyyden juhluvuotena tavoitteena on kutsua kaikki suomalaiset vapaaehtoistyöhön sadan vuoden edestä. OP Helsinki juhlii Helsinki-päivää vapaaehtoisteemalla ja jalkautuu vapaaehtoistehtäviin ympäri kaupunkia.

**Tule mukaan: [hiiop100.fi](#)**

**#hiiop #helsinki-päivä**

## Opastuskierroksilla bongataan presidenttejä, lintuja ja pyllyjä

Ilmaiset opastuskierrokset kuuluvat Helsinki-päivän suosituimpiin tapahtumiin. Tänä vuonna kierroksilla lähdetään presidenttien jalanjäljille sekä satakielten maille – ja ihmetellään patsaiden pyllyjä.

Suomen presidentit Ståhlbergistä Kekkoseen on opastettu Suomi 100-kävely, jossa Stadin katuja kuljetaan presidenttien jalanjäljissä. Arabian taidetehtas tarjoaa kiinnostavan kurkistuksen rakastetun designrytymisen kulissemiin ja Satakielikierros vie uteliaat satakielten maille Malmin lentokentän läheisyyteen. Tom of Finland Experience tarjoaa uutta tietoa stadin sateenkaarihistoriasta ja arvostetun taiteilijan elämästä. Remote Helsinki yhdistää ääni-installaation ja performanssin informatiiviseen kaupunkikierrokseen.

Stadin pyllyt -veistoskierroksella ihmetellään, miksi Helsingin keskustassa niin monta naispuolista patsasta vailla rihman kiertämää.

**Lue lisää: [Helsinki-päivä.fi](#)**

## Helsinki-päivän erikoiset

Helsinki-päivä tarjoaa mahdollisuuden kokea monia täysin ainutlaatuisia tapahtumia saunassa piirtämisestä kosketusliike-tapahtumaan.

Työväenasuntomuseossa voi eläytyä helsinkiläisen arjen historiaan 1900-luvulla kulmien kundien kielellä, sillä opastukset järjestää Stadin slangit ry. Kosketusliike-projekti tutkii kosketusta mm. tanssiesitysten ja yön läpi kestävän unitapahtuman avulla.

Surinaparaati kulkee metroleitin Ruoholahdesta Sörnäisiin patteri- ja akkukäyttöisiä elektronisia instrumentteja ja ääniläheteitä soittaen. Loppufanfaarit raikuvat Musiikki-

teatteri Kapsäkissä.

Art Book-nique Helsinki on taidekirjojen, pienlehtien ja sarjakuvien ulkoilmatapahtuma ja Amazing Race Messukeskus vie kiinteistökierrokselle Messukeskuksen salaisiin sokeloihin. Ruokahävikkarnevaali yhdistää hävikkiruuan ja taiteen paneelikeskusteluun hävikin syistä, seurauksista ja ratkaisukeinoista.

Töölönlahden huviloilla on avoimet ovet ja päivät täynnä ohjelmaa. Villa Kiven ohjelma huipentuu Comics in concert -piirrosjazzkonserttiin, jossa sarjakuvataiteilija Ville Ranta toteuttaa livesarjakuvaa musiikin tahtiin.

Suomi 100 nauraa -tapahtumassa kutkutellaan naurulihakset käyntiin naurujoogan avulla. Myös Sinebrychoffin panimohevoset Frederik ja Ludvig vetävät suut hymyyn kopistellessaan pitkin Esplanadia.

**Lisätiedot: [Helsinki-päivä.fi](#)**

Tässä lehdessä on vain pieni osa Helsinki-päivän tapahtumista. Koko ohjelma ja lisätiedot: [Helsinki-päivä.fi](#)  
Pidätämme oikeuden muutoksiin.





# Kutsumattomat lajit valtaavat kaupunkia

TEKSTI HETA ÄNGESLEVÄ KUVAT HELSINGIN KAUPUNGIN YMPÄRISTÖTOIMIALA

**H**AITALLISET vieraat kasvi- ja eläinlajit ovat yleistyneet nopeasti Helsingissä viime vuosina. Vieraslajit vähentävät luonnon monimuotoisuutta, sillä ne vievät tilaa alkuperäislajeilta.

Tunnetuimpia ja haitallisimpia lajeja ovat jättiputki, jättipalsami ja kurtturuusu. Eläimistä haitallisimpia ovat minkki, villikani ja espanjansiruetana.

Kaupunki on tarttunut vieraslajien torjuntaan tehokkaasti. Kaksi vuotta sitten perustettiin kaupungin vieraslajityöryhmä, jossa on mukana työnteijöitä eri toimialoilta.

**”TÄRKEÄÄ** on torjua vieraat tulokkaat suunnitelmallisesti ja kitkeä ensimmäiset yksillöt heti kun niitä luontoon ilmaantuu. Torjumme vieraslajeja systemaattisesti luonnonsuojelu-, viher- ja liikunta-alueiden hoidon yhteydessä”, kaupunkiekologi **Kaarina Heikkonen** kaupungin ympäristöpalveluista kertoo.

Asukkaista on iso apu vieraslajien torjunnassa. Kaupunkilaisia kannustetaankin järjestämään talkoita asuinalueilla tai siirtolapuutarhassa. Kaupunki tarjoaa neuvoja ja työvälineet.

”Nyt on hyvä aika kitkeä haitallisia lajeja ennen niiden kukintaa. Esimerkiksi rannoilla ja kosteissa paikoissa viihtyvän jättipalsamin kitkeminen on

helppoa”, Heikkonen kannustaa.

Jättipalsami valtaa alaa muun muassa Keskuspuistossa ja Vanhankaupunginlahden rannoilla.

Havainnot vieraslajeista voi ilmoittaa netissä olevaan kansalliseen vieraslajiportaaliin.

**VIERAAT** lajit luonnossamme herättävät tunteita – niin puolesta kuin vastaan. Sen on huomannut myös Heikkonen.

”Esimerkiksi tehokkaasti pelloilla ja tienpien-tareilla leviävä lupiini on monen mielestä kauris kasvi, jonka pitäisi antaa levitä rauhassa. Tosi-seikka on kuitenkin, että lupiini myös rehevöittää maaperää, mikä hankaloittaa meille rakkaiden kis-sankellojen ja päivänkakkaroiden kasvua”, Heikko-nen kertoo.

Vieraslajit leviävät yleensä ihmisten mukana erimerkiksi vaatteissa tai kulkuneuvoissa. Viime aikoina on havaittu, että vieraslajeihin kuuluvia hyönteisiä on tullut Kiinasta asti kivrakennusma-teriaalain pakkauslaatikoiden mukana.

**VIIME** vuonna Helsingissä levinnyt virustauti vei suuren osan villikanipopulaatiosta. Kaneja on



myös pyydystetty tehokkaasti, eikä niitä nyt ole näkynyt yhtä paljon kuin muutama vuosi sitten, jolloin kasvillisuutta tuhoavia kaneja oli monilla alueille riesaksi asti. Kaupungin tavoitteena on pitää kanta nyt mahdollisimman pienenä. Kokonaan lajin hävittäminen ei onnistu.

”Kanit lisääntyvät nopeasti ja jossain kohtaa kanikanta varmasti elpyy”, ympäristötarkastaja **Raimo Pakarinen** sanoo.

Viljelyksille ja kaupunkiluonnolle erittäin haitallinen vieraslaji espanjansiruetana on lähtenyt liikkeelle talven jälkeen ja ne kannattaa kerätä alkukesällä ennen kuin ne ehtivät munia. Yksi espanjansiruetana voi kesän aikana tuottaa jopa 400 munaa. Minkki puolestaan on monipuolinen saalistaja, jonka saaliiksi joutuu runsaasti vesilintujen munia ja poikasia. ■

**Tietoa vieraslajien torjunnasta:** [www.hel.fi](http://www.hel.fi) > **Asuminen ja ympäristö** > **Luonto ja viheralueet** > **Luonnonhoito** > **Vieraslajien torjunta**

**Lisätietoa saa kansallisesta vieraslajiportaalista [www.vieraslajit.fi](http://www.vieraslajit.fi). Talkoiden järjestämisestä on tietoa osoitteessa [hyvakasvaa.fi/puistotyot](http://hyvakasvaa.fi/puistotyot). Talkoista ilmoitetaan osoitteeseen [puistokummit@hel.fi](mailto:puistokummit@hel.fi).**



Helsinki täyttyy katutaiteesta ennätysvauhtia. Asukkaatkin voivat osallistua ja heille on katutaidereittejä.

# Taide levittäytyy katukuvaan

Guido van Heltenin  
muraali esittää  
sijaintipaikassaan  
Vallilassa Hämeentie  
78:ssä asuvaa lasta.



Päiväkoti Tapion vajan  
Kaarlenkadulla on maa-  
lannut Ossi Pirkonen ja  
viereisen sähkökaapin  
Päivi Aurenus.





**T**ÄNÄ kesänä Helsinki tulee saamaan pintoihinsa ennennäkemättömän paljon taidetta. Talojen seinii on luvassa suurikokoisia maalauksia eli muraaleja. Sähkökaappien, sillanalusien, alikulkutunnelien ja metron meluiden harmaus peittyy väriin. Katupintakin puhkeaa väriloistoon.

”Kaupunki haluaa panostaa katutaiteeseen ja nopeuttaa lupaprosesseja. Katutaiteen tekijöinä on niin maailmanluokan tähtiä kuin kotikulmien nuoria”, kertoo mediatuottaja **Antti J. Salminen** Helsingin kaupungin kulttuurin ja vapaa-ajan toimialalta.

Arabian Katufestivaaleilla aloitettiin reilu viikko sitten väri-ilotulitus: **Osmo Inferno** ja **Jani Toilin** maalasivat kerrostalon kolmelle seinälle teoksen, ja kaikenikäiset tekivät katutaidetta.

Yleisö pääsee maalaamaan 10.–11. kesäkuuta Vaasanaukiolle **Laura Lehtisen** teosta *Kemut*



**Viva Granlundin töitä on ympäri kaupunkia, muun muassa Teollisuuskadulla Sturenkadun alikulkutunnelissa teos Queen.**



**Italialaisen Tellaksen muraali Sörnäsissä Suvelahdenkatu 9:ssä on suurimpia Helsingissä.**



## Sata muraalia

**Helsingissä on 100 muraalia, 350 taidesähkökaappia ja 16 laillista julkista maalauspaikkaa. Katutaiteilijoita arvioidaan olevan useita satoja. Lisätietoa saa esimerkiksi nettiosoitteesta katutaidehelsinki.fi.**



**Helsingissä on useita katutaidekollektiiveja, kuten G-Rex, Helsinki Urban Art, Multi-coloured Dreams, Raw Deal ja Upeart ry.**



meren äärellä, jonka asukkaat äänestivät toteutettavaksi ja jonka sisältöön he vaikuttivat.

Helsinki-päivänä 12.6. nähdään Kulosaaren 300-metrinen meluiden uusi ilme, jonka luovat nelisenkymmentä taiteilijaa ja -ryhmää. Samoihin aikoihin paljastetaan kansainvälisen huipputaiteilijan työ keskustassa. Lisäksi muralistitähti **Milu Correch** alkaa maalata Kannelmäkeen palvelukeskuksen seinään teosta korttia pelaavista vanhuksista. Muraali kuuluu asukkaiden äänestämään kokonaisuuteen.

Kesä- ja elokuussa Brahen kentän ympäristöön saadaan nykyistäkin enemmän taidetta. Myllypurossa sähkökaapit ja alikulku kaavaillaan maalattavaksi 28.–30. heinäkuuta Mimmit peinttaa -tapahtumassa kansainvälisinkin voimin.

Syksyn alussa Malminkartanon juna-asemalle tulee 74 taiteilijan tai -ryhmän teoksia. Syyskuussa UPEA17-festivaali hätkähdyttää valtavalla teoksella, joka toteutetaan Kontulassa 8-kerroksisten talojen sarjaan – tarkemmat tiedot paljastetaan myöhemmin, joten ollaan kuulolla!

**KAUPUNKIN** nuorisotoimi on jo vuosia hankkinut maalauspaikkoja asukkaiden käyttöön. Tänä kesänä aloitetaan lukuisia alikulku- ja tunneliprojekteja.

”Kukin työ on paikallaan puolesta vuodesta vuoteen, sitten seuraavat maalaavat töiden päälle. Jos haluaa mukaan, kannattaa kysyä neuvoja kaupungin katutaide-toimistosta, joka toimii nuorisotila Hapessa ja maalauspaikoilla pakettiautossa”, kannustaa Salminen.

Kaikilla asukkailla on mahdollisuus kokeilla taiteilijataitojaan avoimilla maalauspaikoilla, joita on 16 eri puolilla kaupunkia.



☛ **Trumpetti Maikki Rantalan** yhteisötaidemuraalista Kannelmäen Klaneettitietä.

☛ **Rosa ”Ruusa” Kivinen** maalasi hongkongilaistaitaisen taiteilijastävänä Redyn kanssa pienoismuraalin Inarinkujalle.

☛ **Jukka Hakasen** Hämeentien ja Arabianrannan kehitystä kuvaava muraali Hämeentie 128:ssä aloitti Helsingin muraalibuumin.

”Ne ovat auki vuorokauden ja vuoden ympäri ja toimivat jonotusperiaatteella. Kaikki maalauspaikat ovat syntyneet asukkaiden aloitteesta. Sijainnit löytää katutaidehelsinki-nettisivulta”, vinkkaa Salminen.

**MONET** taloyhtiöt ja yhteisöt ovat innostuneet tilaamaan töitä seiniinsä. Katutaide-toimijoista muun muassa Upeart ry ja Helsinki Urban Art ry ovat alkaneet tarjota apuaan lupien, tekijöiden ja tarvikkeiden hankkimisessa.

”Helsinkiin on ollut melko helppo saada kovia ulkomaisiakin nimiä, koska monet taiteilijat eivät ole käyneet täällä ja kokevat alueen katutaiteen kannalta neitseelliseksi”, kertoo **Jaakko Blomberg** kaupunkitaidedyhdistys Helsinki Urban Artista.

Hän on mukana suunnittelemassa Pasilasta katutaidekaupunginosaa. Taiteen on kaavailtu levittytyvän seinille, portaikkoihin, siltoihin, kaiteisiin ja katupintaan.

”Luomme kaupunginosaa, joka piristää, yllättää ja tunnetaan jopa kansainvälisesti. Elokuun puolivälissä Itä-Pasilassa on tarkoitus nähdä erittäin kovatasoisia ulko- ja kotimaisia taiteilijoita.”

Blomberg muistuttelee, että 6. kesäkuuta kello 14–18 kaikki pääsevät maalaamaan Triplan työmaa-aitaa aseman sisälle.

”Ilmoittautua ei tarvitse, mutta alle 8-vuotiaat tarvitsevat huoltajan seurakseen.”

**ASUKKAITA** ja vierailijoita houkuttelee tutustumaan katutaiteeseen Helsingin katutaidekierroksella sekä 12 kiinnostavan henkilön Omat kulmat -suositusreittien avulla. Reittikauden avaa graffitin SM-mestari **Samuli ”KISS” Turunen**, ja matka jatkuu muun muassa **Paavo Arhinmäen**, **EGS:in**, **Mimmit** peinttaa -ryhmässäkin maalanneen **Jenny Suihkon** ja newyorkilaistaustaisen **David Popan** kanssa.

”Kaupunki tulee reiteillä tutuksi uudesta näkökulmasta. Katutaide tekee uusia maamerkkejä kaupungin eri osiin. Monelle voi olla yllätys, että Helsingissä on tällä hetkellä jo noin sata muraalia”, kertoo taidereittejä Helsingin markkinointiin konseptoinut tuottaja **Karoliina Saarnikko**.

Reittejä lanseerataan pitkin kesää nettisivulla katutaidehelsinki.fi. Sinne on koottu tietoa katutaiteesta lupia, tekijöitä ja avoimia graffitiseiniä myöten. Teoksia voi hakea alueittain ja lajeittain.

”Ehkä tulevaisuudessa Helsinkiin saadaan opastettuja katutaidekierrokävelyjä, mutta aloitamme näillä omatoimisilla reiteillä. Niitä markkinoidaan myös kansainvälisille toimittajille. Tieto Helsingin monipuolisesta katutaiteesta pitää saada leviämään”, toteaa Saarnikko. ■



# Kesäkukkia kaupunkiin

Helsinkiin istutetaan kesäksi 100 000 kukkaa. Ihastellaan niitä, viljelyvastaava **Frans Karkkimaa** Staran puutarhapalvelusta kehottaa.

## ① Mitä työhösi kuuluu?

Keväisin kasvatamme Helsingin puistoihin kesä- ja ryhmäkasveja. Nyt on vuoden kiireisin aika: kasvihuoneissa kasvatetut kymmenet tuhannet kukat pakataan lähtövalmiiksi ja niiden istuttaminen puistoihin alkaa. Tiimissämme on kolme viljelijää ja lisäksi viidestä seitsemään kausiapulaista.

Työni on monipuolista ja liikkuva. Pidän siitä, ettei tarvitse istua tietokoneen ääressä toimistossa pitkiä päiviä. Olen ollut Staralla töissä 15 vuotta ja viihdyn hyvin.

## ② Miten päädyit alalle?

Kun olin 9-vuotias, opettajani kertoi minua suuremmiksi kasvavista auringonkukista. En uskonut, mutta lähdin innokkaasti kokeilemaan niiden kasvattamista. Valitsin liian hienoa hiekkaa sala-ojitukseksi viilipurkkiin, jonne siemenet kylvin, eikä kokeilu onnistunut. Siitä jäi kuitenkin kipinä ja vaarini vei minut siemenostoksille. Olen kasvattanut siitä lähtien vaikka mitä kasveja kasvimaalla ja -huoneessa. Lapsena odotin aina innokkaasti kevättä, jotta pääsisin valitsemaan uusia kasvilajeja. Lukion jälkeen oli oikeastaan heti selvää, että minusta tulee puutarhuri-hortonomi.

## ③ Millainen kukkakaupunki Helsinki on?

Kaupungin kukkia istutetaan puistoihin ja aukioille, sinne missä ihmiset liikkuvat ja kokoontuvat. Runebergin patsas kukkaistutuksineen Esplanadin puistossa on yksi tärkeimmistä paikoista: sen näkevät turistit ja kaupunkilaiset. Kukkia saisi ehdottomasti olla enemmänkin ja myös lähiöissä. Kukat tuovat väriä, vehreyttä ja eloa harmaan betonin

keskelle, mikä varmasti piristää asukkaita.

Helsinki on ihan varteenotettava kukkakaupunki! Seuramme kyllä muita pääkaupunkeja kuten Tukholmaa. Muutama vuosi sitten Tukholmassa oli paljon heinäkasveja ja pian niitä istutettiin meillekin.

## ④ Miltä Helsingin kukat näyttävät tänä kesänä?

Suomi 100 -juhlavuosi näkyy vahvasti ja sinivalikoista on luvassa. Sinipiiska on ihan uusi kukka Helsingissä ja vähän jännittää, miten sen kanssa sujuu. Esimerkiksi Elielinaukiolle istutetaan hyväksi havaittuja kasvilajeja useana kesänä, mutta joka vuosi Helsingissä kokeillaan myös jotain uutta.

Elielinaukion ja Narinkkatorin valotolppien amppelit ovat täydessä loistossaan heinäkuussa. Ne ovat sopivalla katselukorkeudella, eivätkä kenenkään tiellä – ne ovat ihan parhaita!

## ⑤ Millaisia terveisiä lähetät asukkaille?

Kannattaa lähteä kukkakierrokselle kaupunkiin. Runebergin ja Aleksanterin patsaiden kukkien lisäksi Kaivopuistossa Kaivohuoneen takana on erittäin mielenkiintoinen kukkaryhmä. Karhupuisto on yksi omista suosikeistani – se kannattaa ehdottomasti nähdä, samoin Musiikkitalon kukat. Kukat ovat parhaassa loistossaan yleensä heinäkuun puolivälin jälkeen. Kannattaa hypätä vaikka kaupunkipyörään satulaan ja polkaista kukkia ihastelemaan!

HETA ÄNGESLEVÄ



KUVA KIMMO BRANDT

## 📌 PALVELUINFO

### Kaupungin oma rakentamispalvelu



KUVA VEIKKO SOMERPURO

**STARA** on Helsingin kaupungin oma rakentamispalvelu, joka aloittaa 1.6. rakentamispalveluliikelaitoksena keskushallinnon alaisuudessa. Aiemmin virastona toimineen Staran nimi ja yhteystiedot säilyvät ennallaan.

Staran 1 500 työntekijää huolehtivat siitä, että voimme elää siistissä ja toimivassa kaupungissa. He rakentavat katuja ja pyöriteitä, istuttavat kasveja ja puita sekä pitävät kaupunkia siistinä. Stara korjaa rakennuksia ja rakentaa uusia sekä pitää huolta niistä, metsistä, toreista, aukioista ja kuntateknikaasta.

Liikuitpa kaupungissa autolla, pyörällä tai jalkaisin, Stara huolehtii, että kulkuväylät ovat kunnossa kesällä ja talvella, sateella ja paisteella.

Työtehtävät ovat vaihtelevia: sama tiimi, joka kesäisin hoitaa puistoja ja istuttaa kukkia, voi talvella jäädytää luistinratoja, aurata katuja ja puhdistaa bussipysäkkejä sekä portaikkoja lumesta.

Staran pääkonttori sijaitsee Ilmalassa.



KUVA STARA

### Viihtyisiä puistoja kaupunkilaisille

**NOIN** kolmannes Helsingin pinta-alasta on erilaisia viheralueita, rakennettuja tai rakentamattomia puistoja.

Stara vastaa puistojen viihtyvyydestä. Keväällä puistot siivotaan talven jäljiltä edustuskuntoon ja puistot pidetään siistinä aina talven tulon saakka. Kymmeniä tuhansia kukkia istutetaan kaupunkilaisten iloksi.

Stara hoitaa esimerkiksi Kaupunginpuutarhaa, Kaivopuistoa sekä Esplanadin, Sinebrychoffin ja Hesperian puistoa, samoin kuin kymmeniä muita Helsingin puistoja.

Lisätietoa: [www.hel.fi/stara](http://www.hel.fi/stara)



## Puistoon jumppaamaan!



**YMPÄRI** Helsinkiä on maksuttomia puistojumppia elokuun loppupuolelle saakka. Esimerkiksi Maunulan sorsapuistossa (ti 18–18.50), Latokartanon liikuntahallin edustalla (ke 18–18.50), Myllypuron liikuntapuistossa (ti 10–10.50), Oulunkylän liikuntapuistossa (ma 18–18.50), Puotilan

leikkiniityllä (ma 18–18.50), Rastilan leirintäalueella (ke 17–17.50) ja Töölönlahden puistossa (ke 16.30–17.20) jumppataan. Lisäksi on senioreille jumppaa Kampin, Kinaporin ja Töölön palvelukesksissä. Mukaan kannattaa ottaa oma jumppamatto. Puistoissa jumpataan jos sää sallii – kaatosateessa ei jumppia pidetä.

Lisätietoa: [www.hel.fi/liikunta](http://www.hel.fi/liikunta)



KUVA LAURI ROTKO

Töölönlahdella vetreydytään.

# Menoksi



KUVA ISTOCKPHOTO



Pihlajasaari

KUVA KONSTA LINKOLA



Neitoperhonen

KUVA HELSINGIN YMPÄRISTÖPALVELUT

## Retkelle

**PALSTALLA** on poimintoja kaupungin ympäristötoimialan maksuttomista opastetuista retkistä.

**VARTIOSAAREN** luontoon tutustutaan 3.6. kello 13–16, lähtö Reposalmentien päästä.

**MAUNULAN** luontopolku tulee tutuksi 8.6. kello 18–20, lähtö Maunulan majalta, Metsäläntie 9.

**ALPPIRUUSUPUISTOON** kukkaloistos- saan tutustutaan 13.6. kello 18–19.30, lähtö opastaululta Laajasuontien päästä.

**VALLILAN** pieniin viherkeittäisiin kurkistetaan 20.6. kello 18–20, lähtö Hauhonpuistosta, Keiteleentien ja Hauhontien kulmuksesta.

**MEILAHDEN** arboretumin ruusutarhan 10-vuotissynttäreitä juhlistaan 28.6. kello 17–18.30 puistokävelyllä ja tapahtumalla, lähtö Johannesbergintietä arboretumin parkkialueelta.

**UUOSAAREN** kukkivalle huipulle tehdään puistokävely 29.6. kello 18–20, lähtö Satamakaarentien ja Tryvikintien risteyksen parkkialueelta.

**HARAKASSA** tutustutaan sunnuntaisin saaren luontoon ja historiaan opastetulla kierroksella kello 14–15. Lisäksi on opastettuja teemaretkiä: 11.7. kello 18–20 Harakan kasvi- aarteet, 30.7. kello 12–15 koko perheen meribiologi- aretki, 5.8. kello 22–24 täydenkuun rupikonnat ja 3.9. kello 13–15 loppuk- san kukat ja vaeltajaper- hoset.

Hauki



KUVA HELSINGIN YMPÄRISTÖPALVELUT

# Unten maille ulkosalla

**KESÄLLÄ** järjestetään suomalaista luontoa juhlistavia maksuttomia Luonnon päivät -retkiä. Niistä seuraa- vaa vietetään 17.6. teemalla ”rakastu kesäyöhön”.

”Järjestämme tuolloin yön yli kes- tävän telttaretken Pihlajasaareen. Kannustamme asukkaita nukkumaan ulkona ja muistutimme, että joka- miehen oikeuksien mukaan kaupun- gin lähimetsissä voi yöpyä, kunhan ei tee tulta. Satunnaisesti voi telttail- la esimerkiksi Keskuspuistossa ja Uu- telassa, mutta pidempiaikaisesti vain Rastilan leirintäalueella”, toteaa tie- dotussihteeri Margit Jensen Helsin- gin ympäristöpalveluista.

Jensenin mainitsemalle yöretkelle Pihlajasaareen pääsee Merisatama- ta: viimeinen yhteysalus starttaa kello 20.30. Aamuyöllä kello 3.30–5.30 tel- toista kommitaan katsomaan aurin- gonnousua, samalla kun laululinnut alkavat konsertoida tervaleppäleh- doissa ja vesilinnut uittaa poikueitaan

ruokailemaan.

Samana iltana kello 22–24 Uute- lassa aistitaan kesäyötä, kuunnel- laan iltayön laulajia, käydään nuoti- olla ja tutustutaan kasvien taikoihin. Retkelle lähdetään kahvila Kampelan edustalta Uutelantieltä.

Päivän aikana myös Metsähallitus järjestää retkiä – Vallisaareen lähde- tään tutkimaan luonnonkukkia kel- lo 11–14. Mukaan ehtii Kauppatorilta kello 10.15 lähtevällä lautalla.

**TEEMARETKET** huipentuvat Suomen luonnon päivään 26.8., joka on maa- ilman ensimmäinen luonnolle omis- tettu liputuspäivä. Heti aamusta kel- lo 9.30–14.30 suunnataan Sipoonkor- peen ihmettelemään erämaaluontoa, lähtö on Tasakalliontien alun pysä- köintialueelta.

Harakkaan tehdään kello 14–18 koko perheen piknikretki, jolla on opastetun luontoretken lisäksi esityk- siä ja illemmalla nuotio yhteislaului-

neen. Mukaan kannattaa ottaa eväät ja istuma-alustat. Yhteysvene lähtee Ullanlinnan laiturista Kaivopuistosta (menopaluu aikuisilta 5 ja lapsilta se- kä eläkeläisiltä 2 euroa).

Luonnon päivät ovat osa Suomi 100 -ohjelmaa. Lisätietoa on koottu osoitteeseen [www.luonnonpaivat.fi](http://www.luonnonpaivat.fi).

**HELSINGIN** kaupunki järjestää kesäl- lä tuttuun tapaan ilmaisia opastettuja luontoretkiä ja puistokäve- lyjä. Niistä on poiminto- ja viereisellä palstalla. Luvassa on muun mu- assa vaeltajaperhosiin tutustumista Harakas- sa ja Alppiruusuupuis- ton kukkaloistoa. Retki- tiedot löytyvät Pääkaupun- kiseudun luontoretikalentierista, jota saa maksutta kirjastoista ja Vir- ka-infosta kaupungintalolta. Esite on myös netissä osoitteessa [www.hel.fi/helsinginluontoon](http://www.hel.fi/helsinginluontoon).

TIINA KOTKA



Meri- harakka

KUVA HELSINGIN YMPÄRISTÖPALVELUT



## Suurmusikaali koskettaa

**LASSE** Märtenzonin säveltämä *Myrskyluodon Maija* saa elokuussa ensi-iltansa remontoidun Helsingin Kaupunginteatterin suurella näyttämöllä. Naisen elämää ja itsenäistymistä 1800-luvun Ahvenanmaalla kuvaavan suurmusikaalin pääparina nähdään Laura Alajääski ja Aaro Wichmann. Musikaalin dramatisoi Seppo Parkkinen ja ohjaa Kari Rentola. Musiikin sovittaa Arttu Takalo ja uudet sanoitukset ovat Maija Viikkumaan. 17-henkistä orkesteria johtaa Eeva Kontu. Koreografiat 30-henkiselle ensemblelle suunnittelee Jyrki Karttunen. Ensi-ilta on 24.8., liput

36,50–78 e, teatterin lipunmyynti p. 09 394 022, [www.hkt.fi](http://www.hkt.fi) ja Ticketmaster p. 0600 10 800, [ticketmaster.fi](http://ticketmaster.fi).

**Myrskyluodon Maijan pääpari**  
Laura Alajääski ja Aaro Wichmann.



KUVA ASTA KARELL

## Tanssioppiin ilmaiseksi

**MALMITALOSSA** tai puistossa sen takana opetellaan tanssilajeja maksutta. Paikalle voi tulla yksin ja ilman ennakkoilmoittautumista. Kaupunkitansseja vetää Tanssiteatteri Tsuumi opettajien kanssa. Opetus on keskeisviikkoisin kello 17.30–18.15: 7.6. humppa, 14.6. bugg, 21.6. foksi, 28.6. jenka, 5.7. tango, 12.7. cha cha, 19.7. polkka, 26.7. hidas valssi, 2.8. fusk, 9.8. masurkka, 16.8. kävelyhumppa ja 23.8. samba.

### Kaupunkitanssit

KUVA TUUKKA YLÖNEN

**OPETUSTA** on myös Kanneltalossa ja etupihan Sitra-torilla (Klaaneittitie 5), Pikkuhuopalahdes-  
sa Tilkantorilla (Tilkankatu 1), Seurasaaressa Antin aukiolla, Itäkeskuksessa Tallinnan aukiolla ja Jakomäen kirjaston edustalla (Jakomäenpolku 3), lisätiedot [www.tsuumi.com](http://www.tsuumi.com).

### MUSEO

#### Livepiha



KUVA MAIJA ASTIKAINEN

## Museosta on moneksi

**PALKINTOJA** kahminut kaupunginmuseo tursuaa maksutonta tekemistä kesälläkin. Kirpuista fortunaan -pelipajoissa 5.–9.6. ja 12.–16.6. kello 12–15 aloitetaan kesä lätkimällä korttia ja uppoutumalla lautapeleihin. Museo ja El Fant tarjoilevat livepihatunnelmaa ruuan, juoman ja musiikin merkeissä keskiviikkoisin 19.7.–2.8. Dj soittaa kello 17–22 ja bändit kello 19.30 ja 20.30.

Valtimateatteri kunnioittaa arkkitehti **C. L. Engelin** elämäntyötä esittämällä *Engelin hattu* -näytelmää Falkmanin pihalla 28.6.–14.7., vapaa pääsy avoimiin harjoituksiin 21.–22.6. kello 15–18 ja 27.6. kello 12–15. Taiteiden yönä 24.8. museo on auki iltayhteentoista asti tarjoten monipuolista ohjelmaa.

Sateenkaari-Helsinki-muistelupajassa 27.6. kello 14–15.30 kysellään, missä 1970–1980-luvuilla sateenkaariväki tapasi, juhli ja rakastui? Sateenkaarihistoriallinen kaupunkikävely tehdään 22.8. kello 16.30–18.30 tutkija Kati Mustolan opastuksella, 15 e, ilmoittautuminen museon verkkosivuilla.

Lisätietoa: [www.helsinginkaupunginmuseo.fi](http://www.helsinginkaupunginmuseo.fi)

### LIIKUNTAA

## Ohjattua lähiliikuntaa

**LIIKUNNANOHAJAJAN** vetämänä on monipuolista maksutonta ulkoliikuntaa lähiliikuntapaikoissa: Kannelmäen, Pirkkolan ja Roihuvuoren liikuntapuistoissa sekä Töölön kisahallilla sekä Töölönlahden ympäristössä.

LIV-ulkotreeni kehittää lihasvoimaa, kestävyyttä, koordinaatiota ja

tasapainoa. Treeneissä käytetään ulkokuntosalilaitteita, kehonpainoliikkeitä sekä erilaisia harjoitteita ryhmän tason mukaan. Ulkotreenit on tarkoitettu kaikille helsinkiläisille, ei ennakkoilmoittautumista.

Lisätietoa: [www.hel.fi/liikunta](http://www.hel.fi/liikunta)

KUVA SAMULI KUKI



Pirkkola

### TANSSI

## Tanssi viekoon!

**TANSSI VIEKÖÖN** -festivaali täyttää Messukeskuksen 18.–19. elokuuta. Uusi festivaali tuo yleisön kokeiltavaksi yli 60 eri tanssilajia twerkkauksesta hip hopiin ja lavatansseihin. Tanssimista voi opetella huippuopettajien ohjauksessa tai nauttia siitä katsomoissa. Suomen suurimmalla tanssilattialla pyörähdellään mm. Tuure Kilpeläisen, Katri Helenan, Jari Sillanpään, Agentsien, Kyösti Mäkimattilan, Finlandersin ja Dannyn tahtiin.

Päiväliput 10/30 euroa, lisätietoa: [www.tanssiviekoon.fi](http://www.tanssiviekoon.fi), #tanssiviekoon.



Tanssi viekoon!

## Samban rytmejä

**HELSINKI** Samba Carnaval alkaa 10.6. kello 14–15 Senaatin-torilla, jossa ohjelmassa on mm. karnevaalikuninkaanlistien kruunaus, Suomi-bateria ja koulujen lippuparien esiintyminen. Karnevaalikulue etenee kello 15–18 reittiä Senaatintori–Unioninkatu–Pohjoisesplanadi–Mannerheimintie–Aleksanterinkatu. Kulue on sambakoulujen välinen SM-kilpailu.



Helsinki Samba Carnaval

### ASUKASTAIDE



KUVA RIIKKA SUNDOVIST

**Design ArtMaja ja tanssiryhmä Gruppen Fyran** Virpi Juntti, Pia Liski ja Kaisu Hölttä.

## Asukkaiden taidetta

**KALASATAMASSA** on kesästä syyskuun taidetta ja tapahtumia, joihin asukkaat voivat osallistua tekijöinä tai muuten kokijoina. Esimerkiksi Teatteriosuuskunta Ilmi Ö tuottaa asukkaiden kanssa Kalasataman turistikierros-esityksen työpajoissa 14.8.–1.9. Esityspäivä on 2.9.

Tanssiryhmä Gruppen Fyran Design Artmaja -installaatio yhdistää Kalasatamanpuiston lasipaviljongin joka ilta vaihtuvassa ohjelmassa 7.–17.9. suomalaisia muotia ja muotoilua tanssitaiteeseen, livemusiikkiin ja valoshowhun. RaivioBumann-kollektiivin Koh-taamiskioski tuo alueelle paikan leikille ja pysähtymiselle.

Lisätietoa: [www.uuttahelsinki.fi/kalasataman-ymparistaide](http://www.uuttahelsinki.fi/kalasataman-ymparistaide)

## Taiteillaan yhdessä

**TUNTEMATON KANTSU** on taidetapahtuma, joka kerää kannelmäläisiä tekemään taidetta avoimiin ja maksuttomiin työpajoihin. Niissä käsitellään alueen tarinoita ja merkityksellisiä paikkoja. Niiden pohjalta tehdään esityksiä ja maalattuja tägejä. Työpajoissa syntyy myös merkityksellisten paikkojen reitti, jolla järjestetään avoimia kävelykierroksia elo-syyskuun vaihteessa. Työpajat ovat 5.–21.6. ja 31.7.–25.8. ma–pe klo 12–18, kokoon-tuminen Kanneltalon edessä.



## Sirkusta Sitratorilla



KUVA SISUS SIRKUS

Sisus Sirkus

**AKROBATIAA** ja roimasti huumoria tarjoilee Sisus Sirkus maksuttomassa *Mosh Split* -esityksessään. Luvassa on niin korkealla viuhuvia trapetseja, pariakrobatiaa, Cyr-pyöränumeroita, taitatemppuja kuin moshausta. Korko-

kengät muuttuvat vasaroiksi ja imurit osaksi runwayshowta. Viiden naisen sirkusryhmä kyseenalaistaa epävarmuutta ja epäonnistumisen pelkoa. Ryhmä hauskuuttaa Kanneltalon edustan Sitratorilla 5.–7.6. kello 18–19.

## Mainioita tarinoita

**MAINIO** matkatoimisto -lastenkirjasta tutut kuvitukset ja riimit ilahduttavat Annantalon kirjakahvilassa 4.6. saakka. Maksuttomia esityksiä Pesistä ja Illusiasta nähdään puolestaan Annantalon uudella pihanäyttämöllä. Tarinan kävelemään opipivasta keijusta ja peikosta, joka oppii luottamaan hyvyyteen, luovat Vireen nuoret teatteriharrastajat – niin näytelmän hahmot kuin lavasteet. Noin tunnin esitykset ovat 1. ja 8.6. kello 18; 6., 7. ja 9.6. kello 10.30 sekä 10.–11.6. kello 13. Elokuun 1.–28. päivä-

nä voivat muksut vaikka hypätä television sisään leikkimään juontajaa tai harjoittaa tasapainoaan ja nokkeluuttaan Pikku Kakkosen juhlanäytelyssä, joka on tehty lasten mittojen mukaan.



Mainio matkatoimisto

KUVA MAINIO MATKATOIMISTO

### YLEISÖTAPAHTUMAT

## Mars paraatipaikalle!

**PUOLUSTUSVOIMIEN** valtakunnallinen lippujuhlan päivän paraati 4.6. tarjoaa paljon nähtävää. Eteläsatamassa on Merivoimien lipunnosto kello 8 ja alusesittely kello 9–15. Seppelenlaskutalaisuus on kello 9 Hietaniemen hautausmaalla. Puolustusvoimien lentonäytöstä voi seurata Kaivopuistossa kello 10.50. Paraatikatselmus on kello 12 Senaatintorilla ja ohimarssi Mannerheimintieellä 13.30.

Kansalaistorilla on kello 10–18 kaulustoesittelyä ja kello 15–18 Kaartin Big Bandin *Earth, Wind and Fire* -show solisteinaan Sami Pitkämä sekä Osmo ja Heini Ikonen. Tapahtumat ovat maksuttomia ja niihin kannattaa tulla jalan tai julkisella liikenteellä.

Lisätietoa: puolustusvoimat.fi/100, #paraati

### MUKSUILLE



KUVA EEMELI NÄTTINEN

Loiskis ja Eeva-Leena Pokela

## Muksujen Taiteiden yö

**MALMITALO** tarjoaa lapsiperheille Taiteiden yönä 24.8. kello 17–20 maksuttomia työpajoja, runomuotokuvia, musiikkia ja elokuvia. Esiintymässä ovat myös Loiskis ja Eeva-Leena Pokela.

### NÄYTTELY



KUVA OSKARI LEHTINEN

Kelloseppä

## Tee työtäs leikkien

**VIRKA-GALLERIAN** näyttelyssä *Työn kuvia* pureutuvat Helsingissä tehtyyn työhön valokuvaajat Behi Assadi, Miikka Pirinen ja Katja Tähjä. Esillä on myös gallerian kilpailulla löytynytä valokuva- ja videoteoksia, joissa kurkistetaan niin työmaille kuin kotikonttoreihin. Näyttely on avoinna 9.6.–1.10.

Samaan aikaan on esillä myös näyttely *Hiekkalaatikolla*, jossa kuvataan lapsia, jotka leikin avulla valmistautuvat tulevaan matkien aikuisia. Hiekkalaatikolla leikkii yhtä lailla tulevaisuuden sairaanhoitaja, rekkakuski kuin ydinfyysikko. Näyttelyssä on lisäksi kuvia eri alojen ammattilaisista työssään. Valokuvaajat ovat Ismo Laulainen, Oskari Lehtinen ja Tanja Talaskivi-Munther.

### MUSIIKKI

## Rakkaudesta Mozartiin

**MOZART** soi Helsingin kaupungintalon ilmaiskonsertissa 6.7. kello 14–15. Tuollon Chamber Music Festivaliin kuuluvassa kamarimusiikkikonsertissa *We love MozArt* juhlasalissa esittävät W. A. Mozartin musiikkia viulistit Catharina Chen ja Kreetta-Julia Heikkilä, alttoviulisti Aine Suzuki, sellistit Jaani Helander ja Lauri Kankkunen sekä pianisti Pauli Jämsä. Lisätietoa saa osoitteesta [www.helsinkichamber.com](http://www.helsinkichamber.com).

### JUHLAVIIKOT



Aidatut unelmat

Susanna Mälkki

KUVA UUPI TIRRONEN

KUVA CHRISS LEE

## Juhlaviikot jo kalenteriin

**HELSINGIN JUHLAVIIKKOJEN** 17.8.–3.9. ohjelmapaljoudesta poimitakoon Taiteiden yönä 24.8. Senaatintorille nouseva *Salainen puutarha* ja Kiasman Filosofian yö, Huvila-teltan soulkummisetä **William Bell** ja countrylegenda **Lucinda Williams**. Myös Peeping Tommin virtuoottinen tanssiteatteri, Dead Centren energinen teatteri ja **Julian Rosefeldtin** kohuttu videoteos *Manifesto* kannattaa nähdä.

Kantaesityksiin kuuluu **Sari Palmgrenin** Kaarelan puutarhoista kertova *Aidatut unelmat*. Tukholman kuninkaallinen filharmoninen orkesteri saa solistikseen huippusopraano **Renée Flemingin** ja **Susanna Mälkki** johdettavakseen *Nenä*-oopperan löydetty interludit. Yli 80 vuoden jälkeen herättävät henkiin musiikkihistorian helmen, **Väinö Raition** *Prinsessa Cecilia*, muun muassa **Johanna Rusanen-Kartano** ja **Waltteri Torikka**.

Lisätietoa: [www.helsinginjuhlaviikot.fi](http://www.helsinginjuhlaviikot.fi)



# Lukijakilpailu

**LUKIJAKILPAILUSSA** kysytään tällä kertaa: **Missä on kuvattu tämä venäläisten vallankumouksellisten joukko maaliskuussa 1917?**

Venäjällä oli vallankumous maaliskuussa 1917. Pietarin levottomuudet levisivät nopeasti venäläisjoukkojen keskuuteen Helsingissä. Maaliskuussa täällä osoitettiin mieltä ja marssittiin kaduilla. Bolsevikit kantoivat banderollejaan.

**VASTAUKSET** pyydetään lähettämään 10.8. mennessä sähköpostilla ([helsinki-info.lukijakilpailu@hel.fi](mailto:helsinki-info.lukijakilpailu@hel.fi)) tai postitse (Helsinki-info, Lukijakilpailu, PL 1, 00099 Helsingin kaupunki). Mainitsettehan postiosoitteenne mahdollisen palkinnon postittamista varten.

## Vastaus viime kysymykseen

**VIIMEKSI** jäljitettiin Suomen historian kannalta merkittävää rakennusta. Koristeellinen suuri rakennus sijaitsi aivan keskustassa, entisellä Hakasalmenkadulla, nykyisellä Keskuskadulla. Helsingin VPK rakennutti talonsa vuonna 1889 arkkitehti **Carl Theodor Höijerin** piirustusten mukaan. Suuri ja



näyttävä juhlasali oli keskeinen juhlatila Helsingissä. Kun yksikamarinen eduskunta aloitti toimintansa vuonna



KUVAT HELSINGIN KAUPUNGINMUSEO

na 1907, piti se istuntonsa komeassa salissa aina vuoteen 1911, jolloin se muutti silloiselle Hallituskadulle valmistuneeseen rakennukseen, jota kutsuttiin Heimolan taloksi.

VPK:n sali toimi Venäjän armeijan sotasairaala- ja ensimmäisen maailmansodan aikana. 20-luvulla rakennuksen julkisivut uudenaikaistettiin kaikkien koristeista. Rakennuksessa toimi sittemmin

IKL:n ravintola Musta Karhu ja myöhemmin ravintola Kestikartano. Historiallinen juhlasali toimi lopuksi ennen purkamistaan vuonna 1967 mattooliike TE-MA:n myymälänä.

**MARTTI HELMINEN**

Oikein vastanneiden joukosta arvottiin voittajaksi **Mikko Paavola** – onnittelumme! Kirjapalkinto on lähetetty voittajalle. Kiitos kaikille osallistuneille!



**Timo Mäkelän** sarjakuva *Neiti Brander* kertoo helsinkiläisestä valokuvaajasta **Signe Branderista** (1869–1942). Osa 9.



## Arbis firar med öppet hus



EFTER TVÅ terminer i tillfälliga lokaler på Sturegatan är Arbis tillbaka i Tölö på basen vid Dagmarsgatan, och firar återkomsten med en hejdundrande invigningsfest och öp-

pet hus då besökarna har möjlighet att gå husesyn.

På programmet står workshops, sång och musik och så ska man kunna sticka sig in i olika rum och "provsmaka" på olika ämnen ur den digra repertoaren av kurser i allt från mat och motion till språk och

data. Och bland andra ska författaren Kjell Westö gästa nyrenoverade Arbis för att samtala med Ylva Larsdotter om sin nyaste bok, *Den svavelgula himlen*. Invigningsfesten är den 31.8 och pågår kl. 16–20.

Terminen börjar 11.9 och anmälningarna till kurserna 9.8.



Kjell Westö

FOTO LEIF WECKSTRÖM

# Svenskasidor

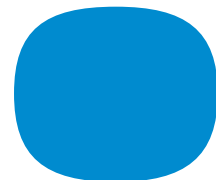


FOTO LEIF WECKSTRÖM

"Visst blir det härligt att få komma tillbaka till det renoverade Arbishuset", säger Emma Blomqvist.

ARBIS ÅTER I TÖLÖ

## Ett språng av glädje inför hösten

EN SKÖN SOMMAR i sikte, men gymnastikläraren på Arbis, **Emma Blomqvist** drar sig inte för att uttrycka sin glädje över möjligheten att få återvända hem i höst. Hem till det nyrenoverade Arbishuset på Dagmarsgatan.

"Visst blir det både spännande och härligt att få komma tillbaka till Dagmarsgatan", säger Emma Blomqvist och gör som gymnastiklärare ibland gör när de är riktigt glada och förväntansfulla, hjular. I det här skedet ligger en hel byggbräte kvar på gården men när terminen startar 11

september ska allting vara som förr.

Emma Blomqvist är en av tiotals gympalärare på Arbis, och leder sedan tio år olika gymnastikkurser för folk i nästan alla åldrar. Hon har familj och barn och själv inte riktigt tid med kvällskurser på Arbis men drömmen är att läsa spanska eller gå på akvarellmålning.

"Men på kurser i första hjälpen har jag gått ganska ofta. Det är bra färdigheter att ha till vardags men också under gympatimmar", säger hon.

Rektor för Arbis, **Moa Thors** hälsar både gamla och nya kursdeltaga-

re varmt välkomna, och hoppas att de som inte hade möjlighet att gå på kurs under exilen på Sturegatan ska återvända till Arbis.

"Allt är ungefär som förr och ändå är det mesta i huset grundligt renoverat. Principen har varit renovera med respekt för byggnadens stil och historia, och man har nu bland annat tagit fram ursprungliga färger från femtio-talet då huset byggdes".

Samtidigt har den osynliga tekniken innanför husets väggar förnyats och uppdaterats, skavanker och slitage åtgärdats. Vissa synliga omställ-

ningar har genomförts, och biblioteket flyttar till samma våning som kaféet och festsalen, keramiken en trappa upp och slöjden från källaren till egen sal i nivå med gatan.

Höstterminen fortsätter enligt årets tema, Tillsammans som anknyter till Finland 100 år.

"Tillsammans passar Arbis bra och genomsyrar all verksamhet i huset", säger Thors och nämner några kursnyheter, ätbara insekter, maffiaspel på ryska, petanque på franska och kurs i psykiska första hjälpen.



HÄLSA

## Sommartider inom vården

**SOCIAL** och hälsovården håller sommartider från 1 juni till 31 augusti, och de flesta hälsostationer är öppna vardagar kl. 8–16. Hälsostationerna i Jakobacka, Stensböle, Malmgård och Skomakarböle är stängda mellan 26.6 och 30.7. Ersättande vård i Malm, Gårdsbacka, Gamlas respektive Parkstad. Nordsjö hälsostation är öppen 26.6–13.8 kl. 8–16. Hälsostationerna är stängda kvällar och veckoslut, vuxna ska i akuta sjukdomar och olyckor vän-

da sig till jouren på Haartmanska sjukhuset i Mejlans eller Malms sjukhus, barn till Barnkliniken. Sommarstängt gäller delar av tandvården. Tandjour på kvällar, veckoslut och helger på Haartmanska, munsjukdomar nattjour på Tölö sjukhus. Dygnet runt hälsorådgivning finns på tfn 09 310 10023, socialjour och krisjour på tfn 020 69 6006 respektive 09 310 44222. Och i livshotande nödfall, ring 112. Detaljerad info på svenska på [www.hel.fi/sotesommar](http://www.hel.fi/sotesommar).

RODDSTADION

## Riko Eklundh leder allsången

**ALLSÅNGEN** på Roddstadion vid Edesviken i Bortre Tölö fortsätter i sommar, och den här säsongen ska sången klinga skönare och ljuda högre än någonsin. Allsången leds av profiler inom musik och underhållning och kör i gång 5.6 med Riko Eklundh och till ackompanjemang av Henrik Wikström. 3.7 leder Marika Westerling med flankstöd av Akademiska sångföreningen och 7.8 står Benny Törn-



Riko Eklundh

roos tillsammans med Calle Pettersson i turen. Sista allsången på Roddstadion ljuder 4.9 med SULASOL och Walentinakören. Alla allsångskvällar börjar kl. 18, inget inträde, allsångshäftet kostar 10 euro.

I KORTHET

**MITT HELSINGFORS**

Så heter temat för en tre dagars sommarverkstad avsedd för ungdomar i åldern 14–16, och de unga arbetar med att visualisera Helsingfors genom fotografi ur ett normmedvetet perspektiv, som till exempel respekt. Ungdomsakademin Luckan är arrangör, fotograf Emilia Nyberg berättar om fotografi och verkstaden pågår 19–21.6 med Luckan på Simonsgatan 8 som bas. Anmälan senast 12.6, ingen avgift, lunch på egen bekostnad. Mer info på ungdomsakademin.fi.

**ÄVENTYR PÅ SVEABORG**

Äventyren på Sveaborg hör redan till sommarklassikerna, och principen är den samma varje säsong. Publiken får sig en rejäl dos finländsk historia samtidigt som alla deltar aktivt i föreställningen som tar sällskapet över borggårdar och in i bastioner. Årets föreställning, Århundandens tidsresa är avsedd för barn som fyllt sex och är i sällskap av vuxen, och den här gången är kommandanten på Sveaborg, Augustin Ehrensverd förundrad: Vem och vilka gästar fästningen i så underlig klädsel?

På svenska varje fredag (utom 23.6) med start kl. 12 i Artilleriviken. Flicklampa med och bekväma skor på.

**SOMMARTEATER UTANFÖR STAN**

Rastborgs ruiner, Lurens i Pernå och Köklax i Esbo är scener för sommar-musikaler. I Raseborg ger man i år den amerikanska Broadwaymusikalen Footloose, på Lurens i Pernå går Sällskapsresan som musikal och på Teaterkullen i Köklax intar Pelle Svanslös scenen.

**KVÄLL MED CAROLINA WENDELIN**

Låtskrivaren och artisten Carolina Wendelin spelar Roots-musik, som är blues, jazz och country, och uppträder med sitt nya finsk-svenska liveband på Luckan 18.6 kl. 18–19, Simonsgatan 8.

"GAMLA STAN"



Lenaste linnet. Solveig Bruning förestår butiken Lapuan kankurit som hör till familjeföretagen i torgkvarteren.

## Nytt liv mellan två torg

**FRÅN** kontorskvarter till kvarter som bjuder på små personliga butiker, trivsamma kaféer och gränder och gårdar från förr. Torgkvarterens sista etapp färdigställs inom några veckor.

Torgkvarteren är den gemensamma benämningen på tre av stans äldsta kvarter, Elefanten, Lejonet och Noshörningen. Området ligger mellan två torg, Senatstorget och Salutorget, innanför Unionsgatan och Katri-negatan, och det är nästan tio år sedan Helsingfors stad bestämde att inte bara ge området nytt lyft, det skulle också anta en helt annan skepnad. Från att främst ha inhyst kontor och ämbetsverk är torgkvarteren i dag ett trivsamt gytter med livlig kommers och folk som flanerar på de smala gatorna och inne i gränderna.

"Processen har gått sakta men

säkert framåt, det handlar om unika kulturhistoriskt värdefulla kvarter och strävan har naturligtvis varit att värna om den ursprungliga stämningen", säger Peggy Bauer som leder och administrerar torgkvarteren. I kvarteren ligger nya attraktiva Helsingfors stadsmuseum, gatorna kantas av allt från designbutiker till affärsidkare som tillverkar sötsaker för hand, här fungerar lokalt bryggeri, flera restauranger som står för spännande smakupplevelser, och i det sista skedet ingår att man öppnar den ursprungliga förbindelsen från Sofiegatan 4 till Kiseleffska huset i hörnet av Unionsgatan. Och biograf Engel återkommer.

I valet av företagare har man prioriterat små och medelstora finländska aktörer. I kvarteren finns inte re-

presentanter för internationella kedjor inom vare sig mat eller mode.

Till de relativt tidiga i kvarteret hör textilföretaget Lapuan kankurit från Lappo i Österbotten. Den första shoppen öppnade för fem år sedan och det nya flaggskeppet ligger nu på Katri-negatan.

"Många turister söker sig till oss, men till min glädje märker jag att också helsingforsarna har tagit torgkvarteret till sitt hjärta, säger Solveig Bruning som förestår butiken. Lapuan kankurit är ett över 100 år gammalt familjeföretag som startade med yl-le och filt, i dag säljer man välgjorda, vackra och hållbara produkter i linne. Linet är franskt men designen är till stora delar finländsk och tillverkningen sker huvudsakligen i Lappo där man både väver och syr.



## Hundra år i Hertonäs

**FINLANDS** 100-årsjubileum till ära firar Hertonäs gård Helsingforsdagen genom att skildra vardagen på en herrgård för



Torsten Liljeberg

100 år sedan. Det är liv och rörelse när herrgårdsfolket sköter sina bestyr, och Torsten Liljeberg, som är årsbarn med Finlands självständighet 1917, har vid mån av möjlighet lovat medverka och ska ta upp säsongens första färskpotatis på gården. Trädgårsskötsel och vilda örter, solrosodling och husdjur står också på det tvåspråkiga programmet den 12.6 kl. 11–16. Inget inträde. Kommer du med bil är adressen Johan Sederholmsväg 3, med metro, buss eller till fots Borgbygarvägen 12. Mer information på [www.stadinpuutarhuri.fi/svenska](http://www.stadinpuutarhuri.fi/svenska). Plock ur Helsingforsdagens övriga program i spalten intill.

## Familjekafé i det gröna

**LUCKANS** trivsamma familjekaféer flyttar utomhus och de fyra första torsdagsförmiddagarna i juni träffas man i Annegårdens sommarpark. I programmet medverkar åtminstone clownen ToraBella som underhåller små och stora 8 juni kl. 10–11. Familjekaféerna är avsedda för barnfamiljer, inget inträde eller förhandsanmälan.



ToraBella



"Varje promenad ska skildra det svenska sammanhanget i området", säger Sonja Frölander-Ulf.

## 100 kilometer på svenska stigar

**HELSINGFORSUPPLEVELSER** ur ett nytt och svenskt perspektiv. Så vill föreningen Norr om Stan hylla Finland 100, och det gör man genom att ordna 100 kilometer promenader i kvarter och stadsdelar.

"Varje promenad ska skildra det svenska sammanhanget i området, och det kan gälla historia, nutid eller framtid", säger ordförande för Norr om stan, Sonja Frölander-Ulf.

Själv ska hon leda en promenad genom kvarter och på gator som ligger henne nära. Frölander-Ulf bor på gränsen mellan Kottby och Forsby, och under hennes guidade tur upplever vandraren allt från det spännande slingrande Ormhuset till de unika kulturmärkta trähuskvarteren i Kottby.

"Vi ska också promenera på Forsby sjukhusområde, och där hoppas

jag att vi kan få möjlighet att besöka sjukhusets kapell", säger hon. Under sommaren ska Frölander-Ulf lägga upp programmet, läsa på och lära sig allt om Kottby och Forsby i synnerhet ur arkitektoniskt perspektiv.

"Min vandring utgår från byggnadskonsten i området där många finlandssvenska arkitekter har bidragit till arkitekturen", säger Frölander-Ulf.

Norr om Stan är tak för sjutton föreningar och räknar man antalet enskilda medlemmar handlar det om drygt tretusen personer, och det representerar nästan tio procent av helsingforssvenskarna.

Under Frölander-Ulfs tur går man ingalunda ihop 100 kilometer, promenadprogrammet är större än bara

Kottby. Starten gick i maj med bland annat Malmns begravningsplats och i Mosabacka. I juni står Kårböle i tur och efter en paus i juli kan man lära sig om sin närmiljö i bland annat Brobacka, Domarby, Staffansby skola, Malm samt Arabia och Gammelstaden.

Och Kottbypromenaden? Den går 30.8 med start kl. 18. Det detaljerade programmet med platser, datum och klockslag finns på [www.nos.fi/finland100/stigar](http://www.nos.fi/finland100/stigar).

**"Jag hoppas vi får besöka Forsby sjukhuskapell."**

**HIPHOP, FAMILJEKAFÉ PÅ ANNEGÅRDEN**  
Finlandssvenska hiphop-bandet Green Light District bjuder på show på Annegårdens A-stage, och gratiskonserten är 16 juni kl. 18.

A-stage är en ny scen som har byggts bakom Annegården, och den ska vara skådeplats för långt fler föreställningar, bland annat med program under Konstens natt den 24 augusti.

### NOVELLKAFÉER

Höstens program är ännu inte helt fastslaget men klart är att de populära novellkaféerna på biblioteken i Tölö, Drumsö och Munsknäs fortsätter. För Tölö har man slagit fast följande datum: 13.9, 11.10, 8.11 och 13.12. På Tölö bibliotek ordnas också bokcirkel 31.8, 28.9, 26.10 och 23.11.

### TVÅ DAGARS STADSFEST

Årets Helsingforsdag pågår nu två dagar, dels för att fira staden, dels för att fira Finland 100 år. På programmet står många två- eller flerspråkiga festligheter, vi listar några nedan men hela programmet finns på [www.helsinki.fi/sv](http://www.helsinki.fi/sv).

Furstlig underhållning är lovat 11.6 när en kavalkad av stand-up komiker intar scenen i Esplanadparken och losar på munlädret och roar publiken. Vård på scenen är Johan Storgård.

Samma dag, 11.6 ställer man till med barnfest på Stadshuset och barnorkestern FlipFlop spelar på svenska klockan 12.

Akvarellmålning under ledning av Nelly Jurvelius i Rhododendronparken i Haga den 12.6 kl. 10–14 på svenska.

Frågesport i Dianaparken, vem vet mest om Helsingfors? Möjligt att delta också på svenska, 11.6.

Finlands presidenter skildras under en två timmar lång promenad 12.6 med start vid Mannerheimstatyn, och på svenska kl. 13.

Familjefest 11.6 Bortre Tölö på Korjaamo med sommarmarknad, sommarfilmer, spel på gården och barnens brunch.



# How to move Helsinki sustainably



Reetta Putkonen

**REETTA PUTKONEN** applauds Helsinki's expanded bike-share programme saying, "The City Bikes are a powerful element in the city." As director of transportation and traffic planning in Helsinki, she seeks to ensure that Helsinki will keep moving efficiently and sustainably as the city grows. The city plans to increase the share of cycling from 11 percent of all jour-

neys to 15 percent by 2020.

Helsinki promotes walking, public transport and cycling to halt an increase in the number of cars in the city. Asserting, "Cars belong in the city," Putkonen calls for alternatives to car ownership. She says, "We should create such systems that people will want to use sustainable modes of transport."



PHOTO TRAVELING SAUNA PROJECT

Jouko Sipilä and Risto Sivula

## Traveling Sauna in the USA

**TWO FINNISH** immigrants in the United States, **Jouko Sipilä** and **Risto Sivula**, wanted to do something big for Finland to mark the centenary of Finnish independence in 2017. To symbolize Finland, they chose a genuine Finnish sauna and travel with it across the United States throughout 2017. "No other sauna will have travelled

as much," they assure.

Sipilä and Sivula's Traveling Sauna project goes beyond celebrating traditional Finnish culture: it serves as a platform for drawing attention to the modern, globally competitive Finland. Traveling Sauna has been a hit among bathers and attracted wide media interest.

## Finland is a dear home country

**"I'M PART OF FINLAND** and one of the people who build this country," says **Solomie Teshome**, who hails from Addis Abeba but today enjoys Finnish culture.

"It's magnificent that Finland is becoming more multicultural."

Teshome, who works as an expert adviser for the Finnish League for Human Rights, has faced some hate speech but affirms, "Every immigrant can find a place in Finland. The majority of the Finns are warm-hearted and supportive."

Read all these stories in their entirety and more: [www.hel.fi/helsinki-info](http://www.hel.fi/helsinki-info) In English

## Kansanpuiston karisma kestää

**SEURASAARI** on säilyttänyt ajattoman charminsa läpi vuosikymmenien. Sukupolvi toisensa jälkeen on löytänyt yli 100-vuotiaan ulkomuseon ja kansanpuiston viehätöksen.

Juhannusjuhlat ja perinnetapahtumat, kansanomaisen kaunis puuarkkitehtuuri samoin kuin rantojen kävelyreitit ja korkeiden kallioiden näköalapaikat vetävät saareen vuosittain yli puoli miljoonaa kävijää. Helsinkiläislapsuuden peruselämyksiin kuuluu tutustuminen Seurasaaren kesyihin oraviin ja kädestä syöviin pikkulintuihin.

Tähän nähden on hämmästyttävää, että vasta nyt on ilmestynyt ensimmäinen teos, jossa Seurasaarta kä-

sitellään kokonaisuutena sekä osana kansainvälistä kansanpuistoatteen ja ulkomuseoiden historiaa. *Seurasaari. Puisto meren syleilyssä* -kirja esittelee kohdettaan muhkein valokuva-aineistoin ja perusteellisin artikkelein. Kirja ei ole opas museotalokierrokselle, vaan yhdenlainen matka suomalaisen sielunmaisemaan.

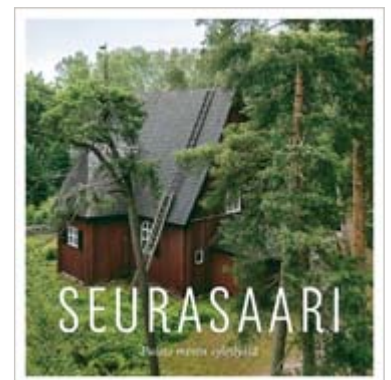
Näyttävän teoksen vahva tunnelma syntyy ennen kaikkea eri vuosikymmenien arkistokuvien ja **Taneli Eskolan** näkemyksellisten nykypäivän kuvien liittymisestä toisiinsa. Kuvissa Seurasaarella eletään arkea ja juhlaa, kesää ja talvea – tunnelmoidaan tulilla, tansitaan, retkeillään ja hiljennytään me-

rellisen maiseman lumoon.

Asiantuntijoiden artikkelit linkittävät Seurasaaren pitkään eurooppalaiseen sivistysperinteeseen ja ulkomaisiin esikuviiin. Vanhojen kartta-aineistojen avulla esitellään saaren ja laajemman Meilahden alueen varhaishistoriaa. Omat lukunsa saavat myös muun muassa ulkomuseon perustaja **Axel Olai Heikel** sekä kansanpuiston rakennusten arkkitehti **Frithiof Mieritz**, samoin kuin legendaarinen uimalaitos ja monipuolisen saaristoluonnon erityispiirteet.

**RITA EKELUND**

**Seurasaari. Puisto meren syleilyssä. Maahenki Oy 2016.**



Kirjaa voi ostaa kahvila Mieritzistä paikan päältä ja Seurasaarisäätiön toimistosta, p. 040 6493040, [info@seurasaarisaatio.fi](mailto:info@seurasaarisaatio.fi).





# Suven suosituimmat kysymykset

## ① Miten pääsen myymään ruokaa kadulle tai torille?

Vuokraa kioskia tai myy ruokaa liikuvasta myyntivaunusta eli ketterästä kioskista. Rakennusvirasto tekee vuokrasopimuksia kioskeille, silloin kun kyse on puisto- tai katualueesta. Tiedustelut rakennusviraston numerosta 09 310 39 000. Toreista vastaavan Tukutorin numero on 09 310 235 65.

## ② Miten haen toimeentulotukea?

Yleinen toimeentulotuki on siirtynyt Kelan hoidettavaksi. Lisätietoja voi kysyä Kelan neuvontanumerosta 020 692 207. Täydentävää ja ehkäisevää toimeentulotukea voi hakea kaupungin sosiaalitoimen palvelupisteistä, joiden neuvontanumero on 0310 562 57 palvelee arkinen kello 9–12.

## ③ Keille on leikkipuistojen kesäruokailu?

Leikkipuistoissa järjestetään kesäruokailu 5.6.–6.8. kaikille alle 16-vuotiaille.

le. Ruokailu on maksutonta eikä ennakkoilmoittautumista tarvita. Ruoka tarjotaan arkinen kello 12. Mukaan tulee ottaa oma lautanen ja lusikka. Ruoka saadaan täysipainoinen päiväteria, kun siihen lisätään kotoa tuodut eväät ja juoma.

## ④ Miten ja milloin pääsen lähisaaristoon?

Lautareitit ja -aikataulut sekä matkaliput vaihtelevat liikennöitsijöittäin. Lisätietoja niistä on koottu verkkosivustoon [www.hel.fi/liv](http://www.hel.fi/liv), jatkosivulle "Vesireittiliikenne".

Erityisen suosittuun Vallisaareen on tänä kesänä lisätty liikennöintivuo-roja. Muistathan, että pääkaupunkiseudun joukkoliikenteen HSL-matkali-puilla pääsee Suomenlinnaankin.

## ⑤ Minne ilmoitan täysistä puistoroskiksista?

Ilmoita asiasta puistojen siisteydestä vastaavan rakennusviraston numeroon 09 310 39 000.

## ⑥ Missä on uimapaikkoja?

Uimaan pääsee eri puolilla kaupunkia. Lisätietoja paikoista saa verkko-osoitteesta [www.hel.fi/liv](http://www.hel.fi/liv), jatkosivuilta "Ulkoliikuntapaikat". Ulkoliikunta.fi-palveluun lisätään kesällä uimarannat ja maauimalat.

## ⑦ Saako peli- ja retkivälineitä lainaan?

Esimerkiksi useista kaupunginkirjaston toimipisteistä saa maksutta lainaan pallopelivälineitä, kuten jalkapalloja. Muun muassa Etelä-Haagan kirjastosta voi lainata myös mölky-, petankki- ja krokettipelivälineet ja Herttoniemen kirjastosta frisbeen. Lisätietoja on [www.helmet.fi](http://www.helmet.fi)-osoitteesta. Nuorisosihteerikeskuksen jäsenkortilla voi lainata retkeilytarvikkeita Wempaimistosta, josta on lisätietoja osoitteesta "pauliginhuvi.munstad.fi/wempaimisto".

## ⑧ Milloin koulut alkavat?

Helsingin kaupungin suomenkie-

lisissä peruskouluissa ja lukioissa syyslukukausi alkaa torstaina 10. elokuuta. Syyslomaa vietetään niissä 16.–20. lokakuuta ja lukukausi päättyy 22. joulukuuta.

## ⑨ Mihin voin valittaa häiritsevää melusta?

Meluongelmasta voi ilmoittaa ympäristökeskuksen asunisterveysneuvonnan numeroon 09 310 15 000 (ma, ke–pe klo 9–12 ja ti klo 9–15).

**Tietoa Helsingin palveluista ja maahanmuuttoasioista saa Virka-infosta Kaupungintalolta (Pohjoisesplanadi 11–13/Sofiankatu 1), avoinna ma–pe klo 9–19, la–su klo 10–16, [www.virka.fi](http://www.virka.fi). Puhelin- ja chatneuvonta (09 310 1111, [www.hel.fi/neuvontachat](http://www.hel.fi/neuvontachat)) ma–to klo 9–16 ja pe klo 9–15. Poikkeusaukiot: 1.6. avoinna klo 15–19; 8.6. avoinna klo 9–16; 22.6. avoinna klo 9–16 ja 23.–25.6. suljettu. Palautteet kaupungin palveluista: [helsinki.palaute@hel.fi](mailto:helsinki.palaute@hel.fi).**

## Lintumaailman leikkisä älykkö

**VARIS** kuuluu lintumaailman älymystöön. Tutkimusten mukaan se tekee johtopäätöksiä yhtä nokkelasti kuin ekaluokkalainen lapsi. Jos vaikkapa torilla myydään silakkoita styroksilaitoissa, ei nokkelalta varikelta vie kauaa hoksata nakuttaa laatikkoon reikä. Esimerkiksi lokki tulee mielellään samoille apajille, mutta ongelmanratkaisijaksi siitä ei tässä puuhassa ole.

Tuulinen sää innostaa variksia huvittelemaan. Niiden voi nähdä tekeväen akrobaattisia temppuja ilmassa uudestaan ja uudestaan. Toisinaan leikkikaveriksi valikoituu kissa tai koi-ra, joka saattaa tosin kokea leikin ennemminkin hännäkyksenä.

Kaikkiruokaiset varikset löytävät kyllä ruokaa kaupungista: ne syövät esimerkiksi jätteitä, raatoja ja viljaa. Saaristossa varis syö vesilintujen ja loksien pesistä munia ja poikasia.



KUVA ISTOCKPHOTO

Joskus kaupunkivariksilla nähdään mustavalkoisen kirjavia siipiä, mitkä saattavat kertoa kyynärsulkien kehityshäiriöistä. Niiden uskotaan aiheutuvan yksipuolisesta ravinnosta ja proteiinin puutteesta. Asiasta ei ole kuitenkaan varmaa tutkimustietoa.

**KRAAKI** Varis räkäisee ensin varoitukseksi, mutta ihminen ei välttämät-

tä merkkiä ymmärrä. Variksen seuraava siirto saattaa olla jo hyökkäys kohti ja terävä isku nokalla takarivoon. Erityisesti jos ihminen tulee liian lähelle variksenpoikasia, eikä ymmärrä perääntyä, saattaa lintu hyökätä.

Kesäkuun alku on kriittistä aikaa pesimispuuhissa, sillä lentokyvyttömät poikaset lähtevät pesistä ja van-

hemmilla on kova huoli jälkeläisistään.

Variksen tekemää haavaa kannattaa aina käydä näyttämässä terveyskeskuksessa. Hyökkäystä voi torjua sateenvarjolla, jos sellainen sattuu olemaan. Myös käden nostaminen suojaksi voi auttaa. Hyvä tapa on perääntyä paikalta ja etsiä toinen reitti.

Helsingissä pesii arviolta 300–400 varisparia ja Helsingin saaristoalueilla noin 50 paria.

Pesimisajan ulkopuolella varikset liikkuvat laumoissa, mutta pesäpuuhissa niillä on tarkat reviirit: 10 hehtaarin alueelle mahtuu vain yksi varispari kerrallaan.

**HETA ÄNGESLEVÄ**

*Juttusarjassa esitellään Stadin kaupunkilaistuvia eläimiä. Juttua varten on haastateltu ympäristötarkastaja Raimo Pakarista kaupunkiympäristön toimialalta.*



## Väriä pintaan!

**TÄNÄ** kesänä Helsinki täyttyy katutaiteesta ennennäkemättömällä tavalla: on seinämaalauksia, taidesähkökaappeja ja graffitiseiniä. Asukkaat otetaan mukaan maalausprojekteihin ja heille on 13 katutaidereittiä. Lue lisää niistä ja katutaiteen tekijöistä sivuilta 12–13 ja 20–21.

**HELSINKI-INFON** kannen kuvittanut **Johanna "JR" Nuutinen**, 33, on itseoppinut intohimoinen katutaiteilija. Hän kiinnostui graffitikulttuurista vuonna 1996 ja työskentelee nykyisin graffitikulttuuriin ja -tarvikkeisiin erikoistuneessa liikkeessä. Nuutinen on osallistunut moniin katutaideprojekteihin.

"Töissäni on pääpaino hahmoissa, tyyli on grafiti- ja sarjakuvamainen. Jos saisin päättää, Helsingistä ei löytyisi yhtään harmaata pintaa! Kanteen valitsin paikkoja, joihin kaipaen väriä ja joita onneksi kesällä maalataankin, kuten Kulosaaren melumuuri."

