

Snabbguide till stadens tjänster



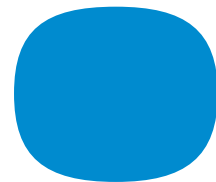
DEN ÄR NY, kort och komprimerad. Den svensk-språkiga snabbguiden innehåller information om var och hur man hittar bland de tjänster som Helsingfors stad producerar för sina stadbor. Guiden är inte heltäckande men här

finns telefonnummer och kontaktuppgifter till sjukvård och tandvård, äldreomsorger och socialjour, krisjour och boenderådgivning. Och till ämbetsverk som till exempel miljöcentralen, trafikverket och idrottsverket, och så ingår tips till tjänster på nätet, som reseplaneraren. Guiden finns att hämta på Virka-info i stadshu-



set på Norra esplanaden 11–13 men man kan också ringa och be att få dem hem-sänd, 09 310 11 111.

Svenskasidor



HELSINGFORSDAGEN

Mat, musik och öppet hus

BENITA AUTERINEN är tredje generationens helsingforsare, uppvuxen i Munksnäs och numera bosatt i Tölö. Hon fräser fram på sitt rullbräde längs stråket som rundar Tölövikens, en av skådeplatserna för Helsingforsdagen. 12 juni blir 465-årsdagen firad från morgon till kväll, på torg, gator och i parker.

”Helsingfors är en härlig stad och vi har all anledning att fira. Jag har bott utomlands och flyttade senast hem från Barcelona, och vet att uppskatta en stad som är ren, som fungerar och ligger nära naturen, har vack-

ra parker och bra förbindelser på alla sätt”, säger hon.

På Helsingforsdagen håller många öppet hus och bjuder in folk för att visa vad som händer innanför husets väggar. Som Ekbergs bageri på Bulevarden, Marimekkos fabrik i Hertonnäs och Arabia i Majstad. Begränsat antal besökare gäller och gratis biljett i förväg finns att få på Virka-galleriet i stadshuset. Hertonnäs gård guidar på svenska och Arne Alligator underhåller både barn och vuxna kl. 12.30 i stadshuset. Till höjdarna hör också humorgruppen KAJ på scenen i Es-

plan, läs mer på sidan 27. **Kjell Westö** är en av författarna som medverkar då Villa Kivi håller öppet hus, och hos grannen, Blå villan vid Tölövikens pågår också program.

Esplanadparken blir något av en stor tummelplats för mat med mattor där man äta lunch i det gröna. Trots att alla inte ryms med på massmiddagen på Norra esplanaden kan man ta del av stämningen och se när tusen personer äter vid ett långbord.

På scenen i Esplanaden ljuder musik från 1960-talet, Back to the sixties, och så får man smakprov på den

kommande Gymnaestradan i juli med över 21 000 deltagare från hela världen.

Stadsdelsfestivaler ordnas i Vallgård och Gårdsbacka, på Tölötorg och Narinken. Annegården sjuder av verkstäder för barn, kanonslupen Diana kryssar i vattnen kring Sveaborg och så kan man uppleva den blivande parkeringsgrottan på Busholmen.

”Helt otroligt roligt och mångsidigt program”, tycker Benita Auterinen.

Det finns på nätet på www.helsinki.fi/sv.

SOMMAR

Tid att läsa – låna för hela sommaren

SOL OCH SEMESTER och äntligen tid att ligga i hängmattan eller sitta på bryggkanten och läsa alla de där böckerna som blivit olästa. Inhemsk skönlitteratur eller svenska deckare, böcker om konst eller historia, barnböcker eller läsning om världen.

Biblioteket på Arbis är ingalunda störst men samlingen har fokus på litteratur på svenska, och själva biblioteket är trivsamt i all sin trångboddhet. Biblioteket stänger för sommaren 18.6 och bjuder på tillfälle att lägga upp sommarläs-

ning genom att förlänga lånetiden ända till september. Öppet må-to kl. 10–16, fr 10–13.



FOTO LEIF WECKSTRÖM

KONSTENS NATT

Musik både ute och inne

NORDHUSET satsar på Konstens natt, 20 augusti, och börjar med musik på utescenen vid Mosaiktorget med barnorkestern Näppärit och Discantuskören. Sedan sätter Bianca Morales och Zhenua Gimer fart på publiken med rytmer som svänger, för hela familjen och med all slags musik. Och så avslutar man med Gracias. Musikfesten börjar 16.30 och den ena artisten avlöser den andra. Inomhus kan man testa Rimjam på två språk, Mojäng-Vekotin är avsedd för barn under 6 år. Dessutom blir det olika verkstäder, petanque, gatumat och så kommer barnens biblioteksbus.

I KORTHET

FILMKRITIK MED FOKUS

Hur ser en alternativ filmkritik ut, lyder frågan som Trygve Söderling diskuterar. Han lyfter upp kritik med fokus på andra filmer och filmiska uttryck än vad som vanligen visas på de kommersiella salongerna. I samarbete med Ny Tid. 8.9, kl. 18.05 i biblioteket på Arbis.

INDIEN OCH SYNEN PÅ KVINNAN

Journalisten Julia Wiraeus har bott i Indien i flera år och har rapporterat om utvecklingen i New Delhi i synnerhet. Nu berättar hon om förändring och förvandling i den offentliga debatten om våldtäkt och sexism, med avstamp i den uppmärksammade gängvåldtäkten i december 2012. 10.9 kl. 18.05 i biblioteket på Arbis.

SAGOYOGA FÖR SMÅ OCH STORA

Viviann Seege läser sin bok "Den magiska mattan" och så yogar vi oss igenom sagan. Kvällen, som slutar med en fördjupande avslappningsövning, är avsedd för 4–6 åringar i sällskap av vuxen. Anmälan av både barn och vuxen. Yogakväll i biblioteket på Arbis 16.9 kl. 17.30.

KRIGARE MED VASS PENNA

Catarina Welin skildrar karikatyrtecknaren Per Otto Adelborg som levde mellan 1781 och 1818. Han tjänstgjorde bland annat på Sveaborg och kände många av hjältarna i Fänrik Ståls sägner. Henry Rask intervjuar. 17.9 kl. 18.05 i biblioteket på Arbis.

SÅSONGSTART PÅ HURRI-KLUBBI

Höstens första i serien Hurri-klubi i Nordhuset på Mosaiktorget bjuder på österbottniska La Riippa Group, ett band som spelar egna låtar och rör sig fritt inom olika genren i musiken. Musiken är skriven och komponerad av solisten Jessica Riippa och en del av låtarna går på dialekten från Nerdervetil. La Riippa Group vill nämligen utmana publiken att känna istället för att enbart lyssna.

Hon är mitt uppe i Norden och nya jobbet.



FOTO LEIF WECKSTRÖM

TEMA FÖR TERMINEN

Så in i Norden på Arbis

NORDEN, den nordiska kulturen, maten, filmen och det nordiska författarskapet är det gemensamma temat på Arbis i höst och på vårterminen. Och som alltid på Arbis, råder ingen brist på fantasi eller hämningar i att mixa till en skön och mångsidig blandning.

"Vi äter danska smörrebröd och diskuterar Babettes gäststab av Karin Blixen, eller tillreder mat och dyftar någon annan nordisk författare. Och på tal om mat så hur låter sushi på nordiskt vis. Gott, tycker jag", säger Pamela Granskog som är ny i huset både som modersmåls lärare och biträdande rektor efter Moa Thors som å sin sida har efterträtt Gunborg Gayer. Granskog har undervisat i modersmålet i Brändö gymnasium.

"Jag älskar att undervisa i ett dynamiskt och levande samfund som bland elever i ett gymnasium men

märkte att jag hade behov av att göra och lära mig nytt. Och den otroliga kreativiteten, variationen i det dagliga jobbet och växelverkan med samhället på Arbis känns mycket tilltalande".

Granskog tillägger att det nordiska temat också speglar sig i författarsamtal med nordiska författare, och så ska bland andra Henrik Wilén leda debatter kring aktuella frågor som det stundande danska valet.

Granskog är fullt sysselsatt med biträdande rektorsskapet men ska också undervisa. "Bland annat ska jag hålla en prepkurs i höst i modersmålet, och också i övrigt bygga ut samarbetet med gymnasier genom att

ordna med författarsamtal på dagtid och erbjuda kurser i italienska och kinesiska. Alltså ämnen som timresursen inte räcker till för".

Terminen startar 7 september och anmälningarna 12 augusti enligt ett visst schema enligt ämne. Man kan ringa, 09 310 49494, besöka Dagmarsgatan eller Stoa i Östra centrum och så kan man anmäla sig på ilmonet.fi.

I april 2016 flyttar Arbis till Sturegatan 2. Närmaste grannar är Kulturhuset och Borgbacken. Orsaken till flytten är renoveringen av Dagmarsgatans hus. Byggnaden från 1958 har reparerats men aldrig renoverats grundligt.

"Vi försöker få med alla kurser, och tror att det ska vara möjligt att ha undervisningskök på Sturegatan. Men vi vet ännu inte hur det går för keramiken och slöjden", säger Granskog. Hösten 2017 är Arbis åter i eget hus.

"Sushi på nordiskt vis? Gott!"

Humorgruppen KAJ på Esplanaden

LANDSKAPET ÖSTERBOTTEN presenterar sig för helsingforsarna, och en av sommarens underhållande shower utspelar sig på scenen i Esplanadparken när humorgruppen KAJ rockar loss till lättsamma melodier och roliga låtar. Spelningen med KAJ är på Helsingforsdagen, 12.6 kl. 15.30. Senare samma dag, kl. 17.30 sätter Annika Eklund och Fredrik Furu fart på folk med allsång på Senatstorget, som dessutom bångnar av hantverk, jordgubbar och tomater. Landskapet speglar sig också genom Pampas

filmfestival på Kino Engel. Festprogrammet för 11–13.6 i sin helhet på www.osterbotten.fi.



FOTO ENIK ÅHMAN

Sången ekar över fjärden

ALLSÅNGEN ljuder ljuv över Edesviken och Fölisöfjärden när publiken och allsångsledaren Per-Olof Lundberg klämmer i på Roddstadion i Tölö. Fullt så späckat och livat som på Skansen i Stockholm är evenemanget kanske inte, men ge allsången några år till, och så sjunger vi för fulla halsar och av hjärtans lust. Allsång med Leo Holmgren och Harry Stenfors 6.7 kl. 18 och så med Brage spelanslag och Brage stråkar 3.8 kl. 18. Inget inträde, adressen är Merikantovägen 4. För den som känner starkt för allsång finns i sommar dessutom alternativet att sjunga på finska på Borgbacken som ordnar med allsång torsdagar.



FOTO LEIF WECKSTRÖM

Prat, promenader och läsning



FOTO LEIF WECKSTRÖM

Delad glädje.
Marja-Liisa
trivs med sin
stödperson
Marianne, och
vice versa.

UNGEFÄR varannan vecka ringer Marianne till Marja-Liisa i Munksnäs och frågar om det passar att hon kommer och hälsar på. Och oftast passar det alldeles utmärkt. Så träffas de, umgås och pratar, tar sig en promenad till stranden vid Bredviken och njuter av kaffe på strandkaféet.

”Andra gånger är vi inne och pratar om till exempel valet. Marja-Liisa lyssnar på alla nyheter och är otroligt insatt i det mesta som rör samhället. Ibland läser jag högt för henne, Hufvudstadsbladet eller Helsingin Sanomat eller hundtidningar. Hundar är hennes passion”, säger Marianne som fungerar som stödperson för Marja-Liisa.

Marja-Liisa som bland annat har arbetat som tränare i basket och

hunduppfödare, är gravt synskadad och kan inte längre läsa själv. Hon lever ensam och är tacksam för umgänge, som hon fått via volontärsverksamheten på Helsingforsmissionen. Volontärer jobbar inte med vård eller städhjälp utan är sällskap eller fungerar till exempel som följeslagare på läkarbesök. Någon kan behöva hjälp i trappan, för en ensam som behöver rollator blir trappan som ett fängelse.

”Visst kommer min syster och hälsar på, och andra vänner, men man mår bra av att få träffa folk”, säger Marja-Liisa, som ska fylla 80 i höst. Hon handlar mat tillsammans med systemen, och får besök av hemvården en gång i veckan.

”Det är givande, stimulerande och man lär sig nytt hela tiden, och blir

vänner”, säger Marianne och ser umgänget med Marja-Liisa som ett mer värde i vardagen som pensionär.

Det var Tamara Bergkvist på Helsingforsmissionen som sammanförde de två kvinnorna i fjol.

”Merparten i frivilligverksamheten är kvinnor, den yngsta är 19 och den äldsta 85. Vi ordnar med utbildning fyra gånger i året”, säger Bergkvist och tillägger att intresset ser ut att växa. ”Behovet av frivilliga finns alltid. Vi välkomnar alla som känner att de vill dela med sig av sin tid med någon som är ensam”.

Telefonnumret till engångshjälpen på Helsingforsmissionen är 045 8690 945. Helsingforsmissionen förmedlar både stödpersoner och engångshjälp.

ÄNDRAD ÖPPETTID I VÅRDEN

Social- och hälsovården inför ändringar i öppettiderna under sommaren. Hälsostationerna har ingen kvällsjour men håller i öppet 1.6–31.8 vardagar kl. 8–16. Men hälsostationerna i Jakobacka, Stensböle, Malmgård och Skomakarböle håller stängt 29.6–2.8. I brådskande fall när hälsostationerna är stängda ska man vända sig till jouren på Haartmanska, Malms, Jorvs, Peijas sjukhus eller Barnkliniken.

Tandvården håller också kortade öppettider, i brådskande fall gäller främst Haartmanska sjukhuset. Även barn- och mördarådgivningarna inför kortade tider. Detaljerad info på www.hel.fi/sotekesa.

Råd och information får man dygnet runt på 09 310 10023. Socialjouren fungerar dygnet runt, på 020 696 006 och krisjouren 09 310 44222. Det allmänna nödnumret är 112.

DEN FÖRSVUNNA LOTSEN

Sommarens äventyr på Sveaborg för barn i åldern 6–13 förutsätter att någon vuxen följer med på färden som går över kullersten, genom dunkla bastioner och historiska landskap. Föreställningen är också en lättsam tidsresa till Finlands historia. Amiralen och den försvunna lotsen, skildrar jakten på lotsen som behövs för att skärgårdsflottan ska kunna segla tryggt ut till sjöss. Amiral af Chapman kallar på kvicka äventyrare till sin hjälp. På svenska varje fredag (utom midsommaraftonen 19.6), start kl. 12 i Artilleriviken.

LASSEMAJA, EMIL OCH ANNIE

Svenska barnboksfavoriten LasseMajas detektivbyrå får Finlandspremiär på Finns i Köklax i Esbo. LasseMaja löser det ena mysteriet efter det andra, föreställningar 4–28.6. Astrid Lindgrens älskade Emil i Lönneberga, ägnar sig åt hyss och har huvudrollen i Raseborg där man spelar mellan 25.6 och 2.8. Och Lurens i Lovisa ger Broadwaysuccén Annie Mästerskytten. Musikalen om vilda västern har premiär 26 juni.