

## Sommar och sol i sikte



VAD HÄRLIGT mitt sommarlov ska bli! Men det kan vara skoj att ha någon form av spikat program också, som några roliga dagar på läger, kurs eller koloni. Hela utbudet av verksamheter på svenska finns sammanställt i Sommar-

kompassen som också finns på nätet, [www.sommarkompassen.fi](http://www.sommarkompassen.fi). Plock i häftet berättar om sommarkolonier i Sandels, Solhem och Kottby, mat och pysel hos marthorna i Kokvrån, simskola på Simstadion och för barn/unga med funktionsnedsättning dans och drama i Luckan.



# Svenskasidor



FOTO LEIF WECKSTRÖM

Vårens första entusiaster. Sjöscouterna tror på sommaren och gör sig redo.

Nästan redo. Julius von Martens, Fredrik Stenius, Viveca Hansson och Patrik Eriksson förbereder sig för sommarens äventyr.

## SCOUTER

# Snart ute på böljan den blå

**HELA VECKAN** har solen gassat från blå himmel, den första tussilagon titat fram och isarna nästan gått. Men i mitten av mars när några medlemmar i sjöscoutkåren Vikingarna ska inleda seglingssäsongen med att börja vårens arbete på båten vråker snön ner över Björkholmen. HlewagastiR som 35-fotaren heter, står på backen och är dold bakom sin vinterskrud, ett tjockt täcke i plast.

”Men nu ska täcket bort. Båten behöver vädra innan vi kan sätta i gång med att fixa henne färdig för årets äventyr, seglatsen till Riga”, säger Pat-

**rik Eriksson.** Han klättrar upp på däck och får sällskap av Vikingarna **Viveca Hansson, Julius von Martens** och **Fredrik Stenius.**

Vikingarna gör varje sommar många korta seglatser i skärgården utanför Helsingfors, men säsongens höjdpunkt är långfärden som alltså nu går till Lettland.

”Vi har tidigare seglat till exempel runt Åland, till Stockholm och Köpenhamn, säger Stenius och tillägger att sommarens andra höjdpunkt blir de finlandssvenska scouternas storläger Atlantis i Syndalen i Västnyland.

HlewagastiR är förresten fornsvenska från vikingatiden och betyder enligt en tolkning *skydd för gäster*. Sjöscouterna seglar årligen omkring 1500 sjömil med henne.

Sjöscoutkåren Vikingarna är en av 15 svenskspråkiga kårer i Helsingfors. Bland kårerna finns spanare och spejare, nybyggare och riddare.

”Det finns bara 4 sjöscoutkårer men de är stora. Sammanlagt har Helsingfors svenska scouter cirka tusen medlemmar, och i alla kårer ryms nya medlemmar. Alla är välkomna och i vilken ålder som helst”, säger verksamhetsle-

dare **Eva Björkestam.**

Medlemsavgiften är mellan 40 och 60 euro, och Björkestam poängterar att scouten kommer undan med relativt enkel utrustning. En sovsäck och en bra ryggsäck räcker långt.

”Scouting är som ett stort äventyr där man gör upptäckter tillsammans. Äventyrligheten varierar men alla åldrar gillar nya upplevelser”, säger Björkestam och tillägger att det mesta i verksamheten faktiskt går ut på att scouten använder händerna, hjärnan och hjärtat. Mer info får man via hemsidan [www.hess.fi](http://www.hess.fi).



NORDHUSET

## Dags för blöjkarnevalen



FOTO LEIF WECKSTRÖM

**JA, SÅ STÅR** det faktiskt, och blöja är blöjan som småbarn går i tills de är torra. Blöjkarnevalen riktar sig med andra ord till barn i blöjåldern, alltså ungefär under 3 år. Blöjkarnevalen äger rum 10.5 från förmiddag till eftermiddag, och bjuder på Saga teater och pjäsen Höö som är riktad till de allra minsta (6–12 månader), och så bjuder man på vinterns succé, färgbud där babysar kladdar och kletar med färger och är kreativa så det står härliga till.

ANNEGÅRDEN

## Full fart på hela huset

**UPP I DET** blå blir en barnfest ut- an like. Åtminstone av programmet att döma kommer Annegården sjuda och ljuda, bångna och myllra av barn som kommer för att se teater, lyssna på musik, delta i verkstäder, dansa ringlekar och mingla mellan tusen och en aktiviteter. Upp i det blå en gemensam fest för alla sin- nen och en jättesatsning som riktar sig alla barn i hela stan. Skriv upp 12 april kl. 12–16 och adressen är Anne- gatan 30.

I KORTHET

**PÅSK'N ROLL MED ARNE ALLIGATOR**  
Palmsöndagen är påskhäxornas dag. Påskhäxorna har startat från Blåkul- la och några av dem har kanske styrt ut sig med påskris som de tillverkat i Nordhusets påskrisverkstad, 12. 4 kl. 10–13. Och följande dag, 13.4 kastar både påskhäxor och diggare av Arne Alligator och Djungeltrumman loss för då blir det Påsk'n Roll på samma ställe kl. 14. En salig memma av bå- de äldre och nyare hittar, lovar Sön- dagsskoj.

**NU RÄDDAR ALLA MAMMA**  
Mamma ska räddas heter föreställ- ningen av Nya finska teatern & Quo vadis. Ett visuellt sagoäventyr där pu- bliken reser till öknen, till sjöss och upp i bergen tillsammans med skåde- spelaren Annina Rokka. Familjepjäsa i Saftsalongen i Luckan kl. 13 och för daghem och skolor i Nordhuset 28.4.

**VÄVKURS OCH SOMMARMIX**  
Precis i början av sommarlovet ord- nar Arbis några kurser som riktar sig till ungdomar. 2–6.6 kl. 10–14.30 på- går en vävkurs för 10–15-åringar och följande vecka är målgruppen 9–12-åringar som lär sig om hantverk, 9–13.6. kl 10–14.30. Och i köket tillre- der 9–11-åringar mat, en sommarmix, som går 2–6.6 kl. 9.30–15.30.

**NY UNG MUSIK PÅ HURRI-KLUBB**  
Skriv upp 3.5 kl. 19 för då rockar Nordhuset loss. Lulu Band och Malm- gren & Sons är två relativt nya band som spelar både egna låtar och co- vers. Mångsidig musik och färgstarka artister på Hurri-klubb. Riktat till unga men vuxna.

**UNGA OM ENSAMHETEN**  
Maskeraden heter utställning där An- negårdens elever i konstgrupperna Kulturgerillan och Art.istit fick dyka i Helsingfors konstmuseums samlingar för att bygga upp en utställning kring temat ensamhet. På Annegården mel- lan 15.4 och 12.6.

UNGINFO

## Mänskliga rättigheter i ett paket

Alltid aktuell. Georg Boldt på Unginfo har byggt upp saj- ten Respekt och sä- ger att den uppda- teras fortlöpande.

FOTO LEIF WECKSTRÖM



För respekt och tolerans, mot diskriminering och rasism.

**RESPEKT** med stort R. Så kan man be- skrivna den gedigna materialbanken Respekt som riktar sig till lärare, ung- domsarbetare och många till som job- bar med unga. Och till de berörda, ung- domarna förstås.

Respekt har sitt upphov i skolelev- en i Botby högstadium, **Rebecka Holm** som genom en modig insändare i Hbl 2012 fick fart på debatten om hur vux- na kan och ska integrera kampen för mänskliga rättigheter på alla plan i sko- lan och inom andra sammanhang där unga finns.

”Men det visade sig att det saknas en rejäl materialbank som stöder lä- rare och ungdomsarbetare. Ungin- fo har gjort en insats genom att bygga upp Respekt som finns på nätet. I höst erbjuder vi Respekt åt skolorna med

upplägg för lektioner som är anpassa- de till årskursen”, säger **Georg Boldt** på Unginfo i Luckan.

Det är han som har sammanställt och byggt upp materialbanken bland annat enligt Europarådets utbild- ningsmaterial för mänskliga rättig- heter.

”En annan källa till inspiration är svenska Forum för levande historia som ska se till att vi inte glömmet fasor som förintelsen”.

På Respekt hittar man material som ger underlag för diskussion och debatt i skolan om allt från demokrati, religi- on och etniskt ursprung till kön, sexu- ell läggning och funktionsnedsättning. Plus många fler teman och ämnen som kan vara svåra att lyfta fram i ett klass- rum.

”På finska lektionen kan man bland annat ta upp flyktingproblematiken utgående från **Philip Teirs** skrivelse i Helsingin Sanomat. Idén är att föra diskussionen om mänskliga rättigheter också i andra ämnen än samhällslära”.

Boldt poängterar att det finns ett stort behov att dryfta till exempel ra- sism, men för att insikten om vad ra- sism är och hur rasism fungerar ska få fäste i de unga gäller det att tillsam- mans definiera och förstå för att sedan kunna gå vidare och förebygga intole- rans mot andra folk.

Respekt har testats bland 300 elev- er i Norsens högstadium och gymna- sium samt Lönkan och Tölö gymnasi- um. ”Respekt fick jättegott mottagande och var mycket populärt bland både lä- rare och elever”.

## Från fönster och glas till sparris

**ÄN ÄR TERMINEN** på 100-årsjubilerande Arbis inte slut. Visserligen startar inte några långa kurser i det här skedet, men huset sjuder av olika former av program, som en veckas intensiv kvällskurs i att reparera gamla fönster, 12–16.5. Alternativt kan man lära sig om glasblåsning och -smältning 8–10 maj och känner man för mat för säsongen finns grillat på sommarstället, 10.4 och sparrisrätter 14.4. Och da-

garna före påsk ordnas matlagingsdemonstration kring påskmat, 15.4.



FOTO LEIF WECKSTRÖM

## Servicepaket på teckenspråk

**HEMVÅRD** och färdtjänst, barndagvård och skola, tidtabeller och resekort, hälsa och fritid och även anvisningar för hur man som hörselskadad kallar på hjälp i akuta sjukdomsfall. Ett digert paket med information om den service som Helsingfors upprätthåller för stadsborna finns nu på teckenspråk på nätet. Webbplatsen innehåller också länkar som breddar utbudet av information. Gå in via [www.helsinginseutu.fi/viittomakieli](http://www.helsinginseutu.fi/viittomakieli) och klicka på "Teckenspråk" i vänstra balken.



FOTO LEIF WECKSTRÖM

## Bra beslut bygger på data, analys och rapport.



FOTO LEIF WECKSTRÖM

Stadsforskare. Stina Högnabba på faktacentralen synar det urbana landskapet i sömmarna.

### FAKTACENTRALEN

# Stadsforskaren som arbetar med fakta

**FRÅN ETT** arbetssamfund med 15 000 anställda till en arbetsplats med 80 personer. Det är inte svårt att förstå att **Stina Högnabba** stortrivs. Inte för att hon ogillade sitt arbete eller sina kollegor på socialverket, men redan känslan av att känna igen alla arbetskamrater är speciell.

Det var när man slog samman socialsektorn med hälsovården och skapade social- och hälsovårdsverket som en hel del jobb "försvann", bland dem Högnabbas. Men hon blev erbjuden nytt på faktacentralen och nu fördjupar hon sig i stadsforskning. Fast hon kommer från Österbotten.

"Jag kom till Helsingfors för att studera sociologi, och hade inte tänkt stanna, men här är jag och har hunnit

med 25 år i stadens tjänst", säger hon glatt. Det är bara drygt ett år sedan hon kom till faktacentralen och arbetar nu med två stora projekt. Högnabba har analyserat och granskat resultatet några pilotprojektet i syfte att främja demokrati bland stadsborna.

"Kontentan är att man har tagit fram fem modeller som Helsingfors stad kan tillämpa i strävan att främja demokratin bland annat genom att öka stadsbornas delaktighet och insyn i processerna. Syftet är inte att gagna ensaksrörelser utan att dels engagera, dels vara lyhörd. Tillsvidare har man saknat strukturer för arbetet, men nu finns modeller att bygga på".

Det andra projektet berör en stor del av stadsborna, de unga.

"För att kunna svara på behov och planera för de unga behöver olika sektorer inom staden ha en databas med relevant information att bygga på. Och vårt uppdrag är att samla statistik om unga och skapa ungdomsindikatorer som beslutsfattare kan utgå från i sitt arbete. Den avgörande och centrala frågan lyder: Hur mår de unga i Helsingfors idag?"

Stina Högnabba fortsätter med att svara:

"Vi vet att de allra flesta, ungefär 90 procent, av de unga mår bra. Men statistiken fångar upp bara dem som har det illa. Utmaningen är att tolka den befintliga informationen om de ungas hälsa. Rapporten ska vara färdig i årets slut, och den har stor relevans för planering och projekt för framtiden".

### I KORTHET

**IMPROVISERAD MELODIFESTIVAL**  
Musikalisk festival på Söndagsskoj i Nordhuset 4.5 kl. 16 då improvisationsteatern Stjärnfall bjuder på en sångfest som heter duga. Ballader och discodunk, rock och jazz, ingen musikgenre är Stjärnfall främmande, och publiken hänger och sjunger med.

**SOPOR OCH TVÄTT PÅ STUGAN**  
Hur sortera sopor och hantera avfall, vilka tvättmedel och kemikalier är bra och hur anlägger man en ekologisk trädgård? Tips om och råd kring en sundare livsstil på sommarstugan ger Viveka Backström 18.4 kl. 18 i biblioteket på Arbis.

**FLITIG SOM EN MYRA**  
Myror är inte bara flitiga, de är systematiska och innovativa. Myrorna tillämpade jordbruk, slavhandel och kemisk krigföring långt före människan. Katja Bargum, biolog och journalist berättar om myror och människor i biblioteket på Arbis, 10.4 kl. 18.05.

**BOKENS OCH ROSENS DAG**  
23 april firas Bokens och rosens dag med program på stan, i biblioteken och i bokhandeln och så ställer Svenska litteratursällskapet till med bokloppmarknad med både äldre och yngre verk. kl. 15–18. Bokens och rosens dag har sitt upphov i 1926 i Barcelona. Idén är att mannen ger kvinnan en ros, kvinnan mannen en bok.

**JAZZ MED DUKE ELLINGTON**  
Duke Ellington är kanske en av de största jazzmusikerna genom tiderna, och 27.4 kl. 17 tar han plats på scen i Nordhuset i skepnad av Mosabacka Big Band och saxofonisten Pentti Lahti. Konserten bjuder på en bred repertoar med Ellingtons musik från 1930- till 1970-talet.