

# Taiteen perusopetuksen tapaamiset 2022

Helsinki

# **Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan yhteiset avustusperiaatteet (14.12.2021)**

Kulttuurin ja vapaa-ajan avustuksilla rakennetaan demokraattista ja elinvoimaista kaupunkia. Avustukset edistävät helsinkiläisten hyvinvointia ja terveyttä. Avustuksin edistetään YK:n Agenda 2030 tavoitteita.

## **Kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan avustuksilla:**

- Vahvistetaan kansalaisyhteiskuntaa
- Vahvistetaan helsinkiläisten osallisuutta ja yhdenvertaisuutta
- Tuetaan monipuolista kulttuurin ja vapaa-ajan tarjontaa
- Parannetaan helsinkiläisten mahdollisuuksia merkitykselliseen elämään
- Edistetään ekologisesti, taloudellisesti, sosiaalisesti ja kulttuurillisesti kestäväää toimintaa.

# Avustuslajit ovat 1.6.2022 alkaen

Avustuslajit ovat jatkossa

- taide- ja kulttuuriavustukset, joita ovat a) toiminta-avustukset ja b) projektiavustukset
- taiteen perusopetuksen avustukset
- kehittämisavustukset
- kulttuurin laitosavustukset

Nelivuotiskaudella 2023-2026 toiminta-avustuksia voidaan myöntää monivuotisina helsinkiläisille rekisteröityneille esittävän taiteen ja musiikin valtionosuusjärjestelmän piirissä oleville taide- ja kulttuuriyhteisöille.

Taide- ja kulttuuripalkinnot ovat jatkossakin Helsingin kulttuuripalkinto, Helsingin kulttuuriteko sekä Helsingin vuoden taiteilija –palkinnot.

Erillishauista ja niitä koskevista ehdoista ja arviointiperusteista päätetään erikseen hakukohtaisesti.

# Taiteen perusopetuksen avustukset

- Oppilaitoksille, joilla on hyväksytty opetussuunnitelma, ja jotka Helsingin kaupunki on hyväksynyt taiteen perusopetuksen toimijoiksi.
- Koko vuoden Helsingissä järjestettävään taiteen perusopetustoimintaan.
- Avustusta haetaan erikseen ilmoitettavien hakuaikojen mukaisesti seuraavalle vuodelle.
- Taiteen perusopetuksen avustuksia ei myönnetä monivuotisina.
- Taiteen perusopetuksen avustuksia on mahdollista hakea kerran vuodessa seuraavalle vuodelle. Hakemukset vuoden 2023 toimintaan tulee toimittaa **torstaina 29.9.2022 klo 16** mennessä ja ne käsitellään kulttuuri- ja kirjastojaoston kokouksessa marraskuussa 2022.

# Taiteen perusopetuksen kehittämisavustus vuosille 2023-2025

- Taiteen perusopetuksen kehittämishankkeille myönnetään avustuksia 1-3 vuotisina vuosille 2023–25. Hakuun varataan 300 000 euron vuosittainen määräraha. Hankehaku suunnataan helsinkiläisille taiteen perusopetuksen valtiosuusjärjestelmän ulkopuolisille toimijoille.
- Kehittämisavustusten tavoitteena on
  - vahvistaa taiteen perusopetuksen alueellista saatavuutta sekä taiteenalojen monipuolista tarjontaa
  - mahdollistaa uudenlaisten toimintamallien kokeilua ja juurruttamista sekä eri toimijoiden välistä yhteistyötä.
  - Kehittämisavustusten piirissä olevien toimijoiden avustus vahvistetaan hakemuksesta aina kerran vuodessa seuraavalle vuodelle. Haku avataan kesäkuussa 2022 ja haku päättyy **torstaina 29.9.2022 klo 16**.
- Lisätietoa: <https://www.hel.fi/kulttuurin-ja-vapaa-ajan-toimiala/fi/avustukset/kulttuurin-avustukset/taiteen-perusopetuksen-avustus>

# Lakisääteinen kunnallinen tehtävä

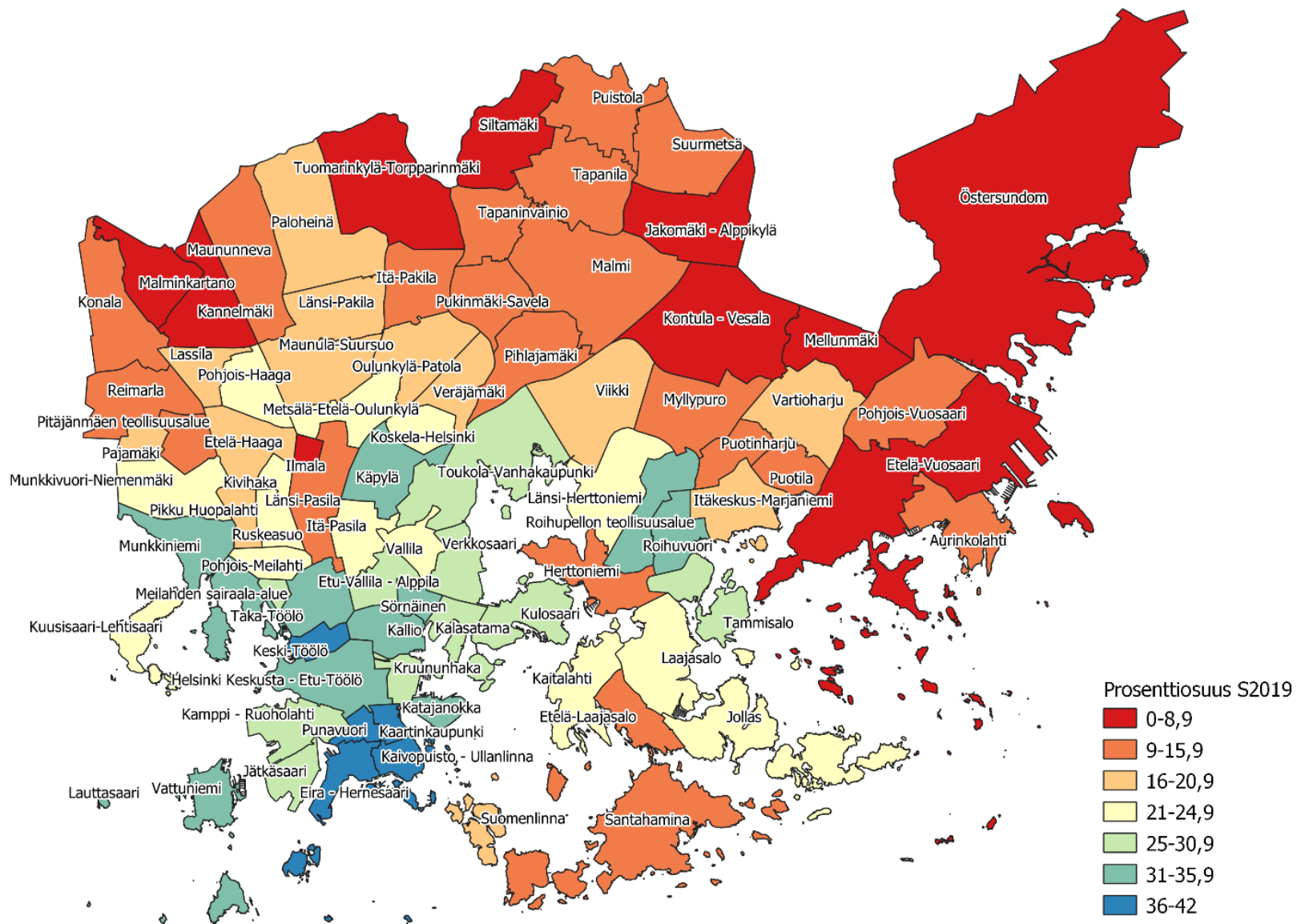
- TPO on kouluopetuksen ulkopuolista, pitkäjänteistä ja tasolta toiselle etenevää eri taidelajien opetusta, jota annetaan paikallisissa taidekouluissa.
- TPO pohjautuu lakiin 633/1998 ja vastaavaan asetukseen 813/1998 taiteen perusopetuksesta.
- Antaa valmiuksia ilmaista itseään ja hakeutua taiteenalan ammatilliseen ja korkea-asteen koulutukseen (laki).
- Opetushallitus on vahvistanut vuonna 2017 opetussuunnitelmien perusteet yhdeksälle taiteenlajille. Nämä ovat arkkitehtuuri, kuvataide, käsityötaide, mediataiteet, musiikki, sanataide, sirkus, tanssi ja teatteritaide - Helsingissä tarjontaa kaikista näistä.
- Helsingissä toimivat tpo-oppilaitokset saavat n. 10 milj. VOS-rahaa. Helsingin oma avustus TPO-oppilaitoksille on n. 5 milj. Helsinki ei tuota eikä tilaa mutta tukee ja kehittää TPO-toimintaa yhdessä kentän kanssa.

TPO on yksi osa lasten ja nuorten taideharrastusten kokonaisuutta

# Selvitys syksyllä 2021/ Harri Inkinen

- Taiteen perusopetukseen osallistui Helsingissä syksyllä 2019 noin 18 370 lasta ja nuorta eli noin 18 % ikäluokasta (3-19-vuotiaat). Keväällä 2020 n. 19 600 oppilasta, mutta korona on vähentänyt oppilasmääriä.
- Kaikkiaan syksyllä 2019 varhaiskasvatuksen piirissä oli 30,8 %, laajan oppimäärän perusopinnoissa 44,1 %, laajan syventävissä 5,9% ja yleisessä oppimäärässä 18,7 %.
- Taiteen perusopetusta annettiin lukuvuonna 2019-2020 yhteensä yli 220 pää- ja sivutoimipisteessä. Näistä päätoimipisteitä oli yli 40.
- Syyslukukautena 2019 eniten oppilaita osallistui musiikin (58,3%), tanssin (31,8%) ja kuvataiteen (6,5%) opetukseen.
- Vähiten osallistuttiin mediataiteisiin (0,03%) ja käsityötaiteeseen (0,5%) syksyllä 2019.
- Lapsen tai nuoren aloittaessa jonkin taideaineen harrastamisen, useasti lähipalvelumalli eli valitaan lähinnä kotia oleva taideoppilaitos. Tosin se ei aina ole mahdollista, ja pääkaupunkiseudulla hakeudutaan oppilaiksi myös kuntarajojen yli.

# Taiteen perusopetukseen osallistuneet 3-19-vuotiaat prosentuaalisesti per postinumeroalue, syksy 2019





# TPO-selvityksen ydinviestit

Edellä nähdyssä kartassa on tutkimuksen ydinviesti: Helsingin Itä-, Koillis- ja reuna-alueilla taiteen perusopetukseen osallistuvien lasten määrä ja osuus ikäluokasta ovat alhaisimmat.

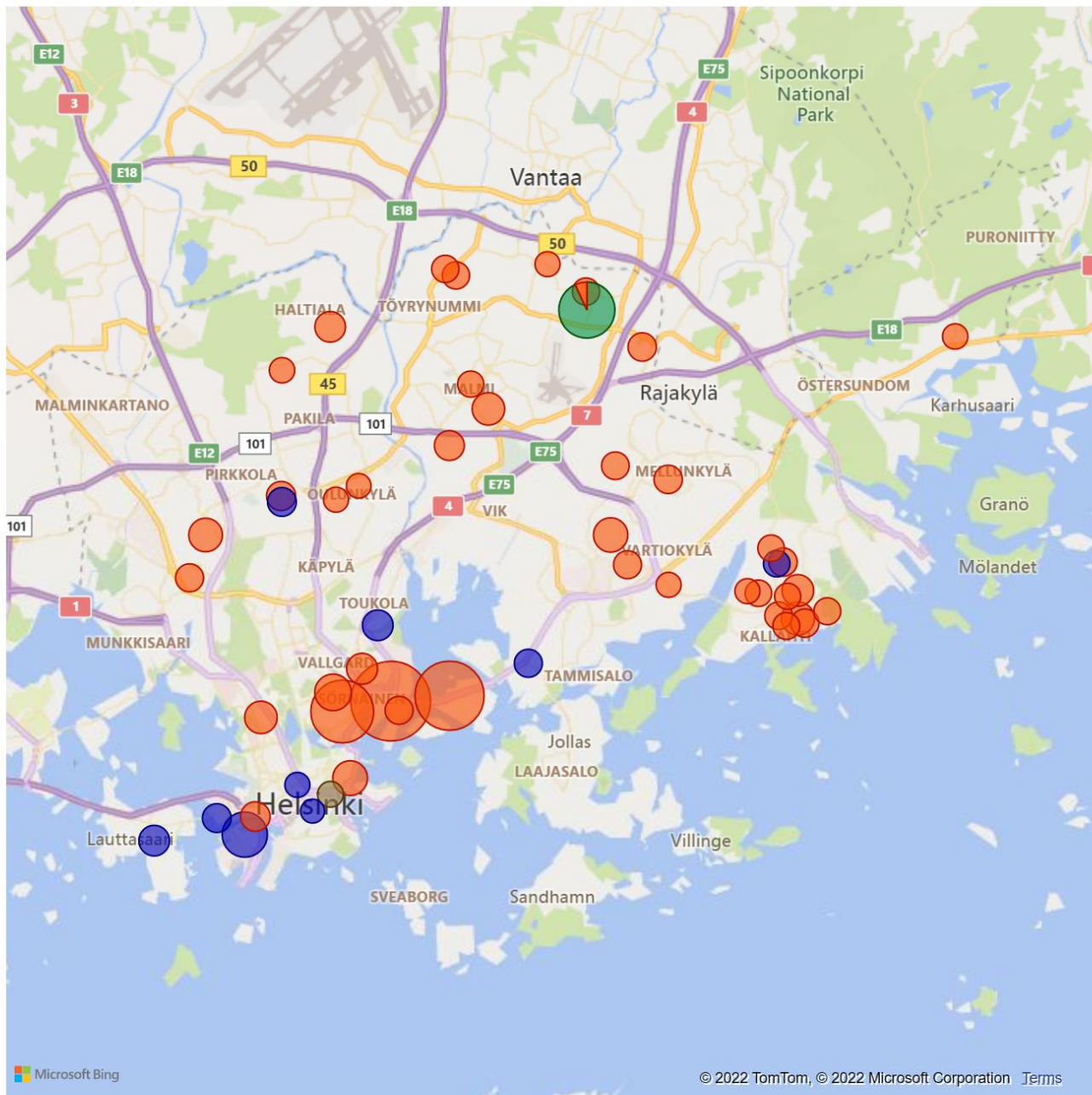
- Jakomäessä osuus TPO:n osallistuvista lapsista ja nuorista oli runsas 4% vertailuluvun keskusta-alueilla ollessa kymmenkertainen, yli 40 % ikäluokasta.
- Korkean osallistumisprosentin alueet sijoittuvat kantakaupunkiin sekä Länsi- ja Lounais-Helsinkiin. Sieltä kohti Pohjois- ja Itä-Helsinkiä edetessä taiteen perusopetukseen osallistuminen asteittain vähenee. Haasteena onkin, miten nämä pd-alueen lapset/ perheet saadaan osallistumaan mukaan kattavammin.
- Verrattuna moniin muihin eurooppalaisiin kaupunkeihin segregatio ei ole Helsingissä vielä kovin suurta. Mutta kaupunginosakohtaiset osallisuuden erot ovat nähtävissä selvästi myös taiteen perusopetuksessa.
- Kehitys on samansuuntaista kuin vuosina 2008 ja 2014 - eriarvoistumiskehitys näkyy taiteen perusopetuksessakin.

# Kehitysprojektien kerhot 2019-22

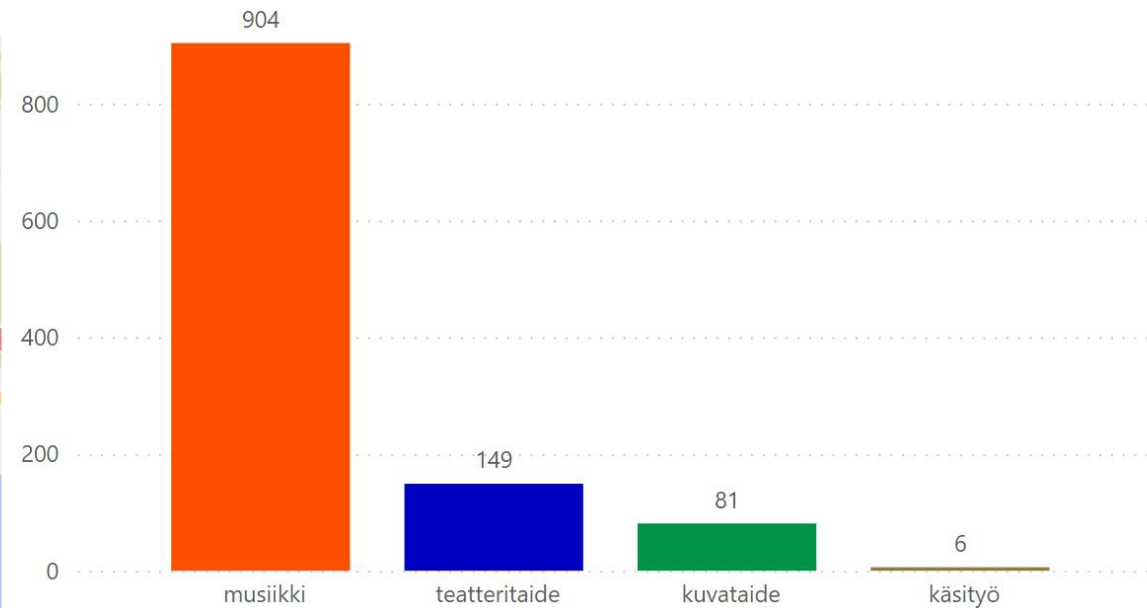
- TPO-kehitysprojektien kautta yli 1000 uutta lasta ja nuorta ovat päässeet harrastamaan etenkin musiikkia, mutta myös teatteria ja sanataidetta matalan kynnyksen, edullisten tai ilmaisten kerhojen kautta.
- Toimintaa on ollut noin 60 kerhossa ympäri Helsinkiä, mutta erityisesti harrastusten katvealueilla idässä, koillisessa ja pohjoisessa.
- Suuri osa lapsista, joissakin ryhmissä jopa puolet, ovat olleet uusisuomalaisia, ilman aikaisempaa harrastuskokemusta. Sekä lapset että vanhemmat ovat olleet kiitollisia tästä mahdollisuudesta.
- Kerhojen rahoitus on määräaikainen ja loppuu 2022.

## Osanottajien määrä

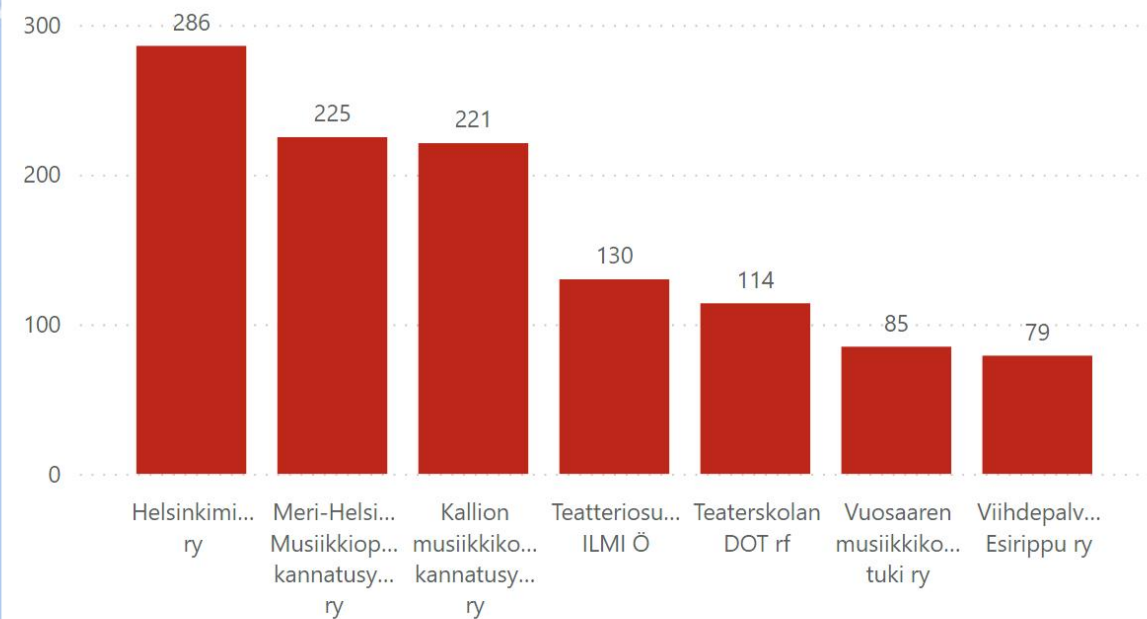
Kerhon taidelaji ● käsityö ● kuvataide ● musiikki ● teatteritaide



## Osanottajia taidelajeittain



## Osanottajia tuottajittain



# Pohdittavaa

- Mitä teidän koululle kuuluu?
- Miten te haluaisitte kehittää toimintanne, mitä mahdollisuuksia ja haasteita on?
- Miten voisimme yhteisesti kehittää TPO-kenttää Helsingissä?
- Miten voisitte vielä paremmin edistää saavutettavuutta ja osallisuutta TPO-toiminnassanne?

# Kiitos!

nina.gran@hel.fi

Helsinki