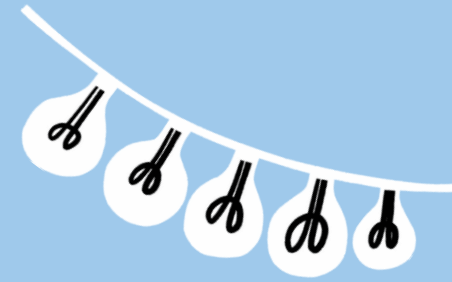


Ulkoilmakonserttien vaikutusten asukaskysely

Yhteenvetoraportti kyselyn tuloksista

17.11.2025

Helsinki



 digitalist.

Sisältö

1 Johdanto

2 Yhteenveto kyselyn päätuloksista

3 Kyselyn tulokset:

- 3.1 Konserttien vaikutukset
- 3.2 Konsertteihin liittyvien seikkojen häiritsevyys
- 3.3 Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys
- 3.4 Toiveet konserttien määrästä ja ajankohdista
- 3.5 Meluherkkyyden ja asunnon vaikutukset tuloksiin
- 3.6 Konserteista tiedottaminen
- 3.7 Ideat ja toiveet

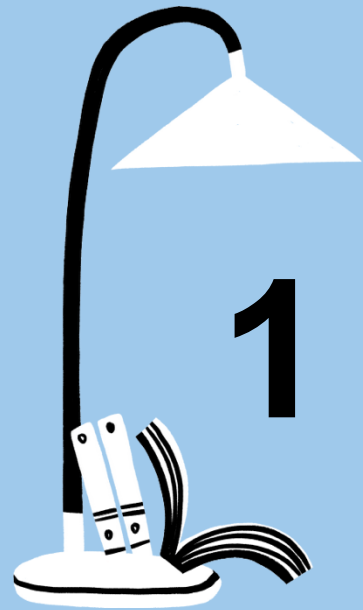
Liite 1: Avoimet vastaukset

Liite 2: Tulosten ristiintaulukointi

Helsinki



Kaikki esityksen kuvitukset: Lille Santanen



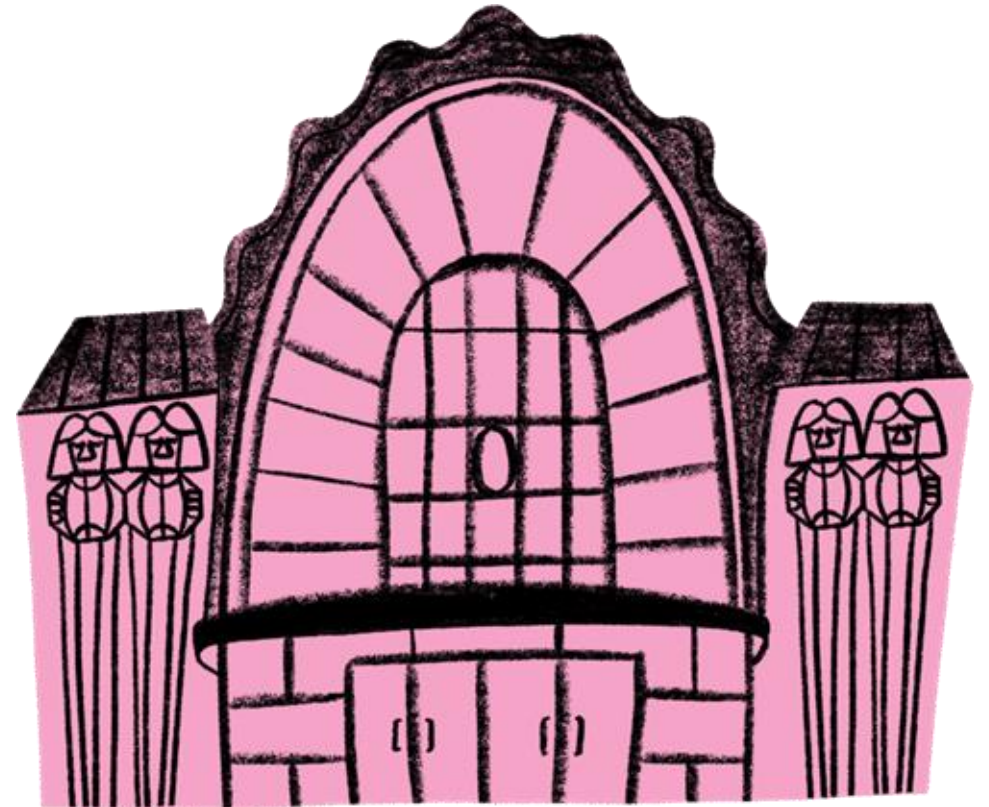
1 Johdanto

Kyselyn tausta ja tavoitteet

Helsingin kaupungin Ympäristöpalvelut on toteuttanut ulkoilmakonserttien tapahtumapaikkojen lähiasukkaille suunnatun kyselytutkimuksen vuosina 2015, 2018 ja 2022. Tämä tutkimus on jatkoa aikaisemmalle tutkimussarjalle ja on sisällöltään sekä toteutustavaltaan pääosin vertailukelpoinen aikaisempien tutkimuksiin.

Kyselyn tavoitteena on kartoittaa tapahtumapaikkojen lähiasukkaiden suhtautumista ulkoilmatapahtumiin sekä kerätä palautetta niiden mahdollisesta häiritsevyydestä ja asukkaiden toiveista tapahtumien kehittämiseksi tulevaisuudessa.

Tuloksia hyödynnetään tukemaan päätöksentekoa liittyen sopiviin päättymisaikoihin ja hyväksyttäviin tapahtumamääriin eri alueilla.



Kyselyn toteutus

Kysely toteutettiin syksyllä 2025 kirjekyselyn ja online-kyselyn yhdistelmänä.

Tutkimuksen tiedonkeruusta sekä tulosten analysoinnista ja raportoinnista vastasi Helsingin kaupungin toimeksiannosta Digitalist Experience. Kyselyn sisällöstä ja otoksesta vastasi Helsingin kaupungin ympäristöseuranta- ja -valvontayksikkö.



Tutkimuksen kohderyhmänä olivat Suvilahden, Tokoinrannan, Katajanokan (Allas Live) sekä Olympiastadionin, Helsingin Jäähallin ja Bolt Arenan tapahtuma-alueiden lähellä asuvat henkilöt. Tilaaja vastasi kohderyhmän aluerajauksista.

Vastaajaryhmään kuuluville postitettiin saatekirje, tutkimuslomake ja palautuskuori. Saatte sisälsi myös linkin ja QR-koodin verkkolomakkeelle. Kyselyyn oli mahdollista vastata suomeksi, ruotsiksi tai englanniksi.

Tutkimukseen vastasi yhteensä 1056 asukasta.

- Vastausprosentti kokonaisuudessa oli 33 %.
- Vastaajista 69 % vastasi kyselyyn verkkolomakkeella ja 31 paperilomakkeella
- Aineistoa ei ole painotettu

Tässä raportissa esitetään tutkimuksen päätulokset. Erillisinä liitteinä on listaus avoimista vastauksista sekä kyselyn data taulukoituna.

Kyselyyn vastanneiden taustatiedot

Vastauskieli N=1056	Osuus
Suomi	92 %
Ruotsi	4 %
Englanti	4 %

Ikäryhmä N=1049	Osuus
Alle 25 vuotta	5 %
25–34	18 %
35–44	16 %
45–54	16 %
55–64	16 %
65–74	15 %
75 tai vanhempi	14 %

Asuinpaikka N=1047	Osuus
Suvilahti	50 %
Olympiastadion ja sen ympäristö	25 %
Tokoinranta	18 %
Katajanokan alue (Allas Live)	7 %

Työtilanne N=1040	Osuus
Päivätyössä	54 %
Vuorotyössä	5 %
Opiskelija	3 %
Työtön	3 %
Perhevapaalla	20 %
Eläkkeellä	11 %
Muu, mikä?	4 %

Melun kuuluvuus asuntoon N=1051	Osuus
Ei kuulu lainkaan	3 %
Kuuluu vain ikkunan tai parvekeoven ollessa auki	45 %
Kuuluu myös ikkunan tai parvekeoven ollessa kiinni	52 %

Näköyhteys konserttipaikalle N=1054	Osuus
Näköyhteys on	53 %
Näköyhteyttä ei ole	47 %



Tutkitut alueet ja niiden erityispiirteet 2025

Suvilahti

Vastaajamäärä 526, vastausprosentti 31 %

- Kolme isompaa musiikkifestivaalia
- Kyselyaluetta päivitetty edellisestä kierroksesta: kysely jaettu tänä vuonna Kalasataman tornitaloihin.

Olympiastadion, Helsingin jäähalli ja Bolt Arena

Vastaajamäärä 261, vastausprosentti 36 %

- Olympiastadionilla 5 yksittäistä konserttia
- Helsingin Jäähallilla kaksi isompaa musiikkifestivaalia sekä 20 konsertin päiväaikainen konserttisarja
- Bolt Arenalla urheilutapahtumia

Tokoinranta

Vastaajamäärä 192, vastausprosentti 26 %

- Helsingin Juhlaviikot Huvilateltassa: päiväaikainen konserttisarja 14.8.-31.8.2025
- Kyselyaluetta päivitetty hieman edellisestä kierroksesta vastaamaan paremmin melun leviämistä
- Konserttien aiheuttama melutaso asuinrakennusten luona alhaisempi kuin muilla tapahtuma-alueilla

Katajanokan alue (Allas Live)

Vastaajamäärä 68, vastausprosentti 35 %

- Uusi alue kyselytutkimuksessa
- Noin 60 päiväaikaista konserttia vuodessa
- Konserttien aiheuttama melutaso asuinrakennusten luona alhaisempi kuin muilla tapahtuma-alueilla

2 Yhteenveto kyselyn päätuloksista



Tiivistelmä vuoden 2025 tuloksista 1/2

Yleinen suhtautuminen ulkoilmakonsertteihin ja mielipiteet niiden vaikutuksista

Ulkoilmakonserttien järjestäminen nähdään hyvänä asiana kaupungin, kaupan ja palvelujen talouden kannalta ja niiden koetaan elävöittävän omaa kaupunginosaa sekä parantavan kaupungin mainetta. Vain 5 – 6 % vastaajista on eri mieltä näihin liittyvien väittämien kanssa. Osa vastaajista kokee, että konserteilla on yleisiä negatiivisia vaikutuksia; merkittävimminä roskaantuminen, pysäköintiongelmat sekä meluhaitat. Konserttien aikaisen lähialueen roskaantumisen kokee häiritseväksi 40 % vastaajista, 34 % kärsii pysäköintiongelmista. Vastaajista 25 % on vähintäänkin jokseenkin samaa mieltä siitä, että konsertit aiheuttavat liiallista meluhaittaa.

Konsertteihin liittyvien ilmiöiden ja seikkojen häiritsevyys

Konsertteihin liittyvistä ilmiöistä häiritsevimpinä pidetään tapahtumapaikan lähialueiden roskaantumista sekä virtsaamista tapahtumapaikan ympäristössä. Reilu puolet vastaajista kokee julkisen päihteiden käytön konserttialueen ulkopuolella ainakin jossain määrin häiritseväksi. Meluun liittyvistä seikoista ympäristöön kuuluva konserttien musiikki häiritsee ainakin jossain määrin vajaata puolta vastaajista, kuulutukset ja suosionosoitukset sekä poistuvan yleisön metelöinti häiritsee noin kolmannesta vastaajista.

Muutokset tuloksissa:

- Muutokset kokonaistuloksissa vaikutusten ja häiritsevyyden osalta edelliseen vuonna 2022 toteutettuun kyselyyn verrattuna ovat pieniä ja pääosin positiivisia.
- Olympiastadionin lähialueella asuvien suhtautuminen on muuttunut negatiivisemmaksi edelliseen kyselyyn verrattuna roskaantumiseen liittyvien väittämien kohdalla sekä tapahtumapaikan ympäristössä virtsaamisen häiritsevyyden osalta.

Tiivistelmä vuoden 2025 tuloksista 2/2

Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys

Kolmannes vastaajista ei koe asunnon sisään konserttialueelta kuuluvaa melua lainkaan häiritsevänä, äärimmäisen häiritsevänä melun kokee 7 % vastaajista. Vajaa puolet vastaajista kokee asuntoon kuuluvan melun häiritsevän vähintään jossain määrin asunnossa rentoutumista ja nukkumista sekä parvekkeella tai pihalla oleskelua

Toiveet konserttien määrästä ja ajankohdista

Reilu puolet vastaajista kokee, että konsertteja voisi järjestää omaa asuntoa lähimmällä konserttipaikalla nykyistä useammin, vastaajista 30 % vastustaa konserttien määrän lisäämistä.

Suurin osa (81 %) vastaajien toiveista liittyen konserttien päättymisajankohtaan sunnuntaista torstaihin on klo 22 – 24 välillä, yleisimmin (34 %) toivottu ajankohta on klo 22. Perjantaisin ja lauantaisin useimmin (29 %) päättymisajankohdaksi toivotaan klo 24, mutta 41 % vastaajista toivoo aikaisempaa päättymisajankohtaa ja 29 % myöhempää ajankohtaa. Mielenpitoista, kuinka usein konsertteja voitaisiin järjestää, jakautuvat vahvasti. Tyypillisin vastaus on joka toinen viikonloppu.

Konserteista tiedottaminen

Valtaosa konserttien lähialueiden asukkaista (85 %) kokee saaneensa riittävästi tietoa tulevista konserteista ja niiden aikataulusta. Suurin osa (86 %) on myös sitä mieltä, että tiedote on tullut riittävän aikaisin.

Muutokset tuloksissa:

- Verrattuna vuoden 2022 kyselyyn kokonaistuloksissa ei ole tapahtunut muutosta asuntoon kuuluvan melun häiritsevyydessä, vuosiin 2015 ja 2018 verrattuna arvosanojen ääripäät 0 ja 10 ovat saaneet viime vuosina aiempaa enemmän kannatusta.
- Olympiastadionin lähialueella asuvien suhtautuminen on muuttunut negatiivisemmaksi melun häiritsevyydessä asumisviihtyisyyteen ja konserttien määrän lisäämiseen.
- Toiveissa konserttien järjestämisen useuteen tai päättymisajankohtaan ei ole merkittäviä eroja vuoden 2022 kyselyyn.
- Tiedottamisen osalta tuloksissa on selvää parantumista

Yhteenveto: alueelliset erot tuloksissa

Olympiastadion, Helsingin jäähalli ja Bolt Arena – suhtautuminen on muita alueita negatiivisempaa

Olympiastadionin lähialueella asuvat suhtautuvat ulkoilmakonserttien vaikutuksiin muita alueita negatiivisemmin ja he myös kokevat muiden alueiden asukkaita häiritsevämmäksi kaikki kartoitetut konsertteihin liittyvät ilmiöt ja seikat. Asuntoon kuuluva melu häiritsee eniten Olympiastadionin läheisyydessä asuvia vastaajia ja heidän keskuudessaan korostuu myös konserttien määrän lisäämistä vastustavien osuus. Vastaajissa, joiden asuntoon kuuluu melua myös ikkunoiden tai parvekkeen oven ollessa kiinni, korostuu hieman Olympiastadionin ympäristön asukkaat.

Muiden alueiden eroavuuksia:

- **Suvilahden ja Tokoinrannan** alueiden asukkaat suhtautuvat konserttien vaikutuksiin muita alueita positiivisemmin ja näillä alueilla kokemus siitä, että konsertit lisäävät asumisviihtyisyyttä on lisääntynyt vuoden 2022 tuloksiin verrattuna
- **Suvilahden** alueen asukkaiden toiveet konserttien päättymisajankohdista ovat jonkin verran muita alueita myöhemmät
- **Tokoinrannan** alueella asuvat vastaajat kokevat konserteista aiheutuvan melun muita alueita vähemmän häiritseväksi ja he suhtautuvat muita positiivisemmin konserttien määrän lisäämiseen
- **Katajanokan alueella** korostuu jonkin verran vastustus konserttien määrän lisäämiseen, mutta toisaalta he ovat muita alueita myöntyväisempiä sille, että konsertteja voisi järjestää joka viikonloppu.
- **Katajanokan alueella** asuvien keskuudessa on vähän muita alueita enemmän tiedotukseen tyytymättömiä asukkaita.

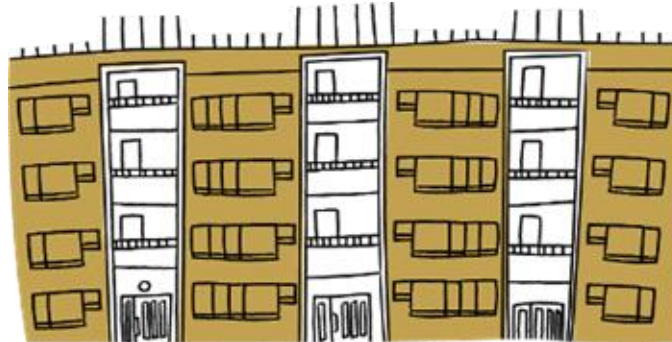


Yhteenveto: tuloksiin vaikuttavat taustatekijät

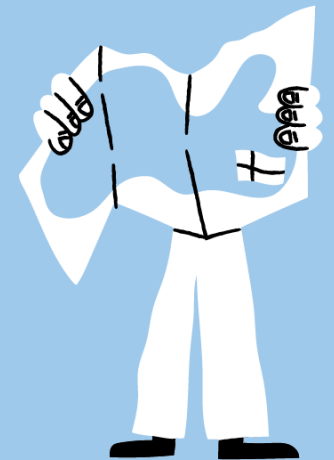
Vastaajien meluherkkyys vaikuttaa jonkin verran siihen, miten he suhtautuvat ulkoilmakonsertteihin yleisellä tasolla ja etenkin siihen, miten häiritseväksi konserteista aiheutuva melu koetaan. Suuresti meluherkät henkilöt kokevat selvästi muita useammin, että konsertit aiheuttavat liilallista meluhaittaa ja ovat myös muita selvästi useammin sitä mieltä, että konsertteja ei voisi järjestää nykyistä enemmän.

Melun kuuluvuus asunnon sisälle myös ikkunan tai parvekkeen kiinni ollessa vaikuttaa tuloksiin selvästi. Vastaajat, joiden asuntoon kuuluu melua ikkunoiden kiinni ollessakin, suhtautuvat konserttien vaikutuksiin liittyviin väittämiin johdonmukaisesti muita vastaajia jonkin verran negatiivisemmin. Tähän ryhmään kuuluvat vastaajat kokevat myös muita häiritsevämpänä kaikki kyselyssä kartoitetut konsertteihin liittyvät seikat/ilmiöt sekä ovat muita yleisimmin sitä mieltä, että konsertteja ei voisi järjestää nykyistä enemmän.

Ikä vaikuttaa jonkin verran siihen, miten konsertteihin suhtaudutaan. Nuoremmat vastaajat näkevät konserttien vaikutukset vähän vanhempia positiivisemmin, heidän mielestä konserttien päättymisaika viikonloppuisin voisi olla myöhempään ja konsertteja voisi järjestää useammin. Meluun liittyvien väittämien osalta vanhemmat ikäryhmät kokevat melun nuoria häiritsevämmäksi. Myös julkinen päihteiden käyttö häiritsee vanhimpia ikäryhmiä nuoria enemmän.



3 Kyselyn tulokset



3.1 Konserttien vaikutukset



Mielipiteet konserttien yleisistä vaikutuksista

Kyselyn alussa kartoitettiin asukkaiden yleistä suhtautumista ulkoilmakonsertteihin ja mielipiteitä liittyen niiden koettuihin vaikutuksiin.

Ulkoilmakonserttien järjestäminen nähdään hyvänä asiana kaupungin, kaupan ja palvelujen talouden kannalta ja niiden koetaan elävöittävän omaa kaupunginosaa sekä parantavan kaupungin mainetta. Vain 5 – 6 % vastaajista on eri mieltä näihin liittyvien väittämien kanssa.

Osa vastaajista kokee, että konserteilla on yleisiä negatiivisia vaikutuksia, merkittävimpinä meluhaitat, roskaantuminen sekä pysäköintiongelmat. Konserttien aikaisen lähialueen roskaantumisen kokee häiritseväksi 40 % vastaajista, 34 % kärsii pysäköintiongelmista. Vastaajista 25 % on vähintäänkin jokseenkin samaa mieltä siitä, että konsertit aiheuttavat liiallista meluhaittaa. Konserttien aiheuttaman melun häiritsevyyden yksityiskohdista löytyy lisätietoja myös raportin kappaleista “Konsertteihin liittyvien seikkojen häiritsevyys” ja “Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys”

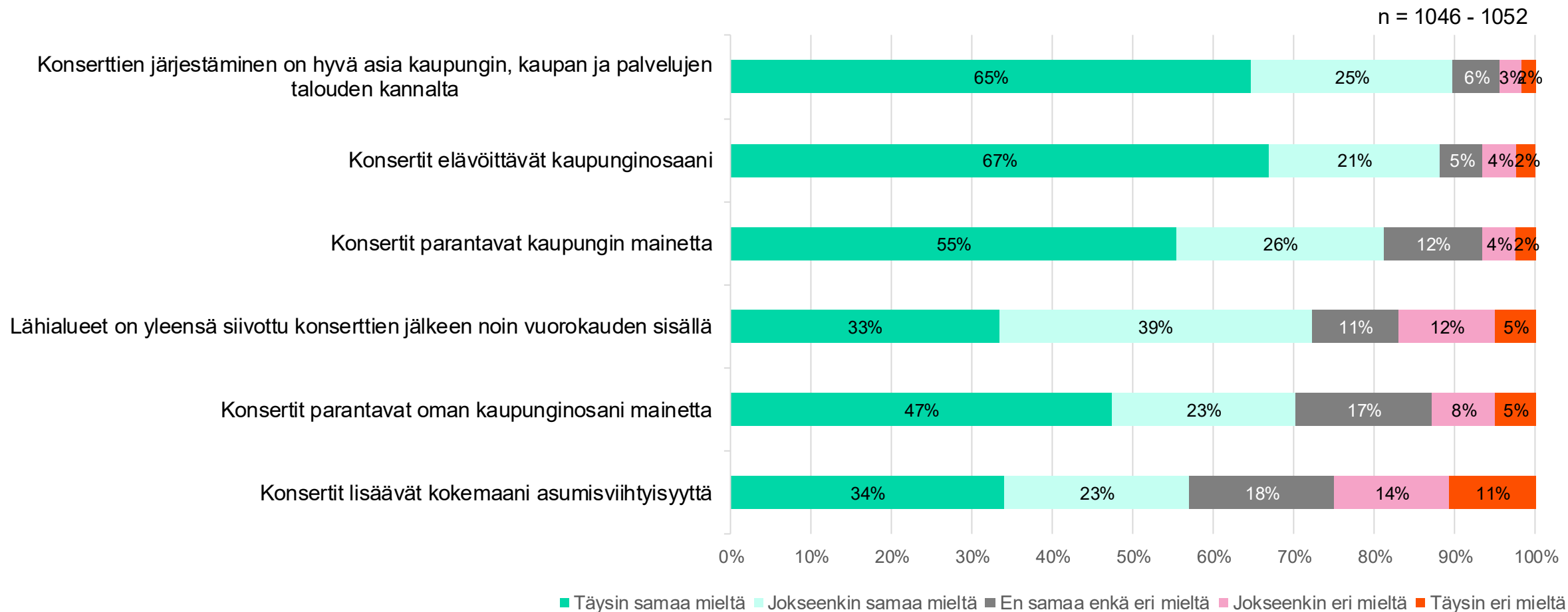
Muutokset edelliseen vuonna 2022 toteutettuun kyselyyn verrattuna ovat pieniä ja pääosin positiivisia. Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin lähialueella asuvat kokevat ulkoilmakonserttien vaikutukset muita alueita negatiivisemmin ja heidän suhtautuminen on muuttunut edelliseen kyselyyn verrattuna negatiivisemmaksi roskaantumiseen liittyvien väittämien osalta.

Seuraavilla sivuilla on esitettynä tulosten jakauma kokonaistasolla sekä väittämäkohtaiset vuosi- ja aluekohtaiset vertailut.



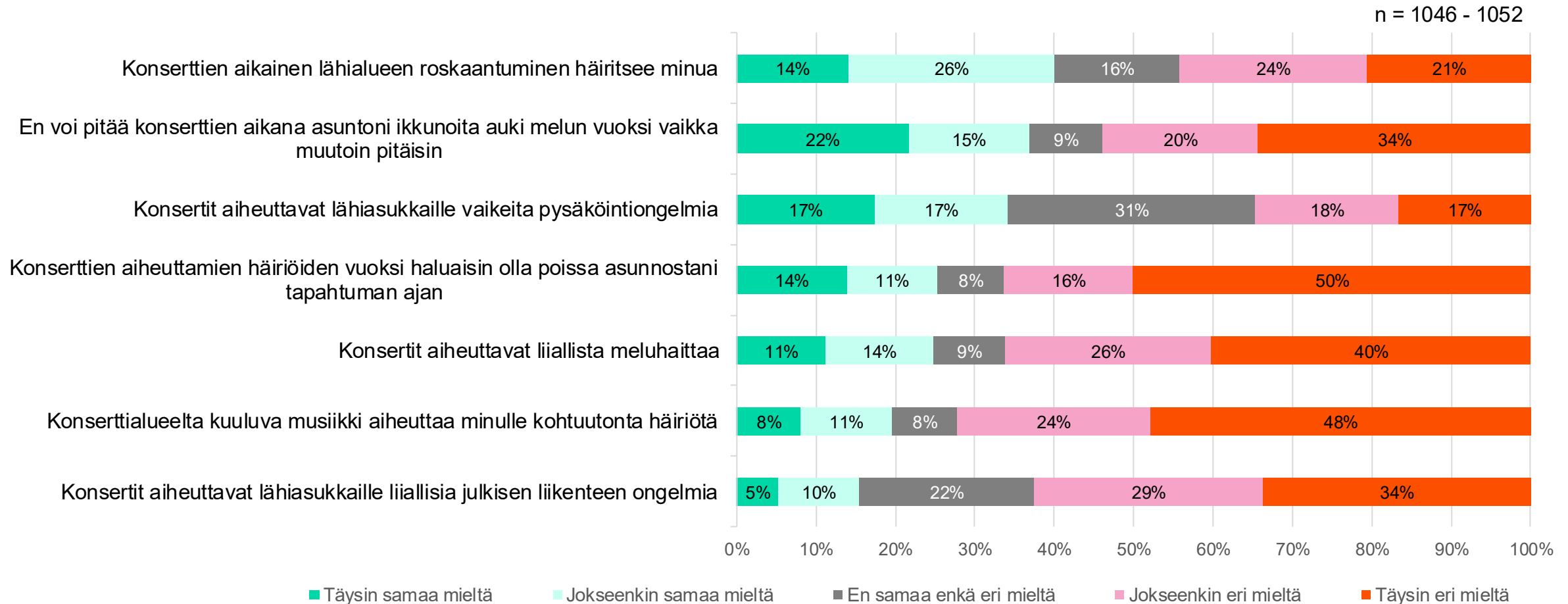
Konserttien vaikutukset – positiiviset väittämät

Mitä mieltä olet seuraavista konsertteihin liittyvistä väittämistä?



Konserttien vaikutukset – negatiiviset väittämät

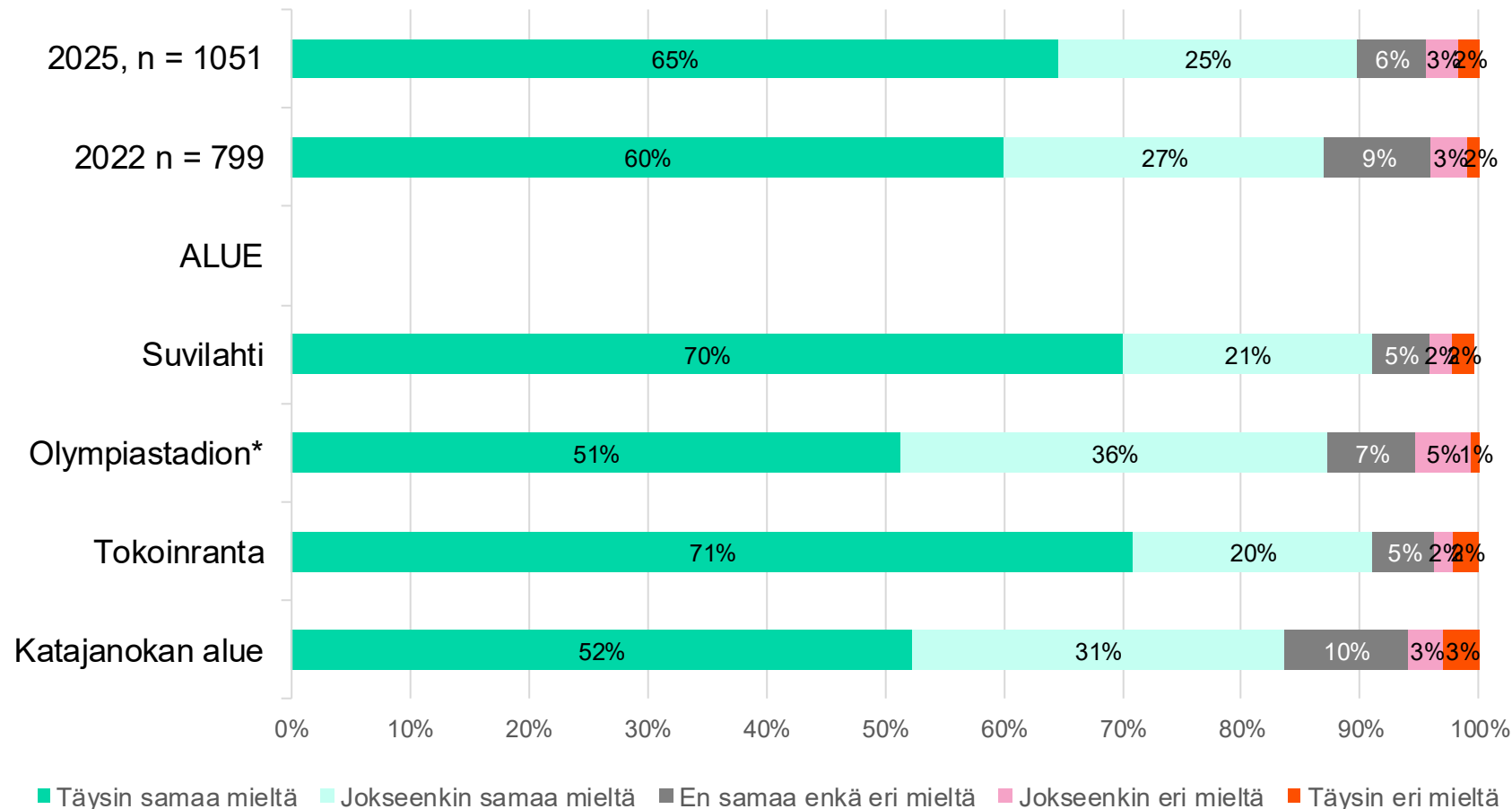
Mitä mieltä olet seuraavista konsertteihin liittyvistä väittämistä?



Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 1/13

“Konserttien järjestäminen on hyvä asia kaupungin, kaupan ja palvelujen talouden kannalta”

- Konserttien järjestäminen koetaan taloudelle positiiviseksi asiaksi ja suhtautumisessa ei ole merkittäviä eroja eri ikäryhmien välillä.
- Vuoteen 2022 verrattuna samaa mieltä olevien osuus on hieman kasvanut.
- Väittämän kanssa eri mieltä olevien määrässä ei ole alueellisia eroja, Suvilahden ja Tokoinrannan asukkaat ovat muihin alueisiin verrattuna enemmän täysin samaa mieltä väittämän kanssa.

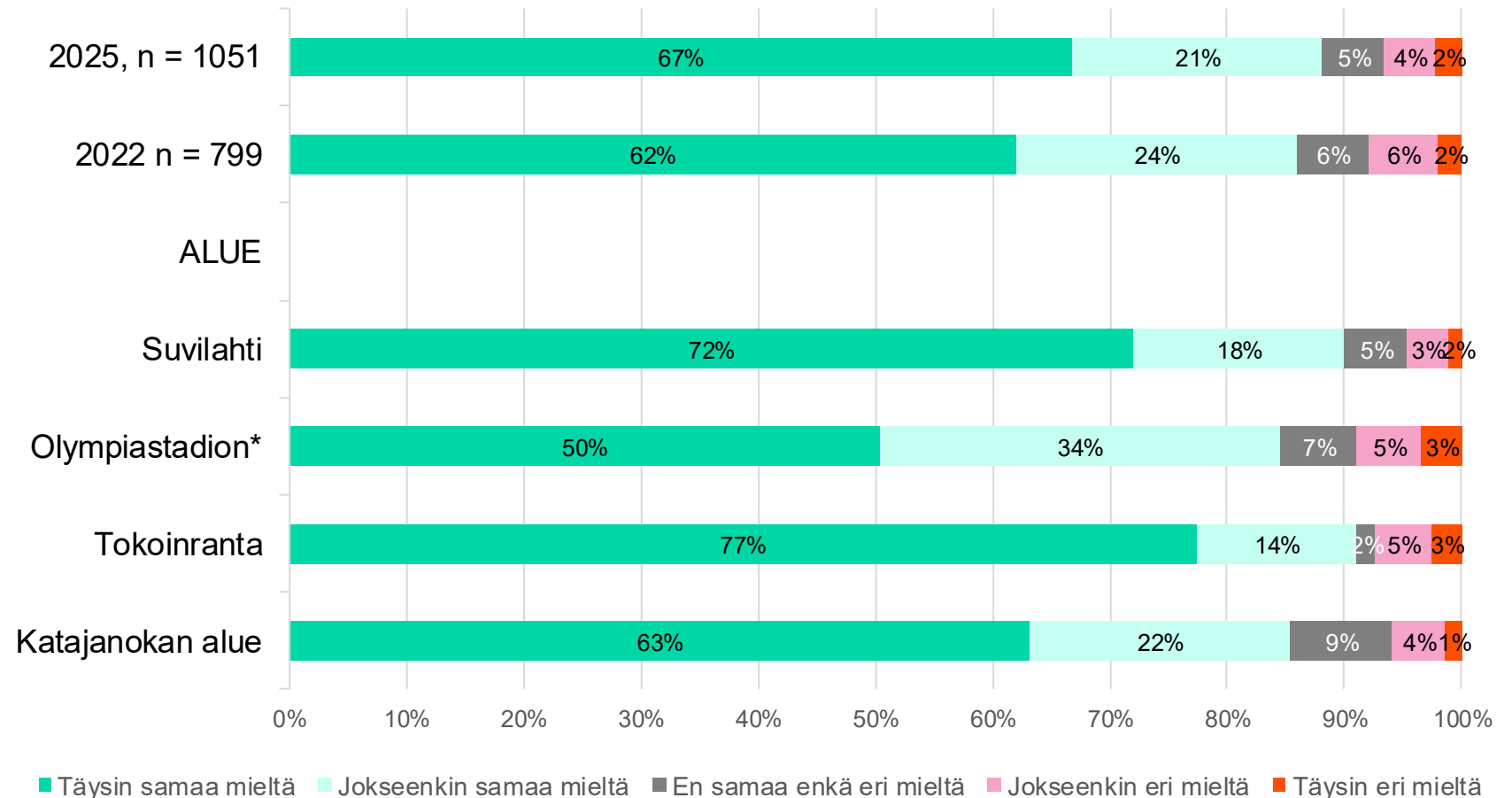


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 2/13

“Konsertit elävöittävät kaupunginosaani”

- Konserttien koetaan elävöittävän omaa kaupunginosaa, täysin samaa mieltä väittämän kanssa olevien osuus kasvaa, mitä nuoremasta ikäryhmästä on kyse.
- Vuoteen 2022 verrattuna täysin samaa mieltä olevien osuus on kasvanut 5 %.
- Suvilahden ja Tokoinrannan asukkaat ovat muiden alueiden asukkaita enemmän täysin samaa mieltä väittämän kanssa. Väittämän kanssa eri mieltä olevien määrässä ei ole alueellisia eroja.

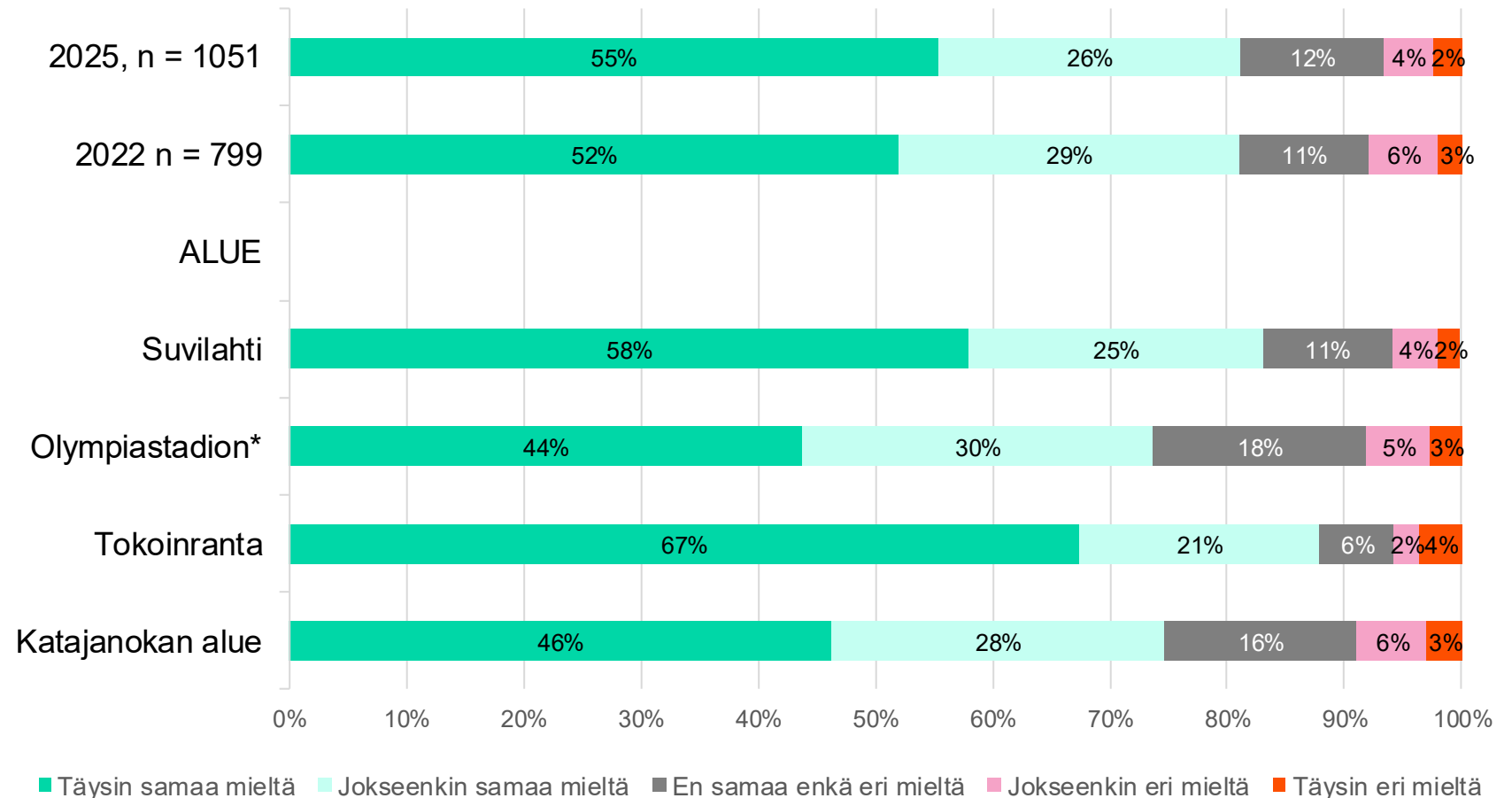


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 3/13

“Konsertit parantavat kaupungin mainetta”

- Konserttien koetaan parantavan kaupungin mainetta, väittämän kanssa samaa mieltä olevien keskuudessa korostuvat nuorimmat ikäryhmät. ”En samaa enkä eri mieltä” vastaajissa korostuu 65 vuotiaat ja sitä vanhemmat vastaajat
- Vuoteen 2022 verrattuna tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta.
- Suvilahden ja Tokoinrannan asukkaat ovat muiden alueiden asukkaita useammin samaa mieltä väittämän kanssa.

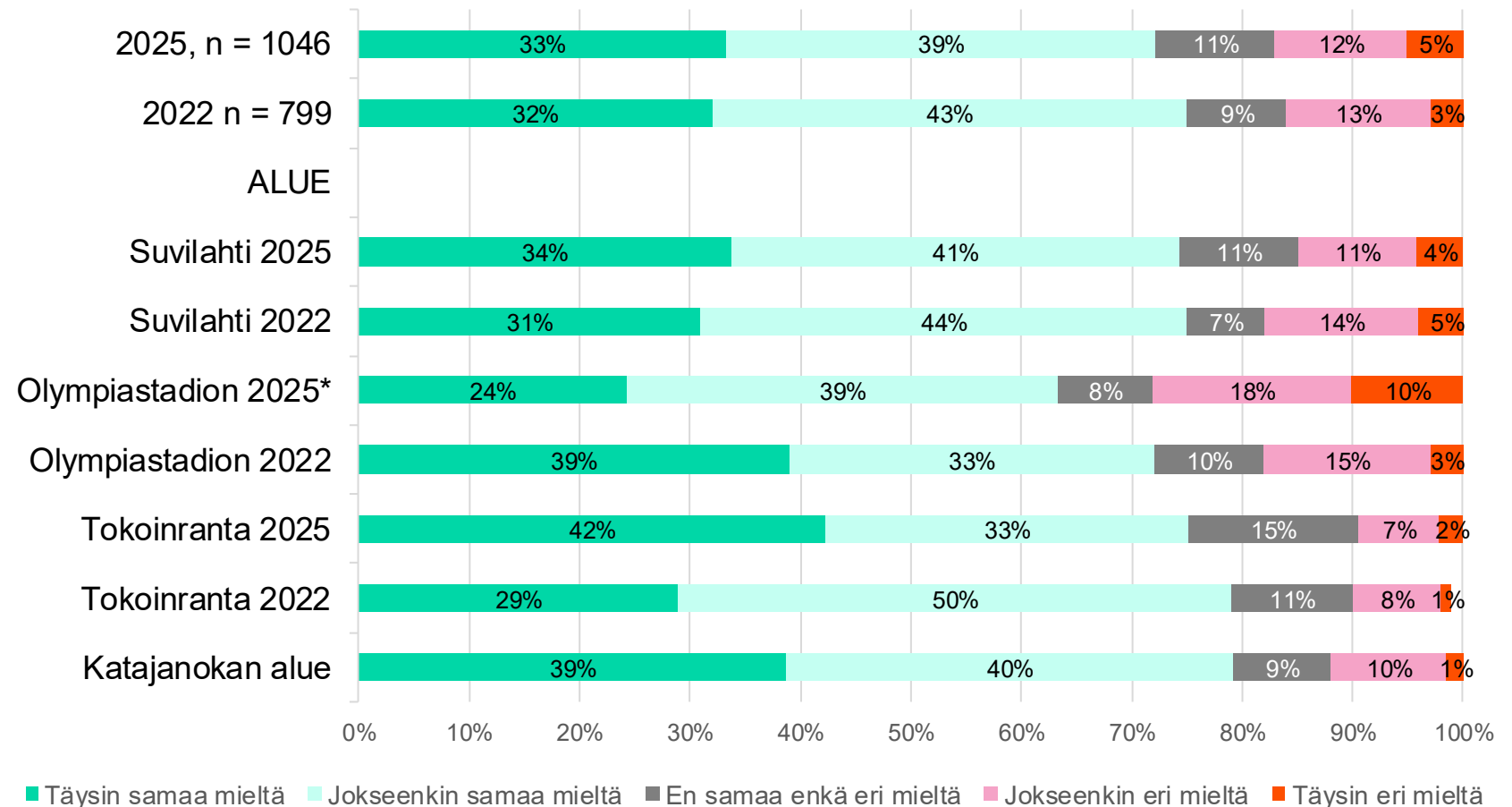


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 4/13

“Lähialueet on yleensä siivottu konserttien jälkeen noin vuorokauden sisällä”

- Lähialueen siivoukseen liittyvä väittämä jakaa jonkin verran mielipiteitä, vähintään jokseenkin samaa mieltä väittämän kanssa on kuitenkin lähes 3/4 vastaajista. Nuorimmat vastaajat ovat muita useammin väittämän kanssa täysin samaa mieltä.
- Vuoteen 2022 verrattuna vähintään jokseenkin samaa mieltä olevien osuus on hieman laskenut.
- Olympiastadionin läheisyydessä asuvien keskuudessa on selvästi muita alueita enemmän väittämän kanssa eri mieltä olevia vastaajia ja tulos on heikentynyt edelliseen tutkimukseen verrattuna.

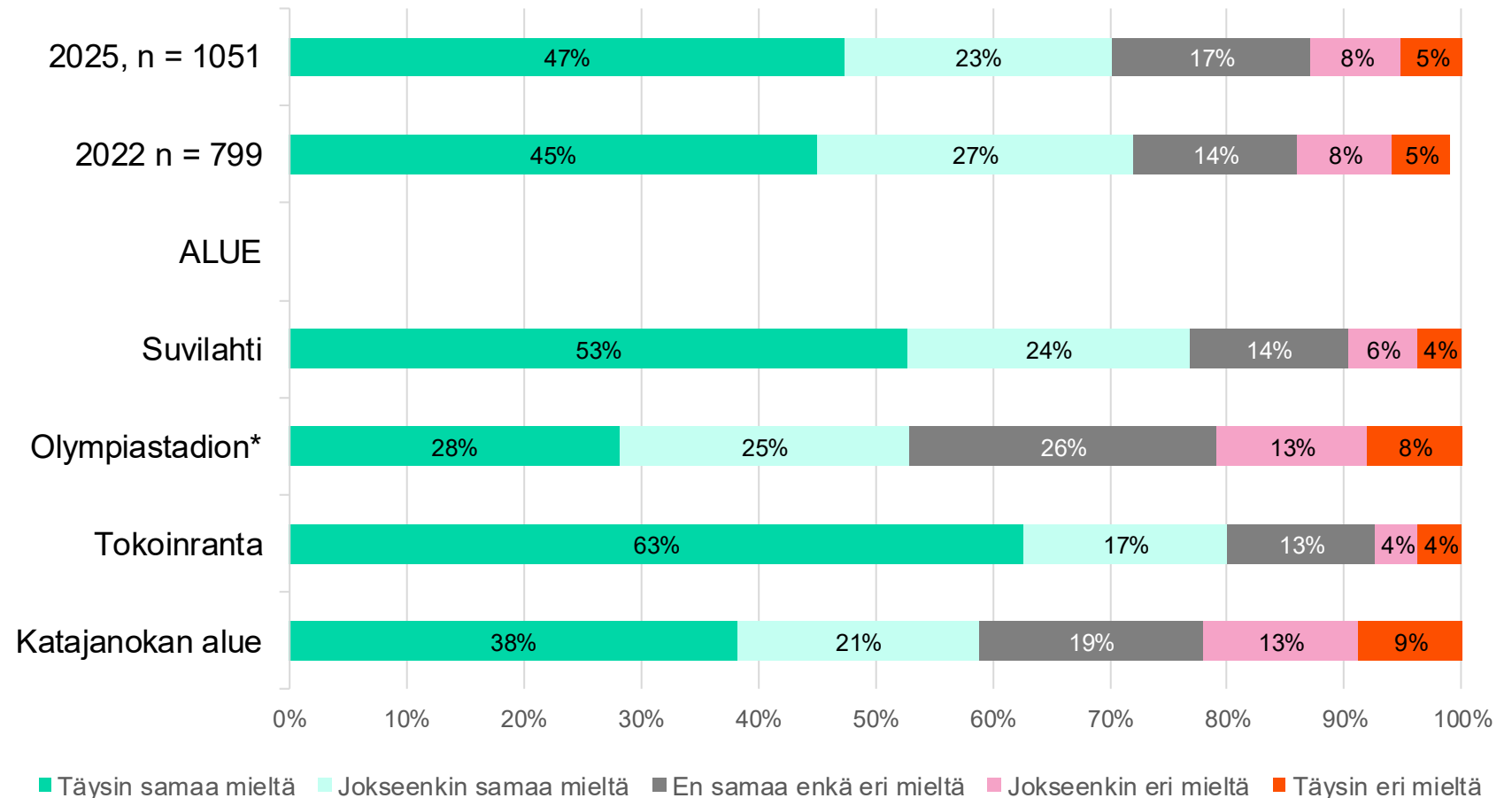


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 5/13

“Konsertit parantavat oman kaupunginosani mainetta”

- Vastaajista 70 % on vähintään jokseenkin samaa mieltä siitä, että konsertit parantavat kaupunginosan mainetta. Samaa mieltä olevien osuus kasvaa, mitä nuoremmista vastaajista on kyse.
- Vuoteen 2022 verrattuna tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta.
- Suvilahden ja Tokoinrannan asukkaat ovat muiden alueiden asukkaita selvästi useammin samaa mieltä väittämän kanssa. Olympiastadionin ja Katajanokan alueilla reilu viidesnes vastaajista on väittämän kanssa eri mieltä. Olympiastadionin alueella neljänneksellä vastaajista ei ole selkeää kantaa aiheeseen.

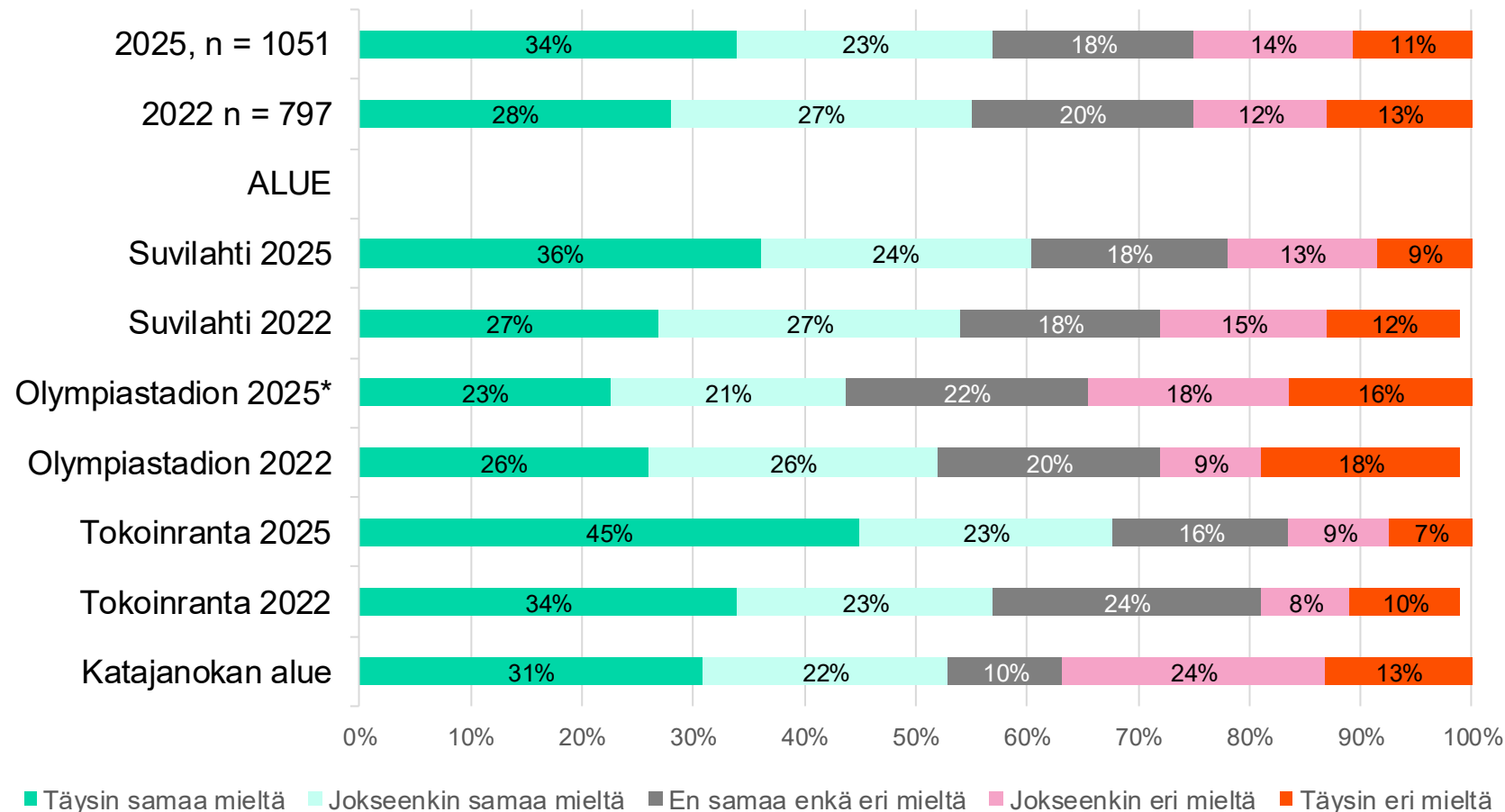


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 6/13

“Konsertit lisäävät kokemaani asumisviihtyisyyttä”

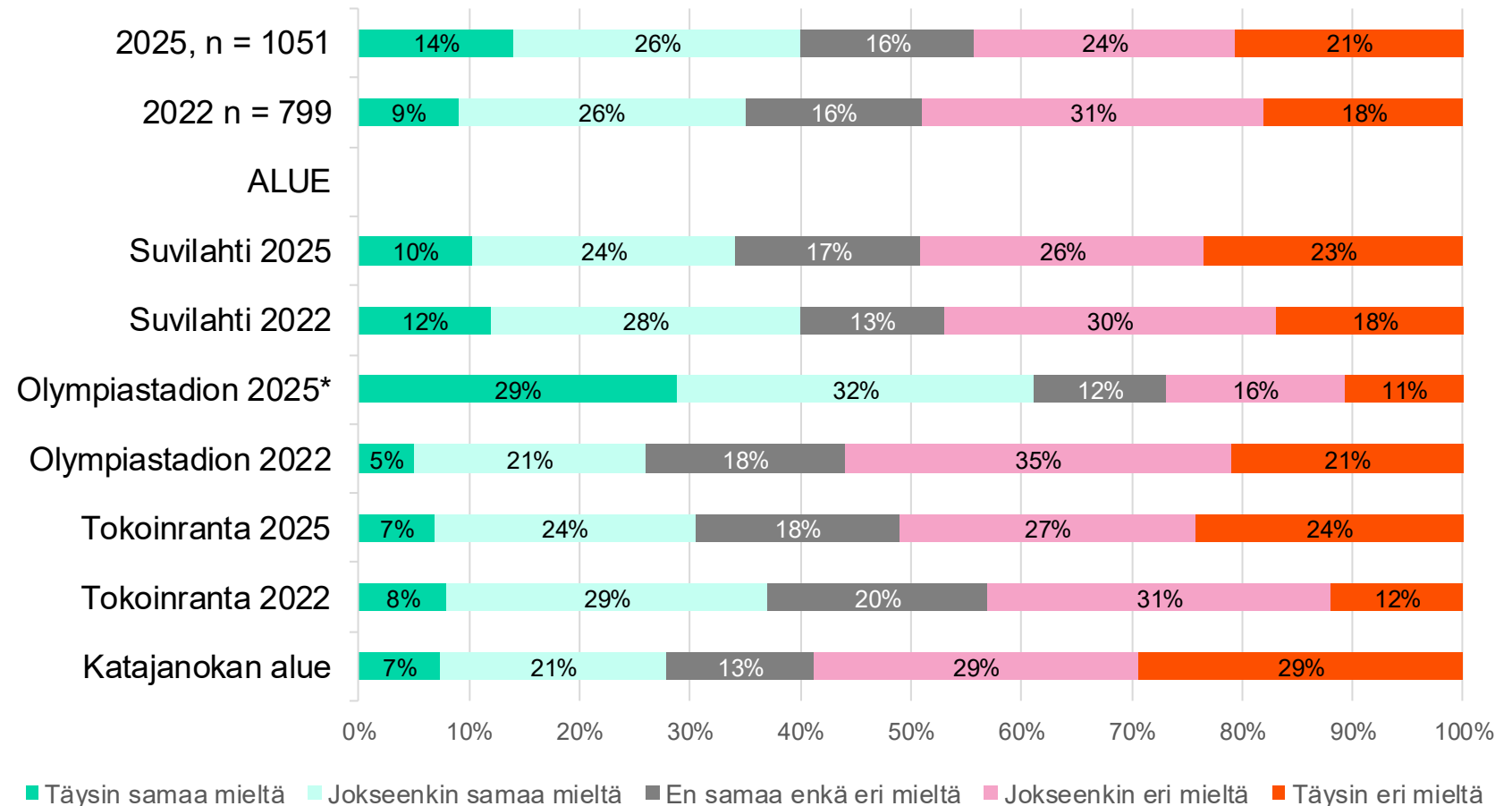
- Reilu puolet vastaajista kokee, että konsertit lisäävät asumisviihtyisyyttä. Samaa mieltä väittämän kanssa olevissa vastaajissa korostuvat alle 45 – vuotiaat.
- Vuoteen 2022 verrattuna täysin samaa mieltä väittämän kanssa olevien osuus on jonkin verran kasvanut.
- Suvilahden ja Tokoinrannan asukkaat ovat muiden alueiden asukkaita selvästi useammin samaa mieltä väittämän kanssa ja näillä alueilla tulos on myös parantunut verrattuna vuoteen 2022. Olympiastadionin alueella tulos on heikentynyt vuoteen 2022 verrattuna.



Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 7/13

“Konserttien aikainen lähialueen roskaantuminen häiritsee minua”

- Vastaajista 40 % on vähintäänkin jokseenkin samaa mieltä siitä, että konserttien aikainen lähialueen roskaantuminen on häiritsevää. Mielenpitoissa suhteessa roskaantumisen häiritsevyyteen ei ole ikäryhmäkohtaisia eroja.
- Vuoteen 2022 verrattuna roskaantumisen häiritsevyys on jonkin verran kasvanut.
- Roskaaminen koetaan selvästi muita alueita häiritsevämpänä Olympiastadionin alueella ja tulos on myös selvästi heikentynyt edelliseen tutkimukseen verrattuna.

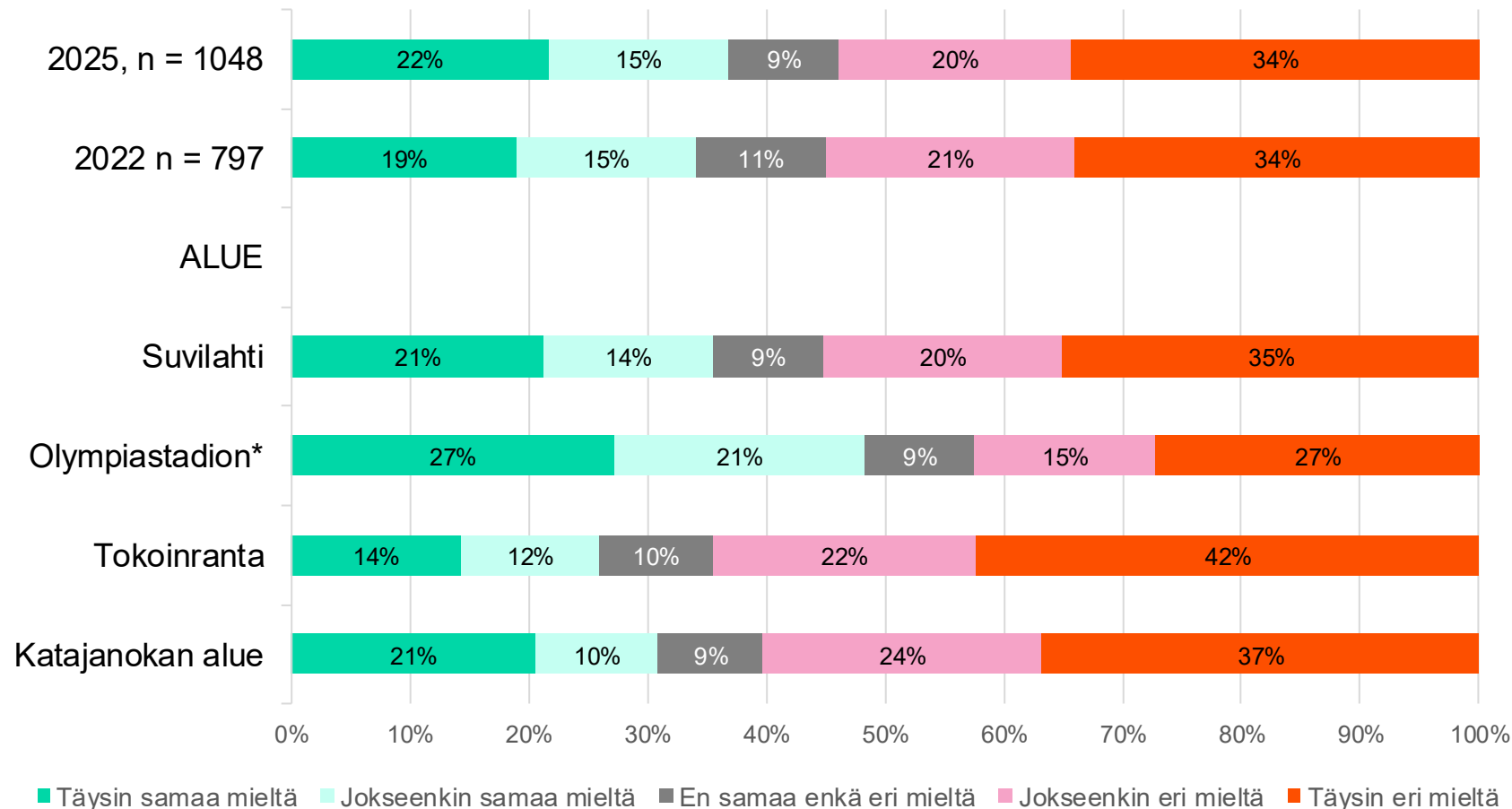


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 8/13

“En voi pitää konserttien aikana asuntoni ikkunoita auki melun vuoksi vaikka muutoin pitäisin”

- Vastaajista 37 % on vähintäänkin jokseenkin samaa mieltä siitä, että ei voi pitää ikkunoita auki konserttien melun vuoksi. Vastauksissa suhtautumisessa ikkunoiden aukipitämiseen ei ole ikäryhmäkohtaisia eroja.
- Vuoteen 2022 verrattuna tuloksissa ei ole merkittävää muutosta.
- Konserttien melun vuoksi ikkunoiden aukipittäminen koetaan muita yleisemmin ongelmaksi Olympiastadionin alueen asukkaiden keskuudessa. Tokoinrannan lähialueen asukkaiden ikkunoiden aukipittämistä konserttien melu häiritsee alueista vähiten.

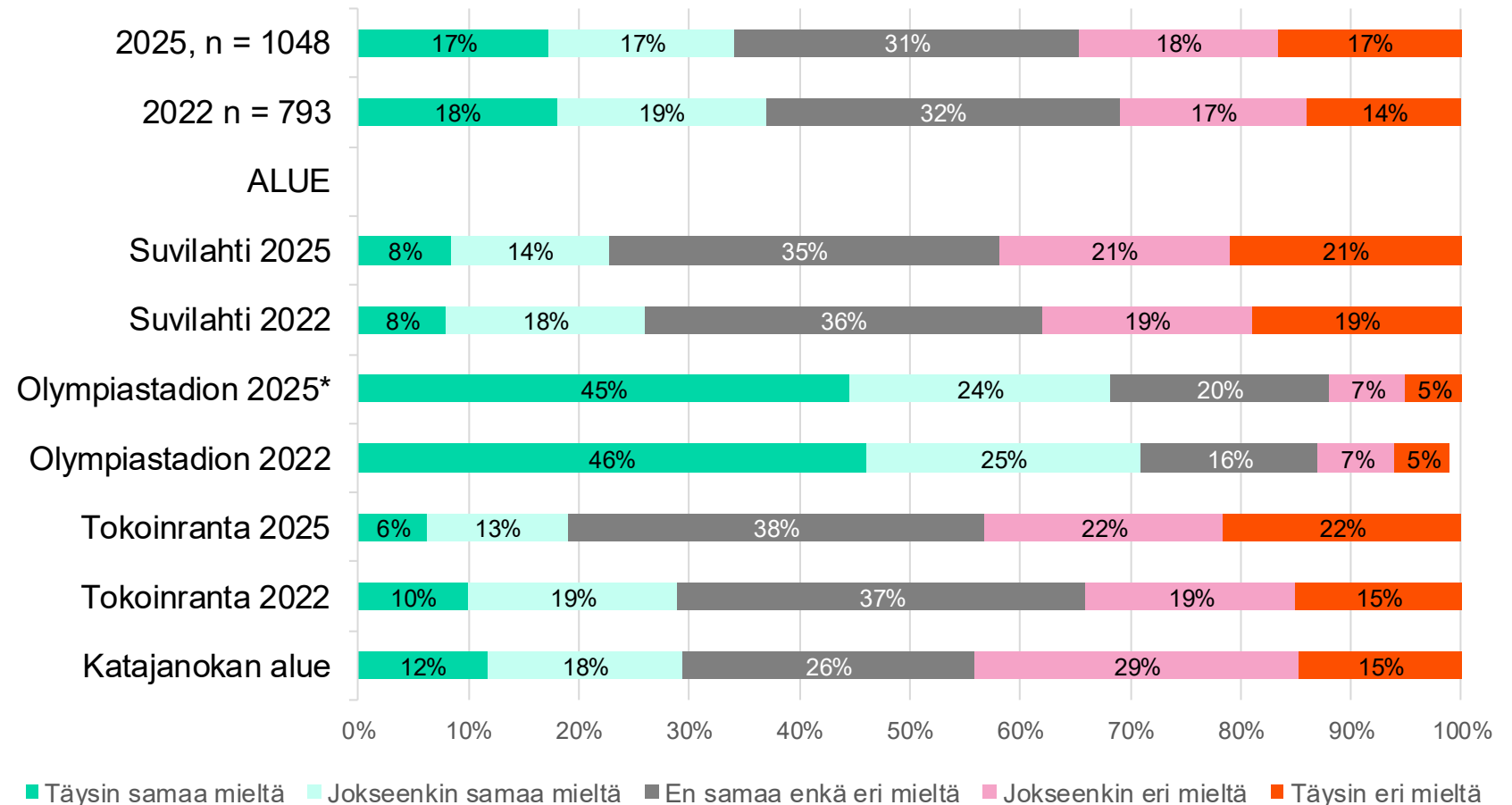


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 9/13

“Konsertit aiheuttavat lähiasukkaille vaikeita pysäköintiongelmia”

- Suhtautuminen konserttien aiheuttamiin pysäköintiongelmiin jakaa mielipiteitä, reilu kolmannes kokee ongelmia, kolmanneksella ei ole aiheesta mielipidettä ja reilu kolmannes ei näe vaikeaa pysäköintiongelmaa. Suhtautumisessa pysäköintiin ei ole merkittäviä ikäryhmäkohtaisia eroja.
- Vuoteen 2022 verrattuna suhtautuminen pysäköintiongelmiin on hieman positiivisempaa.
- Olympiastadion läheisyydessä asuvat kokevat pysäköintiongelmat selvästi muiden alueiden asukkaita suuremmiksi.

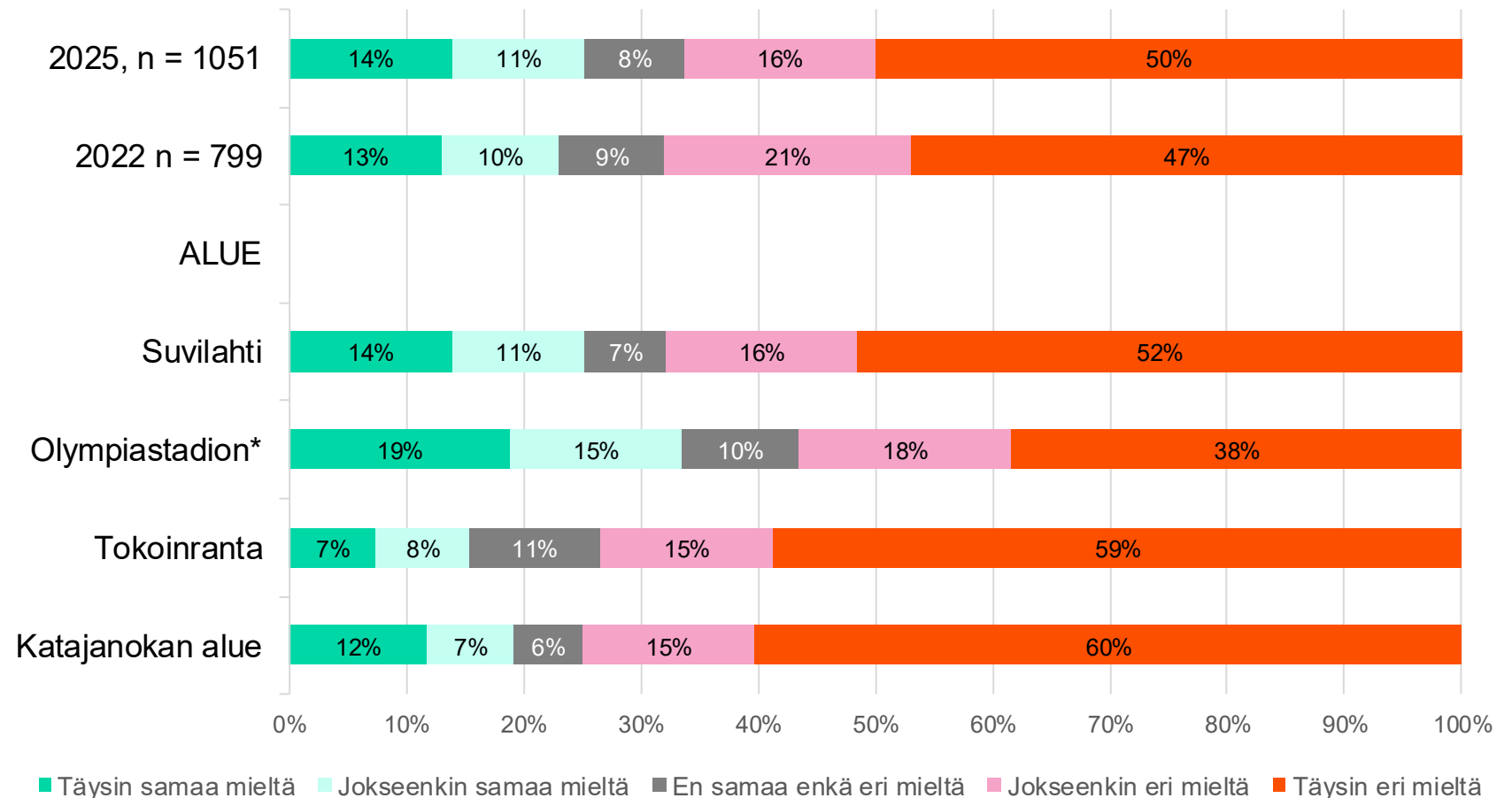


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 10/13

“Konserttien aiheuttamien häiriöiden vuoksi haluaisin olla poissa asunnostani tapahtuman ajan”

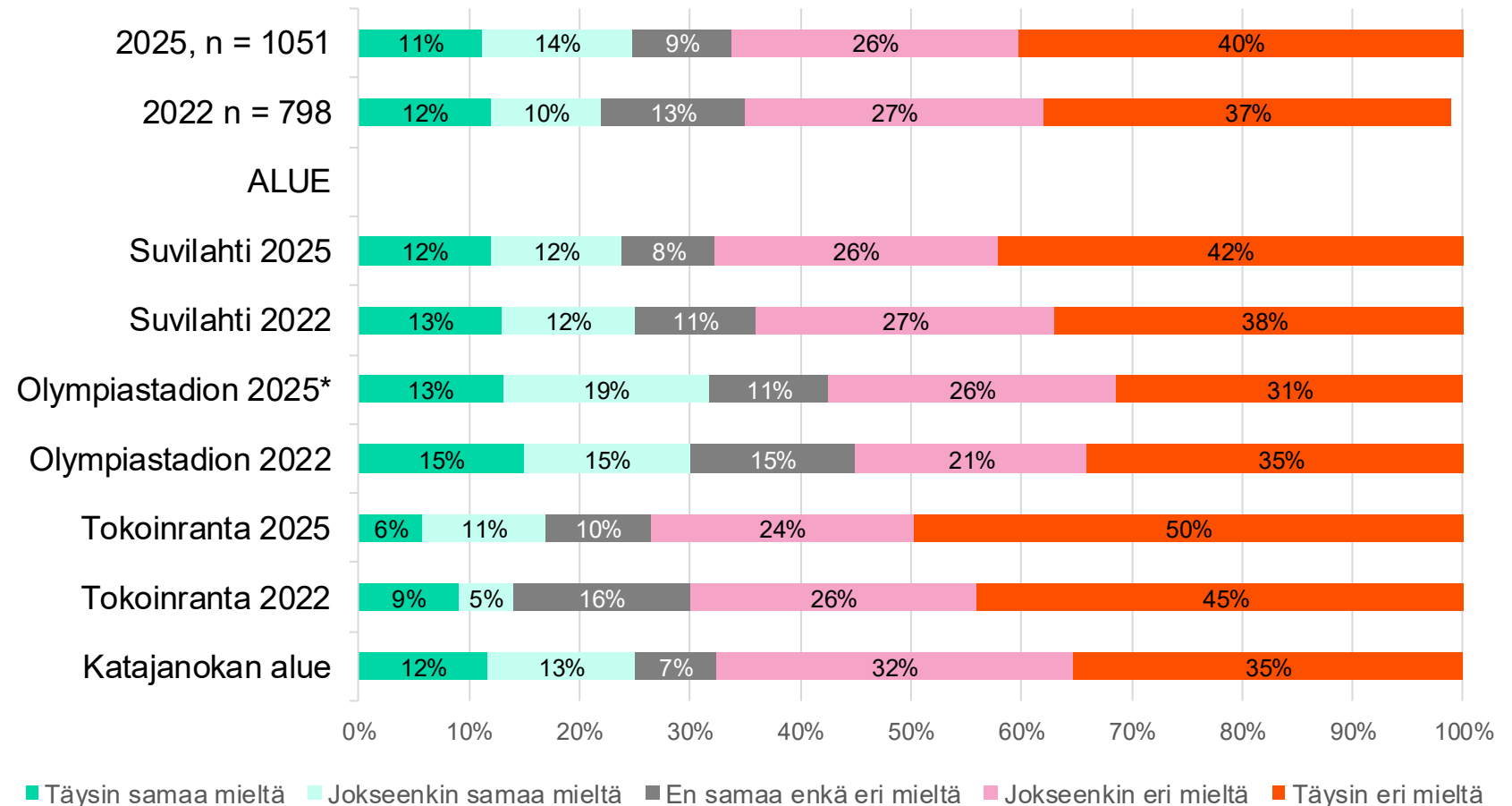
- Neljännes vastaajista on vähintään jokseenkin sitä mieltä, että haluaisivat olla poissa asunnostaan konserttien aikana. Suhtautumisessa väittämään ei ole merkittäviä ikäryhmäkohtaisia eroja.
- Vuoteen 2022 verrattuna tuloksessa ei ole tapahtunut muutoksia.
- Olympiastadionin läheisyydessä asuvat vastaajat haluaisivat olla poissa asunnostaan konserttien aiheuttaman häiriön vuoksi muiden alueiden asukkaita yleisemmin.



Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 11/13

“Konsertit aiheuttavat liiallista meluhaittaa”

- Vastaajista neljännes kokee konserttien aiheuttavan liiallista meluhaittaa. Meluhaittaa liiallisena pitävissä korostuu jonkin verran vanhemmat ikäryhmät.
- Vuoteen 2022 verrattuna tulos on pysynyt lähes samana.
- Olympiastadion läheisyydessä asuvien keskuudessa meluhaitan kokeminen liialliseksi on muita alueita yleisempää.

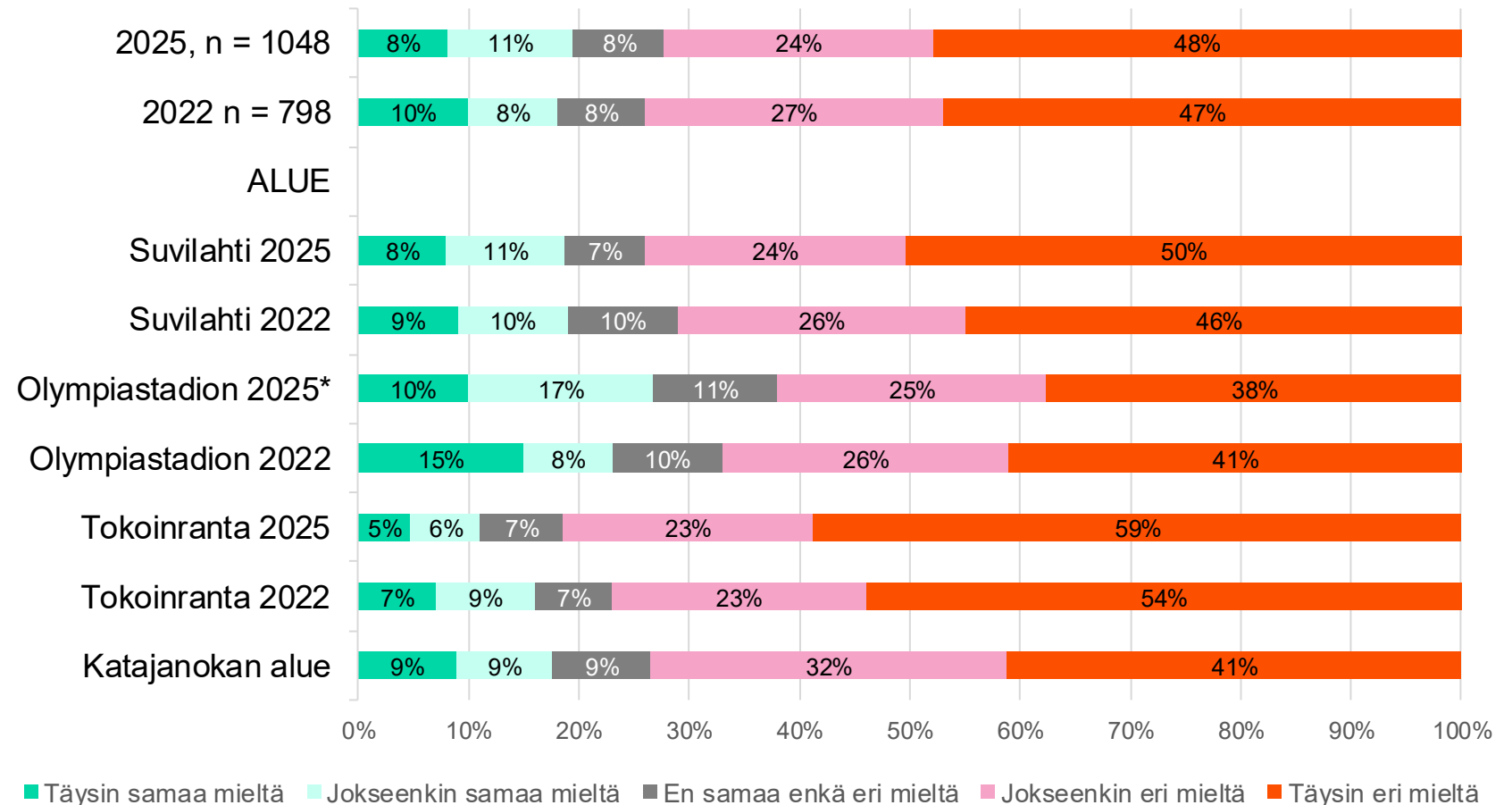


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 12/13

“Konserttialueelta kuuluva musiikki aiheuttaa minulle kohtuutonta häiriötä”

- Viidennessä vastaajista kokee konserttialueilta kuuluvan musiikin aiheuttavan kohtuutonta häiriötä. Kohtuutonta häiriötä kokevissa korostuu jonkin verran vanhimmat ikäryhmät.
- Vuoteen 2022 verrattuna tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta.
- Olympiastadion läheisyydessä asuvien keskuudessa häiriön kokeminen koetaan kohtuuttomaksi jonkin verran muita alueita yleisemmin ja tulos on heikentynyt verrattuna vuoteen 2022.
- Tokoinrannan alueen asukkaissa on muita vähemmän vastaajia, jotka kokevat häiriön kohtuuttomaksi.

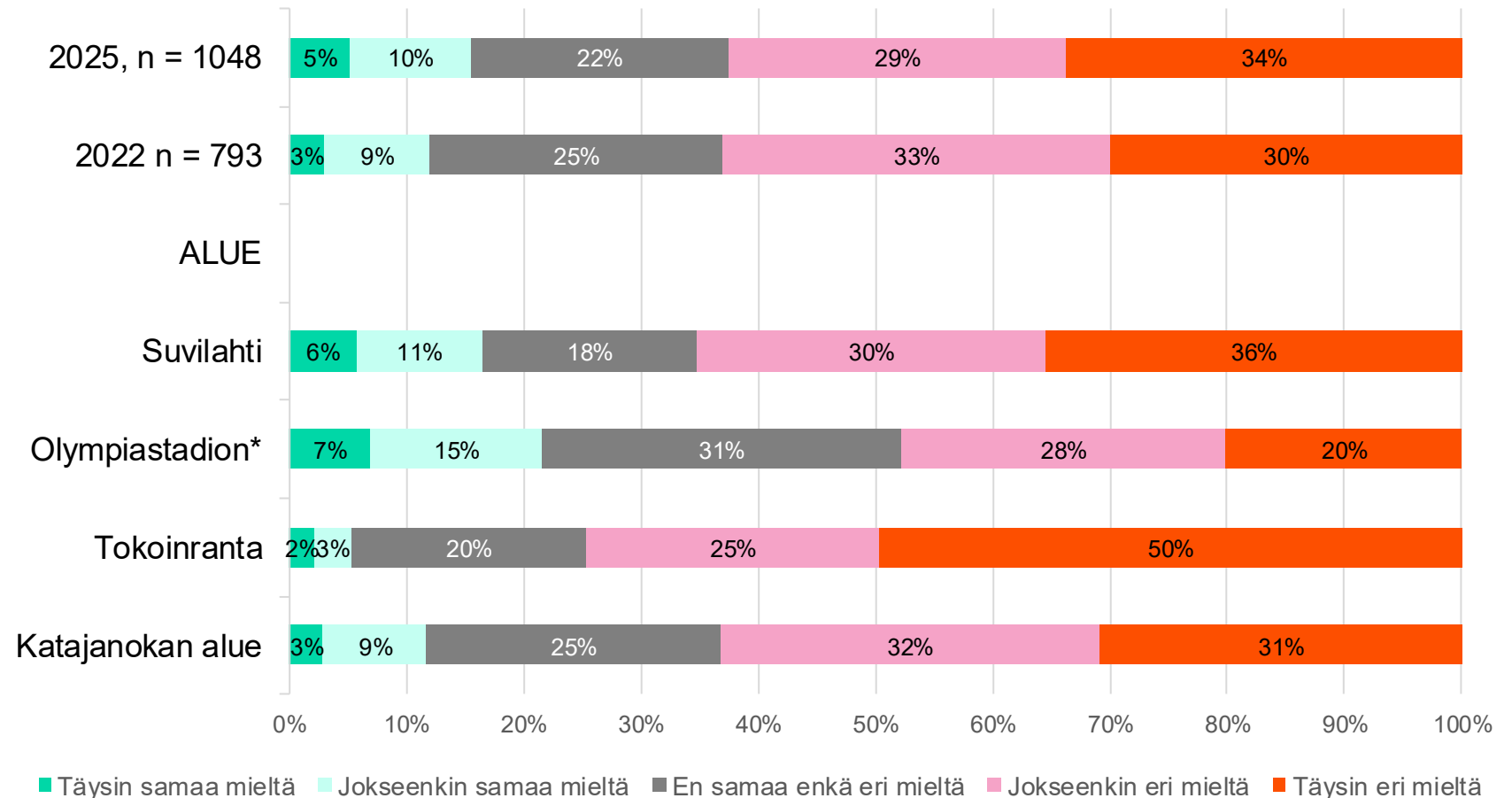


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Vaikutusten väittämäkohtainen vertailu 13/13

“Konsertit aiheuttavat lähiasukkaille liiallisia julkisen liikenteen ongelmia”

- Vastaajista 15 % kokee, että konsertit aiheuttavat lähiasukkaille liiallisia julkisen liikenteen ongelmia. Ongelmia liiallisina pitävissä korostuu jonkin verran vanhimmat vastaajat.
- Vuoteen 2022 verrattuna julkisen liikenteen ongelmia liiallisena pitävien osuus on hieman kasvanut, mutta väittämän kanssa erimieltä olevien osuus on pysynyt samana.
- Tokoinrannan alueen asukkaissa on muita vähemmän vastaajia, jotka kokevat julkisen liikenteen ongelmat liiallisiksi. Olympiastadionin läheisyydessä asuvat kokevat ongelman muita useammin liialliseksi.



*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

3.2 Konsertteihin liittyvien seikkojen häiritsevyys



Konsertteihin liittyvien seikkojen häiritsevyys 1/2

Kyselyn avulla kartoitettiin myös, kuinka häiritsevä, kiusallisena tai ärsyttävänä ulkoilmakonsertteihin liittyvät seikat tai ilmiöt koetaan.

Konsertteihin liittyviä ilmiöistä häiritsevimpinä pidetään tapahtumapaikan lähialueiden roskaantumista sekä virtsaamista tapahtumapaikan ympäristössä. Reilu puolet vastaajista kokee julkisen päihteiden käytön konserttialueen ulkopuolella ainakin jossain määrin häiritsevä. Meluun liittyvistä seikoista ympäristöön kuuluva konserttien musiikki häiritsee ainakin jossain määrin vajaata puolta vastaajista, kuulutukset ja suosionosoitukset sekä poistuvan yleisön metelöinti häiritsee noin kolmanesta vastaajista. Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muiden alueiden asukkaita häiritsevämmäksi kaikki kartoitetut seikat.

Vuonna 2022 toteutettuun vastaavaan kyselyyn verrattuna kokonaistuloksissa on tapahtunut pientä positiivista muutosta. Olympiastadionin alueen osalta tulokset ovat heikentyneet edelliseen kyselyyn verrattuna lähialueiden roskaantumisen ja tapahtumapaikan ympäristössä virtsaamisen häiritsevyyteen liittyen.

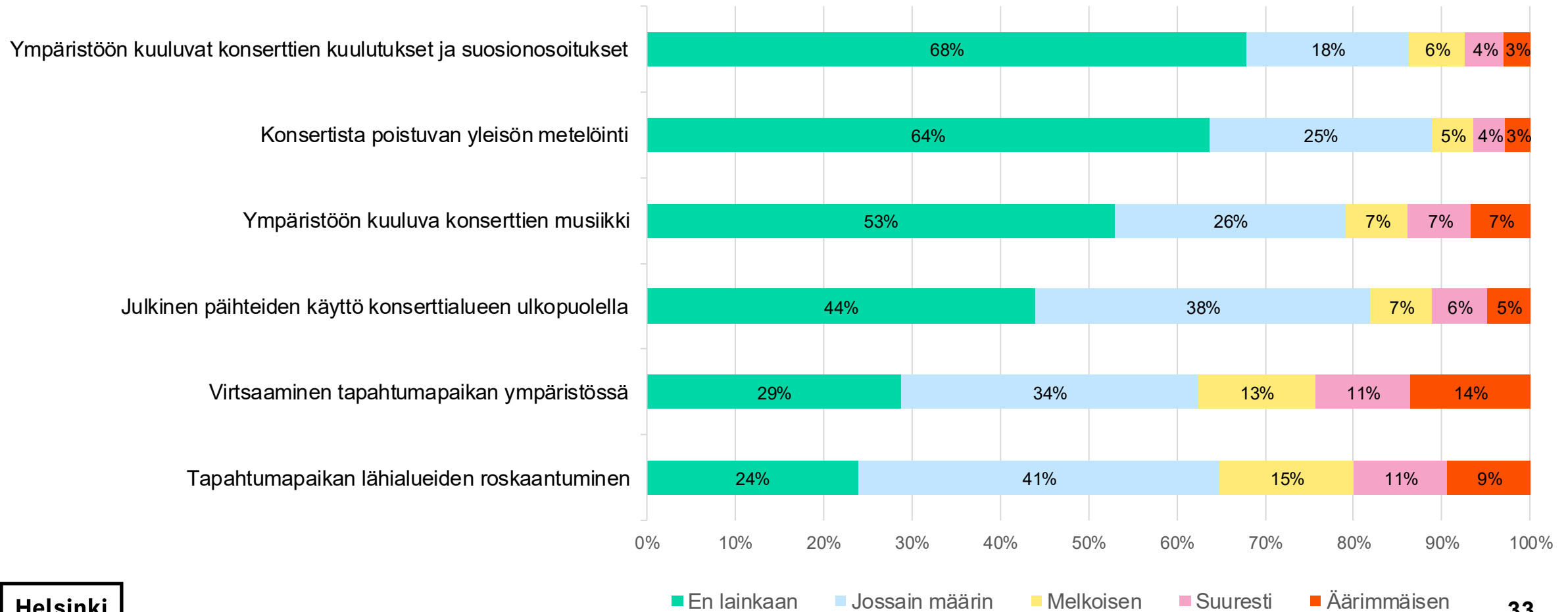
Seuraavilla sivuilla on esitetty tulosten jakauma kokonaistasolla sekä väittämäkohtaiset vuosi- ja aluekohtaiset vertailut.



Konsertteihin liittyvien seikkojen häiritsevyys 1/2

Kuinka häiritsevä, kiusallisena tai ärsyttävänä olet kokenut vuoden 2025 aikana seuraavat konserttien tapahtumiin liittyvät seikat tai ilmiöt?

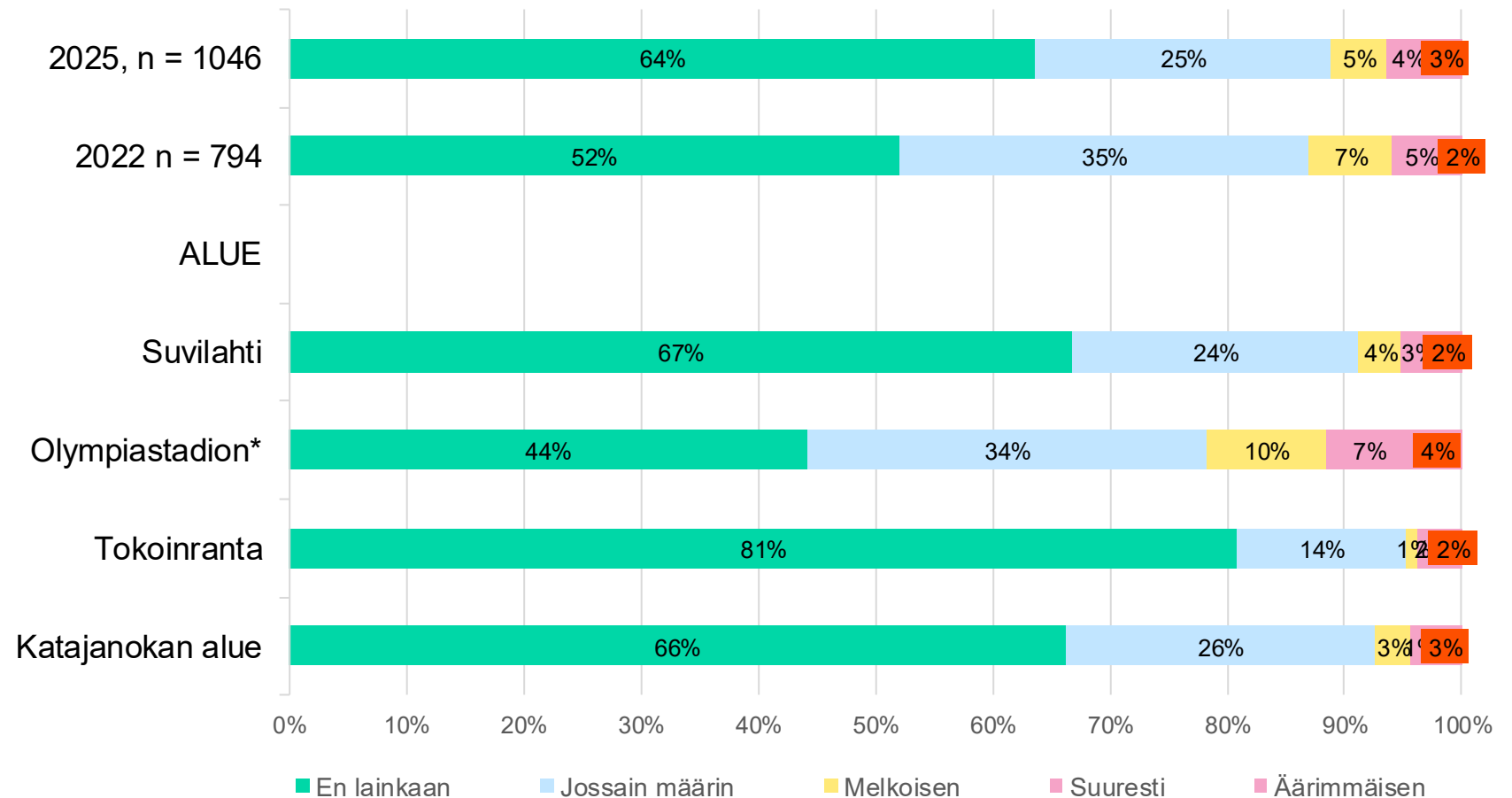
N = 1046 - 1050



Häiritsevyyden ilmiökohtainen vertailu 1/6

“Konsertista poistuvan yleisön metelöinti”

- Vastaajista 64 % ei koe konserteista poistuvan yleisön metelöintiä lainkaan häiritsevänä – suuresti tai äärimmäisen häiritseväksi sen kokevia on 7 % vastaajista. Vastauksissa ei ole ikäryhmäkohtaisia eroja.
- Vuoden 2022 tuloksiin verrattuna ei lainkaan häiritsevänä pitävien osuus on kasvanut.
- Alueittain tarkasteltuna Olympiastadionin alueen asukkaita poistuvan yleisön metelöinti häiritsee muita enemmän, Toikoinrannan alueella on eniten asukkaita, joita asia ei lainkaan häiritse.

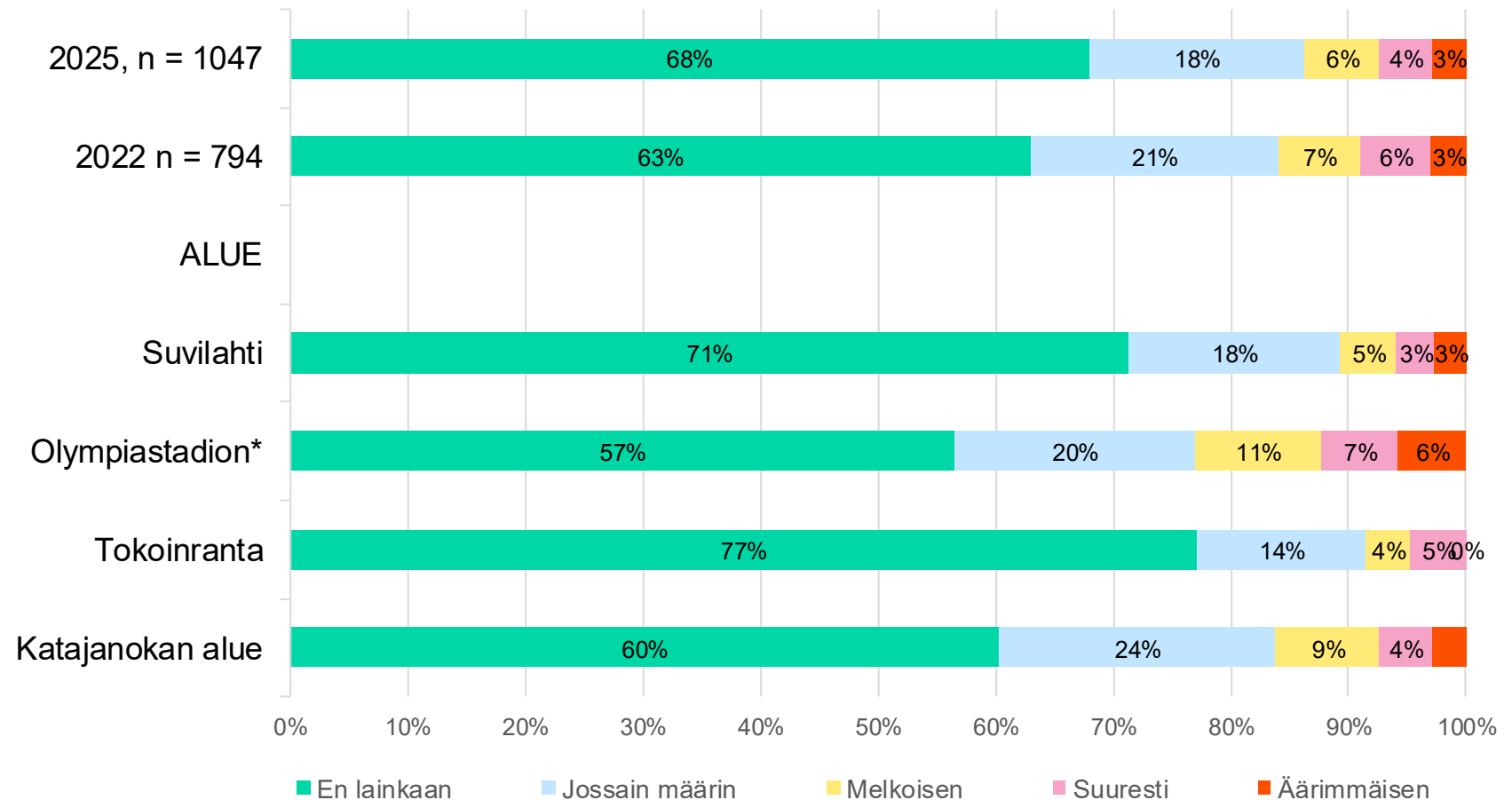


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Häiritsevyyden ilmiökohtainen vertailu 2/6

“Ympäristöön kuuluvat konserttien kuulutukset ja suosionosoitukset”

- Kuulutukset ja suosionosoitukset eivät häiritse lainkaan 68 % lähialueiden asukkaista – suuresti tai äärimmäisen häiritseväksi kokevia on 7 % vastaajista. Vanhimmissa ikäryhmissä kuulutukset ja suosionosoitukset koetaan muita jonkin verran häiritsevimmiksi.
- Vuoden 2022 tuloksiin verrattuna kuulutuksia ja suosionosoituksia ei lainkaan häiritsevänä pitävien osuus on vähän kasvanut.
- Alueittain tarkasteltuna Olympiastadionin ja Katajanokan alueilla kuulutukset ja suosionosoitukset koetaan muita alueita häiritsevimmiksi.

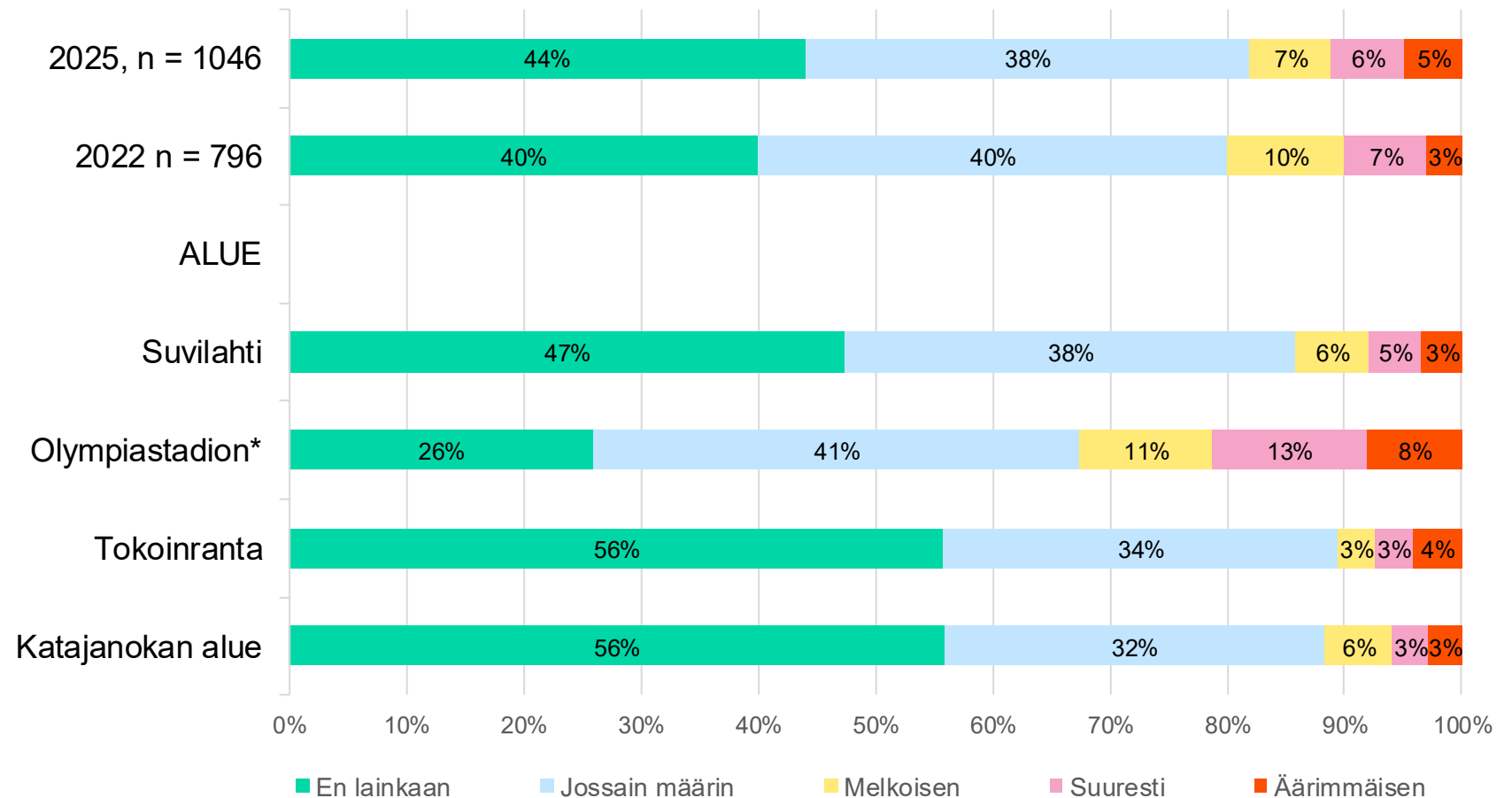


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Häiritsevyyden ilmiökohtainen vertailu 3/6

“Julkinen päihteiden käyttö konserttialueen ulkopuolella”

- Reilu puolet vastaajista pitää julkista päihteiden käyttöä konserttialueen ulkopuolella vähintäänkin jossain määrin häiritseväenä. Vanhimmissa ikäryhmissä päihteiden käyttö koetaan muita jonkin verran häiritsevämmäksi.
- Vuoden 2022 tuloksiin verrattuna konserttialueiden ulkopuolista päihteiden käyttöä ei lainkaan häiritseväenä pitävien osuus on hieman kasvanut.
- Olympiastadion lähistöllä asuvat kokevat julkisen päihteiden käytön muita alueita häiritsevämmäksi.

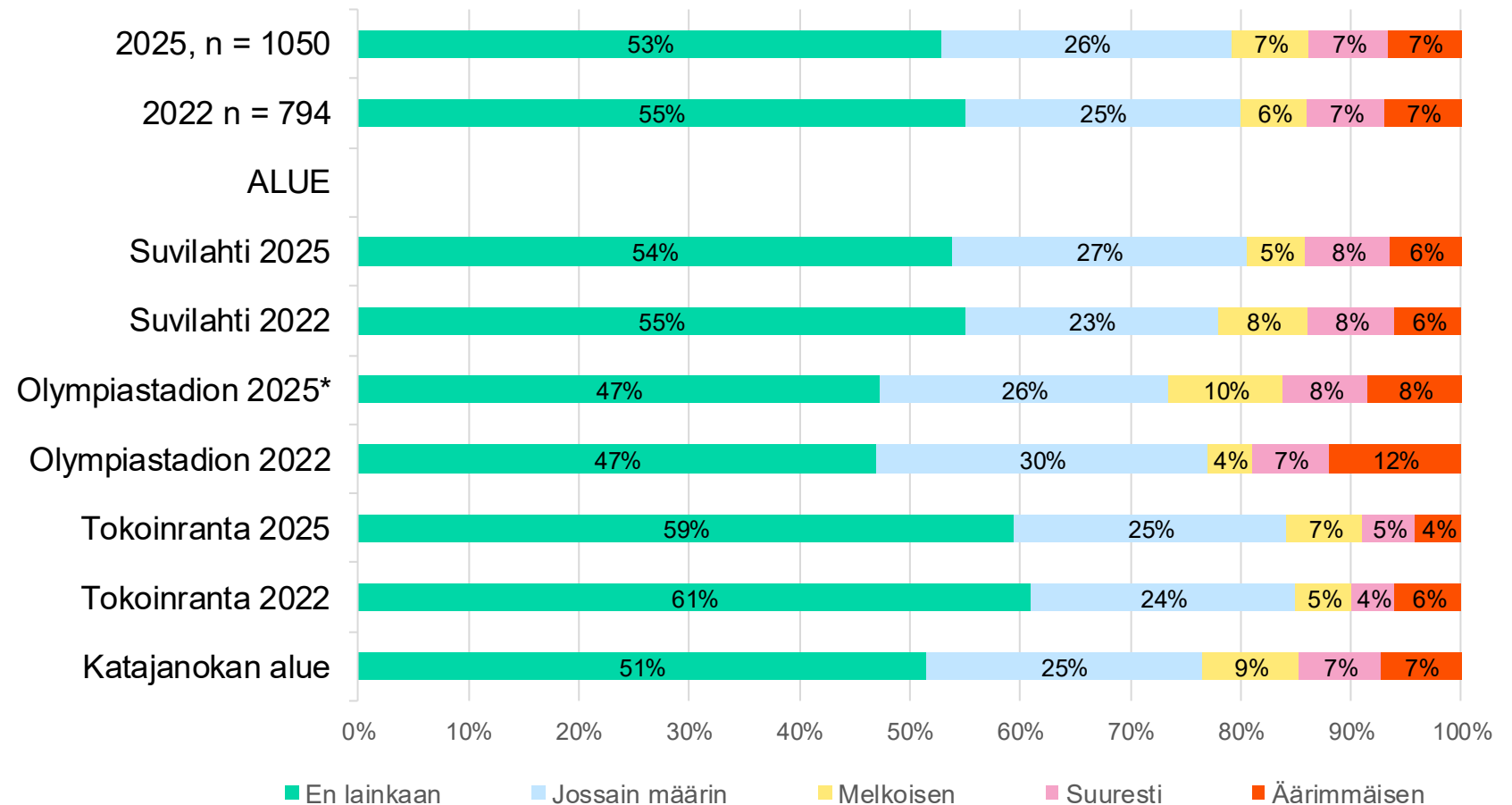


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Häiritsevyyden ilmiökohtainen vertailu 4/6

“Ympäristöön kuuluva konserttien musiikki”

- Reilu puolet vastaajista kokee, että ympäristöön kuuluva konserttien musiikki ei ole lainkaan häiritsevää. Musiikin häiritseväksi kokeminen on hieman suurempaa, mitä vanhemmista vastaajista on kyse.
- Tuloksessa ei ole muutosta vuoden 2022 tuloksiin verrattuna.
- Alueellisesti tarkasteltuna Tokoinrannan asukkaita konserttien musiikki häiritsee vähiten.

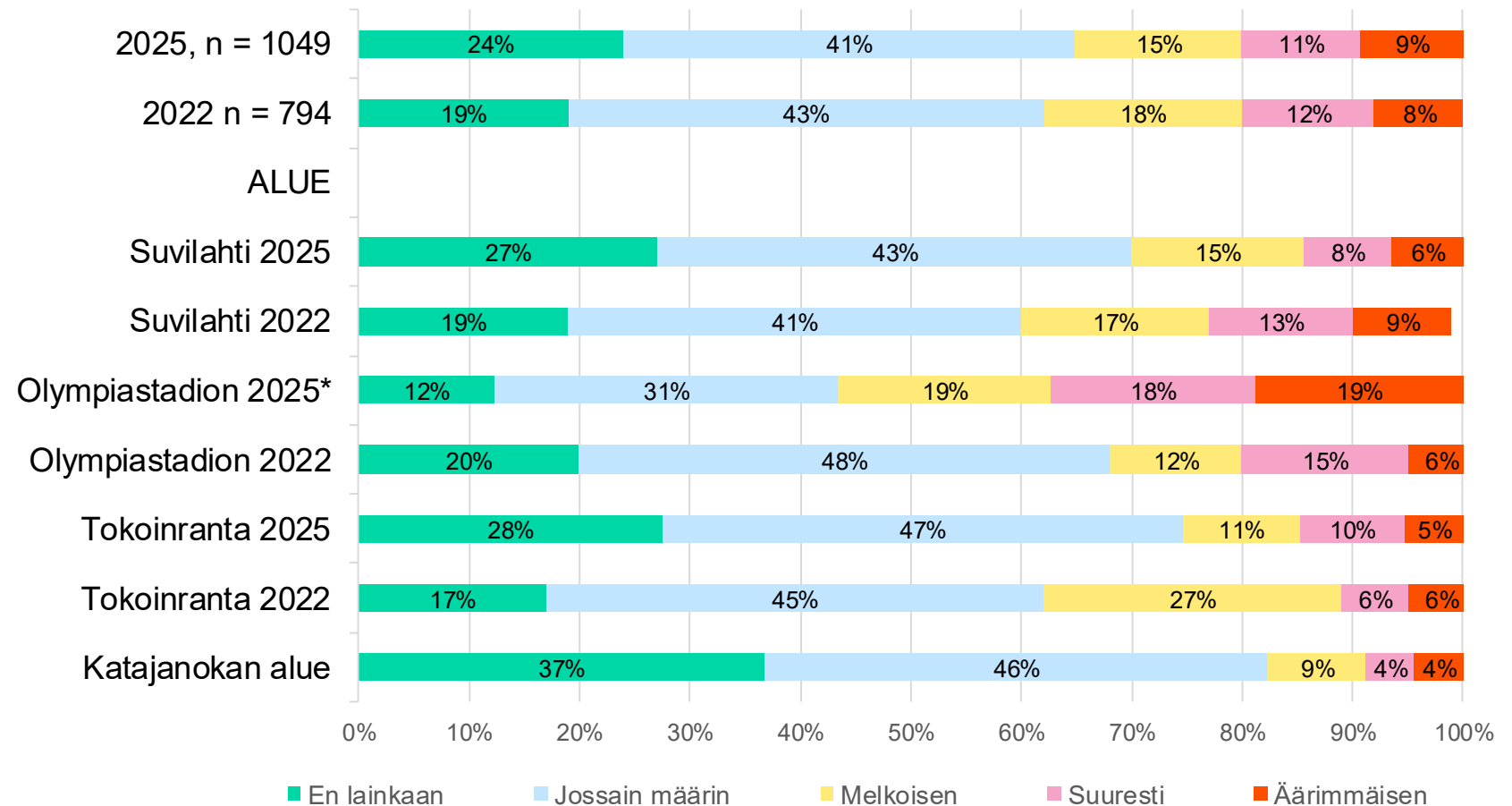


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Häiritsevyyden ilmiökohtainen vertailu 5/6

“Tapahtumapaikan lähialueiden roskaantuminen”

- Väittämä jakaa mielipiteitä, mutta Vastaajista ¾ kokee tapahtumapaikan lähialueiden roskaantumisen vähintäänkin jossain määrin häiritseväksi.
- Suhtautumisessa roskaantumiseen ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Roskaantumisen ei lainkaan häiritseväksi kokevien kokonaismäärä on vähän kasvanut verrattuna vuoden 2022 tulokseen.
- Alueellisesti tarkasteltuna roskaantuminen koetaan häiritsevimmäksi Olympiastadionin alueella ja verrattuna edelliseen vuoteen tulos on heikentynyt. Suvilahden ja Tokoinrannan alueilla tulos on selvästi parantunut.

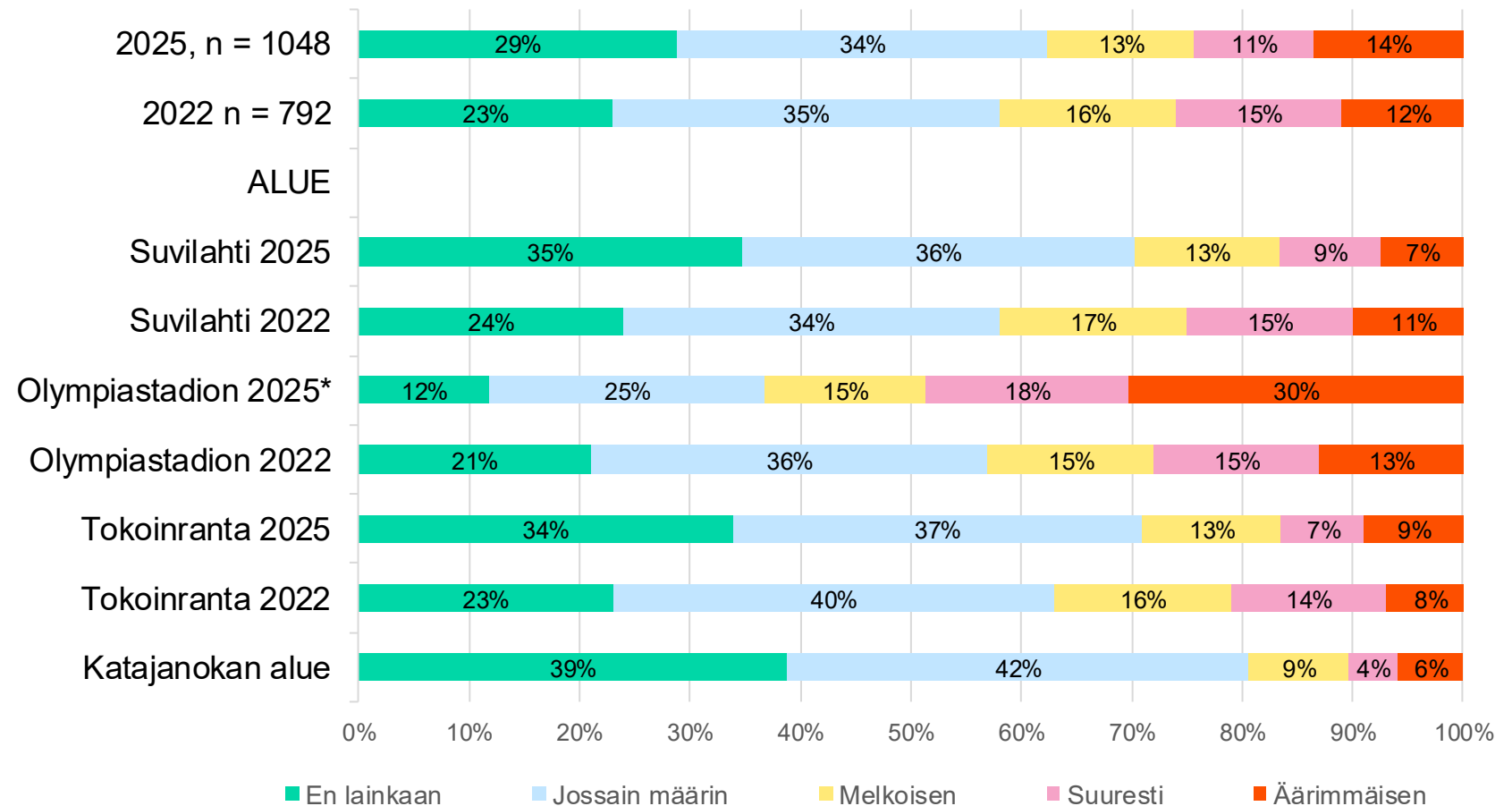


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Häiritsevyyden ilmiökohtainen vertailu 6/6

“Virtsaaminen tapahtumapaikan ympäristössä”

- Virtsaaminen tapahtumapaikan ympäristössä jakaa mielipiteitä, vähintäänkin suuresti häiritseväksi sen kokee neljännes vastaajista. Virtsaamisen häiritseväksi kokevien keskuudessa ei ole merkittäviä eroja ikäryhmien välillä.
- Ei lainkaan häiritseväksi aiheen kokeneiden osuus on vähän kasvanut verrattuna vuoden 2022 tulokseen.
- Alueellisesti tarkasteltuna virtsaaminen tapahtumapaikan ympäristössä koetaan erityisen häiritseväksi Olympiastadionin alueella ja tulos on heikentynyt verrattuna edelliseen tutkimukseen. Positiivista kehitys on ollut Suvilahden ja Tokoinrannan alueilla.



*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

3.3 Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys



Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys 1/3

Kyselyn avulla kartoitettiin kuinka häiritsevä, kiusallisena tai ärsyttävänä asunnon sisään konserttialueelta kuuluva melu koetaan. Vastaajat arvioivat asiaa sekä kokonaistasolla että erilaisten asunnossa tehtävien toimien kannalta.

Arvioitaessa häiritsevyyttä kokonaisuutena asteikolla 0 – 10, Kolmannes vastaajista ei koe asunnon sisään konserttialueelta kuuluvaa melua lainkaan häiritsevä, äärimmäisen häiritsevä melu kokee 7 % vastaajista. Vajaa puolet vastaajista kokee asuntoon kuuluvan melun häiritsevän vähintään jossain määrin asunnossa rentoutumista ja nukkumista sekä parvekkeella tai pihalla oleskelua. Vähiten asuntoon kuuluva melu häiritsee keskustelua asunnossa olevien henkilöiden kanssa tai keskustelua puhelimessa. Asuntoon kuuluva melu häiritsee eniten Olympiastadionin läheisyydessä asuvia vastaajia.

Verrattuna vuonna 2022 toteutettuun kyselyyn kokonaistuloksissa ei ole tapahtunut muutosta asuntoon kuuluvan melun häiritsevyydessä. Aikaisempiin tutkimuksen toteutusvuosiin (2015 ja 2018) verrattuna arvosanojen ääripäät 0 ja 10 ovat saaneet aikaisempaa enemmän kannatusta, etenkin arvosanan “0=ei lainkaan häiritsevää, kiusallista tai ärsyttävää” valinneiden osuus on kasvanut.

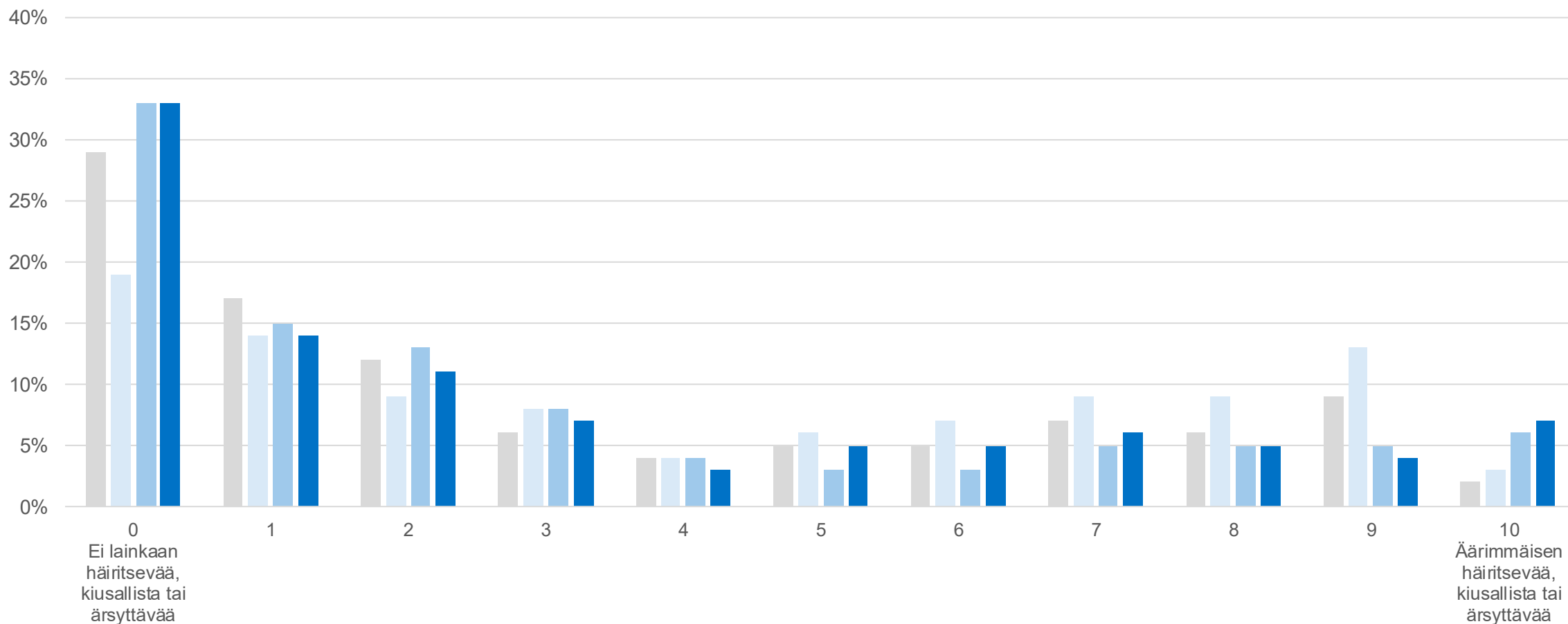
Seuraavilla sivuilla on esitettynä tulosten jakauma kokonaistasolla sekä väittämäkohtaiset vertailut.



Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys 2/3

Kuinka häiritsevänä, kiusallisena tai ärsyttävänä olet kokenut vuoden 2025 aikana asuntoosi sisään konserttialueelta kuuluvan melun?

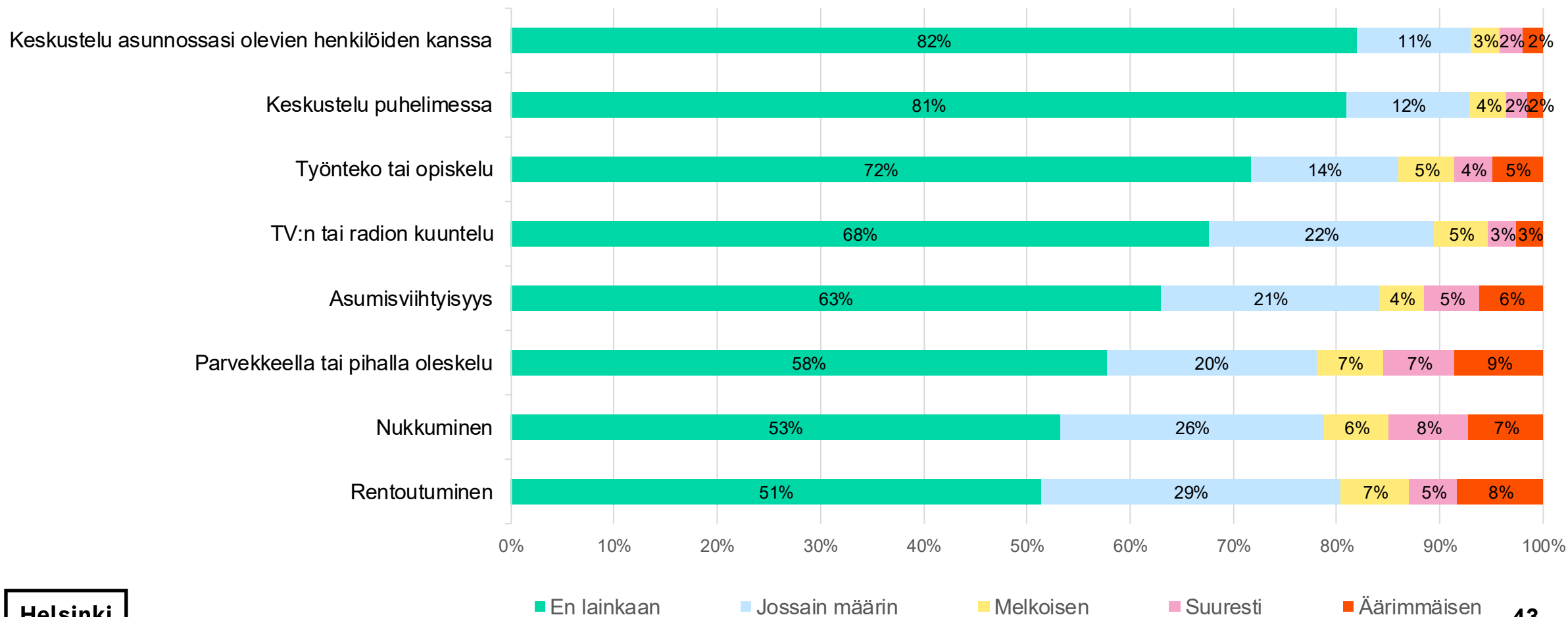
■ 2015, n=1248 ■ 2018, n=933 ■ 2022, n=793 ■ 2025, n=1053



Asuntoon kuuluvan melun häiritsevyys 3/3

Kuinka häiritseväenä, kiusallisena tai ärsyttävänä olet kokenut asuntoosi sisään konserttipaikalta kuuluvan melun seuraavien asioiden kannalta vuoden 2025 aikana?

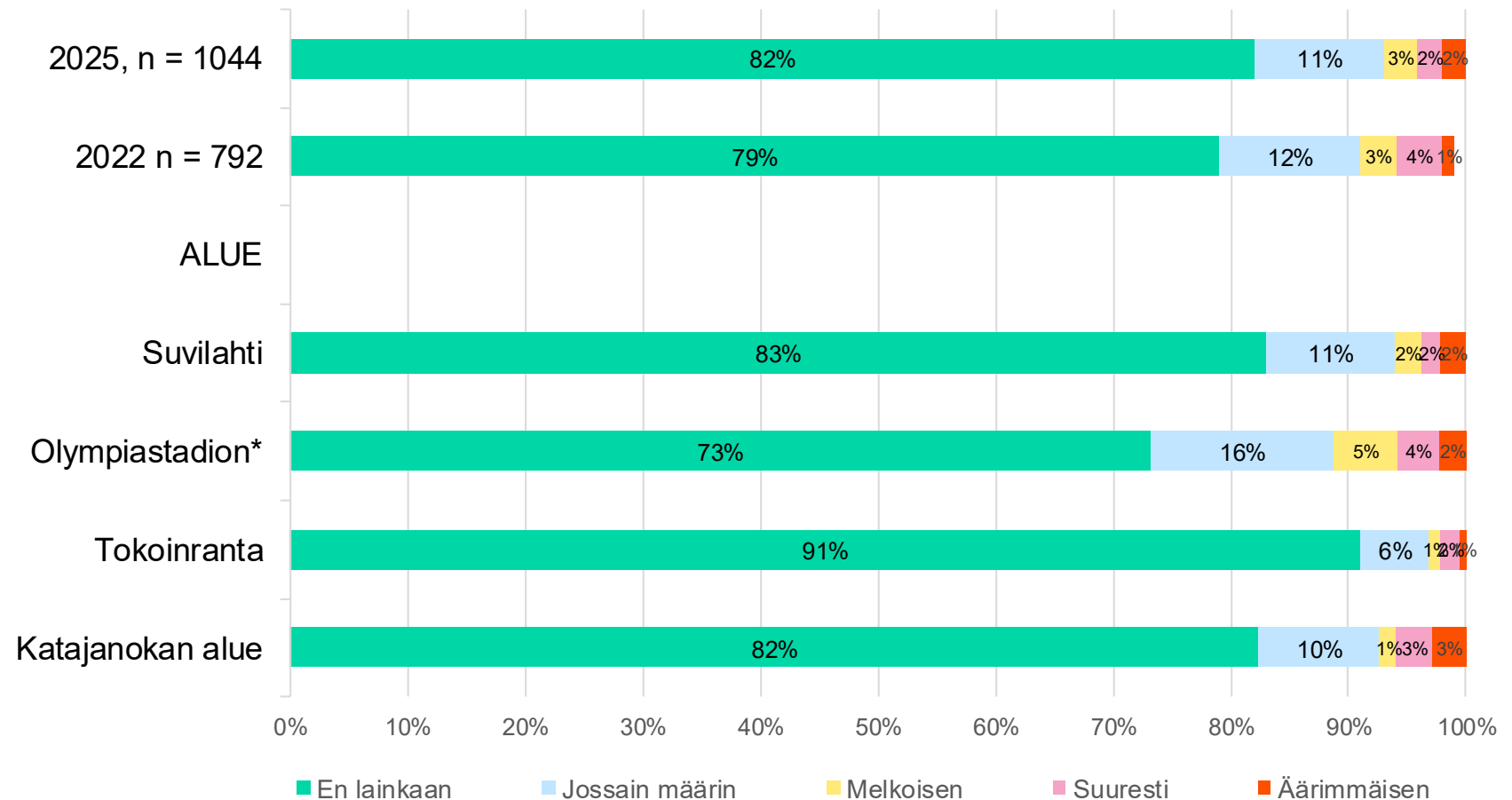
N = 1027 - 1050



Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 1/8

“Keskustelu asunnossasi olevien henkilöiden kanssa”

- Vastaajista 82 % kokee, ettei konserttialueelta kuuluva melu häiritse lainkaan keskustelua asunnossa olevien henkilöiden kanssa. Vastauksissa ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Vuoden 2022 tuloksiin verrattuna ”En lainkaan” vastausten määrä on hieman kasvanut.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän keskustelua asunnossa.

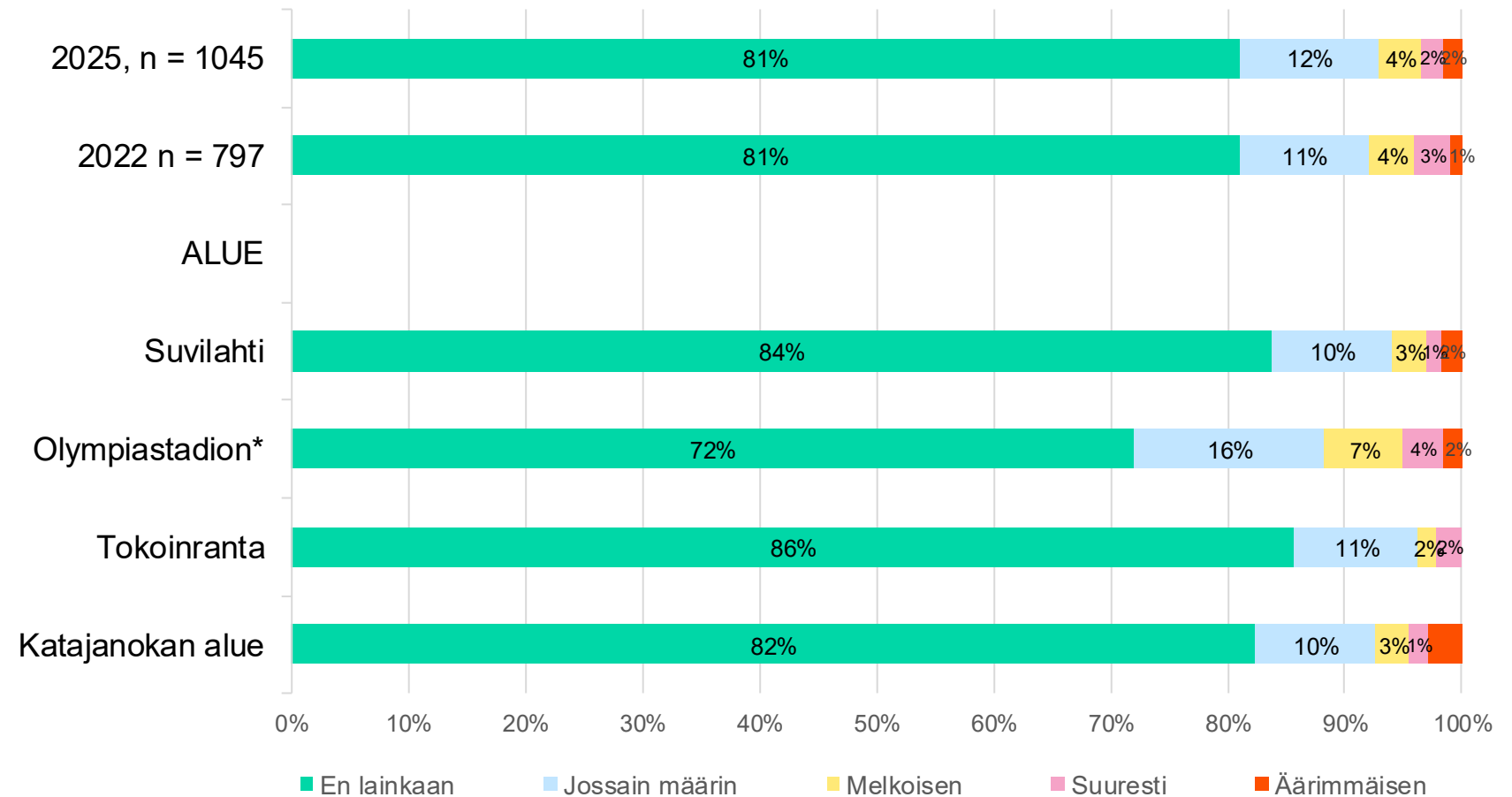


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 2/8

“Keskustelu puhelimessa”

- Vastaajista 81 % kokee, ettei konserttialueelta kuuluva melu häiritse lainkaan keskustelua puhelimessa. Vastauksissa ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän puhelimessa keskustelua.

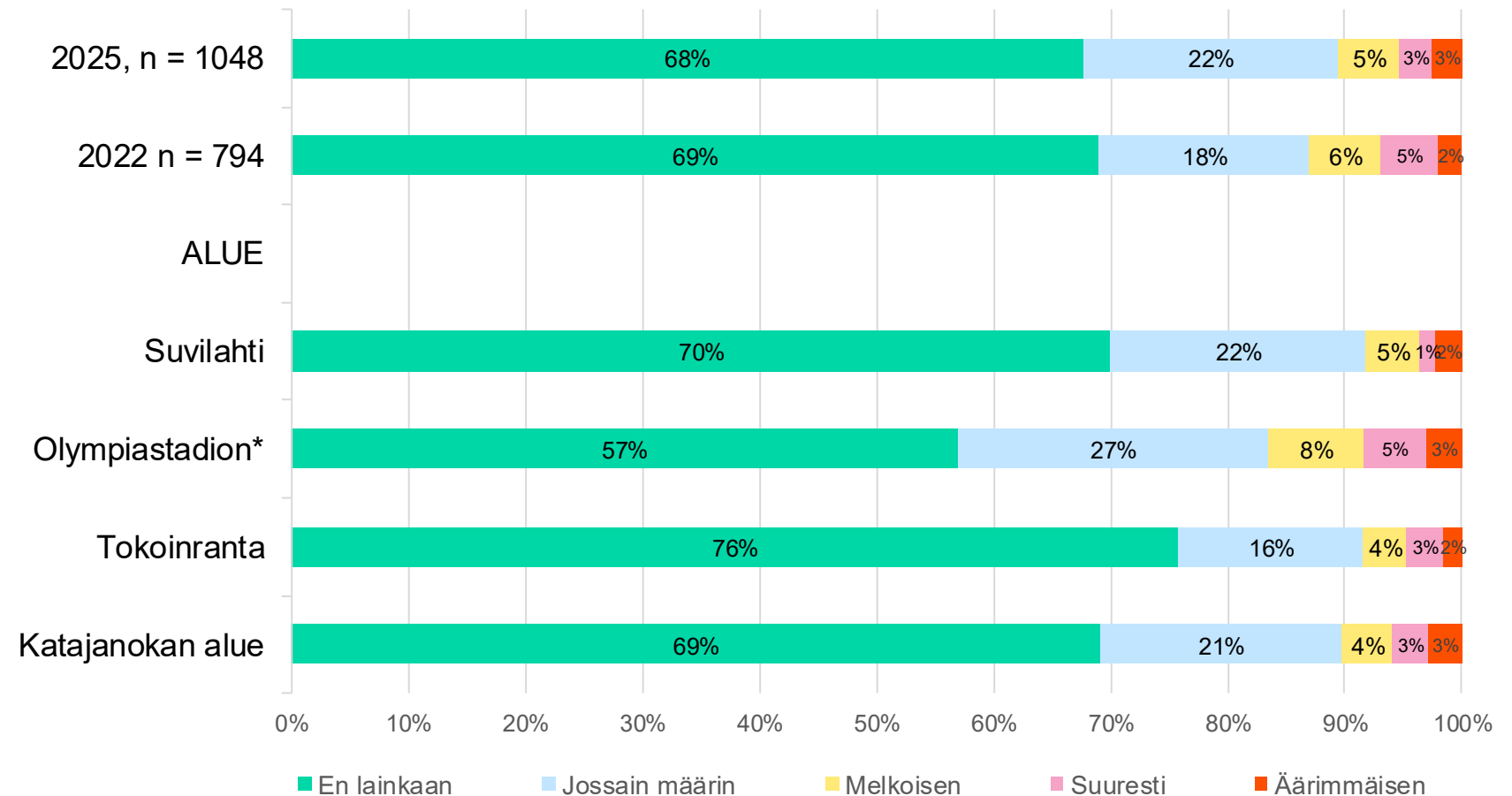


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 3/8

“TV:n tai radion kuuntelu”

- Vastaajista 68 % kokee, ettei konserttialueelta kuuluva melu häiritse lainkaan TV:n tai radion kuuntelua. Vastauksissa ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän TV:n tai radion kuuntelua.

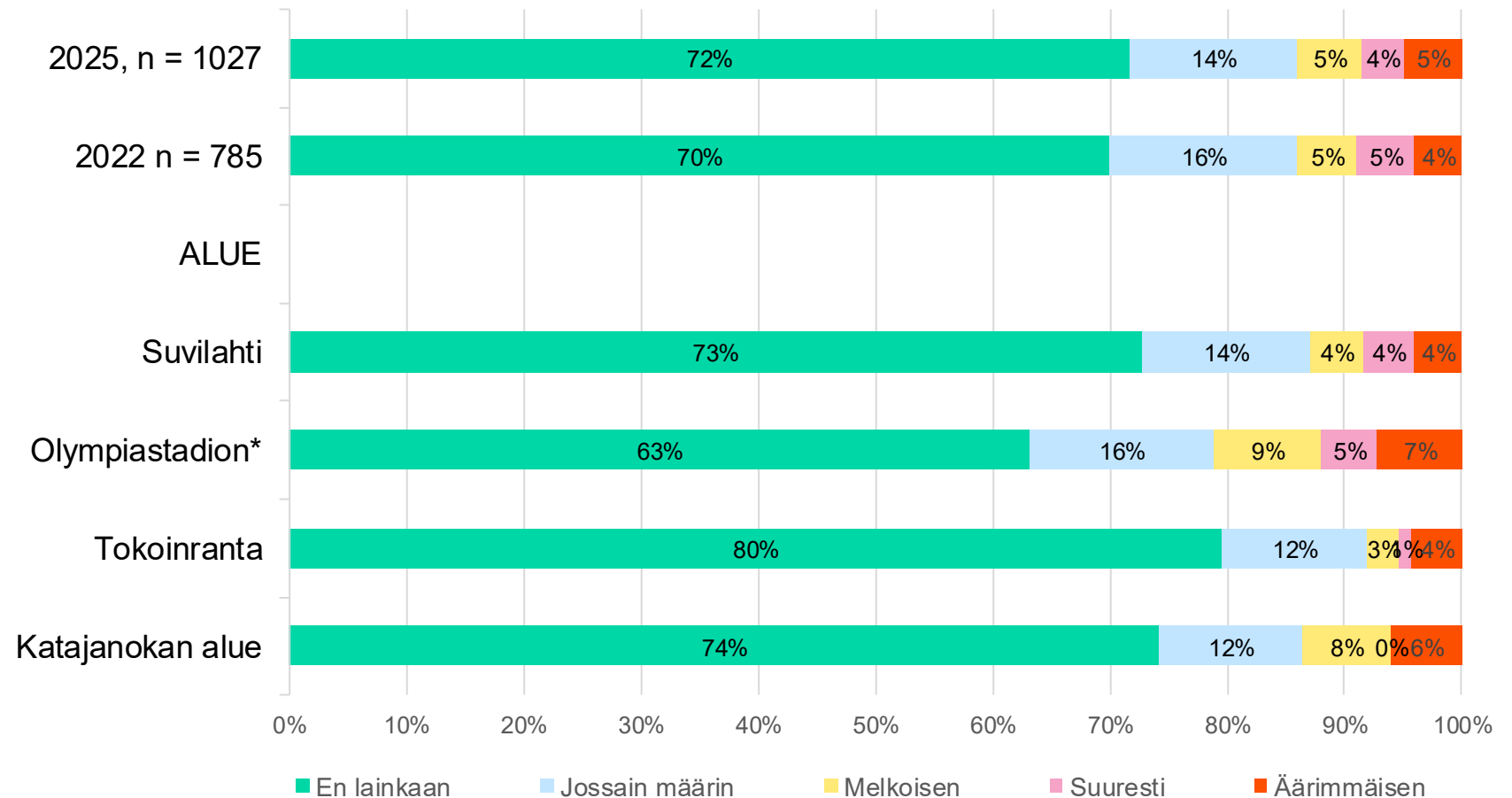


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 4/8

“Työntekeä tai opiskelua”

- 72 % vastaajista kokee, ettei konserttialueelta kuuluva melu häiritse lainkaan työntekeä tai opiskelua. Vastauksissa ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän työntekeä tai opiskelua.

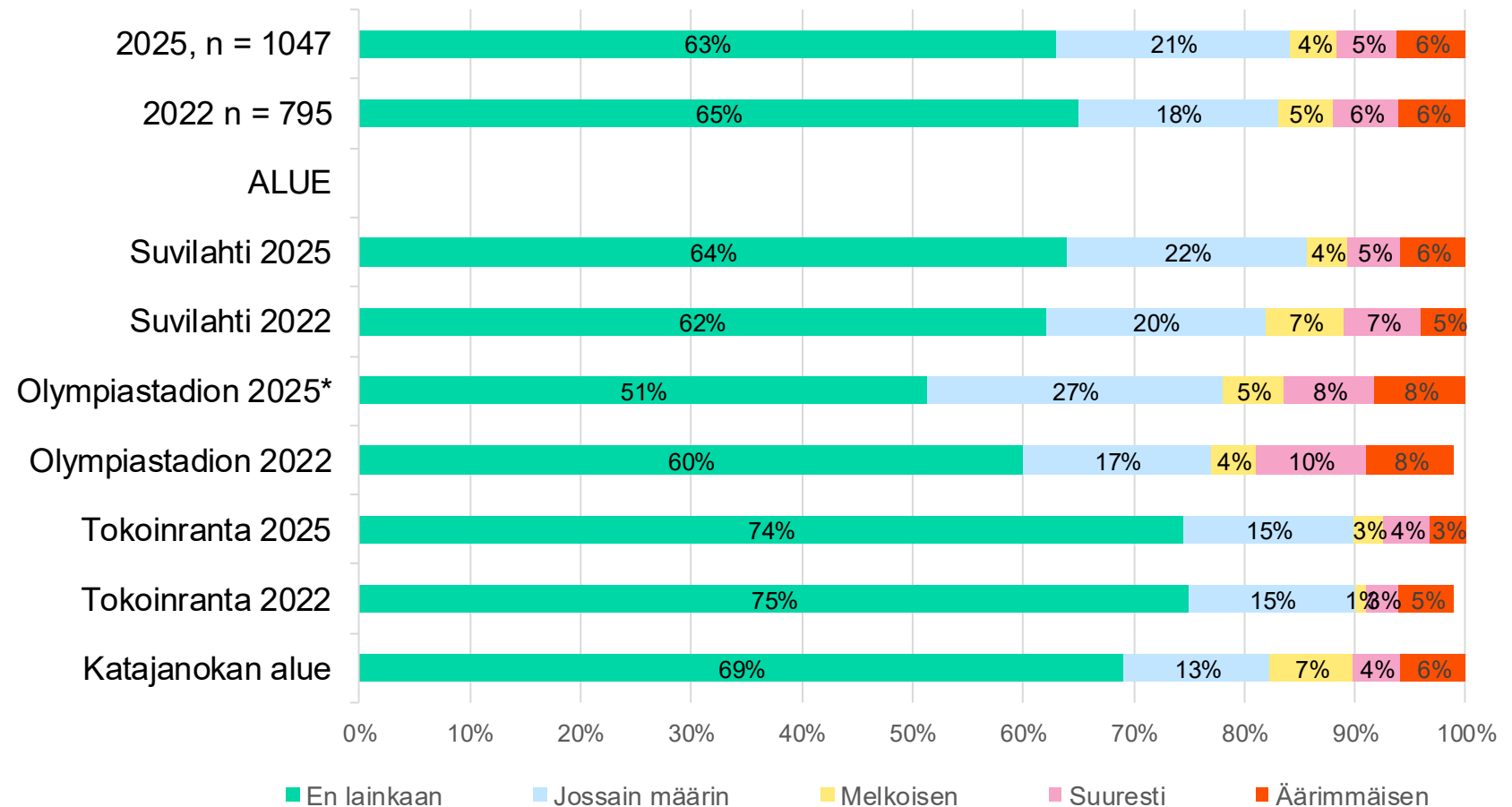


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 5/8

“Asumisviihtyisyys”

- Melun häiritsevä vaikutus asumisviihtyisyyteen jakaa mielipiteitä, mutta 63 % vastaajista ei koe melulla olevan negatiivista vaikutusta viihtyvyyteen. Kokemus melun häiritsevästä vaikutuksesta asumisviihtyisyyteen kasvaa hieman, mitä vanhemmista ikäryhmistä on kyse.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän asumisviihtyvyyttä.

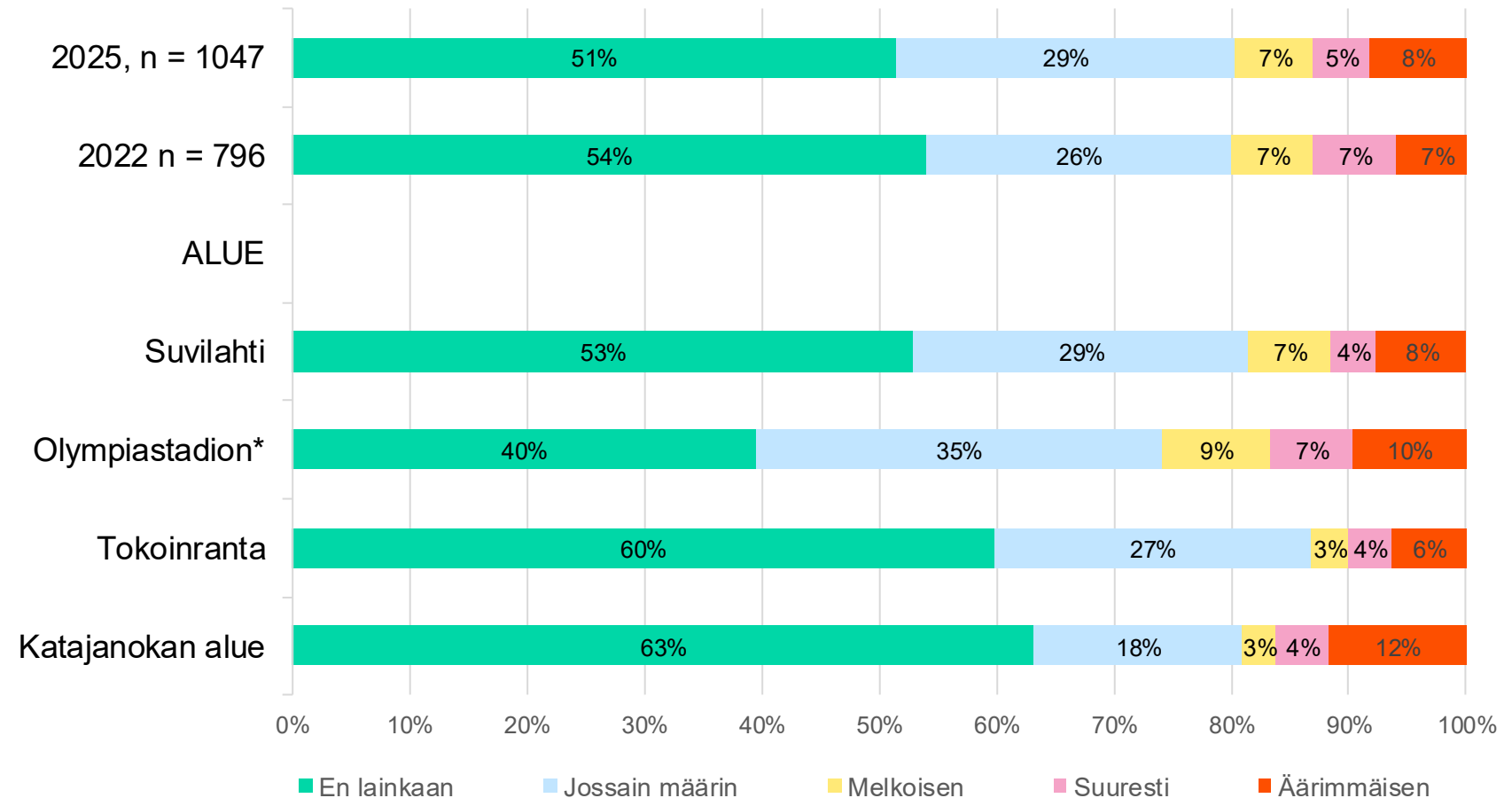


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 6/8

“Rentoutuminen”

- Noin puolet vastaajista kokee, ettei konserttien melu häiritse lainkaan asunnossa rentoutumista. 10 % vastaajista kokee melun suuresti tai äärimmäisen häiritsevänä. Vastauksissa ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän rentoutumista asunnossa.

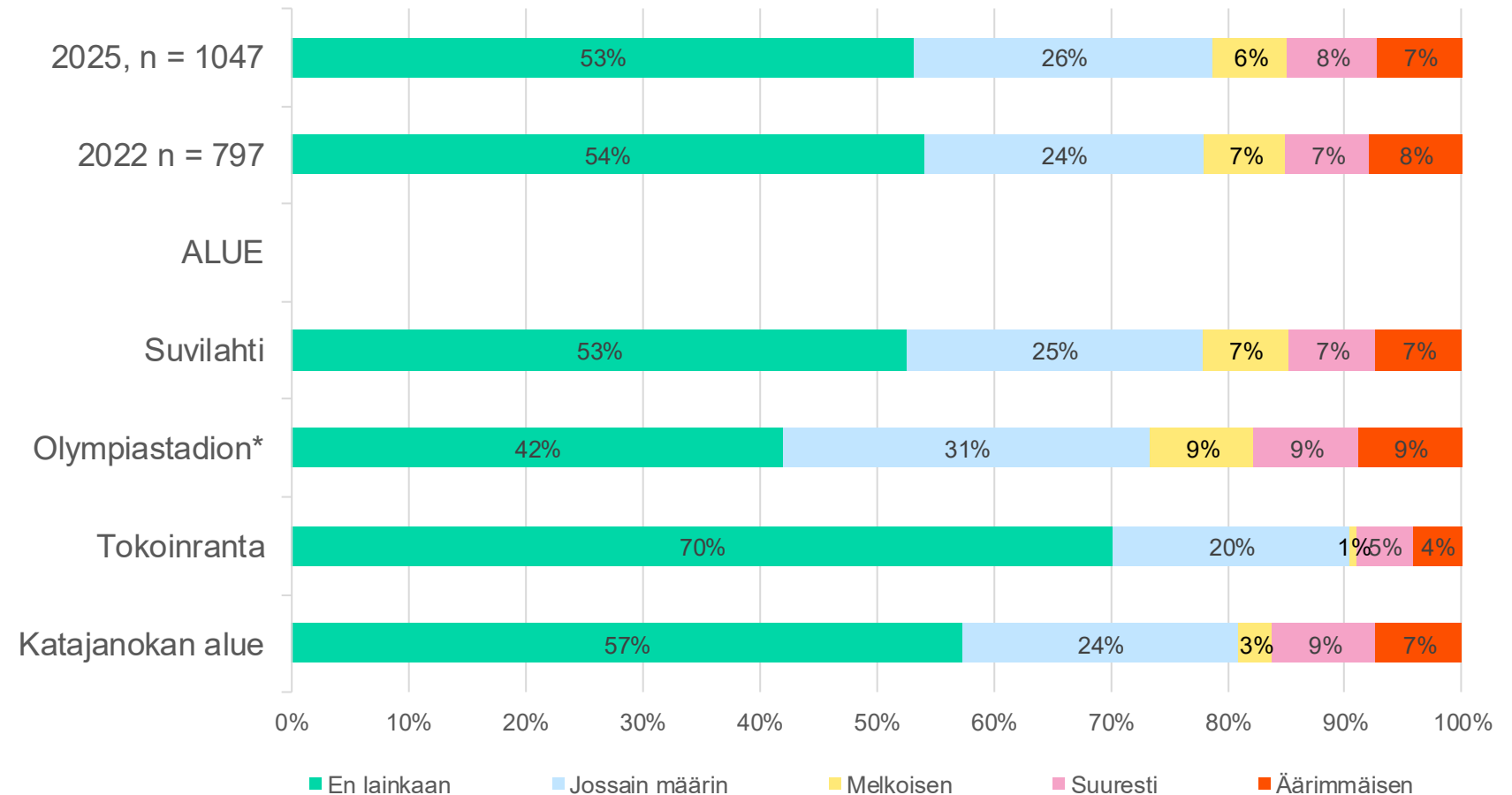


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 7/8

“Nukkuminen”

- Reilu puolet vastaajista ei koe melun häiritsevän lainkaan nukkumista, suuresti tai äärimmäisen häiritsevänä nukkumisen kannalta melun kokee 15 % vastaajista. Vastauksissa ei ole eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin alueella asuvat kokevat muita useammin melun häiritsevän nukkumista asunnossa.

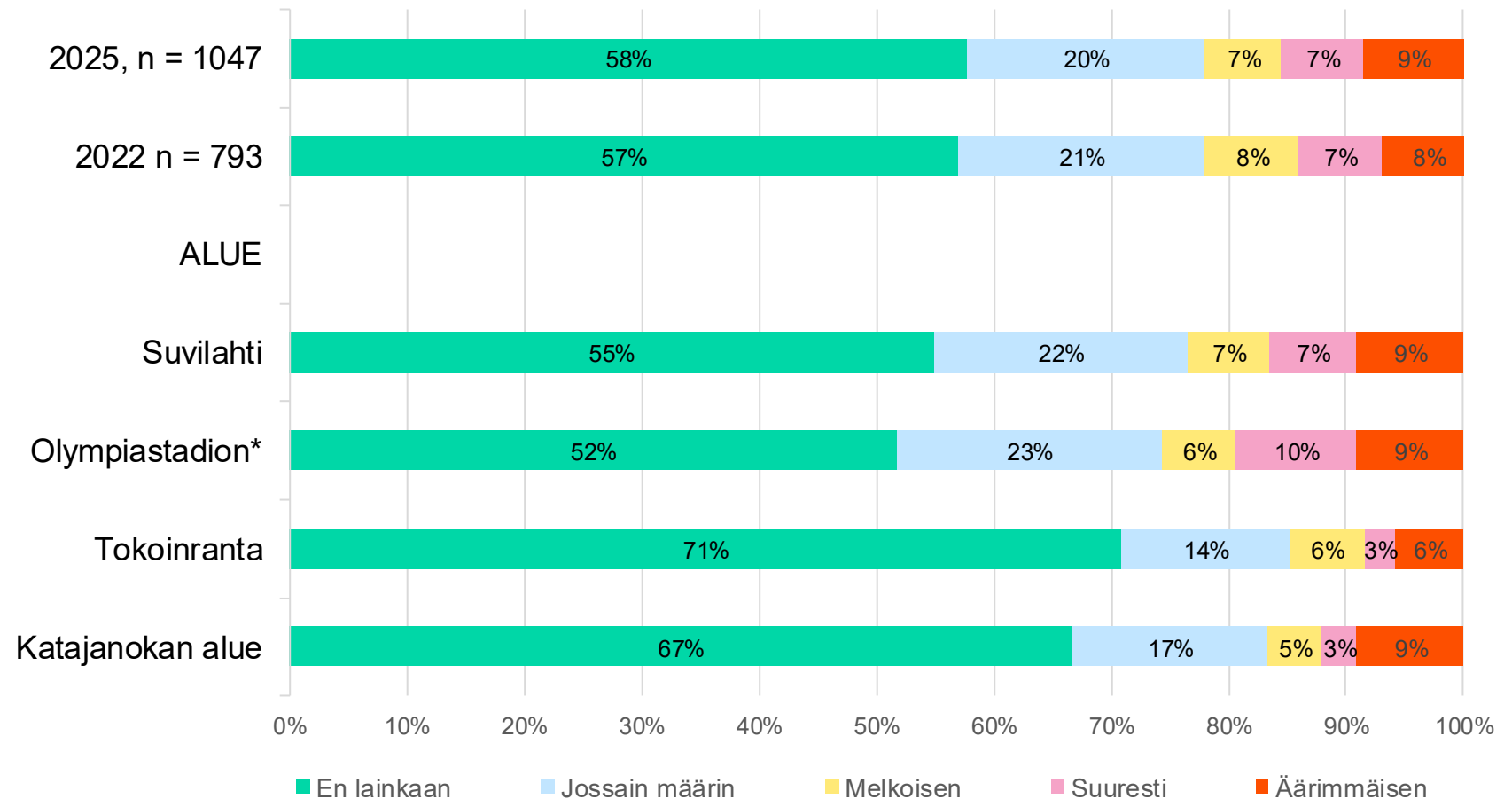


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Melun häiritsevyys eri toimintojen kannalta 8/8

“Parvekkeella tai pihalla oleskelu”

- Vastaajista 58 % ei koe melun häiritsevän lainkaan parvekkeella tai pihalla oleskelua, suuresti tai äärimmäisen häiritsevästä parvekkeella ja pihalla oleskelulle melun kokee 16 % vastaajista. Ikäryhmittäin tarkasteluna vanhemmat ikäryhmät kokevat häiritsevyyden hieman nuoria vahvemmin.
- Tuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna konserttien melu häiritsee vähiten Tokoinrannan alueen asukkaiden parvekkeella tai pihalla oleskelua.



*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

3.4 Toiveet konserttien määristä ja ajankohdista



Toiveet konserttien määristä ja ajankohdista

Kyselyn avulla selvitettiin myös asukkaiden toiveita konserttien järjestämiseen tulevaisuudessa. Toiveita kartoitettiin liittyen konserttien kokonaismäärään, päättymisajankohtaan sekä konserttien useuteen.

Reilu puolet vastaajista kokee, että konsertteja voisi järjestää omaa asuntoa lähimmällä konserttipaikalla nykyistä useammin, positiivisimmin konserttien lisäämiseen suhtautuvat nuoret ja Tokoinrannan alueella asuvat vastaajat. Vastaajista 30 % vastustaa konserttien määrän lisäämistä. Tässä ryhmässä korostuu henkilöt (46 %), joiden asuntoon konserttien melu kuuluu ikkunan ollessa kiinni sekä Olympiastadionin ja Katajanokan alueiden asukkaat.

Suurin osa (81 %) vastaajien toiveista liittyen konserttien päättymisajankohtaan sunnuntaista torstaihin on klo 22 – 24 välillä, yleisimmin (34 %) toivottu päättymisajankohta on klo 22. Toiveet päättymisajankohdasta perjantaisin ja lauantaisin jakavat enemmän vastaajien mielipiteitä. Useimmin (29 %) päättymisajankohdaksi toivotaan klo 24, mutta 41 % vastaajista toivoo aikaisempaa päättymisajankohtaa ja 29 % myöhempää ajankohtaa. Suvilahden alueen asukkaiden toiveet päättymisajankohdista ovat jonkin verran muita alueita myöhäisemmät.

Kysymys siitä, kuinka usein konsertteja voitaisiin asukkaiden mielestä järjestää, jakaa vahvasti mielipiteitä. Katajanokan alueella tyypillisin (66 %) vastaus on joka viikonloppu, muilla alueilla joka toinen viikonloppu (36 % - 40%). Toiveissa liittyen konserttien järjestämisen useuteen ei ole merkittäviä eroja edelliseen vuonna 2022 toteutettuun kyselyyn.

Seuraavilla sivuilla on esitetty tulosten jakaumat kokonaistasolla sekä alue- ja vuosikohtaiset vertailut.



Konserttien järjestäminen tulevaisuudessa 1/2

Reilu puolet vastaajista on sitä mieltä, että omaa asuntoa lähimmällä konserttipaikalla voisi järjestää nykyistä enemmän konsertteja touko-syyskuussa

- Positiivinen suhtautuminen kasvaa, mitä nuoremasta vastaajasta on kyse
- Vastaajista, joiden asuntoon konserttien melu kuuluu ikkunan ollessa kiinni 40 % kokee, että konsertteja voisi järjestää enemmän
- Alueellisesti tarkasteltuna Tokoinrannan asukkaat suhtautuvat myönteisimmin konserttien määrän lisäämiseen

Vastaajista 30 % vastustaa ajatusta konserttien määrän lisäämisestä.

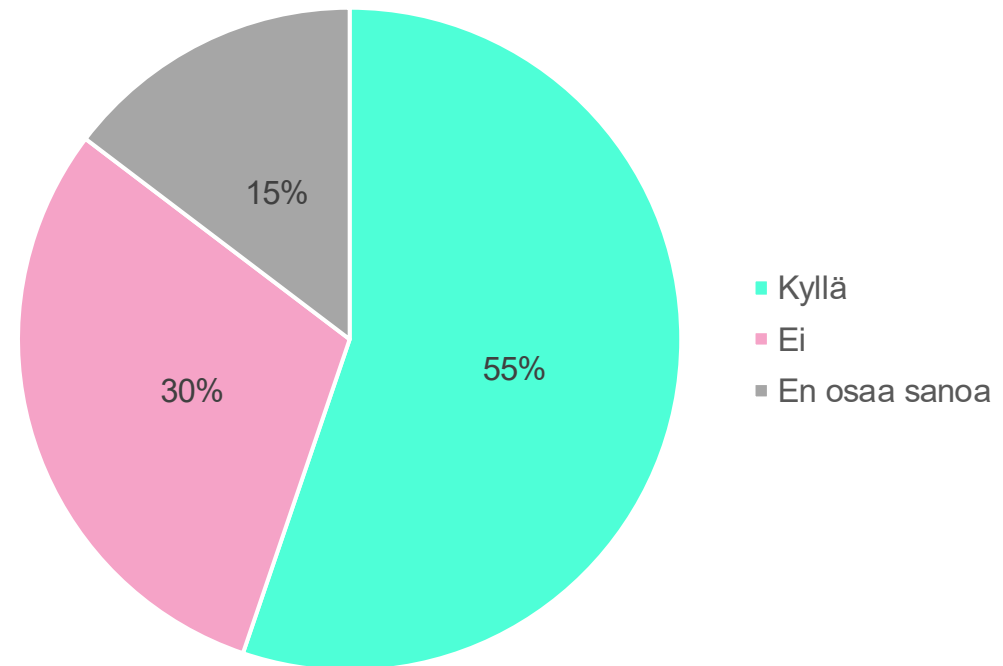
- Negatiivinen suhtautuminen kasvaa, mitä vanhemmasta ikäryhmästä on kyse
- Vastaajista, joiden asuntoon konserttien melu kuuluu ikkunan ollessa kiinni, 46 % vastustaa konserttien määrän lisäämistä
- Alueellisesti tarkasteltuna Olympiastadionin ja Katajanokan alueiden asukkaat suhtautuvat kielteisimmin konserttien määrän lisäämiseen

Asiaan ei osaa ottaa kantaa 15 % vastaajista. Heidän keskuudessa ei ole merkittäviä eroja eri taustamuuttujien välillä.

Kokonaistuloksessa ei ole tapahtunut muutosta verrattuna vuoden 2022 tulokseen. Alueellisesti tarkasteltuna myönteisyys konserttien nykyistä suurempaan määrään on pienentynyt Olympiastadionin alueella ja kasvanut Tokoinrannan alueella.

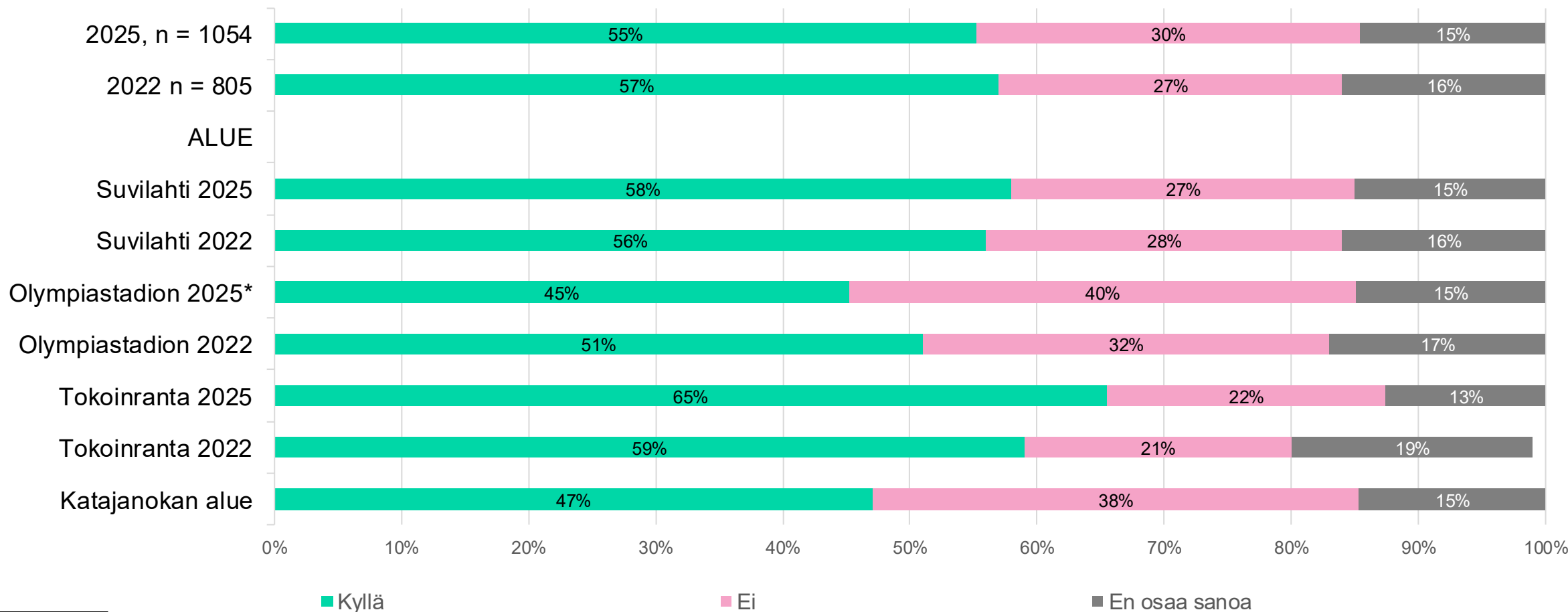
Seuraavalla sivulla on esitettyä tuloksen ajallinen ja alueellinen vertailu.

“Voisiko mielestäsi asuntoasi lähimmällä konserttipaikalla järjestää nykyistä enemmän konsertteja mainittujen kuukausien aikana?”



Konserttien järjestäminen tulevaisuudessa 2/2

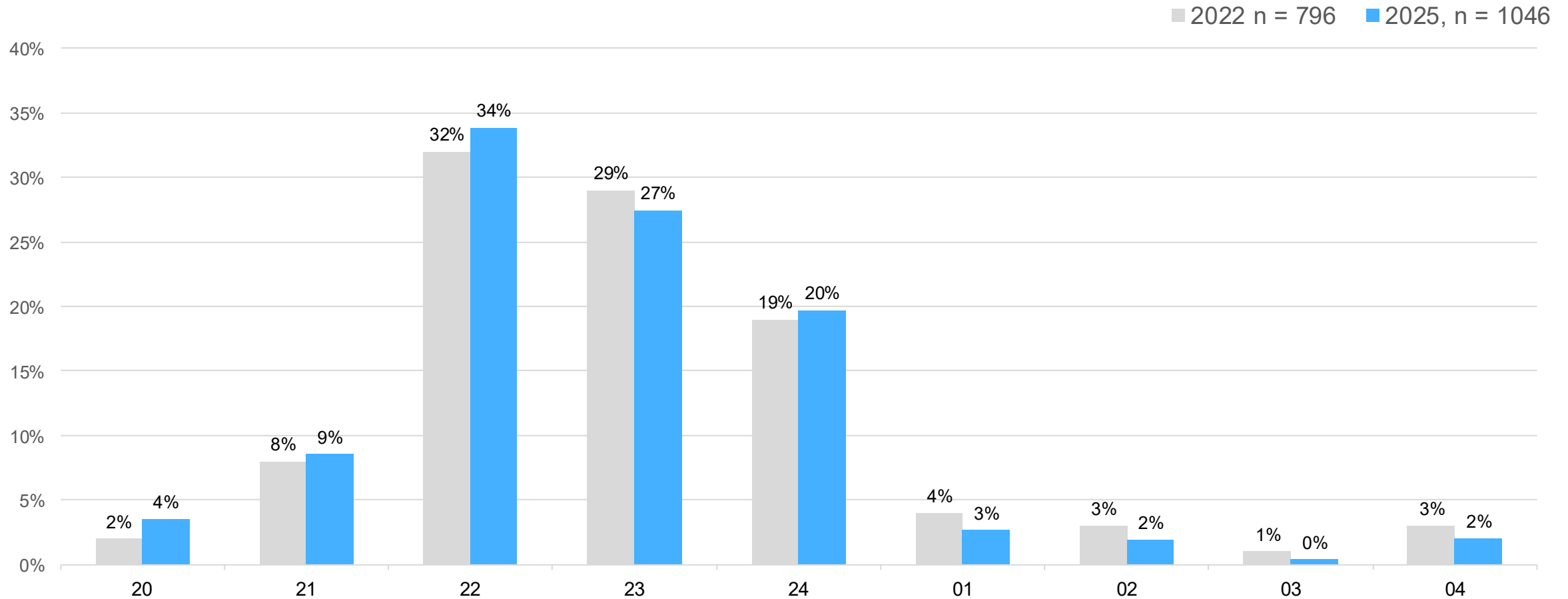
“Voisiko mielestäsi asuntoasi lähimmällä konserttipaikalla järjestää nykyistä enemmän konsertteja mainittujen kuukausien aika na?”



*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

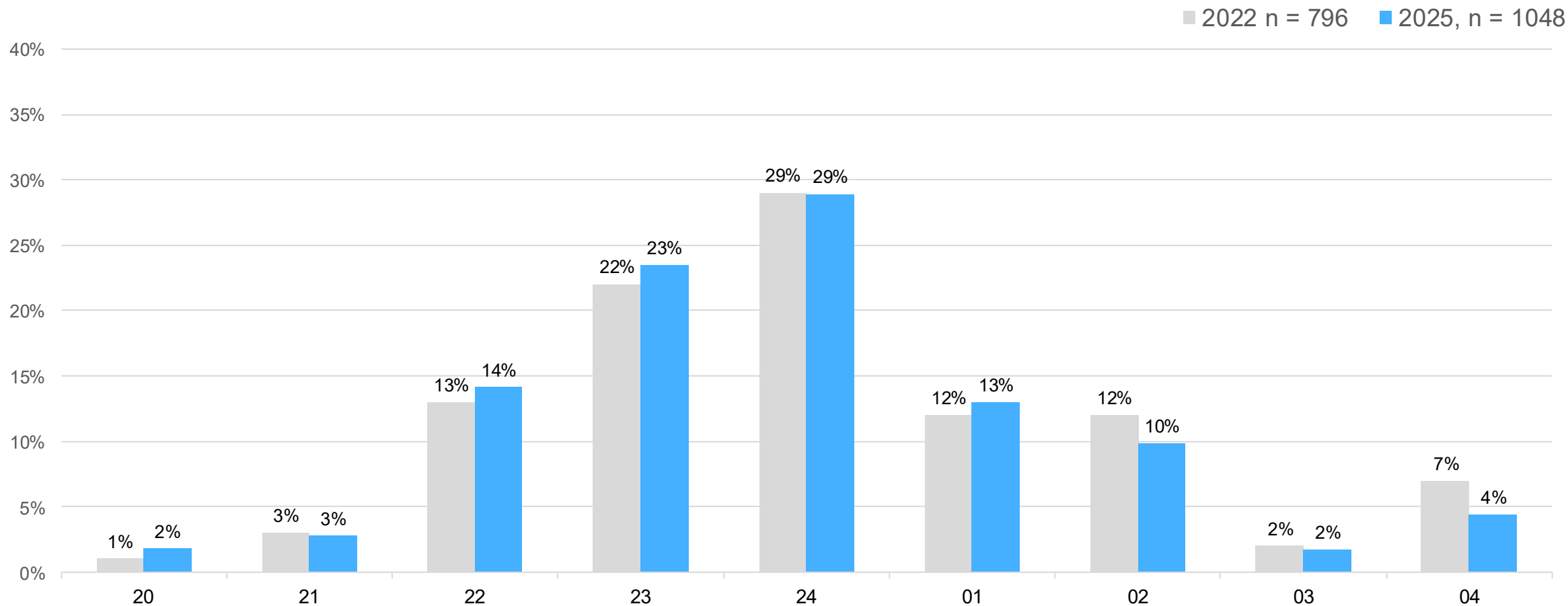
Toiveet konserttien päättymisajasta 1/2

“Mihin kelloaikaan konserttien tulisi mielestäsi viimeistään päättyä ... Sunnuntai - Torstai klo”



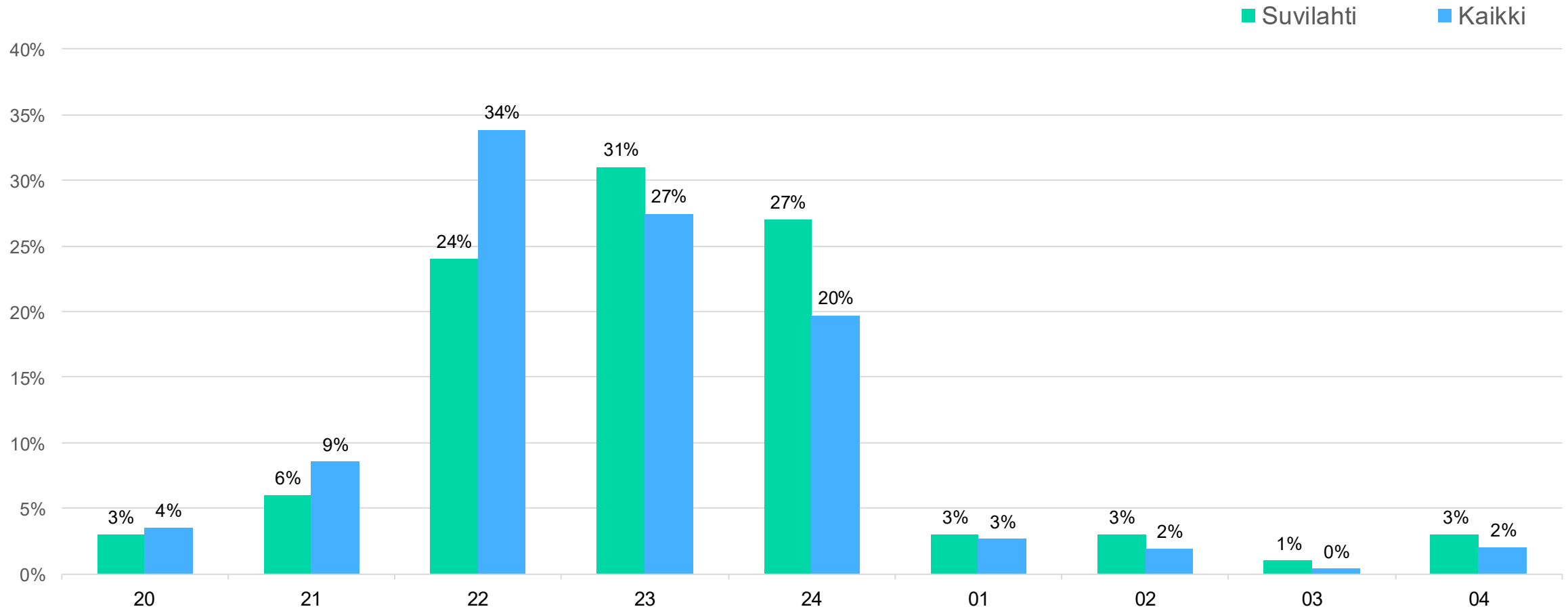
Toiveet konserttien päättymisajasta 2/2

“Mihin kelloaikaan konserttien tulisi mielestäsi viimeistään päättyä ... Perjantai - Lauantai klo”



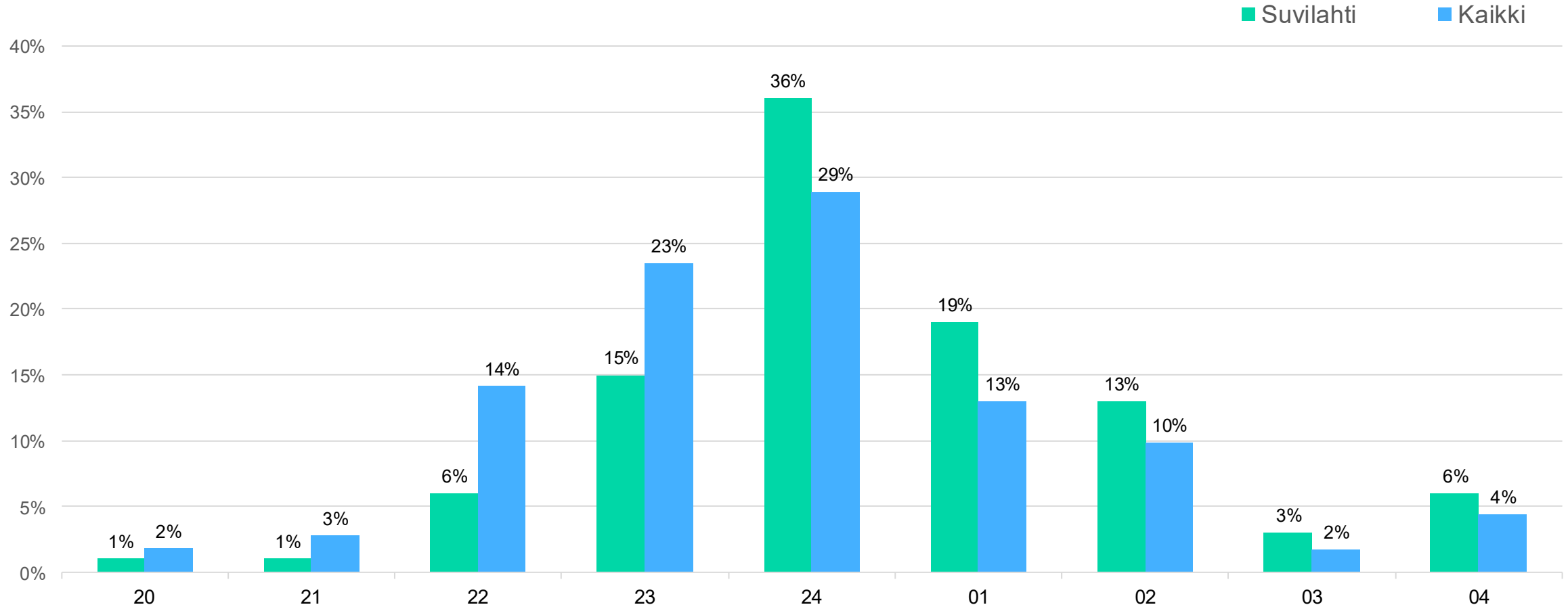
Toiveet konserttien päättymisajasta (Suvi-lahti) 1/2

“Mihin kelloaikaan konserttien tulisi mielestäsi viimeistään päättyä ... Sunnuntai - Torstai klo”



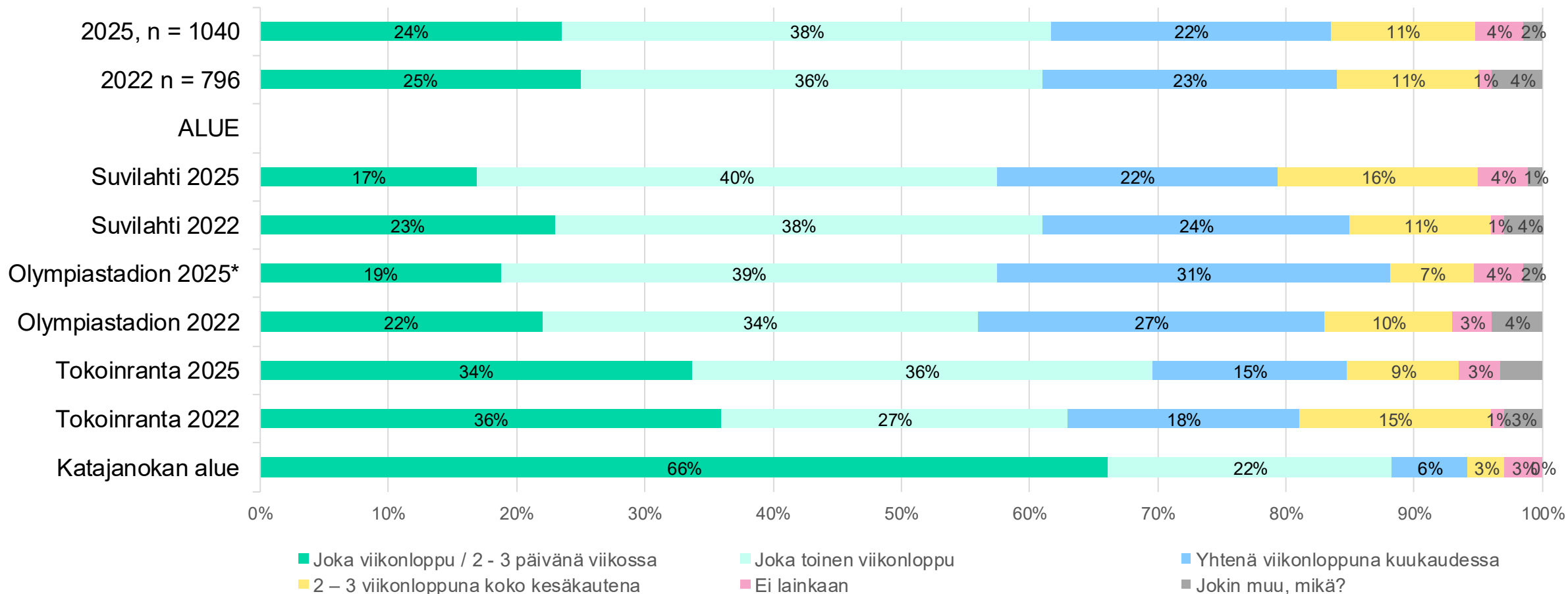
Toiveet konserttien päättymisajasta (Suvilahti) 2/2

“Mihin kelloaikaan konserttien tulisi mielestäsi viimeistään päättyä ... Perjantai - Lauantai klo”



Toiveet konserttien useudesta

“Kuinka usein konsertteja voitaisiin mielestäsi järjestää, jos ne päättyvät edellä mainitsemaasi kellonaikaan?”



3.5 Meluherkkyyden ja asunnon ominaisuuksien vaikutukset tuloksiin



Vastaajien meluherkkyys

Kuinka meluherkkä olet omasta mielestäsi?

Meluherkkyys N=1053	Osuus
0 En lainkaan meluherkkä	10 %
1	9 %
2	12 %
3	13 %
4	10 %
5	15 %
6	9 %
7	11 %
8	6 %
9	3 %
10 Äärimmäisen meluherkkä	2 %

Vastaajat luokiteltiin edellisvuosien tapaan kolmeen luokkaan sen mukaan, kuinka meluherkkäksi he itsensä kokevat:

Vähän tai ei lainkaan meluherkkä = 31 %

Lievästi meluherkkä = 58 %

Suuresti meluherkkä = 11 %



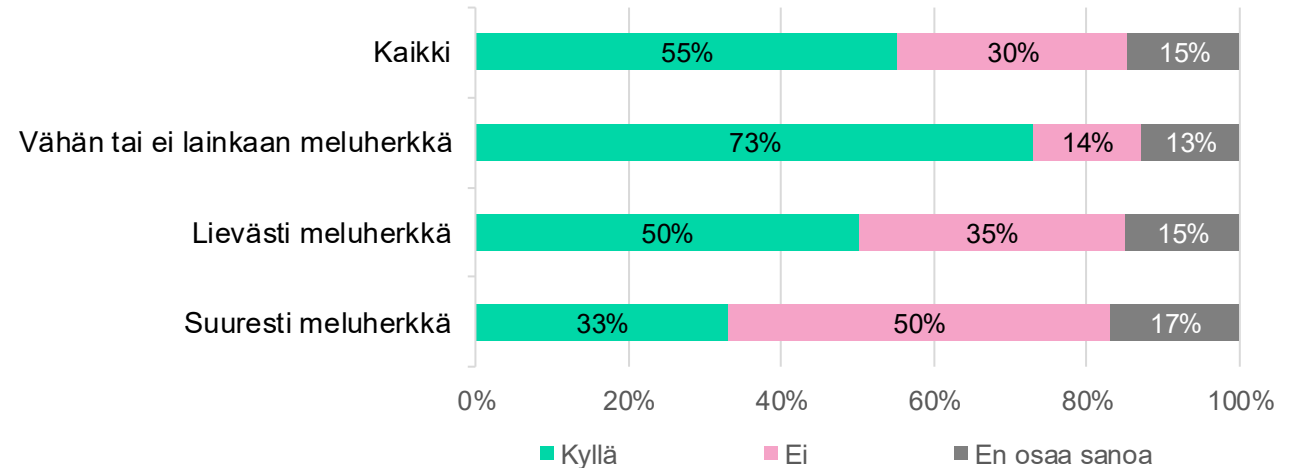
Meluherkkyyden vaikutus kyselyn tuloksiin

Vastaajien meluherkkyys vaikuttaa jonkin verran siihen, miten he suhtautuvat ulkoilmakonsertteihin yleisellä tasolla ja etenkin siihen, miten häiritseväksi konserteista aiheutuva melu koetaan.

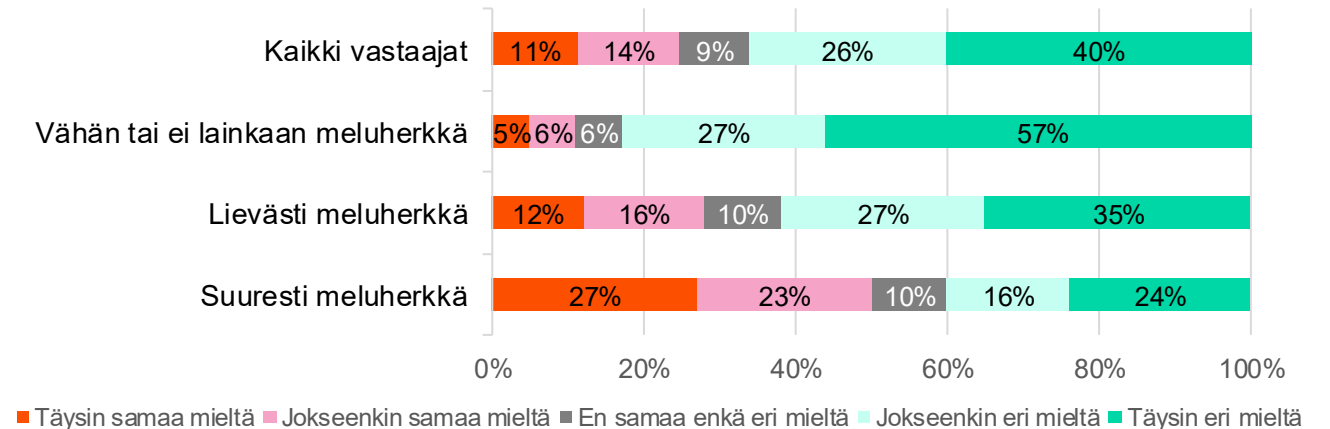
Suuresti meluherkät henkilöt kokevat selvästi muita useammin, että konsertit aiheuttavat liiallista meluhaittaa ja ovat myös muita selvästi useammin sitä mieltä, että konsertteja ei voisi järjestää nykyistä enemmän.

Lievästi meluherkkien vastaukset eivät merkittävästi eroa kokonaistuloksista. Vähän tai ei lainkaan meluherkät ovat selvästi muita yleisemmin sitä mieltä, että konsertteja voisi järjestää nykyistä enemmän ja heistä vain noin 10 % kokee konserttien aiheuttavan liiallista meluhaittaa.

“Voisiko mielestäsi järjestää nykyistä enemmän konsertteja?”



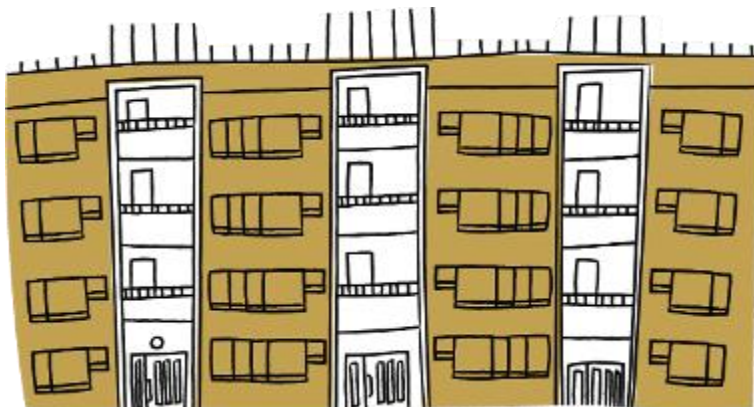
“Konsertit aiheuttavat liiallista meluhaittaa”



Vastaajien asunnon ominaisuudet

Kyselyssä kartoitettiin vastaajien asuntoon liittyviä ominaisuuksia. Tulosten analysoinnissa tarkasteltiin, vaikuttavatko melun kuuluvuus asunnon sisälle, asunnon huoneiden sijainti suhteessa tapahtumapaikkaan sekä näköyhteys konserttipaikkaan vastaajien mielipiteisiin ja kokemuksiin liittyen ulkoilmakonsertteihin.

Vastaajissa, joiden asuntoon kuuluu melua myös ikkunoiden tai parvekkeen oven ollessa kiinni, korostuu hieman Olympiastadionin ympäristön asukkaat.



Melun kuuluvuus sisälle N=1051	Osuus
Ei kuulu lainkaan	3 %
Kuuluu vain ikkunan tai parvekeoven ollessa auki	45 %
Kuuluu myös ikkunan tai parvekeoven ollessa kiinni	52 %

Asunnon huoneiden sijainti rakennuksessa N=1043	Osuus
Asuntoni olo- ja makuuhuone/-huoneet eivät ole tapahtumapaikan puolella rakennusta	25 %
Asuntoni olo- ja makuuhuone/-huoneet ovat tapahtumapaikan puolella rakennusta	45 %
Asunnossani osa huoneista (olohuone, makuuhuone/-huoneet) on lähimmän tapahtumapaikan puolella, osa rakennuksen toisella puolella	30 %

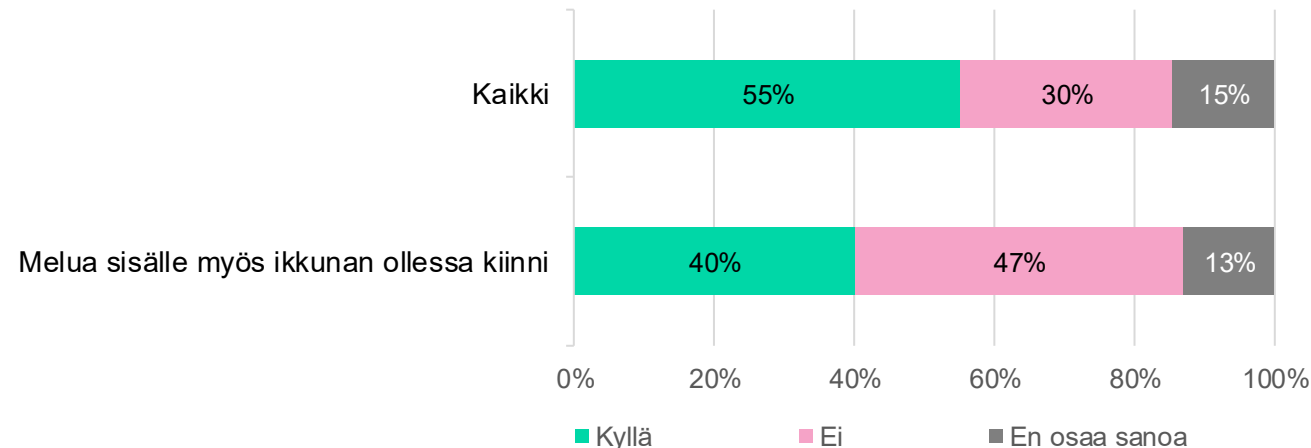
Suora näköyhteys konserttipaikalle N=1054	Osuus
Näköyhteys on	53 %
Näköyhteyttä ei ole	47 %

Asunnon ominaisuuksien vaikutus tuloksiin

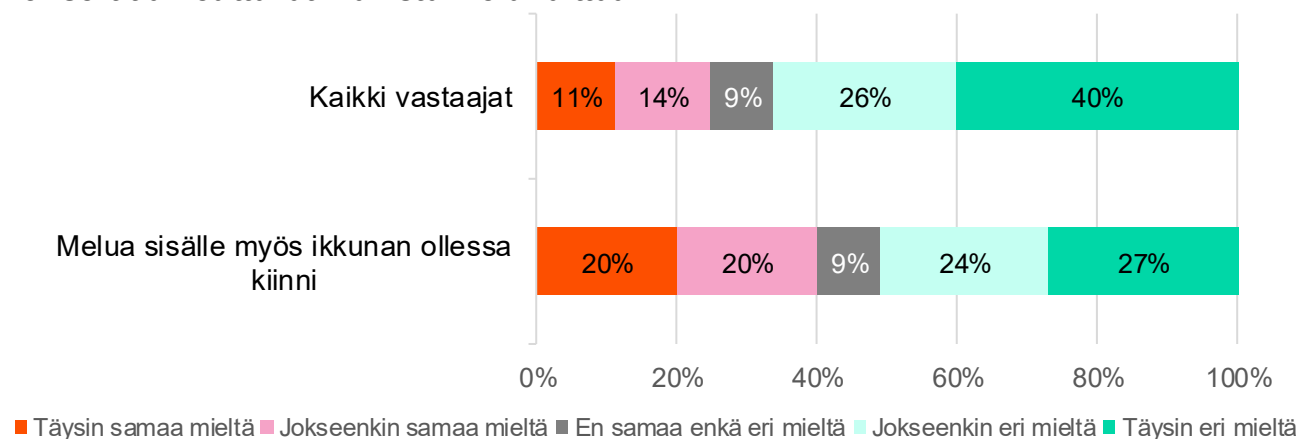
Asunnon olo- ja makuhuoneiden sijainti suhteessa tapahtumapaikkaan ei vaikuta ulkoilmakonsertteihin suhtautumiseen. Myöskään suoralla näköyhteydellä asunnosta konserttipaikalle ei ole vaikutusta tuloksiin.

Melun kuuluvuus sisälle myös ikkunan tai parvekkeen kiinni ollessa vaikuttaa tuloksiin selvästi. Vastaajat, joiden asuntoon kuuluu melua ikkunoiden kiinni ollesakin, suhtautuvat konserttien vaikutuksiin liittyviin väittämiin johdonmukaisesti muita vastaajia jonkin verran negatiivisemmin. Tähän ryhmään kuuluvat vastaajat kokevat myös muita häiritsevämpänä kaikki kyselyssä kartoitetut seikat/ilmiöt sekä ovat yleisimmin sitä mieltä, että konsertteja ei voisi järjestää nykyistä enemmän.

“Voisiko mielestäsi järjestää nykyistä enemmän konsertteja?”



“Konsertit aiheuttavat liiallista meluhaittaa”



3.6 Konserteista tiedottaminen



Konserteista tiedottaminen 1/3

Kyselyllä kartoitettiin kokevatko asukkaat saaneensa riittävästi tietoa tulevista konserteista ja niiden aikatauluista sekä onko tiedote ulkoilmakonserteista tullut asukkaille riittävän ajoissa. Lisäksi vastaajilla oli mahdollisuus kertoa omin sanoin tiedotukseen liittyvistä kehitystoiveistaan.

Valtaosa konserttien lähialueiden asukkaista (85 %) kokee saaneensa riittävästi tietoa tulevista konserteista ja niiden aikataulusta. Suurin osa (86 %) on myös sitä mieltä, että tiedote on tullut riittävän aikaisin. Katajanokan alueella asuvien keskuudessa on muita alueita enemmän tiedotukseen tyytymättömiä asukkaita. Huolimatta siitä, että tiedottamiseen ollaan pääosin tyytyväisiä, vastaajilla on melko paljon toiveita liittyen sen kehittämiseen. Kehitysideoissa toivotaan lisää mm. yksityiskohtaista tietoa, tietoa vaikutuksista sekä monipuolisempaa tiedotuskanavien käyttöä.

Edelliseen vuonna 2022 toteutettuun tutkimukseen verrattuna tuloksissa on nähtävissä selvää parantumista, vastaajat ovat aikaisempaa tyytyväisempiä sekä tiedon riittävyyteen että tiedon saamiseen riittävän aikaisin.

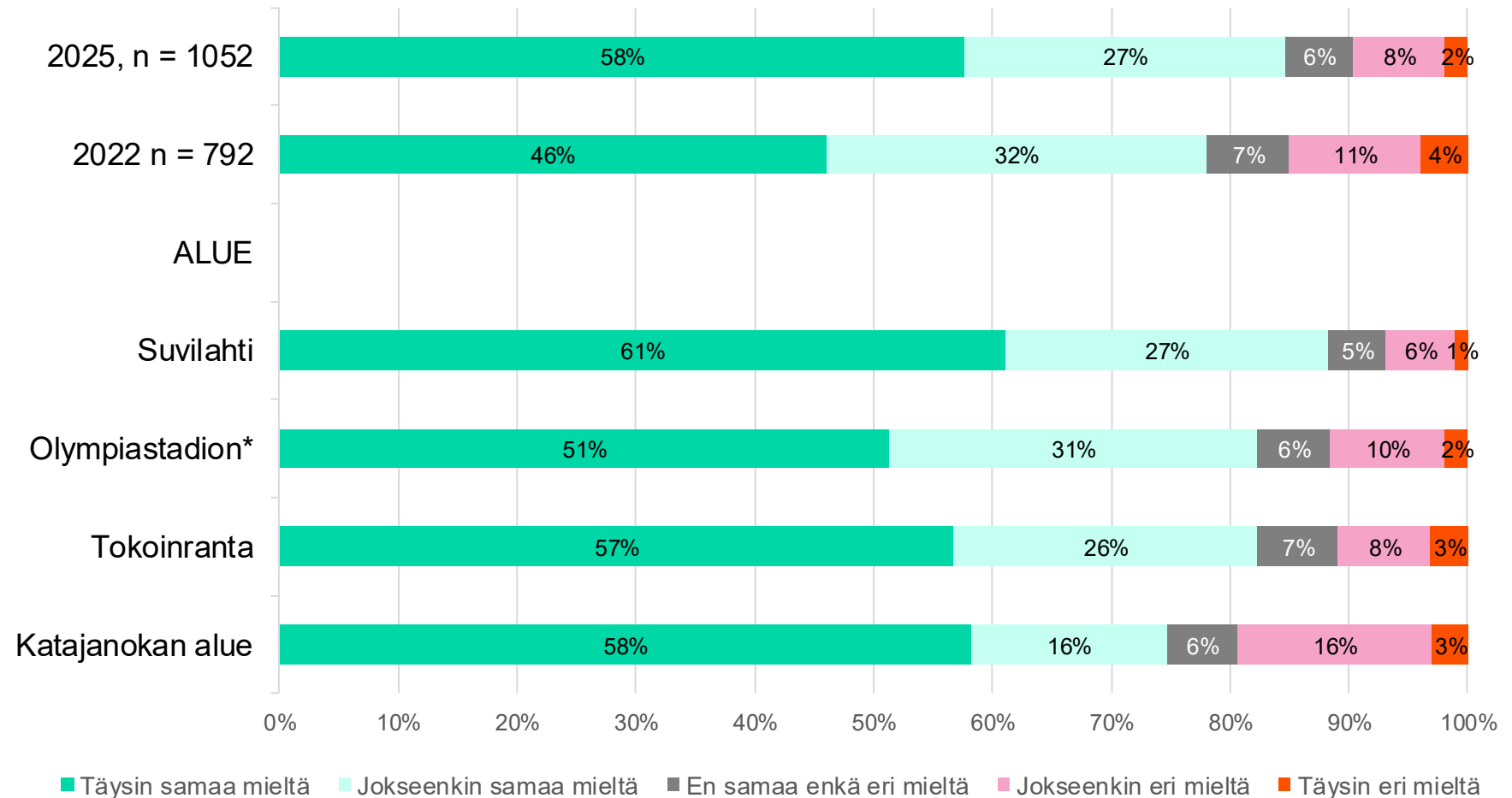
Seuraavilla sivuilla on esitetty tulosten jakaumat kokonaistasolla, alue- ja vuosikohtaiset vertailut sekä koonti avointen toiveisiin liittyvien vastausten annista. Kaikki vastaajien toiveet ovat listattuna raportin liitteessä: Avoimet vastaukset.



Konserteista tiedottaminen 2/3

“Olen saanut riittävästi tietoa tulevista konserteista ja niiden aikatauluista”

- Vastaajista 85 % on vähintäänkin jokseenkin sitä mieltä, että tiedonsaanti tulevista konserteista ja niiden aikatauluista on ollut riittävää. Vastauksissa ei ole merkittäviä eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa on tapahtunut positiivista kehitystä verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna tietoa riittävästi saaneita on eniten Suvilahden alueella, muita alueita yleisemmin väittämän kanssa erimieltä ollaan Katajanokan alueella.

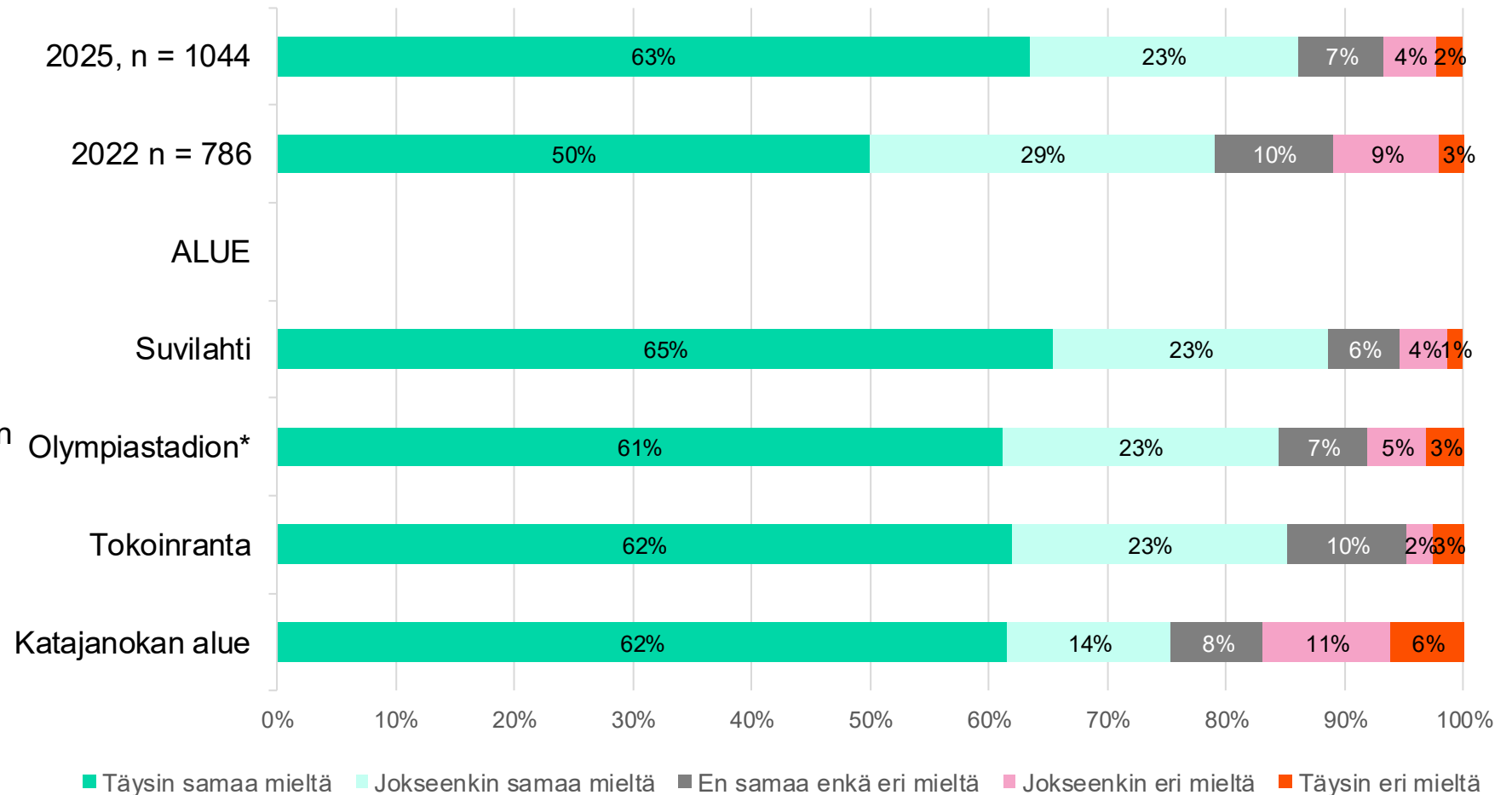


*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Konserteista tiedottaminen 3/3

“Tiedote on tullut riittävän aikaisin”

- Vastaajista 86 % on vähintäänkin jokseenkin sitä mieltä, että tiedote konserteista on tullut riittävän aikaisin. Vastauksissa ei ole merkittäviä eroja ikäryhmien välillä.
- Tuloksessa on tapahtunut positiivista kehitystä verrattuna vuoteen 2022.
- Alueellisesti tarkasteltuna muita alueita yleisemmin väittämän kanssa erimieltä ollaan Katajanokan alueella.



*Olympiastadion, Helsingin Jäähalli, Bolt Arena

Toiveita tiedotuksen kehittämiseen

Yksityiskohtaisempaa tietoa aikatauluista

Rakentaminen, purkaminen, harjoitukset, ilotulitukset, siivouksen valmistuminen

Monipuolisempaa kanavien käyttöä

Ulkomainonta, live-tiedotustilaisuudet, radio, taloyhtiöiden omat kanavat, tekstiviestit, somekanavat laajemmin

“Miten tiedotusta voisi mielestäsi vielä parantaa?”

Enemmän tietoa vaikutuksista

Julkinen liikenne, pysäköinti, reitit

Tietoa kaikista asukkaisiin vaikuttavista tapahtumista

Kallio Block-party, Maailma kylässä, Nordiksen tapahtumat

Tiedotusta englanniksi

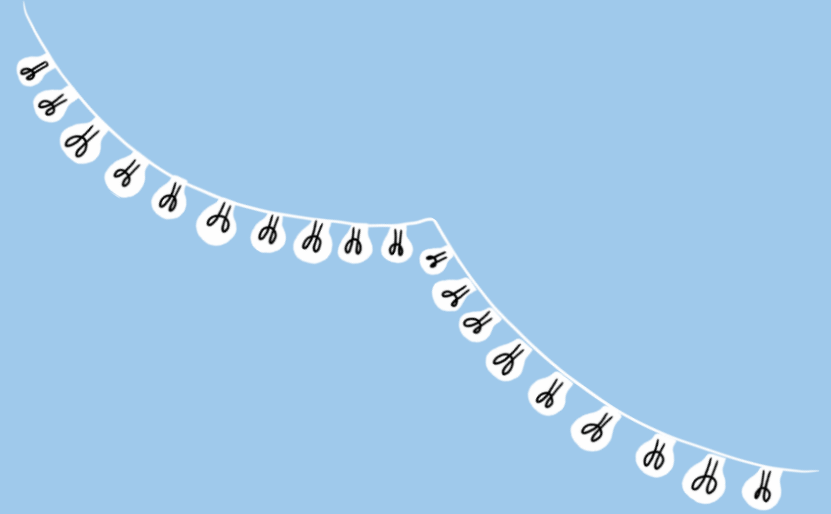
Kootusti tietoa koko kaudesta

Aikaisemmin tietoa

Asukkaille etuja tapahtumiin

Ei vahvaa teippiä puuviin

3.7 Toiveet ja ideat



Asukkaiden toiveita ja ideoita

Kysymys: Muita ideoita ja kommentteja!

Asukaskyselyn lopussa vastaajilla oli vielä mahdollisuus kommentoida aihetta omin sanoin. Reilu 40 prosenttia vastaajista antoi avointa palautetta. Vastauksissa esiintyy kritiikkiä ja kehitystoiveita, mutta myös paljon positiivista palautetta ulkoilmatapahtumien järjestämisestä Helsingissä. Annetut kommentit ovat aihepiireiltään samansuuntaisia, kuin edellisessä vuonna 2022 toteutetussa kyselyssäkin.

Kommenteissa esiintyvät teemat:

- Meluhaitat
- Liikennejärjestelyt
- Roskaaminen ja siisteys
- Virtsaaminen julkisilla paikoilla
- Tapahtumien laatu ja määrä
- Vaikutus eläimiin ja ympäristöön
- Yhteistyö ja tiedottaminen
- Positiiviset vaikutukset ja kiitokset

Seuraavilla sivuilla on esitetty teemakohtaisesti esimerkkejä kommenteista. Kaikki vastaajien kommentit ovat luettavissa raportin liitteestä ”Avoimet kommentit”

Asukkaiden toiveita ja ideoita 1/3

Meluhaitat

Meluhaittojen vähentäminen tulee esiin useissa toiveissa. Meluun liittyvissä kommentteissa tuodaan esiin erityisesti basson voimakkuus ja myöhäiset konserttiajat.

Liikennejärjestelyt

Vastaajat toivovat parempaa tiedottamista liikenteelle aiheutuvista muutoksista ja järjestelyjä, jotka eivät kohtuuttomasti häiritse asukkaiden liikkumista.

Roskaaminen ja siisteys

Tapahtumien aikana ja niiden jälkeen alueiden roskaantuminen koetaan merkittäväksi ongelmaksi. Vastaajat toivovat lisää roskiksia ja tehokkaampaa siivousta.

"Voisiko niille bassoäänille määritellä rajat uusiksi ja suunnata äänet vähiten häiritsevästi."

"Meluhaittaan liittyen: Decipelivoimakkuus tuntuu toisinaan ylittävän rajan, ja se on klo 22 jälkeen ongelma - ei musiikki sinänsä. Toisinaan raja ylittyy myös päiväaikaan, mikä toki on myös ei-toivottua."

"Vi hör extremt mycket buller till våra sovrum, även till barnens sovrum."

"Liikennejärjestelyt ovat jalkakulkijoille/pyöräilijöille kohtuuttomat - liian pitkiä aikoja joutuu kiertämään Vilhovuorenkadun"

"Tilaisuuksia, jotka johtavat kokonaisen kadun sulkemiseen (kuten Tuska ja Flow) ei ainakaan enempää kuin pari kpl per kesä."

"Melua enemmän häiritsevät liikennejärjestelyt"

"Tapahtumien ajaksi tarvitaan kulkureiteille tilapäisiä roskiksia."

"Siivousta pitäisi lisätä alueelle kulkuväylien osalta koko tapahtuman ajan alusta loppuun"

"Ympäristön siivoamiseen lisää resursseja!!!!!!"

Asukkaiden toiveita ja ideoita 2/3

Virtsaaminen julkisilla paikoilla

Tapahtumien aikana esiintyvä julkinen virtsaaminen häiritsee asukkaita. Ongelmaan toivotaan ratkaisuja, kuten bajamajojen lisäämistä tapahtuma-alueiden ulkopuolelle.

Tapahtumien laatu ja määrä

Kommenteissa esiintyy toiveita monipuolisemmista musiikkityyleistä ja tapahtumien määrän ja koon rajoittamisesta.

Vaikutus eläimiin ja ympäristöön

Osa vastaajista on huolissaan melun vaikutuksesta eläimiin ja ympäristöön. Erityisesti huolta herättää ilotulitusten pelottava vaikutus lemmikkeihin ja luonnoneläimiin.

"Bajamajoja tapahtumien ajaksi, virtsaaminen ikkunani alla on tapahtumien ärsyttävin asia."

"Urheilukadun puistikossa ja korttelin porttikongeissa kustaan täysin estoitta ja virtsa valuu pikku purosina katutasoa alempana olevalle pihalle."

"Bajamajat myös tapahtuma-alueen ulkopuolelle esim. Kalasataman puistoon?"

"Tapahtumien ei pidä olla liian isoja. 10 000 henkilöä aivan maksimi"

"Muutama hyvin ja asiallisesti hoidettu konsertti olisi basson jytkytyksineenkin kestettävissä, mutta monen päivän yömyöhään kestävät festarit soundcheckeineen ja roskaamisineen ovat asukkaiden kannalta sietämättömiä"

"Ei yksinomaan metelöivää musiikkia! Myös klassista ja kansanmusiikkia."

"Monipuolisempia ohjelmistoja - ei ainoastaan kovaäänistä pop-musiikkia."

"Tapahtumia arvioitava myös eläinten kannalta. Melu estää eläinten ja esim. linnunpoikasten välisen viestinnän."

"WC:n ongelmassa on vielä pohdittavaa, ajatellen etenkin puiston kasveja!!"

"Please stop exploding fireworks! It's terrifying for most dogs and animals."

Asukkaiden toiveita ja ideoita 3/3

Yhteistyö ja tiedottaminen

Jotkut toiveista liittyvät parempaa tiedottamista konserttien vaikutuksista ja mahdollisuutta osallistua tapahtumiin esimerkiksi alennuslipuilla. Tiedottaminen saa myös kiitosta.

Positiiviset vaikutukset ja kiitokset

Monet vastaajat arvostavat tapahtumien elävöittävää vaikutusta alueelle ja pitävät niitä tärkeinä kaupunkikulttuurin osina. Kaupunki saa myös kiitosta konserttien järjestämisestä.

"Kiitos, että kysytte asukkaiden mielipidettä. Pidän tätä todella arvokkaana lähestymisenä."

"Tiedotteeseen tulisi lisätä sisältykö ohjelmaan ilotulitusta."

"Helsingin kaupunki on tehnyt tiedottamisessa hyvää työtä :)"

"Aivan ihanaa, kun kaupungissa on tapahtumia! Suvilahti on todella sopiva tapahtumapaikka ja on ihanaa asua tässä aivan vieressä."

"Ihanaa, että Helsingissä järjestetään kulttuuritapahtumia!"

"Kiitos kyselyn järjestämisestä ja hauskaa, että Helsingissä järjestetään aktiivisesti keikkoja!"

"Tapahtumat ovat kiva juttu vaikken niihin osallistukaan. Melu ja ääni kuuluu asiaan! Meininki elävöittää mukavasti!"

"Ihanaa kun on musiikkia ja elämää himanurkilla! Lisää vaan tapahtumia ❤️😊 "

Helsinki

Lisätietoja kyselystä:

Jaana Wikström

Digitalist Experience Oy

jaana.wikstrom@digitalistgroup.com

