



KESKUSTAKIRJASTON YLEISSUUNNITELMA

ALA

Keskustakirjaston arkkitehtuuri perustuu rakennuspaikan ja tulevaisuuden kirjastotoimintojen kohtaamiseen kolmella eri tasolla.

Elämää sykkivä Helsingin keskusta jatkuu saumattomasti rakennuksen maantasokerroksessa. Kynnyksetön tilasarja toimii pienten ja suurten tapaamisten ja tapahtumien näyttämönä. Elokuvateatteri ja monitoimisali voidaan rajata tapahtumakäyttöön tai hyödyntää osana maantason aula- ja kirjastotilaa. Maantason läpi kulkemalla saa helposti pikaisen läpileikkauksen kirjaston tarjonnasta. Kirjastorakennus kaartuu maantasokerroksen ylle dramaattisena siltamaisena rakenteena, jota verhoaa kaartuva, veistoksellinen puupinta. Rakenteen ansiosta maantasokerroksen avoimella yleisöalueella ei ole lainkaan toimintaa rajoittavia pilareita tai muita kiinteitä rakenteita.

Keskustakirjaston ylin kerros tunnetaan nimellä Kirjataivas. Se on valtava avoin maisema, jossa perinteisen kirjaston parhaat puolet kohtaavat nykYTEknologian ja nykyaikaisen huippukirjaston mahdollisuudet. Rauhallinen, ylevä ja hiljainen tunnelma houkuttelee lukemaan, oppimaan, nauttimaan ja ajattelemaan. Helsingin keskusta avautuu katkeamattomana panoraamanäkymänä kaikkiin ilmansuuntiin. Kirjataivas rajautuu päistään ylöspäin loivasti kaartuvan puulattian sekä aaltoilevan, pilvimäisen valkoisen katon väliin.

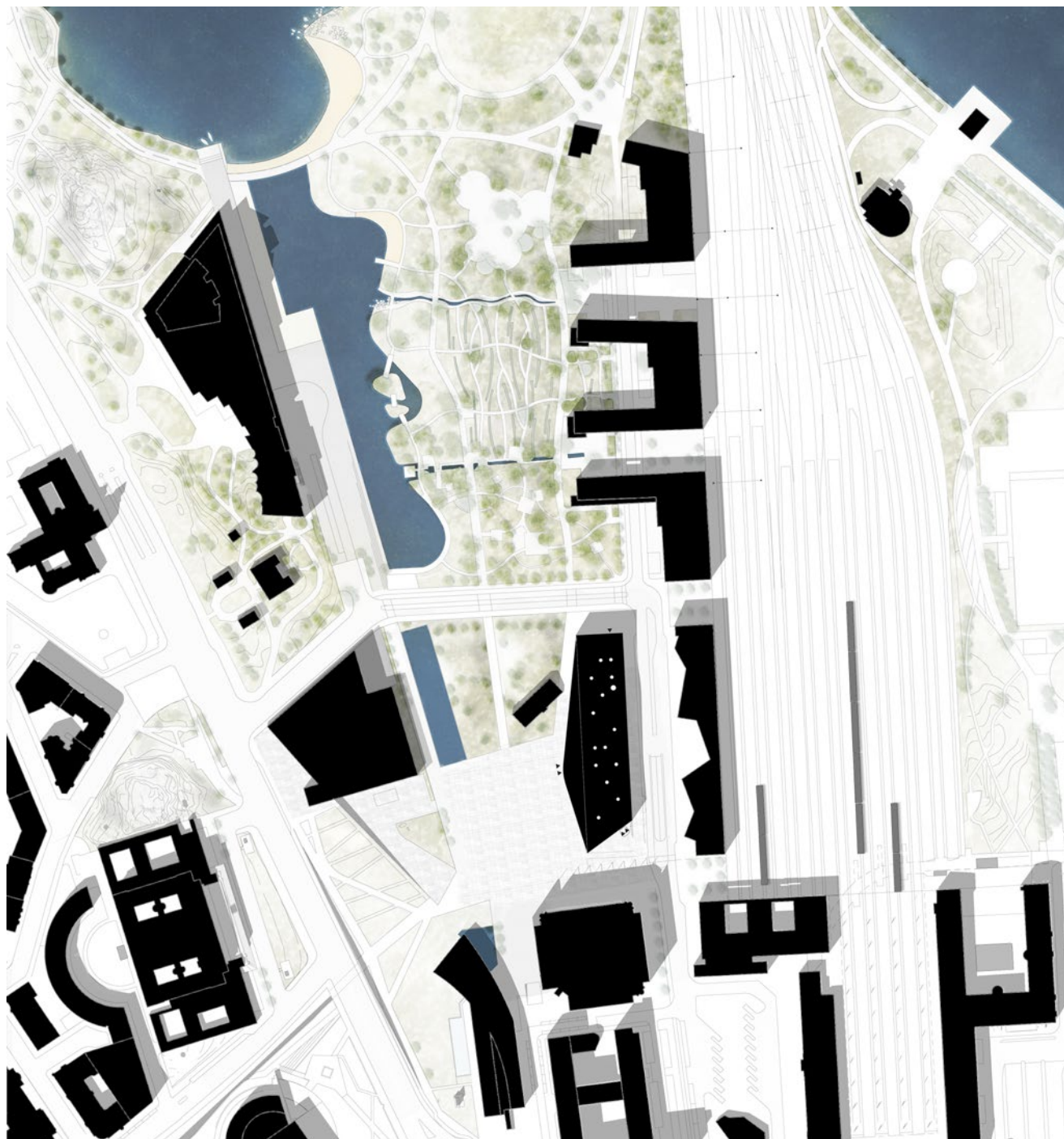
Kahden pääkerroksen väliin sijoittuu kirjaston keskimäinen kerros Nörrtivintti, jonka jännittävän muotoiset huoneet ja tilat sijoittuvat siltarakenteen ristikoiden, ilmanvaihtokonehuoneiden ja teknisten asennusten kanssa lomittain muodostaen soppia ja suljettavia, muunneltavia tiloja. Keskikerrokseen sijoittuvat melua aiheuttavat ja täyttä hiljaisuutta vaativat yksittäiset toiminnot, jotka eivät pääse oikeuksiinsa avoimissa yhtenäisissä kerroksissa.

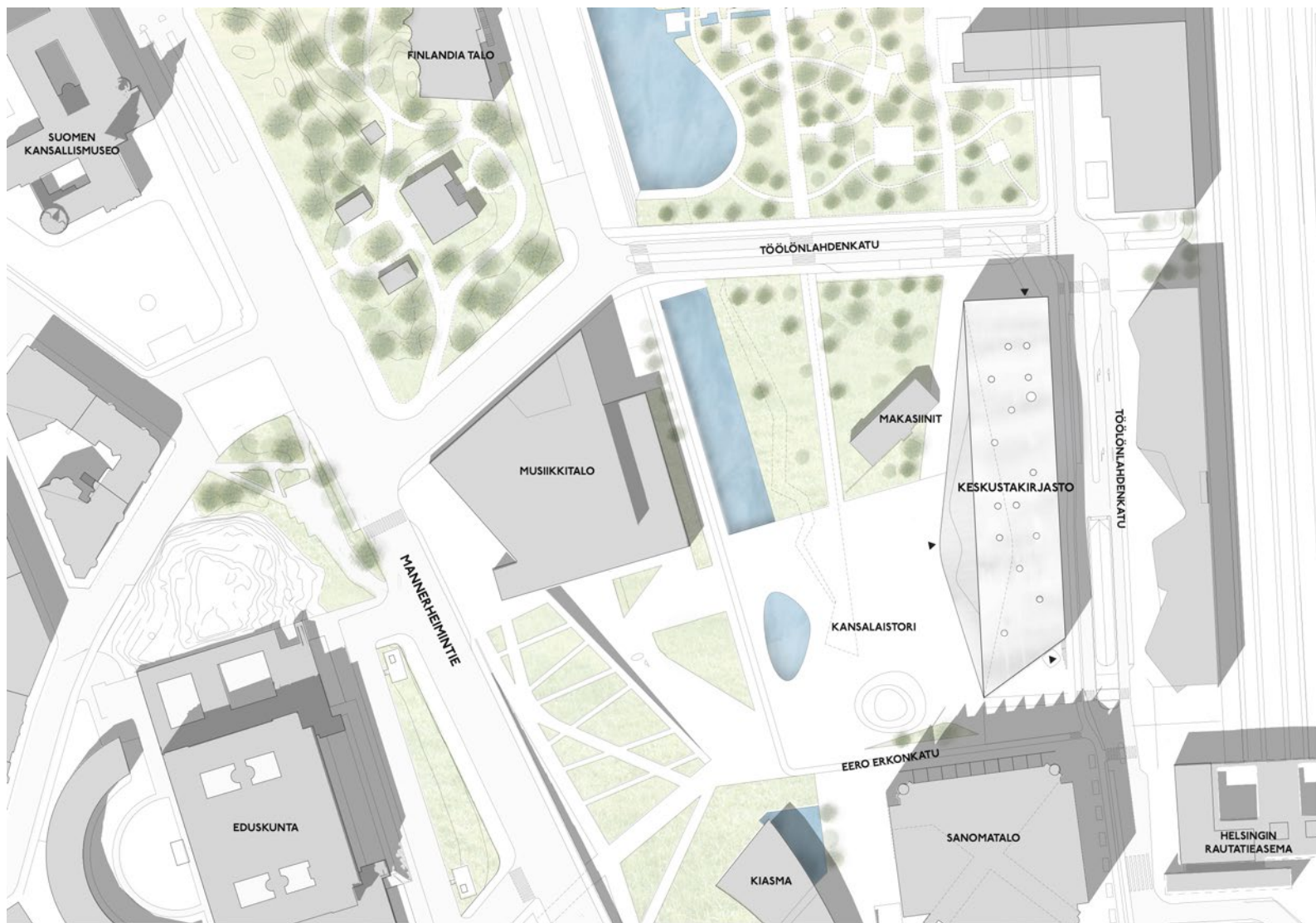
Puinen suurmuoto kaartuu Kansalaistorin ylle muodostaen merkittävän katetun ulkotilan joka auttaa kirjaston toimintojen ja tunnelman limittymistä aukiolle. Puumuodon yläpinta on Kirjataivaan lattia, joka jatkuu katoksen ylle Kansalaisparvekkeena. Tämä korkealla sijaitseva terassi on mainio paikka tarkkailla keskustan vilinää kirjan tai lukulaitteen kanssa.

Keskustakirjastolla on kolme yleisösisäänkäyntiä: eteläinen, pohjoinen, sekä pääsisäänkäynti Kansalaistorille länteen. Rakennus avautuu suoraan katu-, aukio- ja puistotiloihin tukien virikkeellisen rakennetun kaupunkitilan kehittymistä Töölönlahdella.

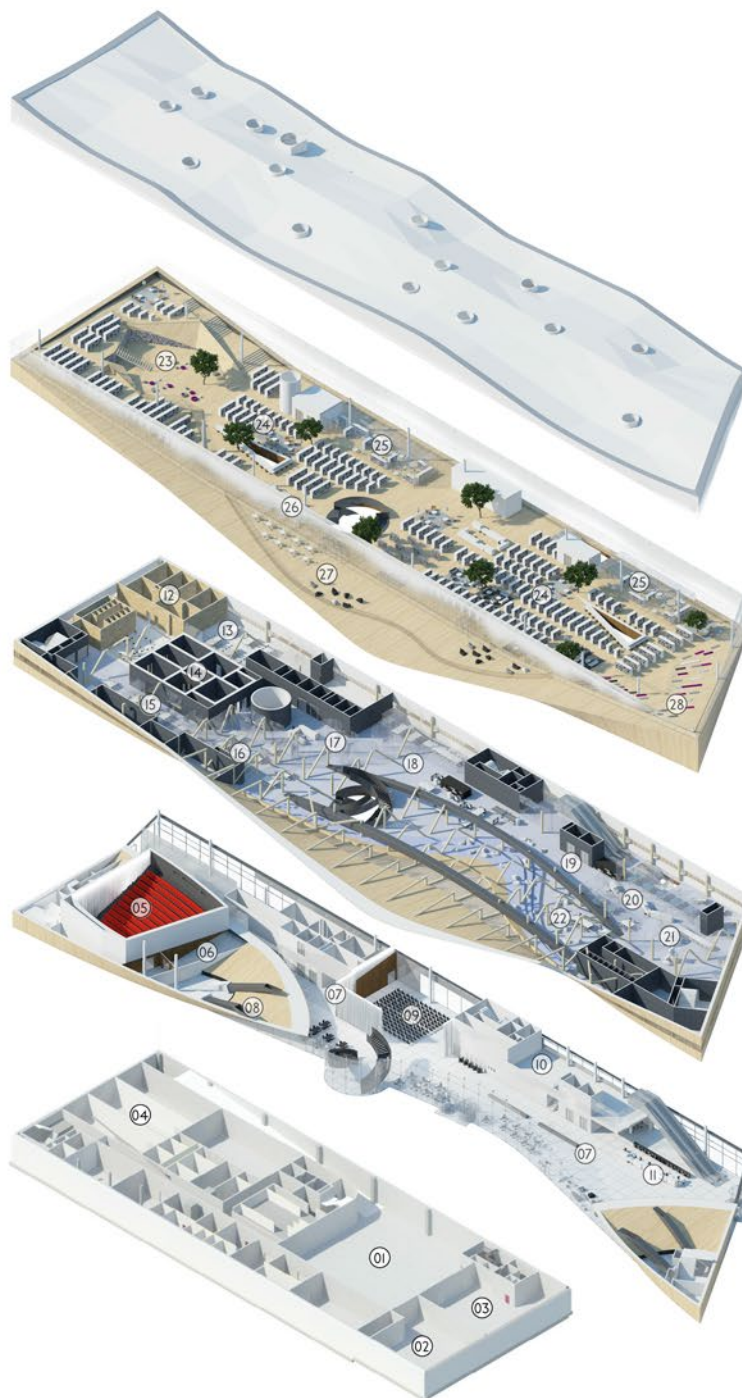
Rakennuksen huolto ja aineistologistiikka on keskitetty kellarikerrokseen. Maanpäällisissä kerroksissa on erittäin vähän yleisöltä suljettuja hallinto- tai varastotiloja. Keskustakirjasto on kuin valtava paviljonki: kolme kerrosta kaikilla joka päivä avointa julkista tilaa.

Hankesuunnitteluvaiheen aikana syntyneitä kuvamateriaalia löytyy sivustolta www.keskustakirjasto.fi





- 01 - Huolto- ja lastausalue
- 02 - Aineistovarasto
- 03 - Aineistokäsittely
- 04 - IV-Konehuone
- 05 - Elokuvateatteri
- 06 - Lipunmyynti
- 07 - Kohtaamisalue
- 08 - Kahvila-Ravintola
- 09 - Monitoimisal
- 10 - Galleria
- 11 - Näyttelytoiminnot
- 12 - Sauna
- 13 - Toimistot
- 14 - Studiot
- 15 - Luokat
- 16 - Ryhmätilat
- 17 - Pelitilat
- 18 - Makerspace
- 19 - Asiakaspalvelu
- 20 - Työhuoneet
- 21 - Living Lab
- 22 - Lukusali
- 23 - Lasten maailma
- 24 - Aineistoalueet
- 25 - Hiljaiset alueet
- 26 - Kahvila
- 27 - Kansalaisparveke



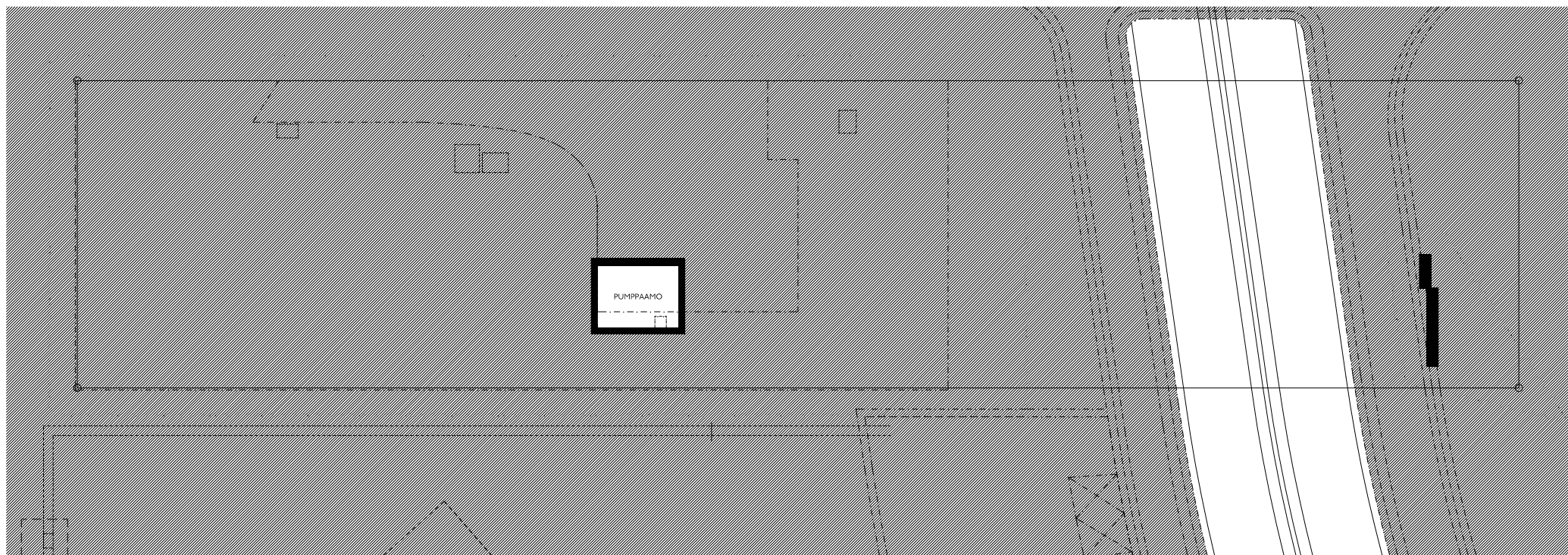
KATTO

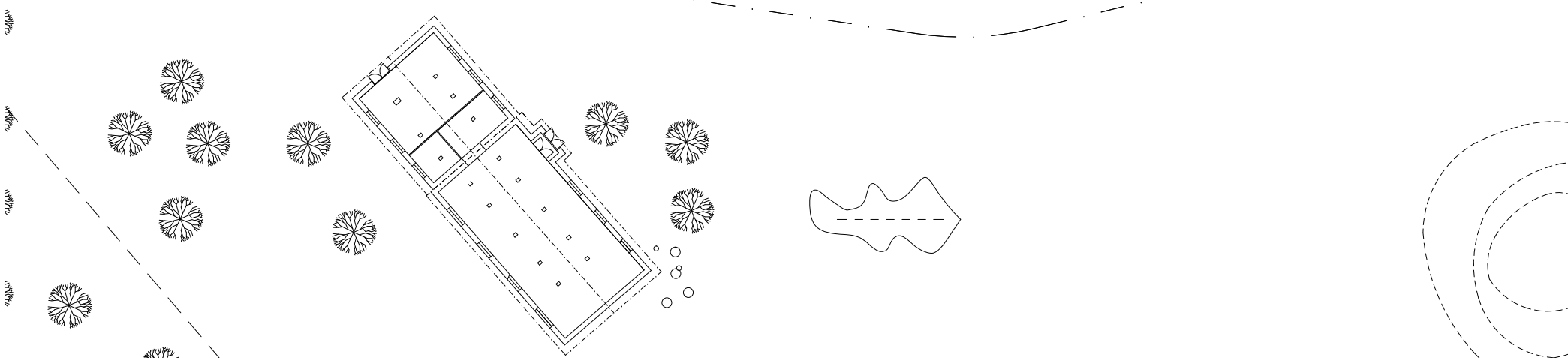
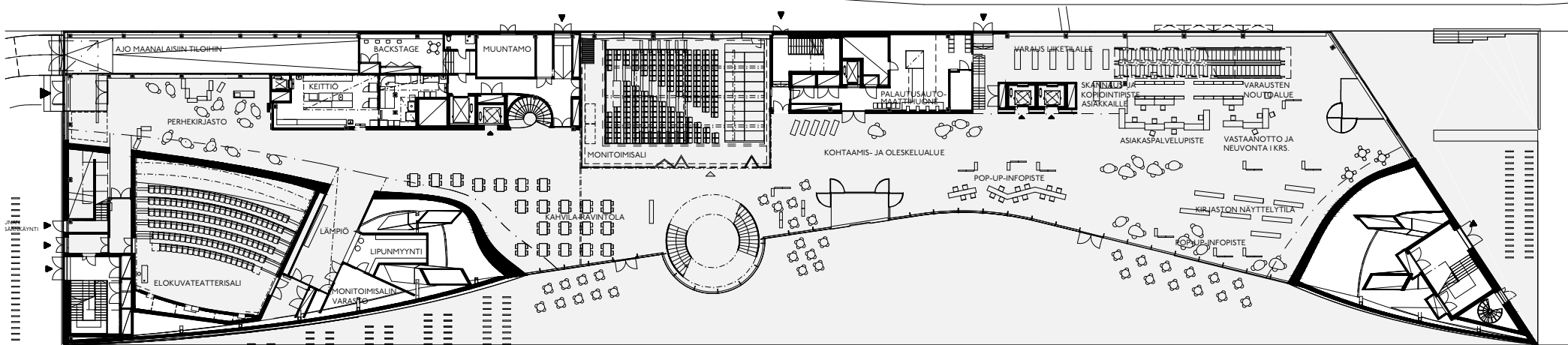
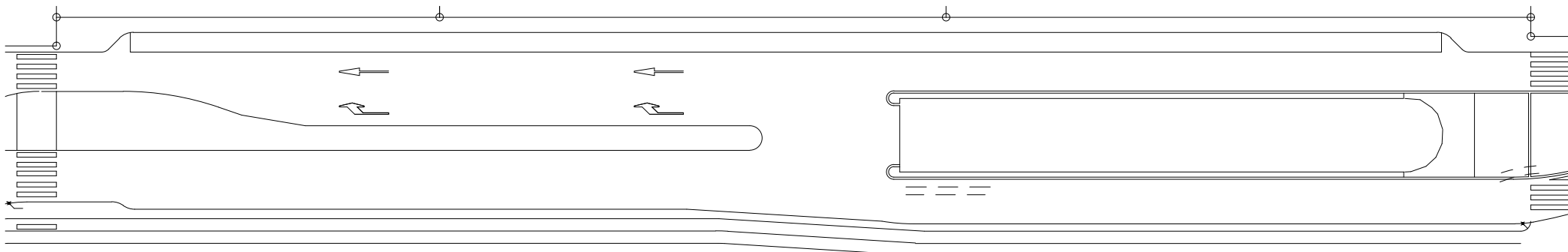
3. KERROS

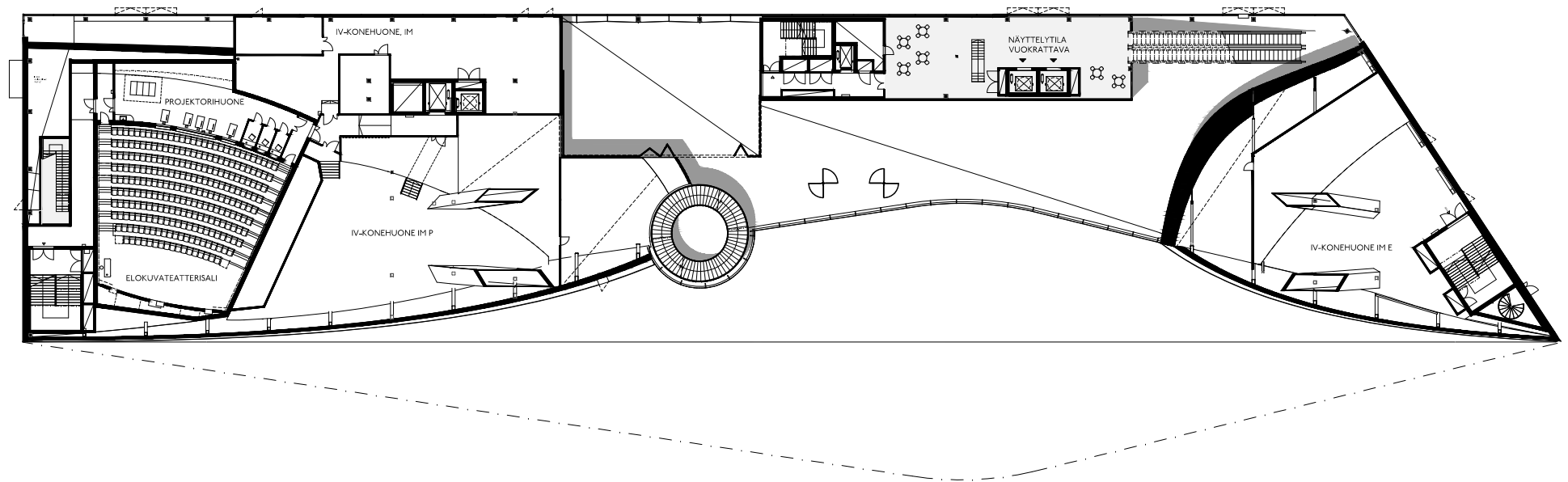
2. KERROS

1. KERROS

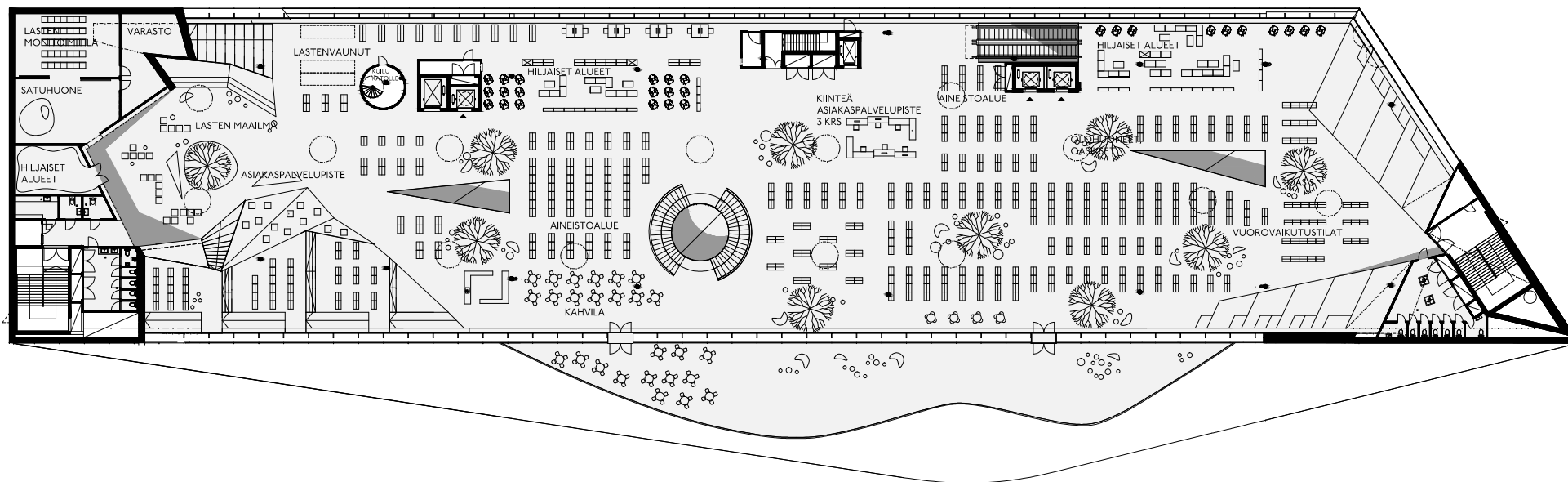
KELLARI

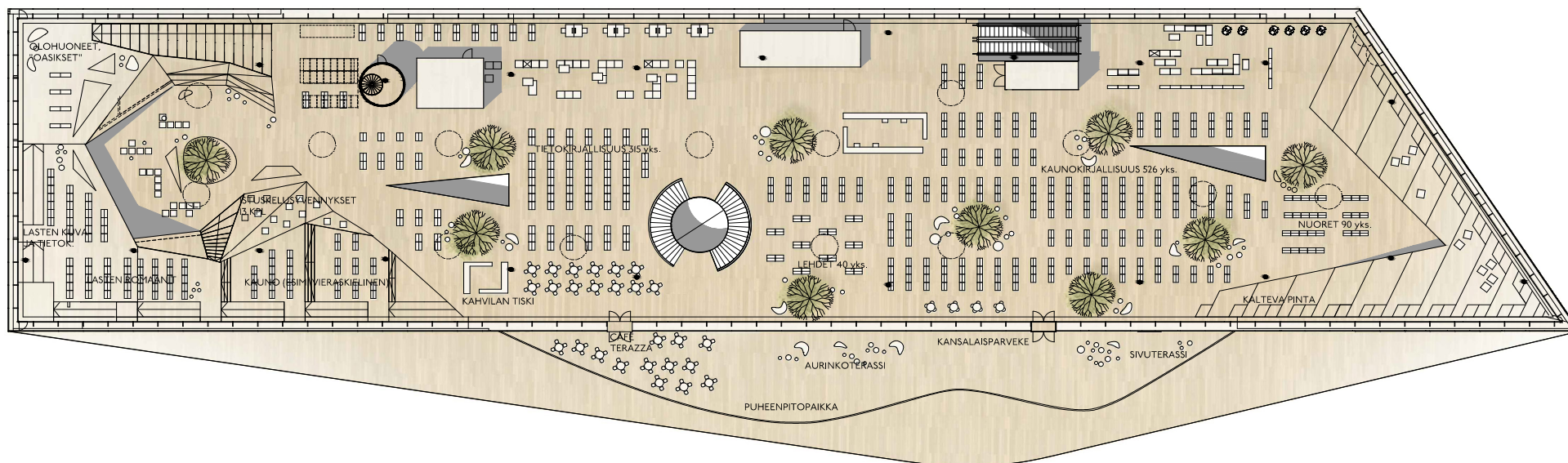


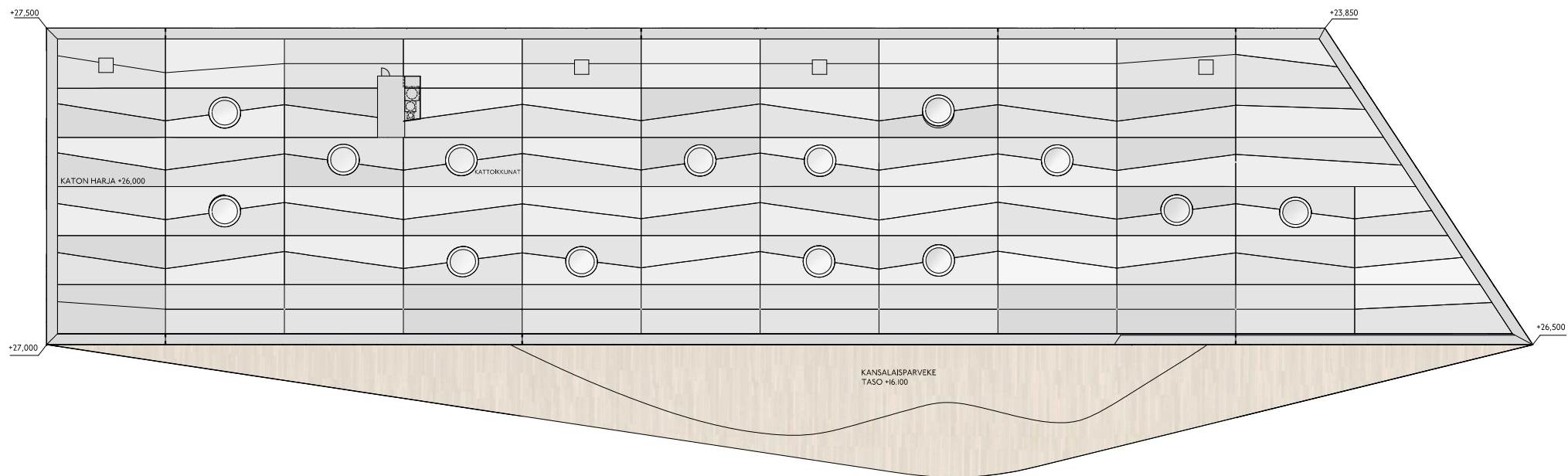


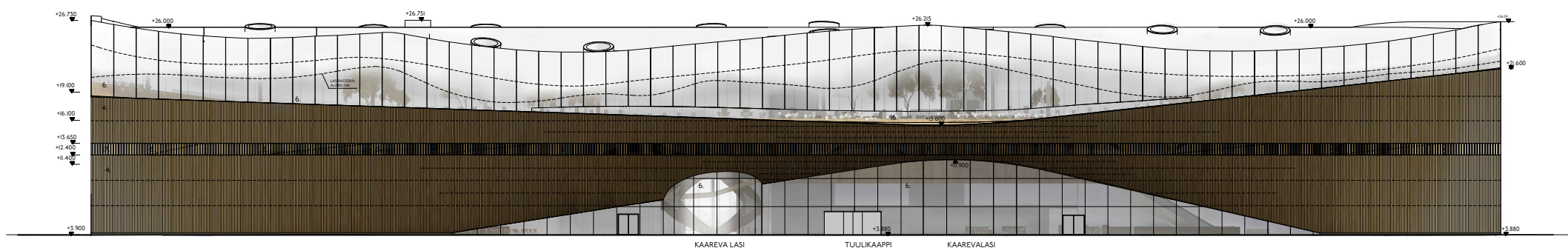




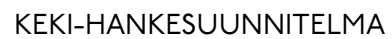








1. KERMI, VALKOINEN
2. LASI, VALKOINEN KERAAMINEN RASTERIPAINATUS, PEITTOPROSENTTI YLHÄÄLTÄ ALAS LIUKUVASTI 100...0%
3. ALUMIINISÄLEIKKÖ, TUMMAN HARMAA
4. PUUVERHOUS, TIIEÄSYINEN KUULOKÄSITELTY KUUSI
5. HARVALAUDOITUS, TAKANA LASI
6. LASI
7. ALUMIINI, HARJATTU JA LUONNONVÄRIIN ELOKSOITU
8. HARVALAUDOITUS + IV - POISTOILMASÄLEIKKÖ
9. HARVALAUDOITUS + IV - TULOILMASÄLEIKKÖ
10. SOKKELI, LUONNONKIVIVERHOUS
11. SAVUNPOISTOIKKUNA
- 12."HELIUMPALLO"- SISÄÄNTULOKATOS
13. LASI + SÄLEIKKÖ
14. ALUMIINI SÄLEIKKÖ + IV-POISTO
15. AL-SÄLEIKKÖ + SP
16. HST-VERKKOKAIDE
17. HARVALAUDOITUS, TAKANA UMPIOSA

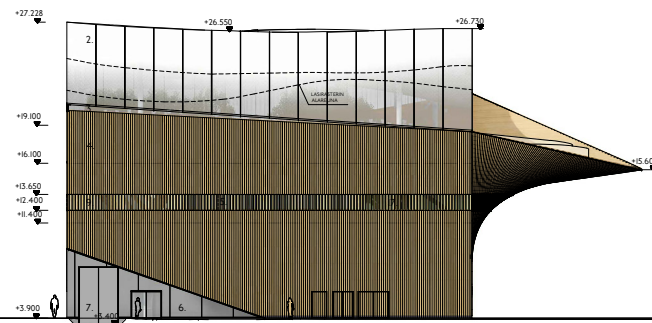
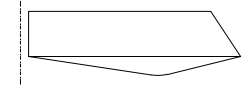


JULKISIVU LÄNTEEN - 1:400



JULKISIVUMATERIAALIT:

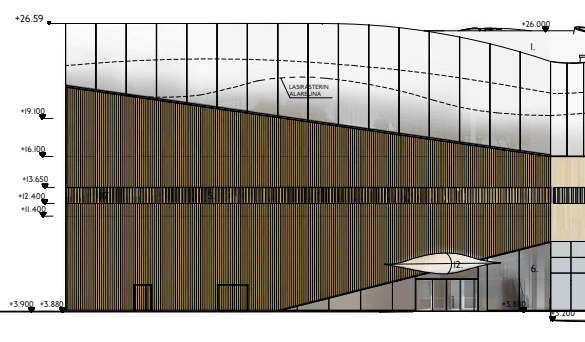
1. KERMI, VALKOINEN
2. LASI, VALKOINEN KERAAMINEN RASTERIPAINATUS, PEITTOPROSENTTI YLHÄÄLTÄ ALAS LIUKUVASTI 100...0%
3. ALUMIINISÄLEIKKÖ, TUMMAN HARMAA
4. PUUVERHOUS, TIHEÄSYINEN KUULTOKÄSITELTY KUUSI
5. HARVALAUDOITUS, TAKANA LASI
6. LASI
7. ALUMIINI, HARJATTU JA LUONNONVÄRIIN ELOKSOITU
8. HARVALAUDOITUS + IV - POISTOILMASÄLEIKKÖ
9. HARVALAUDOITUS + IV - TULOILMASÄLEIKKÖ
10. SOKKELI, LUONNONKIVIVERHOUS
11. SAVUNPOISTOIKKUNA
12. "HELIUMPALLO" - SISÄÄNTULOKATOS
13. LASI + SÄLEIKKÖ
14. ALUMIINI SÄLEIKKÖ + IV-POISTO
15. AL-SÄLEIKKÖ + SP
16. HST-VERKKOKAIDE
17. HARVALAUDOITUS, TAKANA UMPIOSA



JULKISIVUMATERIAALIT:

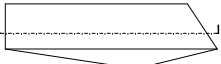
1. KERMI, VALKOINEN
2. LASI, VALKOINEN KERAAMINEN RASTERIPAINATUS, PEITTOPROSENTTI YLHÄÄLTÄ ALAS LIUKUVASTI 100...0%
3. ALUMIINISÄLEIKKÖ, TUMMAN HARMAA
4. PUUVERHOUS, TIHEÄSYINEN KUULTOKÄSITELTY KUUSI
5. HARVALAUDOITUS, TAKANA LASI
6. LASI
7. ALUMIINI, HARJATTU JA LUONNONVÄRIIN ELOKSOITU
8. HARVALAUDOITUS + IV - POISTOILMASÄLEIKKÖ
9. HARVALAUDOITUS + IV - TULOILMASÄLEIKKÖ
10. SOKKELI, LUONNONKIVIVERHOUS
11. SAVUNPOISTOIKKUNA
12. "HELIUMPALLO"- SISÄÄNTULOKATOS
13. LASI + SÄLEIKKÖ
14. ALUMIINI SÄLEIKKÖ + IV-POISTO
15. AL-SÄLEIKKÖ + SP
16. HST-VERKKOKAIDE
17. HARVALAUDOITUS, TAKANA UMPIOSA

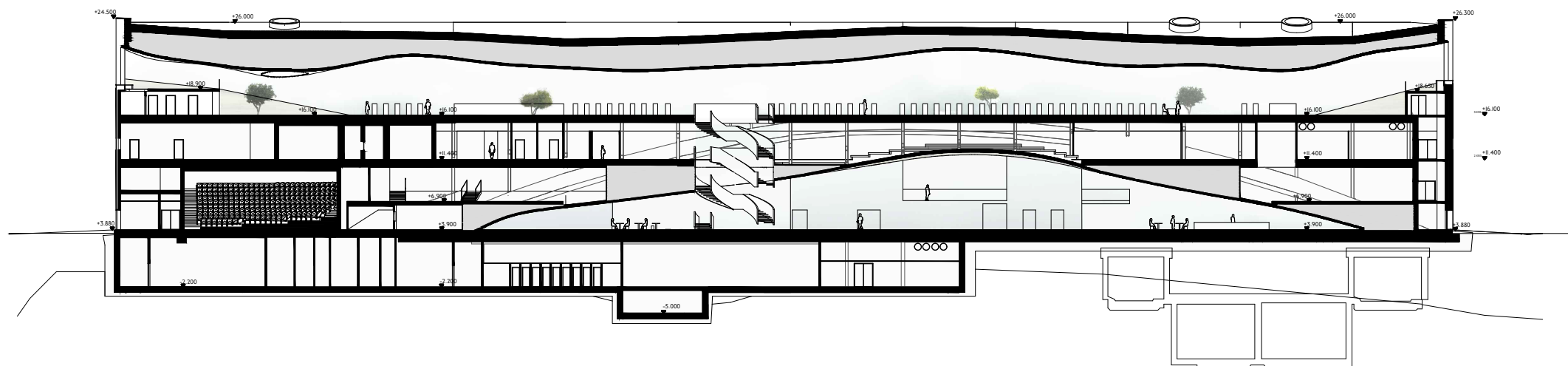


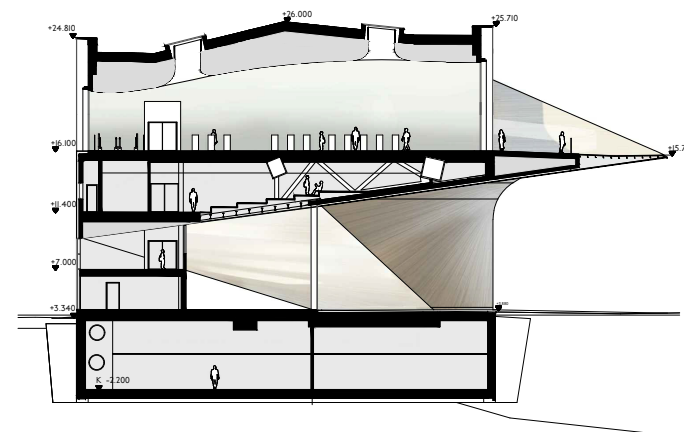
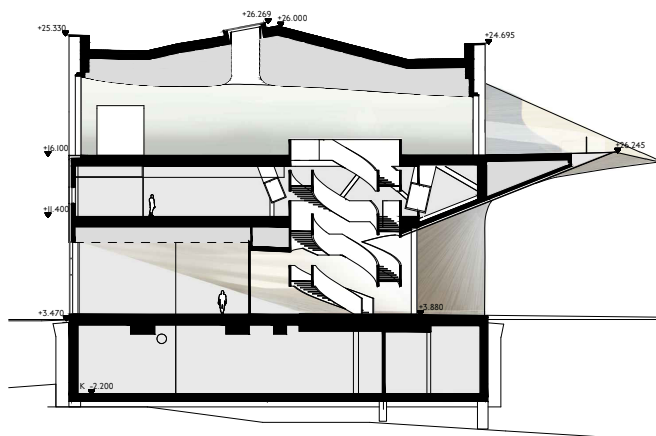
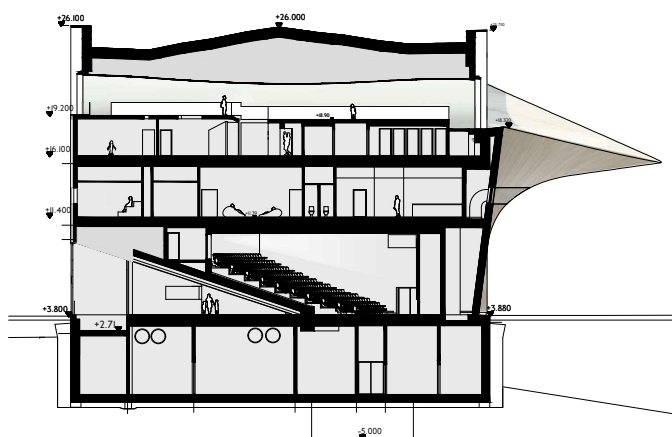
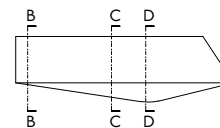


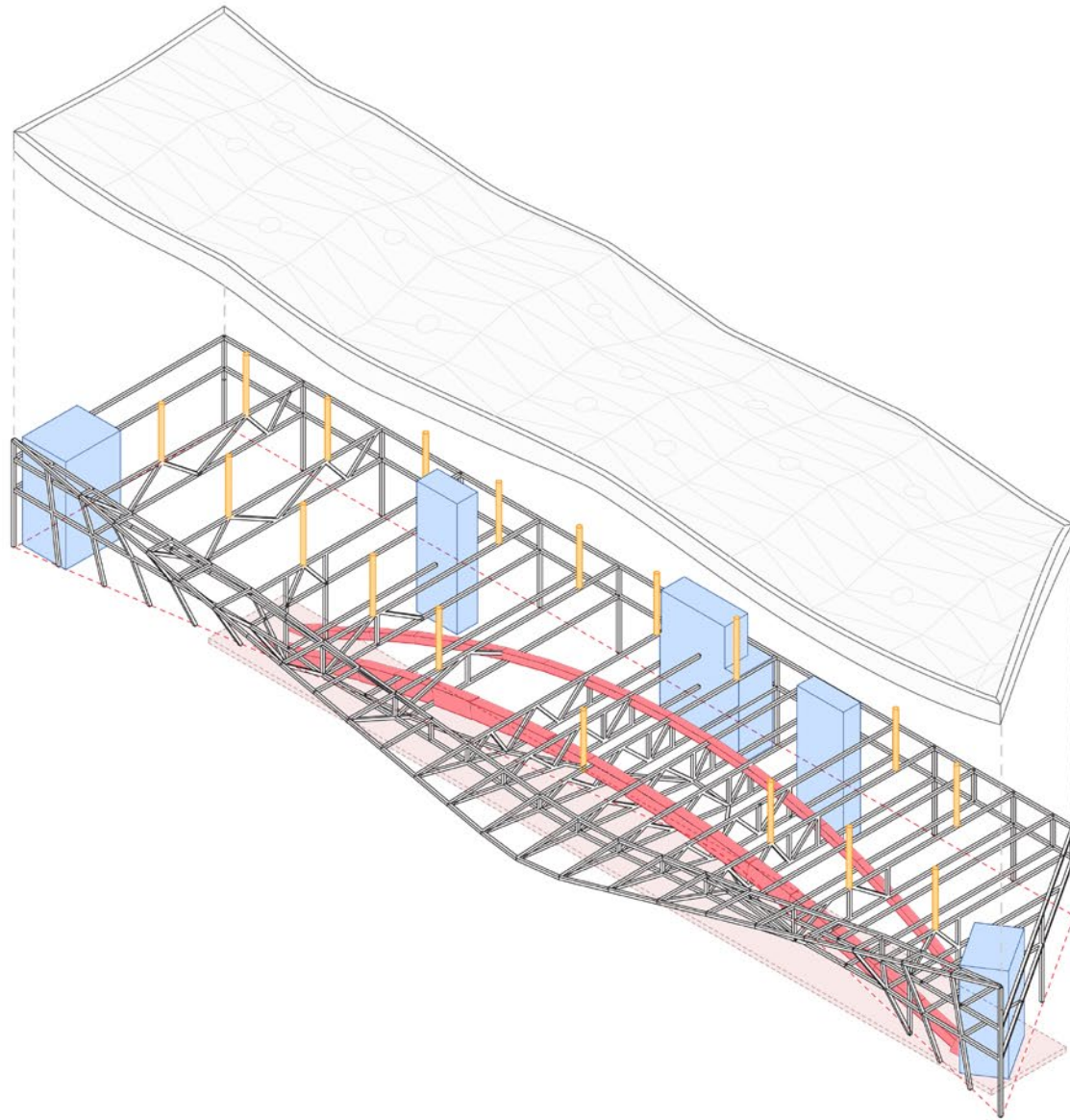
JULKISIVUMATERIAALIT:

1. KERMI, VALKOINEN
2. LASI, VALKOINEN KERAAMINEN RASTERIPAINATUS, PEITTOPROSENTTI YLHÄÄLTÄ ALAS LIUKUVASTI 100...0%
3. ALUMIINISÄLEIKKÖ, TUMMAN HARMAA
4. PUUVERHOUS, TIHEÄSYINEN KUULTOKÄSITELTY KUUSI
5. HARVALAUDOITUS, TAKANA LASI
6. LASI
7. ALUMIINI, HARJATTU JA LUONNONVÄRIIN ELOKSOITU
8. HARVALAUDOITUS + IV - POISTOILMASÄLEIKKÖ
9. HARVALAUDOITUS + IV - TULOILMASÄLEIKKÖ
10. SOKKELI, LUONNONKIVIVERHOUS
11. SAVUNPOISTOIKKUNA
12. "HELIUMPALLO"- SISÄÄNTULOKATOS
13. LASI + SÄLEIKKÖ
14. ALUMIINI SÄLEIKKÖ + IV-POISTO
15. AL-SÄLEIKKÖ + SP
16. HST-VERKKOKAIDE
17. HARVALAUDOITUS, TAKANA UMPIOSA

AL  JA



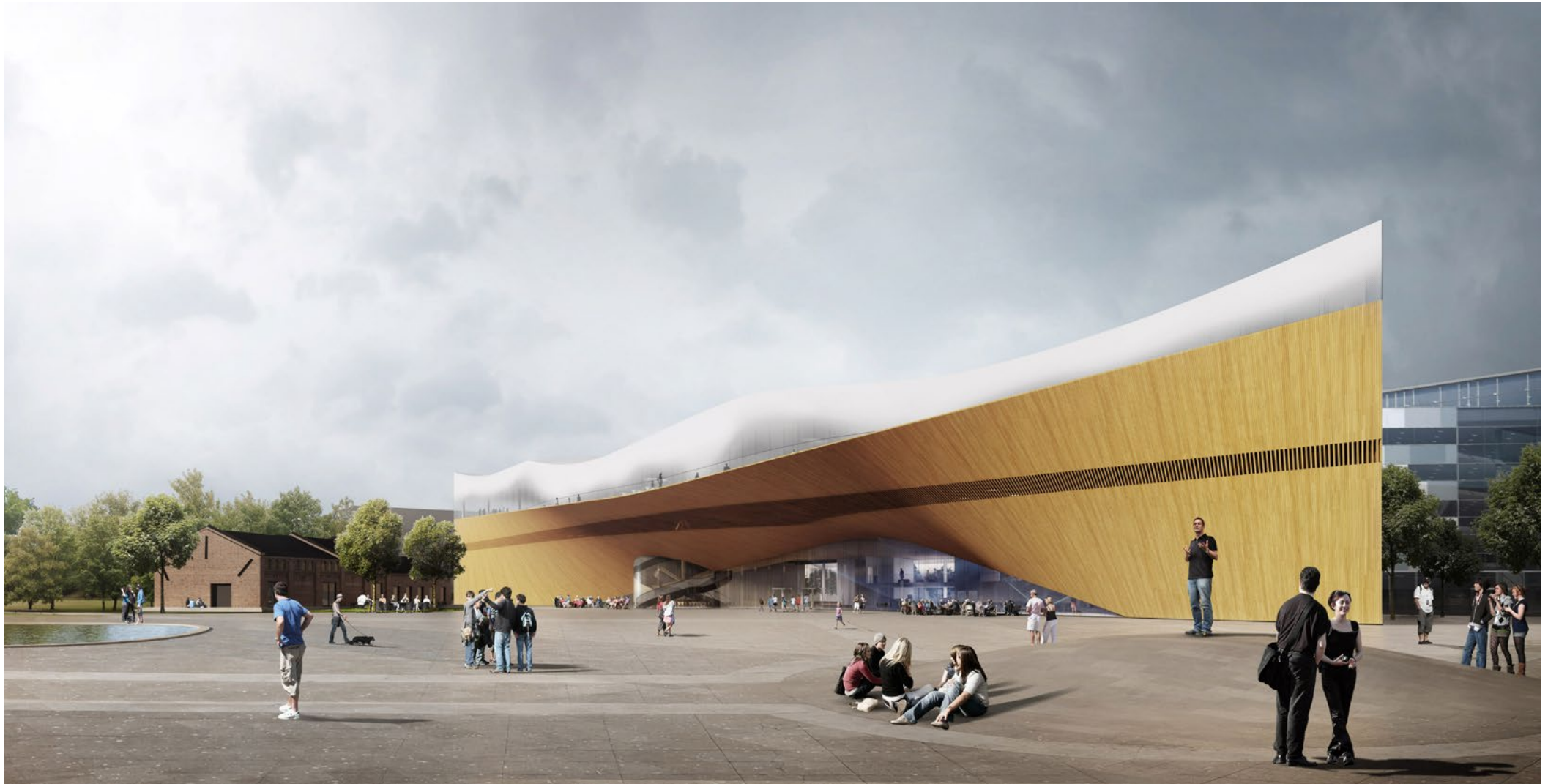






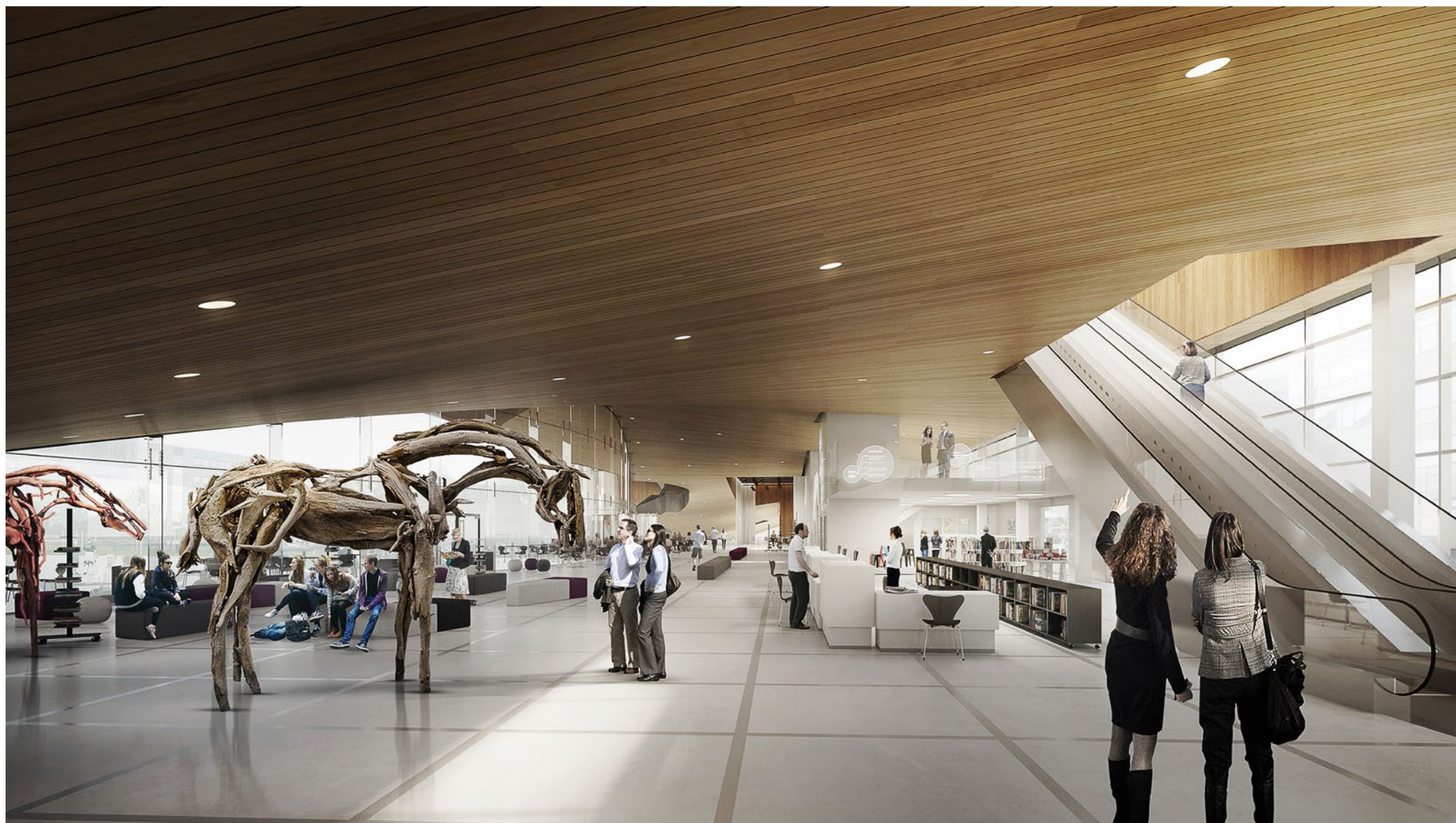
KEKI-YLEISSUUNNITELMA

NÄKYMÄ POHJOISESTA



KEKI-YLEISSUUNNITELMA

NÄKYMÄ KANSALAISTORILTA



























KEKI-YLEISSUUNNITELMA

NÄKYMÄKANSALAISPARVEKKEELTA