An aerial photograph of Helsinki, Finland, taken at sunset. The city is illuminated by the warm, golden light of the setting sun, with buildings and streets glowing. In the foreground, the ornate, red-brick architecture of the Uspenski Cathedral is prominent, featuring multiple onion-shaped domes. The city extends into the distance under a sky with soft, orange and pink clouds.

Voinko historiaan rakastua? Helsinki ja menneisyyden käyttö matkailussa ja markkinoinnissa

Laura Kolbe

Euroopan historian professori / HY

11 V 2022

Good news....!!

Digitaalista Helsingin historiaa

<https://historia.hel.fi/fi>

Historia Helsinki kertoo Helsingin tarinan



KARTTA

Tutustu kaupungin historiaan sijaintisi perusteella

Voit tutustua Helsingin historiallisiin paikkoihin ja tietoihin vuorovaikutteisen kartan avulla

Nykyaika Kaupunginosat 1999 1962 1952 1940 1925 1917-1918 1909 1900 1878

Sukella Helsingin historiaan!

Helsingin historiasta on tehty paljon laadukasta tutkimusta ja tietoa on saatavilla helposti myös verkossa. Tämä aineisto on kuitenkin pirstaloitunut lukuisiin eri lähteisiin ja on vaikeasti hahmotettavissa kokonaisuutena. Sivustolla pääkaupungin historia on kiinnostavassa ja helposti ymmärrettävässä muodossa yhdessä paikassa. [Lue lisää Historia Helsinki -hankkeesta.](#)

Sukeltaja Vesilaitoksella.

Sukeltaja vesilaitoksen Vanhankaupungin rakennustyömaalla 1890-luvulla, Helsingin kaupunginmuseo.



UUTTA SISÄLTÖÄ

Tutustu uuteen sisältöön

Artikkeli Muuttuva kaupunkiluonto

Kasvava Helsinki, muuttuva ympäristö

Artikkeli Liikenteen solmukohta 1890 - 2020

Spora

Artikkeli 1952

Helsingin kesäolympialaiset 1952

↻ Kaija Kumpukallio uudelleentwiittasi



Laukon kartano @laukonkartano · 24. huhtik.



Hurjaa ajatella, että tästä laituripaikasta on palattu kotiin Laukkoon jo viikinkiajalla. Samasta rannasta ylhäisten Kurkien kirkkoveeneet kiisivät keskiajalta Vesilahden kirkolle. Kirkolle matkattiin samaa reittiä, kun Lönnrot viimeisteli Kalevalaa kartanolla. Elävää historiaa.



💬 14

↻ 45

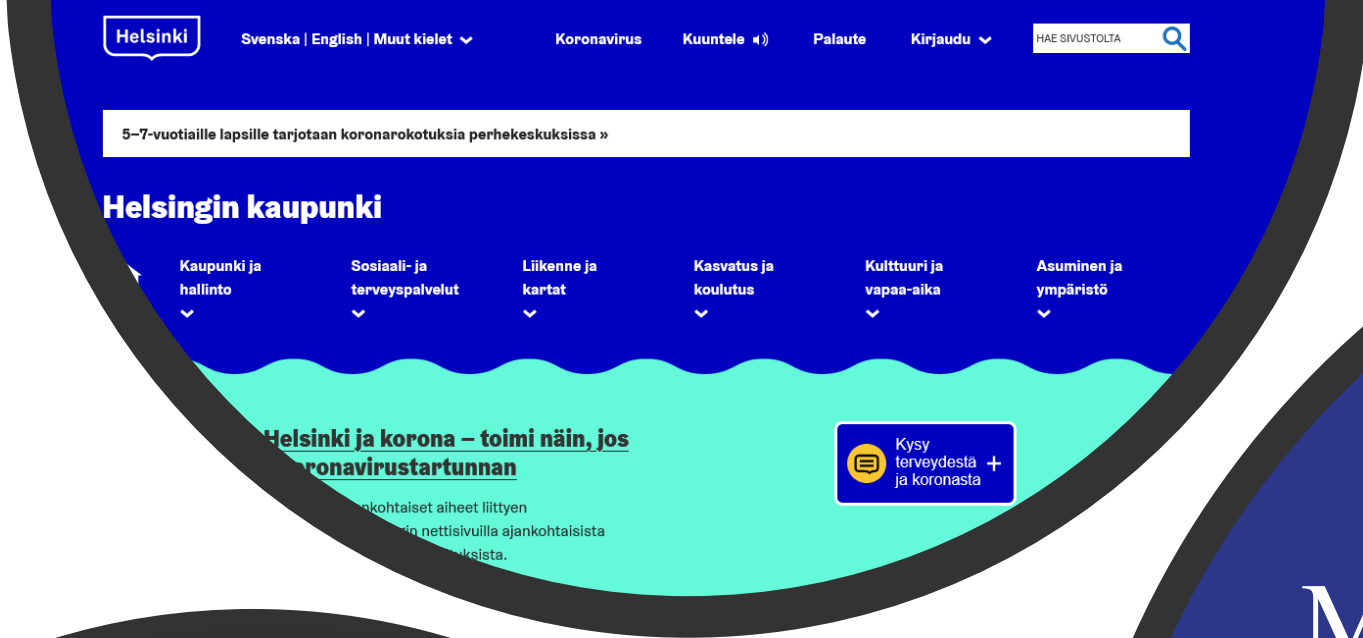
❤️ 1139



Pk-seutu

- Maailman toimivin kaupunki – Helsinki (Itämeren tytär/My Helsinki)
- Sibeliuksen ja kulttuurin kaupunki - Järvenpää
- Uutta luova Espoo
- Vantaa.... (muumit?)
- Hyvän elämän kaupunki – Kerava
- Kauniainen – hyvä paikka asua?







Service

Berlin-Mail Über uns

Stadtplan Notdienste Serviceportal

Hotels Verkehr Wetter



Politik, Verwaltung, Bürger

- Pressemitteilungen >
- Termine der Regierenden Bürgermeisterin >
- Verwaltung A-Z >
- Dienstleistungen der Verwaltung >
- Terminvereinbarung >
- Bürgertelefon 115 >
- Karriereportal des Landes Berlin >
- Bürgerbeteiligung >



Informationen für Geflüchtete aus der Ukraine

Інформація для українських біженців / Інформація для беженцев из Украины mehr »

> Berlins Regierende Bürgermeisterin – Lebenslauf

DFB-Pokal besichtigen

Die Trophäe ist wieder im Roten Rathaus. mehr »

Weltstar & Ehrenbürgerin

30. Todestag der Berlinerin Marlene Dietrich mehr »

Erste Frau an der Spitze

Regierende würdigt Louise Schroeder. mehr »

Kaupunkihistorian rooli

- Luo tarinaa, pohjustaa odotuksia ja rakentaa tulevaisuutta
- On hiljaista tietoa - valtava voima (Pariisi, Lontoo, Pietari, Wien, Berliini, Tukholma..)
- Tilan sosiaaliset ulottuvuudet
- Valta ja hallinto / perinteet
- Palvelutuotanto ja kunnallistalous
- Rakennettu, suunniteltu ympäristö
- Kaupungistumisen kertomus ja urbaanit kulttuurit
- Rooli alueellisessa, kansallisessa ja ylikansallisessa verkistossa
- Maamerkit, julkiset rakennukset
- Henkilöt historiassa ja kaupungissa



The Golden Age and Cities

Sir Peter Hall

- Athens 500-400 BC
- Rome 50 BC-AD 100
- Constantinople 1000
- Gent, Bruges, Antwerp
13th century
- North Italy 15th, 16th
century
- Amsterdam 1648-90
- London 18th century
- Manchester 1760-1830
- St. Petersburg & Vienna
19th century
- Paris before 1914
- New York 1880-1940
- Los Angeles 20th century
- Stockholm 1945-1980
- Singapore, Hong Kong
21st century
- Berlin, Tokyo, Sao Paulo
21st century

...onko historialla väliä?



- Kansalaiset haluavat olla ylpeitä kotipaikastaan ja sitoutua sen edustamiin arvoihin...
- ...mahdollistaa tulevaisuustyön kaupungin ”hengessä” ja vahvistaa osallisuuden kokemusta
 - **Jerusalem** and struggle of religious identities
 - **Montreal** and the linguistic identities
 - **New York** and multiculturalism / individualism
 - **Beijing** and centralist political power
 - **Paris:** the city of romance
 - **Amsterdam & Berlin:** the city of tolerance



THE
CITY

ON

SEVEN HILLS



STOCKHOLM
SWEDEN

TallinnCard



**Täiskasvanu
Adult**

Shanghai



Kaupunkien universaalit piirteet...ja Helsinki

- Useita yhdistäviä tekijöitä tarinoissa
- Paljon maamerkkejä ja urbaaneja tunnuksia = jaetut merkitykset, mutta erityisyys kiinnostaa = mikä on helsinkiläistä Euroopassa?
- “Helsinkiläisyyden” visualisoiminen eli kaupunki kuviteltuna yhteisönä = mikä on tärkeää?
- Menneisyys & kerrostumat kertovat sekä paikallisesta että kansallisesta ja eurooppalaisesta historiasta
- Historian käyttö ja tulevaisuuden visiointi



Historia kaupungin identiteettiä edistävänä ”driverina” ?

- Pääkaupunkiasema ja valtio
- Teollistuminen ja sosiaalinen mobilisaatio
- Itsenäisen Suomen pääkaupunki
- 1945 - kansallisvaltion pääkaupunki ja keskuspaikkarooli
- Hyvinvointivaltion pääkaupunki
- 1989 – eurooppalainen pääkaupunki
- 2022 – mikä rooli? Kuka edistää?



Jo monta tarinaa...



King Gustav Vasa founded the town of Hels



- Helsinki Suomen pääkaupunki – sulatusuuni, toleranssi, nuorekkuus, modernin tunnukset läsnä (=toimivuus)
- Kuninkaallinen, keisarillinen ja tasavaltainen kaupunki
- Monikielisyys ymv.
- Sivistyneistön, työväestön vai jupprien kaupunki?
- Monta tarinaa....





Dynaaminen Helsinki

- Muuttovoitto ja kasvava syntyvyys
- ”Junantuomat” ja nuorten kaupunki
- Resilienssi, kestävyys, sisu
- Idän ja lännen välissä, osa Pohjois-Eurooppaa
- Ne sodat, se historia...?



Mitä tehdä, kun kaupunkihistoria on ”väärää historiaa” tai edustaa historian ”pimeitä puolia?

- Sodat, sisällissodat, kapinat, vallankumoukset....
- ”Vääränlainen” luokkayhteiskunta...
- Muut hankalat hierarkiat, väärät etniset/uskonnolliset ryhmät & eliitit...
- Yksinvaltiaat, diktaattorit, ”vieraan vallan” edustajat
- Miehitykset, vanki- ja keskitysleirit ym.
- Kommunismia – ja muita ”itäisiä” piirteitä...
- Unohdetut paikat...?







An aerial photograph of the sea, showing deep blue water with white foam from a wake or breaking waves. The text is overlaid in the center-left area.

Jos teemat vaikeita, niin paikat:
Helsinki meren kaupunki...

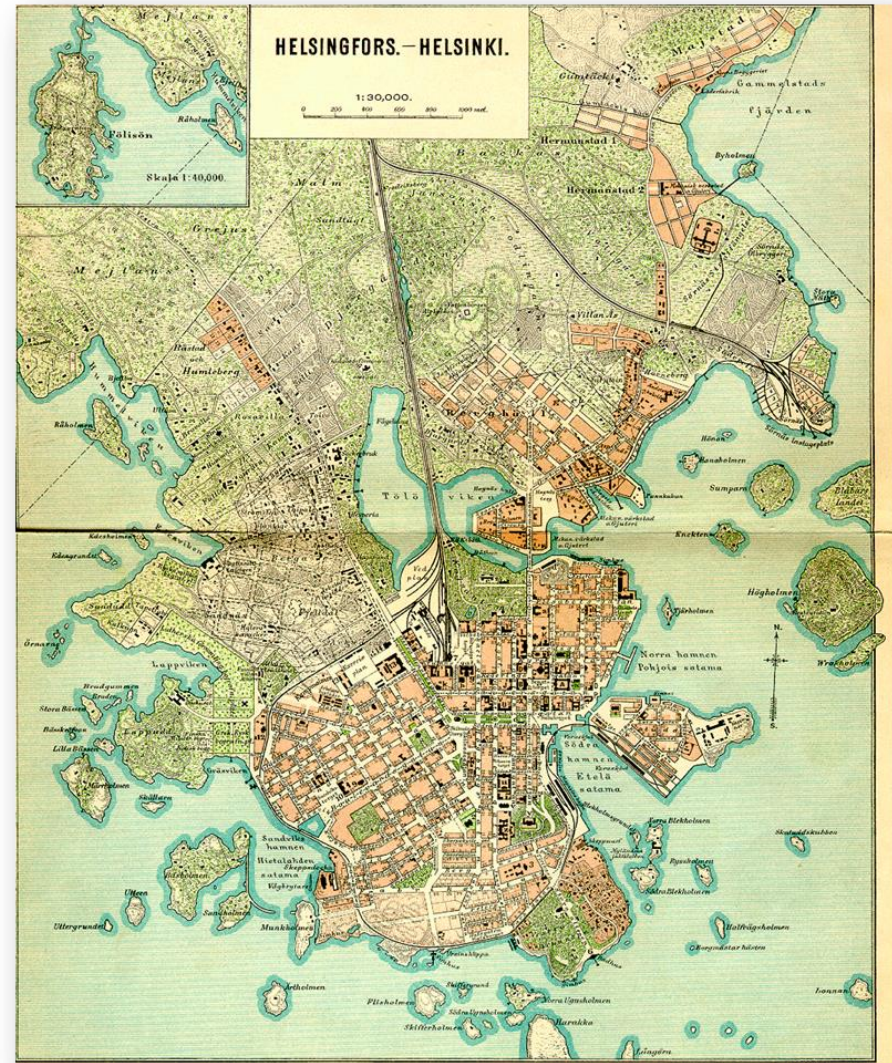
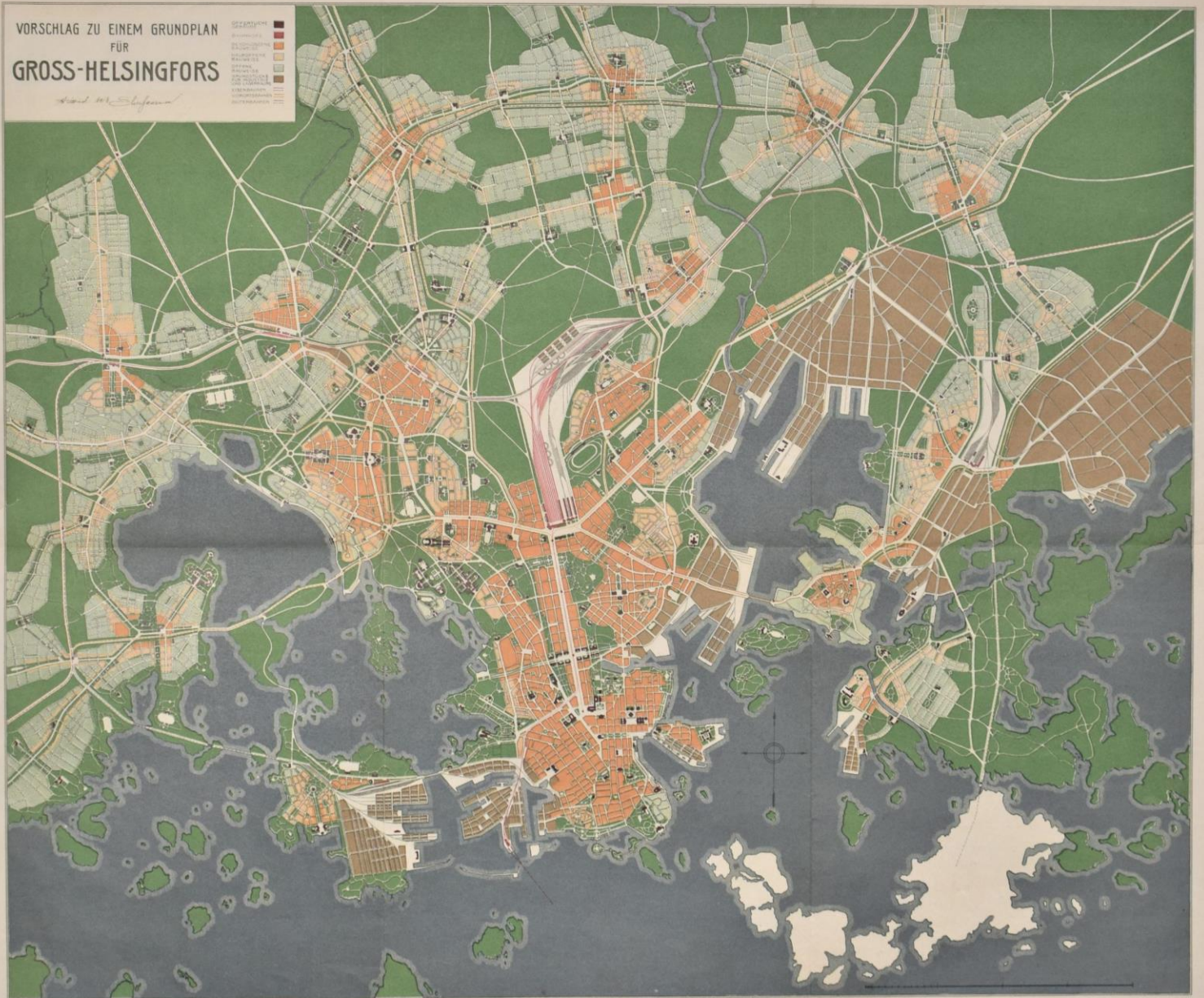




Photo Signe Brander
Helsingfors 1909

VORSCHLAG ZU EINEM GRUNDPLAN
 FÜR
GROSS-HELSINGFORS
Handwritten signature

- | | |
|-----------|---|
| SEKTOR 1 | ■ |
| SEKTOR 2 | ■ |
| SEKTOR 3 | ■ |
| SEKTOR 4 | ■ |
| SEKTOR 5 | ■ |
| SEKTOR 6 | ■ |
| SEKTOR 7 | ■ |
| SEKTOR 8 | ■ |
| SEKTOR 9 | ■ |
| SEKTOR 10 | ■ |
| SEKTOR 11 | ■ |
| SEKTOR 12 | ■ |
| SEKTOR 13 | ■ |
| SEKTOR 14 | ■ |
| SEKTOR 15 | ■ |
| SEKTOR 16 | ■ |
| SEKTOR 17 | ■ |
| SEKTOR 18 | ■ |
| SEKTOR 19 | ■ |
| SEKTOR 20 | ■ |
| SEKTOR 21 | ■ |
| SEKTOR 22 | ■ |
| SEKTOR 23 | ■ |
| SEKTOR 24 | ■ |
| SEKTOR 25 | ■ |
| SEKTOR 26 | ■ |
| SEKTOR 27 | ■ |
| SEKTOR 28 | ■ |
| SEKTOR 29 | ■ |
| SEKTOR 30 | ■ |
| SEKTOR 31 | ■ |
| SEKTOR 32 | ■ |
| SEKTOR 33 | ■ |
| SEKTOR 34 | ■ |
| SEKTOR 35 | ■ |
| SEKTOR 36 | ■ |
| SEKTOR 37 | ■ |
| SEKTOR 38 | ■ |
| SEKTOR 39 | ■ |
| SEKTOR 40 | ■ |





Historia ei lopu, koska
aika ympärillämme
muuttuu ja halutaan
uusia vastauksia
menneisyydeltä....