

# HAM Helsingin taidemuseosäätiö sr

<p><b>Yhteisön tehtävä</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Säätiön tarkoituksena on nykyaikaisen kansainvälisesti arvostetun taidemuseon ja taidemuseotoiminnan ylläpitäminen ja kehittäminen, niihin liittyvän museokauppatoiminnan ja yritys yhteistyön harjoittaminen sekä Helsingin elinvoimaa ja vetovoimaa kansainvälisenä kuvataidekaupunkina vahvistavien kuvataidehankkeiden, kuten Helsinki Biennaalin, toteuttaminen Helsingin kaupungissa.</li> <li>- Säätiö täyttää alueelliselle vastuumuseolle säädetyt kriteerit.</li> <li>- Säätiö huolehtii kaupungin taidekokoelman turvallisesta säilyttämisestä, ylläpidosta, kuratoinnista ja kartuttamisesta sekä käytöstä, esittämisestä ja sijoittelusta eri kohteisiin. Kokoelman osana on julkinen taide, jota kuratoidaan, sijoitetaan ja ylläpidetään yhteistyössä kaupunkiympäristön toimialan kanssa.</li> <li>- Säätiön tarkoituksena ei ole tuottaa voittoa, mutta kokonaistuottojen ja -kulujen sekä investointien on oltava tasapainossa.</li> <li>- Säätiö toimii kaupungin sidosyksikkönä.</li> <li>- Kaupungin määräysvalta säätiössä säilytetään entisellään.</li> </ul>
<p><b>Tavoitteet</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Säätiö tukee ja edistää toiminnallaan kaupungin elinvoimaa, vetovoimaa, taiteeseen ja kulttuuriin liittyviä tavoitteita ja ohjelmia.</li> <li>- Säätiö kartuttaa kaupungille korkeatasoista taidekokoelmaa ja avaa sitä yleisölle sekä toimii kuvataiteen asiantuntijana kaupungin prosenttiperaate- ja taidelahjoitushankkeissa.</li> <li>- Säätiö tuottaa monipuolista ja korkeatasoista kotimaista ja kansainvälistä näyttelyohjelmistoa mahdollisimman laajalle ja monimuotoiselle yleisölle, myös kansainväliset matkailijat huomioon ottaen.</li> <li>- Säätiö tekee monipuolista yleisötyötä ja pyrkii myös sen avulla laajentamaan asiakaskuntaansa.</li> <li>- Säätiö hyödyntää toimintansa kehittämisessä säätiöittämisen liittyvät mahdollisuudet ja kasvat- taa toiminnan vaikuttavuutta aiemmasta. Säätiön toiminta vastaa kansainvälisten verrokkien huipputasoa.</li> <li>- Säätiö kehittää omaa toimintaansa tekemällä vahvaa yhteistyötä muiden alan kotimaisten ja kansainvälisten toimijoiden kanssa sekä lisäämällä kumppanuuksia yksityisten taidekokoelmien kanssa.</li> <li>- Säätiön taloudellisen kehityksen tavoitteet: vähintään 25 % omarahoitusosuus vuoteen 2030 mennessä ja vähintään 30 % omavaraisuusaste.</li> <li>- Säätiö sisällyttää ympäristöjohtamisen toimintaansa noudattaen kevennettyjen ympäristöjärjestelmien periaatteita ja/tai laatii vastuullisuusohjelman.</li> </ul>
<p><b>Hallituksen osaamisvaatimukset</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kulttuuriala</li> <li>- Kansainvälinen toiminta</li> <li>- Palveluala</li> <li>- Markkinointi, viestintä ja brändin rakentaminen</li> <li>- Asiakkuuksien johtaminen</li> <li>- Varainhankinta</li> </ul>

Yhteisö kuuluu kaupungin konserniohjauksessa kulttuurin ja vapaa-ajan apulaispormestarin toimialaan

Määräysvalta	Palkkioryhmä	Salkku
100,00 %	B	Säätiö

## Mittarit

<b>Vakavaraisuus</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- omarahoitus-%</li> <li>- omavaraisuus-%</li> </ul>
<b>Tyytyväiset asiakkaat ja henkilöstö</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Helsinki Biennaalin kävijämäärä ja vaikuttavuustutkimuksen tulokset</li> <li>- kävijämäärä/vuosi</li> <li>- säännöllisen asiakas- ja sidosryhmäkyselyn tulokset</li> <li>- säännöllisen henkilöstötyytyväisyyskyselyn tulokset</li> </ul>
<b>Ilmasto- ja ympäristövaikutusten vähentäminen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- toteutuneiden ympäristöjärjestelmän toimenpiteiden osuus ko. vuodelle aikataulutetuista toimenpiteistä (%)</li> </ul>