



---

### Hankkeen vastuullinen ja yhteystiedot

Vastuutaho/Yrityksen nimi (hankkeen hallinnoija):

Lasipalatsin Mediakeskus Oy, Y-tunnus: 1456725-1

Toimipaikka (osoite ja postinumero):

Mannerheimintie 22-24, 00100 Helsinki

Yhteystiedot (puhelinnumero ja sähköposti): 09-61265710, [raisa.niemi@lasipalatsi.fi](mailto:raisa.niemi@lasipalatsi.fi)

Hankepäällikkö/Yhteyshenkilön nimi (hankkeen vastuullinen): Raisa Niemi

Hankepäällikön yhteystiedot (puhelinnumero ja sähköposti):

050-3717818, [raisa.niemi@lasipalatsi.fi](mailto:raisa.niemi@lasipalatsi.fi)

Hankkeen organisointi (esim. ohjausryhmän ja projektiryhmän kokoonpano):

Hankkeessa ovat tiiviisti olleet mukana Lasipalatsin Mediakeskuksen toimitusjohtaja Marianna Kajantie, sekä Helsingin kulttuurikeskuksen ja sosiaaliviraston yhteinen suunnittelija Jenni Varho

### Raportoitavan hankkeen tiedot

Hankkeen nimi: AILI/ Kulttuurisen vanhustyön hankkeiden edistäminen

Hankkeen toteutunut aikataulu :1.5.2013 – 31.12.2014

Hankkeeseen sitoutunut yhteistyökumppani Helsingin kaupungilta:

Lasipalatsin Mediakeskus Oy

Yhteistyökumppanin yhteyshenkilön nimi ja yhteystiedot:

Raisa Niemi, [raisa.niemi@lasipalatsi.fi](mailto:raisa.niemi@lasipalatsi.fi), 050-3717818

### Alkuperäinen projektisuunnitelma ja hankekuvaus

Hankekuvaus lyhyesti:

Suomalainen vanhustyö on mittavien haasteiden edessä väestön ikääntyessä. Ikääntyneiden hyvinvoinnin ja toimintakyvyn turvaaminen nyt ja tulevaisuudessa edellyttää uudenlaista ajattelua ja toimintaa. Yhtenä ratkaisuna haasteisiin tavoitellaan taiteen ja kulttuuristen työmallien integroimista terveys- ja sosiaalityön nykyisiin käytäntöihin.

Hankkeen tavoitteena on ollut lisätä vanhustyön ammattilaisten, mm. hoitohenkilökunnan työssä jaksamista, motivaatiota sekä työhyvinvointia käyttäen taidelähtöisiä menetelmiä erilaisissa hankkeissa. Hankkeilla pyritään vaikuttamaan työnsisällön mielekkyyteen ja merkitykseen. Tarkoitus ei ole kouluttaa vain yksittäisiä työntekijöitä, vaan saada koko työyhteisö mukaan muutokseen, johtoporasta myöten. Taide toimii ennen kaikkea välineenä ja toiminnassa lähdetään yhteisön tarpeesta.

Rahoitusta haettiin ensisijaisesti STM:n hallinnoimaan Kaste-ohjelmaan jätettävän hankkeen valmisteluun. Valmistelurahan turvin Lasipalatsin Mediakeskus selvitti myös uusia yhteistyömuotoja ja toimintaideoita kansallisilta ja kansainvälisiltä toimijoilta ja teki uusia avauksia vanhustyön hyväksi.

Hankkeen tärkeimmät tavoitteet (lyhyesti keskeisimmät tavoitteet):

- Vanhustyön ammattilaiset:
- tuoda uusia välineitä henkilökunnalle lisäämään työn sujuvuutta, esim. muistisairaiden hoidossa luovilla menetelmillä on tärkeä merkitys
- lisätä vanhustyön ammattilaisten työhyvinvointia
- lisätä vanhustyön houkuttelevuutta



- lisätä työyhteisön/ työntekijän sosiaalista pääomaa ja kokemusta osallisuudesta

Ikäihmiset:

- vahvistaa ikäihmisten kokemusta osallisuudesta ja mahdollisuuksista vaikuttaa itseään koskeviin asioihin

- lisätä ja monipuolistaa henkilökunnan ja asukkaiden vuorovaikutusta

- lisätä ikäihmisten hyvinvointia ja viihtyvyyttä (esim. lääkkeiden käytön väheneminen taidelähtöisten menetelmien käyttöönoton avulla)

Hanke vaikuttaa välillisesti myös taiteilijoiden työllistymiseen sosiaalisektorille.

### Hankkeen tärkeimmät toimenpiteet (lyhyesti keskeisimmät toimenpiteet):

- Hankehakemus STM:n Kaste -ohjelmaan osana Hyvinkään vetämää *Kestävää hyvinvointia ikäihmisille*. Lopullinen hyväksyminen tammi-helmikuussa 2015.

- Armas-festivaalihakemus RAY:lle. Kansallinen festivaali, jossa aktivoidaan, tehdään näkyväksi ja vahvistetaan 60+-vuotiaiden omaa luovuutta. Festivaalin pohjustyöhön liittyen matkat Edinburgin Luminate- ja Walesin Gwanwyn -festivaaleille. Haetaan uudelleen vuonna 2015.

-ABC, eli kulttuurin kärkivientihankehakemus. Tarkoituksena viedä suomalaista asiantuntijuutta kulttuurisen vanhustyön saralta ulkomaille. Mukana neljä instituuttia, Lontoo, Berliini, Budapest ja Tokio. Ei hyväksytty. Uusia yhteistyöhankkeita vireillä.

-Seminaarivierailu Tokioon, Kiotoon ja Osakaan. *Finnish-Japanese Seminar: Aging, and its evolution*.

*How Finland and Japan face Aging Society 26.-28.11.2014 (seminariohjelman ja Jenni Varhon matkaraportti liitteenä)*. Vierailut myös Suomen Tokion Instituutissa sekä Aging Centerissä Osakassa.

Hankkeen toteutumisaikataulu: 1.5.2013 – 31.12.2014

### Selvitys hankkeen rahoituksesta

Innovaatorahaston rahoituskausi (1.1.2013 – 31.12.2014):

Hankkeen rahoitusmalli (myönnetty rahoitus):

<i>Rahoitusvuosi</i>	<i>Oma rahoitusosuus (euro)</i>	<i>Innovaatorahasto (euro)</i>	<i>Muu rahoitus (euro)</i>
2013	1088,32	10 000	
2014	5025,17	10 000	
<i>Kokonaisrahoitus</i>	6113,49	20 000	

<i>Hankkeen kokonaisrahoitus yhteensä (euro)</i>	26113,49
--	----------

Tarkennus muusta rahoituksesta (myönnetty rahoitus):

<i>Muu rahoittaja (nimi)</i>	<i>Myönnetty rahoitus (euro)</i>



--	--

Toteutuneet kustannukset (mihin rahoitusta on käytetty):

<i>Kustannuserittely</i>	<i>Kokonaiskustannukset (euro)</i>	<i>Innovaatorahaston osuus (euro)</i>
<i>Palkkakulut,</i>	14 010,60	7897,11
<i>joista henkilöstösivukuluja</i>	3632,38	2047,39
<i>Matkakulut</i>	11 236,89	11 236,89
<i>Ostopalvelut,</i>	654,00	654,0
<i>josta asiantuntijapalveluita</i>	654,00	
<i>Koneiden ja laitteiden hankintamenot</i>		
<i>Toimisto- ja vuokrakustannukset</i>		
<i>Muut menot</i>	212,00	212,0
<i>Yhteensä</i>	<i>26113,49</i>	<i>20 000</i>

### Selvitys hankkeen toteutumisesta ja sen vaikutuksista

Hankkeen tavoitteiden toteutuminen (käytä myös hankehakemuksessa määriteltyjä tavoitteita):

Hankkeen päätavoite, eli rahoitus STM:n Kaste-ohjelmasta on toteutumassa. Samoin kulttuurisen vanhustyön toimintaa Suomessa on pystytty hyvin levittämään kansainvälisissä yhteyksissä, mm. festivaaleilla Englannissa ja seminaarissa Japanissa. Toisaalta esimerkiksi Armas-festivaalihankeelle etsitään edelleen rahoitusta.

### Hankkeen saavutetut tulokset (konkreettiset hyödyt):

Kulttuurinen vanhustyö on saatu nostettua yhdeksi toimenpiteeksi Hyvinkään vetämään Kaste-ohjelman hakemukseen *Kestävää hyvinvointia ikäihmisille*. Helsingistä vetäjänä toimii Helsingin Kulttuurikeskus. Lasipalatsin Mediakeskuksen ohella partnerina on myös Helsingin sosiaali- ja terveysvirasto. Koko *Kestävää hyvinvointia ikäihmisille* -hankkeen kokonaisbudjetti on 1,8 miljoonaa euroa (STM:itä haettu summa). Helsingin hallinnoiman osuuden budjetti on 170 000 €, josta valtiolta tuleva osuus kattaa 75 % (127 500 €).

Japanilais-suomalaisessa seminaarissa *Finnish-Japanese Seminar: Aging, and its evolution*.

*How Finland and Japan face Aging Society* pidettiin Kiotossa paljon mielenkiintoa herättänyt puheenvuoro kulttuurisesta vanhustyöstä Helsingissä.

### Onko tuloksia voitu testata tai hyödyntää? Miten tulosten hyödyntämisen jatkuvuus on varmistettu:

Helsingin *Kestävää hyvinvointia ikäihmisille* -osahankkeessa analysoidaan taiteen, kulttuurin ja luovuuden monia mahdollisuuksia kotona asuvien ikäihmisten – erityisesti kotihoidon asiakkaiden – hyvinvoinnin ja toimijuuden vahvistamisessa.

Helsingin osahankkeessa sektoreiden välinen yhteistyö tarkoittaa, että kehitystyön kaikissa vaiheissa eri alojen asiantuntijat (myös ns. kokemusasiantuntijat eli asiakkaat) pääsevät yhdessä keskustelemaan ja kehittämään uusia toimintamalleja ja vaihtoehtoisia kehityssuuntia.

Onko oleelliset tahot saatu sitoutumaan hankkeeseen (ml. loppukäyttäjät) ja mikä rooli näillä tulee olemaan hankkeen hyötyjen käyttöönottossa:

Valmistelurahan turvin on saatu aikaan konkreettinen hanke, jossa yhteistyötä tehdään Helsingissä kulttuurikeskuksen, sosiaali- ja terveysviraston sekä Lasipalatsin Mediakeskuksen kesken. Hankkeen aikana saatujen tulosten loppukäyttäjiä ovat Helsingin ohella n. 30 muuta kuntaa, jotka ovat mukana samassa Kestävää hyvinvointia ikäihmisille -hankkeessa.

Kerro miten hanke on tukenut elinkeinoperustaa (Onko hanke edistänyt yritysten toimintamahdollisuuksia tai uusien yritysten syntymistä?):

Hanke antaa vanhustyön ammattilaisille, erityisesti kotihoidon piirissä työskenteleville uudenlaisia välineitä arjen töihin. Tämä laajentaa heidän ammattitaitoaan ja lisää kilpailukykyä työmarkkinoilla. Samalla taidealan ammattilaiset saavat uudenlaisia työmahdollisuuksia kouluttajina.

Onko hankesuunnitelmassa kohtia, jotka eivät ole toteutuneet:

Valitettavasti Armas-festivaalihanke ei saanut rahoitusta RAY:ltä, mutta kaikki siinä mukana olevat kunnat ja muut tahot ovat halukkaista hakemaan ensi vuonna uudestaan.

Myöskään suomalaisten kulttuurisen vanhustyön ammattilaisten osaamisen vientihanke ABC ei päässyt rahoituksen piiriin, mutta kansainvälisestäikin on vireillä uusia hankeideoita.

Onko hanke synnyttänyt jatkokehityshanke-ideoita tai -tarpeita:

Näiden kahden vuoden aikana on käynyt ilmi, että Helsingissä tehtävä kulttuurinen vanhustyö on monella tapaa edellä verrattuna muualla Suomessa tehtävään vanhustyöhön. Kansainvälisesti vertailluna ero on vielä suurempi. Monissa maissa taide ja kulttuuri osana vanhustyötä käsitetään edelleen vain taiteilijavieraina, musiikki-iltoina, sairaalaklovnena etc. Helsingissä pyritään vaikuttamaan rakenteisiin, edistämään sosiaali- ja terveystieteiden työhyvinvointia, tuomaan taidelähtöiset menetelmät osaksi sote-puolen koulutusta ja työmenetelmiä. Alun perin haimme silloiselta nimeltään AILI-hankkeen edistämiseen rahoitusta, joka on nyt toteutuksessa *Kestävää hyvinvointia ikäihmisille* osahankkeena. Projektin aikana on syntynyt uusia toimenpideideoita ja hankesuunnitelmia, kuten Armas-festivaalihanke, sekä kulttuurisen vanhustyön ammattilaisten vientihanke ABC, jotka vielä odottavat oikeita rahoituskanavia.

Tavoitteena on myös jättää Luova Eurooppa -hakuun ikäihmisille suunnattujen festivaalien yhteinen hakemus yhdessä Skotlannin, Walesin, Irlannin ja Hollannin kanssa syksyllä 2015.

*Yhteistyökumppanin lausunto hankkeen toteutumisesta (liite)*

*Lausunnossa pitää käydä ilmi miten hanke on toteutunut, sekä miten tuloksia aiotaan hyödyntää ja sisällyttää kaupungin toimintaan.*

*Hankkeen organisaattori ja vetäjä on kaupungin oma toimija, eli Lasipalatsin Mediakeskus Oy. Varsinaista yhteistyökumppania ei ollut, mutta hanketta vietiin eteenpäin tiiviissä yhteistyössä Helsingin kulttuurikeskuksen, ja erityisesti suunnittelija Jenni Varhon kanssa. Tämän valmisteluhankeen myötä syntyi uusi hanke; Kestävää hyvinvointia ikäihmisille, jonka Helsingin osuutta vie eteenpäin Helsingin kulttuurikeskus. Lasipalatsin Mediakeskus ja Helsingin sosiaali- ja terveysvirasto ovat kumppaneita.*

## Loppuraportin liitteet

- *Yhteistyökumppanin lausunto hankkeen toteutumisesta*
- *Ohjausryhmän pöytäkirjan ote, jossa loppuraportti on hyväksytty /ei ollut ohjausryhmää*



---

- *Tilinpäätös/ aiemmat kuitit (vuosi 2013, sekä 1-6\_2014 on jo toimitettu, tässä liitteenä kooste koko toimintakaudes-*