

## HELSINKI-PÄIVÄN JUHLASSA 12.6.2019 PALKITTAVAT

*Kaupungin urheilutunnustukset on päätetty kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan liikuntajaostossa 14.5.:*

### Vuoden helsinkiläisurheilija tai –joukkue

**Palkinnon kuvaus:** Valintaperusteena on kilpailumenestys. Palkittavan urheilijan on oltava kirjoilla Helsingissä sekä saavutuksen että palkitsemisen aikaan.

**Palkinnon saaja:** EM-pronssia Valko-Venäjän Minskissä 21.–27.1.2019 voittanut taitoluistelija **Viveca Lindfors**.

### Vuoden nuori helsinkiläisurheilija

**Palkinnon kuvaus:** Valintaperusteena on nuori urheilija, joka on tehnyt läpimurron lajinsa hui-pulle. Urheilijan on oltava kirjoilla Helsingissä sekä saavutuksen että palkitsemisen aikaan.

**Palkinnon saaja:** Junioreiden MM-pronssia Italian Valmelencossa 5.4.2019 voittanut kumpare-laskija **Akseli Ahvenainen**.

### Vuoden helsinkiläisvalmentaja

**Palkinnon kuvaus:** Valintaperusteena ovat valmentajan erityiset ansiot lasten ja nuorten kasvat-tajana tai uusien innovatiivisten toimintakäytäntöjen luominen. Palkittavan valmentajan on oltava kirjoilla Helsingissä sekä saavutuksen että palkitsemisen aikaan. Ehdotuksia vuoden valmenta-jaksi tuli yhteensä kymmenen.

**Palkinnon saaja:** **Maria Wahlroos**, Helsinki Athletics Cheerleading ry. Maria Wahlroos on cheer-naisten maajoukkueen päävalmentaja ja oli mukana viemässä Suomen naiset ensimmäiseen maailmanmestaruuteen kautta aikojen. Wahlroos on valmentajana visionääri ja edelläkävijä, joka on luonut pitkäjänteisellä työllään Suomen historian menestyneimmän naisten joukkueen. Hän kehittää itseään jatkuvasti ja osaa tarkastella toimintaa kriittisesti myös sisältäpäin sekä uskaltaa tehdä asioita eri tavalla kuin muut.

### Vuoden helsinkiläinen urheiluseura

*Palkinnon noutavat seuran puheenjohtaja Jouni Lind ja Easy Sport/NYT -valmentaja Jyrki Nurminen*

**Palkinnon kuvaus:** Valintaperusteena ovat liikuntaseuran ansiot lasten ja nuorten kasvattajana tai uusien innovatiivisten toimintamallien ja –käytäntöjen luominen. Urheiluseuran tulee olla hel-sinkiläinen. Ehdotuksia vuoden helsinkiläiseksi urheiluseuraksi tuli yhteensä 13.

**Palkinnon saaja:** **PuMa-Volley ry**. 30 vuotta tänä vuonna täyttävä Suomen suurin lentopallon junioriseura, joka mahdollistaa lentopallon niin harraste-, kilpa- kuin huipputasolla. Harrastuksen hinta pidetään seurassa hyvin kohtuullisena ja se houkuttaa mukaan lapsia ja nuoria kaikista so-sioekonomisista ryhmistä. Seuran valmennus on kauttaaltaan korkeatasoista ja seura onkin sekä tunnustettu Sinettiseura että Tähtiseura. Seura on sitoutunut häirinnän ja kiusaamisen vastaiseen aktiiviseen työhön.

*Kulttuuri- ja taiteilijatunnustukset on päätetty Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuuri- ja kirjastojaostossa 28.5.:*

## Helsingin kulttuuripalkinto 2019

**Palkinnon kuvaus:** Helsingin kulttuuripalkinnolla on pitkät perinteet, sitä on jaettu alkaen vuodesta 1962. Palkinto myönnetään vuosittain helsinkiläiselle taiteilijalle tunnustuksena merkittävistä taiteellisista ansioista tai merkittävästä työstä Helsingin kulttuurielämän hyväksi.

**Palkinnon saaja: Valokuvataiteilija, freelance kuvajournalisti, elokuvantekijä Meeri Koutaniemi**

Koutaniemi on paneutunut työssään ihmisoikeuksiin ja identiteettikysymyksiin. Hän työstää pitkäjänteisiä dokumenttireportaaseja. Hänet tunnetaan erityisesti ihmisoikeuksia, vähemmistöjä ja voimaantumista käsittelevistä kuvareportaaseista ja henkilökuvista. Hän myös uskaltaa ottaa esille salassa pidettyjä ihmiselämän puolia, hän paljastaa häpeällisiä ja julmia käytäntöjä ja saa siten muutosta aikaan. Koutaniemi on toiminut valokuvaajana ja journalistina yli 50 maassa ja kuvannut dokumenttielokuvia Meksikossa, Boliviassa ja Brasiliassa. Hänellä on ollut ainakin 40 näyttelyä ympäri maailmaa. Helsingin Sanomat julkaisi Koutaniemen kuvareportaasin kahdesta maasai-heimon tytön ympärileikkauksesta vuonna 2014. Aihe ja reportaasi herätti paljon keskustelua Suomessa ja ulkomailla, jossa hän voitti kansainvälisiä palkintoja.

## Helsingin vuoden taiteilijat 2019

**Palkinnon kuvaus:** Vuoden taiteilijapalkinnot myönnetään toista kertaa eri taiteenaloja edustaville helsinkiläisille taiteilijoille. Palkitaan kolme taiteilijaa ajankohtaisesta merkittävästä taiteellisesta työskentelystä.

**Palkinnon saajat:**

**Rap-artisti, kirjailija, sanoittaja, radiojuontaja, aktivisti Karri ”Paleface” Miettinen:** Paleface on artisti joka tekemisellään ottaa vahvasti kantaa. Hän on levyttänyt levyjä ja tehnyt musiikkivideoita. Hän on esiintynyt ympäri Helsinkiä soolona tai eri kokoonpanoilla ja kiertänyt losangelesilaisen rap-artisti Matren kanssa Yhdysvalloissa ja hän on kirjoittanut kolme kirjaa. Hän ei arastele ottaa kantaa vääryyttä vastaan, kun päättäjien toimet johtavat köyhyyteen tai kun uusfasistien aatteet leviävät. Hän välittää nuorista ja haluaa rohkaista heitä. Yhdessä Kaisa Haposen kanssa tehdyllä kirjallaan Revi se – kokoa maailma uusiks! joka ilmestyi syksyllä 2018 hän haluaa rohkaista nuoria luovuuteen, rikkomaan vanhoja ajatuksia, tekemään uutta ihan omaa runotaidetta.

**Tanssitaiteilija ja koreografi Valtteri Raekallio:** Valtteri Raekallion uusi teos Muistikuvia – Recollections esitetään Zodiakissa toukokuun 2019 aikana. Tehtyään suurmuotoisempia esityksiä ryhmän kanssa, Raekallion Muistikuvia on löytänyt oman vahvan ja raikkaan muotonsa kahdelle kokoneelle tanssijalle ja yhdelle viulistille. Tässäkin teoksessa työskentely liikkuu useiden taiteenlajien rajapinnoilla. Valtteri Raekallion 7 –hengen nykytanssiryhmä Raekallio Corp on toiminut vuodesta 2013 ja saanut monelle esitykselleen salit täyteen. Hänen teokset ovat intensiiviset ja taidelajien rajapintoja ylittäviä. Erityisesti paikkasidonaiset ja immerssiiviset teokset ovat herättäneet yleisön huomion.

**Näytelmäkirjailija, käsikirjoittaja ja teatteriohjaaja Milja Sarkola:** Milja Sarkola on ajankohtainen keväällä 2019 näytelmällä Harriet, jonka hän on kirjoittanut ja ohjannut Ryhmäteatterille. Sarkola pureutuu rohkeasti aiheeseen kuinka selvittämättömät konfliktit, traumat ja syyllisyys, vaikuttavat seuraaviin sukupolviin. Vaikeat tragediat, elämän tapahtumat, jättävät aina jälkensä jollakin

tavalla - kun niistä vaikenee ja luulee näin peittävänsä jäljet pois, ne jäävät tiedostamatta elämään jollakin tasolla ja periytyvät seuraaville sukupolville. Milja Sarkola toimi Teatteri Takomon taiteellisena johtajana v. 2008-2012. Hänen näytelmiä ja ohjauksia on nähty mm Teatteri Takomossa, Q-Teatterissa ja Viiruksessa.

\*\*\*\*

## Helsingin tiedepalkinto 2019

**Palkinnon kuvaus:** Helsingin tiedepalkinnon tehtävänä on vahvistaa ja tehdä tunnetuksi Helsinkiä tiedekaupunkina. Palkinto myönnetään tunnustuksena helsinkiläisen tekemästä tai Helsingissä tehdystä merkittävästä tieteellisestä työstä. Palkintoa on jaettu vuodesta 1996 lähtien.

**Palkinnon saaja: Terhi Ainiala** on nimistöntutkimukseen erikoistunut suomen kielen professori Helsingin yliopistossa. Terhi Ainiala on monipuolinen nimistön tutkija ja yhtä lailla kotonaan niin paikannimien kuin henkilönnimienkin parissa. Hänen sosio-onomastinen tutkimuksensa liittyy erityisesti kaupunkien (mukaan lukien Helsinki) epäviralliseen paikannimistöön ja puhujien sosiaaliseen identiteettiin. Artikkeleissaan hän on käsitellyt Helsinkiä ja sen paikannimiä kaunokirjallisuudessa, maahanmuuttajien käyttämiä epävirallisia paikannimiä, Vuosaaren vanhaa ja uutta nimitystä sekä kaupunkilaisten asenteita paikannimiin. Ainiala on hyvin pidetty opettaja, ja hän on ohjannut lukuisia Helsingin paikannimistöön ja slangiin liittyviä opinnäytteitä.

## Helsingin tutkimusapurahat 2019

**Palkinnon kuvaus:** Tutkimusapurahat on tarkoitettu ylemmän korkeakoulututkinnon suorittaneille tutkijoille, erityisesti lisensiaattitutkielmien ja väitöskirjojen tekijöille sekä post doc -tutkijoille. Etusijalle on asetettu hankkeet, jotka liittyvät kaupungistumiskehitykseen ja sen vaikutuksiin, kaupunkitalouteen ja elinkeinotoiminnan edellytyksiin, kaupungin tuottamien tai tilaamien palvelujen järjestämiseen ja arviointiin sekä tutkimukset, joissa käsitellään helsinkiläistä elinympäristöä, hyvinvointia, historiaa, arkielämää ja kaupunkikulttuuria.

### Palkinnon saajat:

**LL Ulla Aalto:** Antikolinergisten lääkeaineiden käyttö, elämänlaatu ja psyykinen hyvinvointi helsinkiläisessä ympärivuorokautisen hoivan vanhusväestössä

**M.Eng. John Allen:** Localized nitrogen deposition by dogs in green spaces and its implications for ecosystem services and human health. A uniquely urban problem

**MSSc Marguerite Beattie:** How do youth take up mental health- and awareness-promoting practices and sustain them? Process evaluation of a Finnish cluster-randomized comparative effectiveness trial "Healthy Learning Mind"

**VTM Malin Fransberg:** Helsinkiläinen graffitikulttuuri - Sukupuolen ja kontrollin merkitykset post-nollatoleranssissa

**KM Tiina Halttunen:** Perusopetuksen tieto- ja viestintäteknologia opetussuunnitelmaprosessin eri tason toimijoiden diskursseissa

**FM Joel Jalkanen:** Kaupunkiluonnon monimuotoisuusarvojen sijoittuminen ja saavutettavuus pääkaupunkiseudulla— kaupunkiseudun viherrakenteen Zonation-analyysi

**VTM Aino Kalmbach:** Lapsuusympäristön pitkäaikaisvaikutukset

**FM Nuppu Koivisto:** Helsinkiläisen Sahlman-Silbermanin muusikkoperheen transnationaalinen musiikkitoiminta 1900-luvun alkupuolella

**YTL Sanna-Liisa Liikanen:** Lapsiperheet aikuissosiaalityössä. Asiakkuuspolkujen, luottamuksen ja osallisuuden tarkastelua

**FM Tuomas Väisänen:** Understanding people and places through big data: GIS and automatic information extraction for urban knowledge

\*\*\*\*

*Tunnustukset on päätetty kaupunginhallituksessa 27.5.:*

## Kultaiset Helsinki-mitalit

**Palkinnon kuvaus:** Kultainen Helsinki-mitali on Helsingin kaupungin korkein mahdollinen tunnustus, eri eräänlainen kunniakansalaisuus. Vuosittain palkitaan noin kymmenen ansioitunutta kansalaista tunnustuksena työstä Helsingin ja helsinkiläisten hyväksi.

### Palkinnon saajat:

**Ravintolotsija Henri Alén** on lukuisten menestyneiden ravintoloidensa myötä ollut tekemässä Helsingistä kansainvälisesti korkeatasoista ja arvostettua ruokakaupunkia. Alénin ravintolat vahvistavat Helsingin profiilia vastuullisen ruokakulttuurin kaupunkina, jossa korostuvat kiertotalous, ekologisuus ja lähituotanto.

**Helsingin yliopiston kaupunkimaantieteen apulaisprofessori Venla Bernelius** tutkii segregaatioon ja erityisesti koulujärjestelmään sisältyviä eriytymistä aiheuttavia tekijöitä. Berneliuksen tutkimustyö on merkittävässä asemassa, kun Helsinki tavoittelee asemaa segregaatian ehkäisyn eurooppalaisena huippuesimerkinä.

**Arkkitehti Asmo Jaaksi** on merkittävästi muokannut Helsingin katukuvaa viime vuosina. Hän toimi pääsuunnittelijana paljon huomiota saaneessa Amos Rex -taidemuseohankkeessa. Jaaksin työt ovat esimerkkejä siitä, miten kiinnostavalla kaupunkitilalla rakennetaan vetovoimaa ja viihtyisyyttä Helsinkiin.

**Kansallisoopperan ja -baletin pääjohtajana Gita Kadambi** on merkittävimpiä suomalaisen kulttuurikentän ammattijohtajia. Kadambi on työssään edistänyt merkittäväällä tavalla Helsingin asemaa monipuolisena ja kansainvälisesti vetovoimaisena kulttuurikaupunkina, jossa huippulaatuinen ohjelmatarjonta luo hyvinvointia ja yhteisöllisyyttä.

**Helsingin yliopiston rehtori Jari Niemelä** on jatkanut yliopiston ja kaupungin kumppanuuden vahvistamista, mikä on keskeinen perusta Helsingin kaupungin tietoon pohjautuvalle johtamiselle ja kehittämiselle. Yhteistyöllä yliopiston kanssa kaupunki pyrkii edistämään tärkeimpiä strategisia

tavoitteitaan, kuten segregaaation ehkäisemistä ja kaupunkipolitiikan merkityksen korostamista sekä globaalien ongelmien ratkaisemista.

**Valmentaja Anu Oksanen** toimii Marigold Ice Unityn valmentajana ja on luotsannut joukkueensa jo viiteen MM-kultaan muodostelmaluistelussa. Joukkue on tuonut Helsingille ainutkertaista kansainvälistä näkyvyyttä ja edistänyt sekä liikkumisen harrastamista että huipputasen urheilua. Hän pyrkii aina luomaan jotain uutta ja ennennäkemätöntä.

**Hallituksen puheenjohtaja Risto Siilasmaa** on ollut keskeisessä roolissa edistämässä Helsingin startup- ja tech-ekosysteemien kehittymistä globaalisti merkittäviksi ja iskukykyisiksi. Siilasmaa on toiminut keskeisenä sparraajana, kun Helsinki pyrkii savuttamaan tavoitteensa olla maailman parhaiten digitalisaatiota hyödyntävä kaupunki.

**Laulaja-lauluntekijä Elisa Tiilikainen** on upea helsinkiläisen musiikkikasvatuksen keulakuva, jonka ura on edennyt musiikkiluokalta bändikoulun kautta listaykköseksi ja kansansuosikiksi. Tiilikainen onnistuu laulujensa sanoilla lähestymään vaikeita aiheita ja auttaa näin käsittelemään sellaisia vakavia asioita, joita myös kaupunki pyrkii päivittäisessä työssään ratkaisemaan.

**Luova johtaja Saku Tuomisen** intohimona on rohkeiden ideoiden toteuttaminen ja luova ajattelu. Helsingin opetusjärjestelmään kohdistuvan kansainvälisen kiinnostuksen seurauksena kaupunki on perustanut yhteistyössä Tuomisen kanssa Helsinki Education Weekin, joka tekee näkyväksi opetus- ja kasvatustyötä luoden samalla edellytyksiä kouluillemme toimia uusimpien oppimismenetelmien edelläkävijöinä.

**Musiikkiterapeutti Kaarlo Uusitalo** on tehnyt pitkäjänteistä ja merkityksellisestä työtä Resonaari –musiikkikoulussa yli 20 vuotta. Hän on kehittänyt kansainvälisesti tunnustetun kehitysvammaisten tarpeisiin räätälöidyn kuvionuottijärjestelmän, jonka avulla kuka vain voi oppia soittamaan ja ennen kaikkea kokea hallitsevansa omaa soittamistaan.