

1. **Hakijakunta (hankehallinnoija):**

Helsingin kaupunki, Kulttuurin ja vapaa-ajan toimiala, Kulttuuripalvelukokonaisuus, Kulttuurin edistäminen -palvelu

2. **Muut työhön sitoutuneet kunnat, järjestöt, yritykset (ml. järjestelmätoimittajat), oppilaitokset ja muut toimijat**

Turku,
Jyväskylä,
Tampere,
Oulu

3. **Hankkeen nimi**

Lämpio

4. **Hankkeen kuvaus**

Lämpio-hanke on viiden kunnan – Helsingin, Turun, Tampereen, Jyväskylän ja Oulun – yhteishanke, jossa rakennetaan valtakunnallinen ikääntyneiden digikulttuuripalveluita kokoava alusta. Alustan avulla pyritään edistämään ikääntyneiden hyvinvointia, toimintakykyä ja osallisuutta. Tavoitteena on myös vahvistaa kulttuuripalveluiden saavutettavuutta sekä luoda uusia tuotanto- ja liiketoimintamahdollisuuksia taide- ja kulttuurialan toimijoille.

Hanke vastaa Covid-19 tuomiin uusiin haasteisiin. Korona on erityisesti koskettanut ikääntyneitä ja taide- ja kulttuurikenttää. Monien ikääntyneiden kohdalla Covid-19 on rajoittanut sosiaalisia toimintamahdollisuuksia sekä vähentänyt perinteisten palveluiden käyttöä. Taide- ja kulttuurikentällä Covid-19 on puolestaan vähentänyt radikaalisti mahdollisuuksia perinteiseen palvelutuotantoon. Tarve uusille digitaalisille palveluille on molempien kohderyhmien kohdalla akuutti ja kriittinen.

Lämpio-hankkeen keskeiset toimenpiteet nousevat tutkimusten, selvitysten ja aikaisempien hankkeiden tunnistamista havainnoista. (esim. Mäkinen & Siponkoski 2020; OKM: Kulttuurilaitosten digitaalinen yleisösuhte, 2019) Saavutettavien ja laadukkaiden digitaalisten kulttuuripalveluiden pullonkauloina on todettu olevan erityisesti:

- Tarve taide ja kulttuuritoimijoiden uudenlaiseen osaamiseen (ml. sisällöt, tuotantotavat, kumppanuudet, liiketoiminta)
- taide- ja kulttuuritoimijoiden ymmärryksen vahvistaminen asiakkaiden tarpeista ja toiveista sekä
- digitaalisiin taide- ja kulttuuripalveluihin liittyvä viestintä ja palveluohjaus.

Kunnat ovat myös tunnistaneeet tarpeen digitaalisten kulttuuripalveluiden ja palveluita kokovan alustan yhteiskehittämiselle (Aili-verkosto/13 kunnan kulttuurisen vanhustyön kuntaverkosto; Tänään kotona 2018-2019).

Lämpö-hankkeessa rakennettavan digitaalisen alustan lähtökohtana on saattaa yhteen ikääntyneet sekä taide- ja kulttuurialan toimijat. Palvelunkäyttäjien eli ikääntyneiden näkökulmasta keskeisiä kehittämiskohteita ovat saavutettavuus ja käytettävyys sekä kokonaisvaltaisen digitaalisen taidekokemuksen edistäminen. Alustan saavutettavuus ja helppokäyttöisyys varmistetaan osallistamalla niin ikääntyneet kuin taide- ja kulttuurialan toimijat jokaiseen kehittämisvaiheeseen.

Taide- ja kulttuurikentän näkökulmasta hankkeessa tarjotaan alusta uudenlaisten sisältöjen, tuotantotapojen ja liiketoiminnan kehittämiseen. Kokonaisvaltaisen digitaalisen taidekokemuksen rakentamisessa erityisesti tuotannolliset prosessit ovat kehittämisen ytimessä. Hankkeessa keskeisessä roolissa on taide- ja kulttuuritoimijoiden osaamisen kehittäminen, joka tapahtuu kaupunkiyhteisten koulutusten sekä toteutettavien pilottien avulla. Osaamisen kehittämisen teemoina ovat asiakasymmärryksen kehittäminen, liiketoimintaosaaminen sekä digitaalinen palvelutuotanto. Palveluiden hinnoittelu on nostettu myös yhdeksi hankkeen kehittämiskohteeksi.

Tavoitteena on vakiinnuttaa alusta valtakunnalliseksi ja tämä otetaan hankkeen kehittämistyössä alusta asti huomioon.