



25.09.2013

Sj/15

§ 302

Tillsättande av tjänsten som kulturdirektör vid kulturcentralen

HEL 2013-004487 T 01 01 01 01

Beslut

Stadsfullmäktige beslutade i enlighet med stadsstyrelsens förslag anställa filosofie magister Stuba Nikula för tjänsten som kulturdirektör vid kulturcentralen räknat från 1.11.2013 med en totallön på 6 941,89 euro i månaden.

Stadsfullmäktige beslutade samtidigt konstatera att om den som anställs för tjänsten inte är i stadens tjänst och inga uppgifter om hans eller hennes hälsa är tillgängliga i anställningssituationen är anställningen villkorlig tills den blivit fastställd med stöd av en utredning om hälsotillståndet. Utredningen ska lämnas in inom en månad räknat från den dag han eller hon fått del av beslutet om anställning.

Behandling

Ordföranden föreslog och fullmäktige godkände följande handläggningsordning:

I ärendet tillåts först diskussion.

Om fullmäktige är enhälliga, kan valet avgöras utan egentlig valförrättning.

Med stöd av 60 § 4 mom. i kommunallagen skall valet, då så yrkas, förrättas med slutna sedlar.

Efter att ha förklarat diskussionen avslutad anförde ordföranden såsom redogörelse att ledamoten Sara Paavolainen understödd av ledamoten Pilvi Torsti under diskussionen hade föreslagit att Paula Tuovinen skulle anställas för den vakanta tjänsten som kulturdirektör på följande grunder som hamnade i minoritet i stadsstyrelsen:

Den helhet som ansökan, intervjuerna och personanalyserna bildar, visar att filosofie magistern, Konstuniversitetets dekan Paula Tuovinen tack vare sin utbildning, arbets- och ledningserfarenhet, sina gedigna, långvariga, internationella och omfattande kunskaper inom kulturverksamheten och kulturfältet och övriga meriter är den mest kompetenta och lämpligaste i förhållande till kriterierna i annonsen bland de som sökt tjänsten.

Tuovinen har av de främsta sökandena den långvarigaste, åtta år långa kontinuerliga erfarenheten av ledning av en stor organisation i rollen



25.09.2013

Sj/15

som rektor för Teaterhögskolan och dekan för Konstuniversitetet, sammanlagt från år 2005. Dessa har sammanlagt 140 anställda, och ansvaret för 400 studenter. Tuovinens största merit är genomförandet av Konstuniversitetetsidén, dels i en motsträvig verksamhetsmiljö. Det vittnar om att den sökande har förmåga att fatta även svåra beslut. Förändringsledning kräver mycket förhandlingsarbete och greppande av en svår helhet.

Redogörelsen befanns vara riktig.

Ordföranden meddelade att valet i ärendet förrättas med slutna sedlar. Ledamöterna Anni Sinnemäki och Marcus Rantala biträdde vid valförrättningen.

Vid valet fick Stuba Nikula 63 röster och Paula Tuovinen 21 röster.

Stadsfullmäktige beslutade anställa filosofie magister Stuba Nikula för den vakanta tjänsten som kulturdirektör vid kulturcentralen.

Föredragande

Stadsstyrelsen

Upplysningar

Hannu Hyttinen, stadssekreterare, telefon: 310 36683
hannu.hyttinen(a)hel.fi

Bilagor

- 1 Sanomalehti-ilmoitus 24.2.2013
- 2 Kulttuurijohtaja hakijaluettelo
- 3 Yhteenveto kulttuurijohtajan virkaan hakeneista
- 4 ansiovertailu_kulttuurijohtaja.pdf
- 5 Valitun hakemus

Utdrag

Utdrag

Virkaan otettu

Muut hakijat

Bilagor till utdrag

Förslagstext

Kommunalbesvär, fullmäktige

Förslagstext

Kommunalbesvär, fullmäktige

Beslutsförslag

Stadsfullmäktige beslutar anställa filosofie magister Stuba Nikula för tjänsten som kulturdirektör vid kulturcentralen räknat från 1.11.2013 med en totallön på 6 941,89 euro i månaden.

Stadsfullmäktige beslutar samtidigt konstatera att om den som anställs för tjänsten inte är i stadens tjänst och inga uppgifter om hans eller hennes hälsa är tillgängliga i anställningssituationen är anställningen



25.09.2013

Sj/15

villkorlig tills den blivit fastställd med stöd av en utredning om hälsotillståndet. Utredningen ska lämnas in inom en månad räknat från den dag han eller hon fått del av beslutet om anställning.

Föredraganden

Beskrivning av ansökningsförfarandet

Stadsstyrelsen har beviljat Pekka Timonen avsked från tjänsten som kulturdirektör räknat från 1.4.2013.

Stadsstyrelsen beslutade 18.2.2013 uppmana kulturcentralen att utlysa tjänsten som kulturdirektör med behörighetsvillkor enligt instruktionen för Helsingfors stads kultur- och biblioteksväsen samt stadens språkkunskapsstadga och med en total månadslön för tjänsten som villkor. Totallönen för kravnivå 23 är minst 6 941,89 euro i månaden.

Tjänsten har varit offentligt utlyst 24.2–18.3.2013. Annonsen om den lediga tjänsten publicerades i Helsingin Sanomat och Hufvudstadsbladet 24.2.2013 (bilaga 1) samt i tidningen Metro 25.2.2013. Förutom som annonser har anslaget om den lediga tjänsten funnits i stadens elektroniska e-rekryteringstjänst.

Enligt 17 § i instruktionen för kultur- och biblioteksväsendet anställs verkschefen av stadsfullmäktige sedan nämnden avgett utlåtande om de sökande.

Verkschefen leder verket och ansvarar för att de godkända målen nås.

Behörighetsvillkor för verkschefen är enligt instruktionen för kultur- och biblioteksväsendet högre högskoleexamen och erfarenhet av administration och ledarskap. Språkkunskapskrav är utmärkta muntliga och skriftliga kunskaper i finska och nöjaktiga muntliga och skriftliga kunskaper i svenska.

Då tjänsten tillsätts ska inte bara de allmänna behörighetsvillkoren beaktas utan också de i 125 § i grundlagen angivna allmänna utnämningsskälerna för offentliga tjänster, dvs. skicklighet, förmåga och beprövad medborgerlig dygd.

I arbetsplatsannonsen konstaterades följande: Vi uppskattar gedigen kännedom om kulturverksamhet och kulturfältet samt samarbetsförmåga och goda sociala färdigheter. Vi sätter värde på målinriktat ledarskap, förmåga att utveckla verksamheten inom verket och att befärma kreativa sektorer i staden. Internationell erfarenhet liksom goda kunskaper i engelska och andra språk ses som en fördel.

Utvärderingsprocessen

Postadress

PB 10
00099 HELSINGINFORS STAD
hallintokeskus@hel.fi

Besöksadress

Norra esplanaden 11-13
Helsingfors 17
<http://www.hel.fi/hallintokeskus>

Telefon

+358 9 310 1641

Telefax

+358 9 655 783

FO-nummer

0201256-6

Kontonr

F10680001200062637

Moms nr

F102012566



Sammanlagt 65 personer sökte tjänsten som kulturdirektör. En sökande drog sin ansökan tillbaka och en ansökan godkändes efter att ha inkommit efter tjänstetid 18.3.2013, då man inte nämnt något klockslag i annonsen. De formella behörighetsvillkoren uppfylldes av 61 sökande.

Utgående från ansökningarna kallades sju sökande till personlig intervju. Alla intervjuade uppfyllde behörighetsvillkoren.

De sökande intervjuades av biträdande stadsdirektör Ritva Viljanen, ordföranden för kultur- och biblioteksnämnden Johanna Sumuvuori, nämndens vice ordförande Johanna Sydänmaa, nämndens ledamöter Irene Auer, Andreas af Enehjelm, Sami Muttilainen och Risto Kolanen. samt personaldirektör Hannu Tulensalo, stadssekreterare Hannu Hyttinen och samservicechef Anna Kaarina Piepponen.

Intervjuerna ordnades i kulturcentralens lokaler 7–8.5.2013.

Utgående från intervjuerna gick fem personer vidare till personanalys. Psycon Oy gjorde personanalyserna under veckorna 20 och 21.

Intervjugruppen samlades 3.6.2013 för att gå igenom resultaten från personanalyserna som experterna från Psycon Oy presenterade. I slutet av diskussionen kallade man två sökande till en ny intervju. Intervjuerna ordnades 11.6.2013 före kultur- och biblioteksnämndens sammanträde. På plats var nämndens ordförande Johanna Sumuvuori, nämndens vice ordförande Johanna Sydänmaa, nämndens ledamöter Risto Kolanen, Juha-Pekka Väisänen, Sami Muttilainen, Päivi Storgård, Timo Vuori samt ersättarna Toivo Lahtinen och Jani Ryhänen samt biträdande stadsdirektör Ritva Viljanen och samservicechef Anna Kaarina Piepponen.

De främsta sökandena

Alla de främsta sökandena innehar förutom den formella kompetensen dessutom ett gediget kunnande inom de ansvarsområden som hör till kulturdirektörens tjänst. Vid intervjuerna tog man reda på de sökandes synpunkter på de mål och förutsättningar som nämnts i annonsen. Ett sammandrag av de sökande och meritjämförelserna mellan de intervjuade finns som bilaga till detta ärende på föredragningslistan.

Stuba Nikula har en långvarig ledarerfarenhet som verkställande direktör för Kiinteistö Oy Kaapelitalo (från år 2006) samt Finnish Metal Events Oy och Elmu-Yhtiö Oy (1998–2006), genom vilka han känner till organisationen vid Helsingfors stad och den kommunala verksamheten väl. Han har en heltäckande kännedom om bl.a. områden för musik, festivaler och framträdande konst i Helsingfors, produktion av evenemang samt stora och små aktörer inom stadskulturen. Han har



vidsträckta kontaktnät inom kultursektorn såväl i hemlandet som utomlands. Han har fått internationell erfarenhet genom att vara medlem i direktionen för Trans Europe Halles-nätverket.

Paula Tuovinen har en långvarig erfarenhet av att leda stora organisationer, Teaterhögskolan och Konstuniversitetet från år 2005, samt ledarerfarenhet från såväl privata som offentliga organisationer. Dessutom har hon erfarenhet av strategi- och förändringsledning genom beredningen av den nya organisationen för Konstuniversitetet. Hon har goda nätverk på konst-, kultur- och högskolefältet. Hon har genom sina arbetsuppgifter uppnått ett mångsidigt kunnande och erfarenhet av uppgifter inom konst och kultur samt en vidsträckt och mångsidig kännedom om områden inom konsten. Dessutom har hon under en lång period verkat som danskonstnär. Hon har internationell erfarenhet från att ha lett Danish National School for Contemporary Dance. Dessutom har hon fått kompletterande utbildning i offentlig förvaltning.

Veikko Kunnas är filosofie magister till utbildningen. Han arbetade vid undervisnings- och kulturministeriet åren 1990–2007, av vilka han arbetade vid Nordiska ministerrådet i Köpenhamn 1997–2000. Sedan år 2007 har Kunnas arbetat vid Helsingfors kulturcentral med olika uppgifter: chef för avdelningen kulturtjänster 2007–2010, varefter han har fungerat som stf. kulturdirektör 2010–2013. Han valdes 2012 till chef för avdelningen kulturpolitik vid kulturcentralen.

Sammanfattning

Av de sökande har Stuba Nikula mångårig ledarerfarenhet som verkställande direktör för Kiinteistö Oy Kaapelitalo. Han har visat starkt prov på förutsättningar att skapa kultur- och konstverksamheter i staden. Som verkställande direktör för ett av stadens dotterbolag känner han väl till Helsingfors stads förvaltning och organisation samt den kommunala verksamheten. Han har en mångsidig kännedom om kultursektorn och stadskulturen. Dessutom har han erfarenhet av den internationella verksamheten inom området och de goda egenskaper för växelverkan och ledarskap som tjänsten förutsätter.

Dessutom kom Nikulas syn på stadens samarbetsmöjligheter fram vid intervjuerna, likaså att han är målinriktad när det gäller att utveckla stadskulturen i Helsingfors som är en av uppgifterna i tjänsten.

Stadsstyrelsen konstaterar att utgående från det som kommit fram i ansökningar, lämplighetsanalyser och intervjuer är filosofie magister Stuba Nikula den lämpligaste för tjänsten som kulturdirektör.

Ansökningshandlingarna och lämplighetsanalyserna finns tillgängliga vid sammanträdet och före detta hos beredaren. Då ärendet



25.09.2013

Sj/15

behandlades i kultur- och biblioteksnämnden förrättades en omröstning, som framgår av beslutshistorien.

Föredragande

Stadsstyrelsen

Upplysningar

Hannu Hyttinen, stadssekreterare, telefon: 310 36683
hannu.hyttinen(a)hel.fi

Bilagor

- 1 Sanomalehti-ilmoitus 24.2.2013
- 2 Kulttuurijohtaja hakijaluettelo
- 3 Yhteenvedo kulttuurijohtajan virkaan hakeneista
- 4 ansiovertailu_kulttuurijohtaja.pdf

Utdrag

Utdrag

Virkaan otettu

Muut hakijat

Bilagor till utdrag

Förslagstext

Kommunalbesvär, fullmäktige

Förslagstext

Kommunalbesvär, fullmäktige

För kännedom

Kulttuurikeskus
Taloushallintopalvelu-liikelaitos

Beslutshistoria

Kaupunginhallitus 16.09.2013 § 985

HEL 2013-004487 T 01 01 01 01

Päätös

Kaupunginhallitus päätti esittää kaupunginvaltuustolle, että kaupunginvaltuusto päättäisi seuraavaa:

Kaupunginvaltuusto päättäneen ottaa kulttuurikeskuksen kulttuurijohtajan virkaan filosofian maisteri Stuba Nikulan 1.11.2013 lukien 6941,89 euron suuruisen kokonaiskuukausipalkan mukaan määräytyvin palkkaeduin.

Samalla kaupunginvaltuusto päättäneen todeta, että mikäli virkaan otetaan henkilö, joka ei ole kaupungin palveluksessa eikä terveydellisiä tietoja ole käytettävissä virkaan otettaessa, on päätös ehdollinen, kunnes henkilön terveydentilasta saadun selvityksen perusteella



25.09.2013

Sj/15

virkaan ottaminen on vahvistettu. Selvitys on esitettävä kuukauden kuluessa virkaan ottamista koskevan päätöksen tiedoksisaannista lukien.

Käsittely

16.09.2013 Ehdotuksen mukaan äänestyksin

Vastaehdotus:

Osku Pajamäki: Kaupunginhallitus esittää kaupunginvaltuustolle, että filosofian maisteri Paula Tuovinen valitaan kulttuurijohtajan avoimeen virkaan seuraavin perustein:

Hakemusten, haastattelujen ja soveltuvuusarvioinnin kokonaisuuden perusteella filosofian maisteri, Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun dekaani Paula Tuovinen nousee koulutuksensa, työ- ja johtamiskokemuksensa ja kulttuuritoiminnan ja -toimialan perusteellisen pitkäaikaisen ja laajan tuntemuksensa sekä muiden ansioidensa perusteella virkaa hakeneista pätevimmäksi ja sopivimmaksi suhteessa hakuilmoituksen kriteereihin.

Suurten kulttuurilaitosten ja muutosten johtaja Tuovisella on kärkihakijoista pitkäaikaisin, kahdeksan vuotta yhtäjaksoisesti kestänyt suuren organisaation johtajakokemus Teatterikorkeakoulun rehtorina ja Taideyliopiston dekaanina, yhteensä vuodesta 2005 lukien. Niissä kaikkia alaisia on yhteensä 140, opiskelijoita vastuulla 400. Hänellä on myös muuta johtamiskokemusta niin yksityisistä kulttuuriorganisaatioista kuin taidejärjestöistä. Tuovisella on vahvat näytöt strategia- ja muutosjohtamisesta Taideyliopiston uuden organisaation valmistelussa. Se oli Suomen yliopistomaailman historian suurin muutosprosessi. Hänen suurin ansionsa on Taideyliopisto-idean läpiviennissä osin vastahankaisessa toimintaympäristössä. Se osoittaa hakijan valmiutta myös vaikeisiin päätöksiin. Muutoksen johtaminen vaati paljon neuvottelutyötä ja vaikean kokonaisuuden hallintaa.

Kannattajat: Pilvi Torsti

Äänestys

JAA-ehdotus: Esityksen mukaan

Ei-ehdotus: Kaupunginhallitus esittää kaupunginvaltuustolle, että filosofian maisteri Paula Tuovinen valitaan kulttuurijohtajan avoimeen virkaan seuraavin perustein: Hakemusten, haastattelujen ja soveltuvuusarvioinnin kokonaisuuden perusteella filosofian maisteri, Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun dekaani Paula Tuovinen nousee



koulutuksensa, työ- ja johtamiskokemuksensa ja kulttuuritoiminnan ja -toimialan perusteellisen pitkäaikaisen ja laajan tuntemuksensa sekä muiden ansioidensa perusteella virkaa hakeneista pätevimmäksi ja sopivimmaksi suhteessa hakuilmoituksen kriteereihin. Suurten kulttuurilaitosten ja muutosten johtaja Tuovisella on kärkihakijoista pitkäaikaisin, kahdeksan vuotta yhtäjaksoisesti kestänyt suuren organisaation johtajakokemus Teatterikorkeakoulun rehtorina ja Taideyliopiston dekaanina, yhteensä vuodesta 2005 lukien. Niissä kaikkia alaisia on yhteensä 140, opiskelijoita vastuulla 400. Hänellä on myös muuta johtamiskokemusta niin yksityisistä kulttuuriorganisaatioista kuin taidejärjestöistä. Tuovisella on vahvat näytöt strategia- ja muutosjohtamisesta Taideyliopiston uuden organisaation valmistelussa. Se oli Suomen yliopistomaailman historian suurin muutosprosessi. Hänen suurin ansionsa on Taideyliopisto-idean läpiviennissä osin vastahankaisessa toimintaympäristössä. Se osoittaa hakijan valmiutta myös vaikeisiin päätöksiin. Muutoksen johtaminen vaati paljon neuvottelutyötä ja vaikean kokonaisuuden hallintaa.

Jaa-äännet: 12

Juha Hakola, Jussi Halla-aho, Arja Karhuvaara, Emma Kari, Tuuli Kousa, Björn Månsson, Lasse Männistö, Hannu Oskala, Erkki Perälä, Sirpa Puhakka, Tatu Rauhamäki, Laura Rissanen

Ei-äännet: 3

Osku Pajamäki, Tarja Tenkula, Pilvi Torsti

Tyhjä: 0

Poissa: 0

Äänin 12 - 3 kaupunginhallitus hyväksyi esittelijän ehdotuksen.

Esittelijä

apulaiskaupunginjohtaja
Ritva Viljanen

Lisätiedot

Hannu Hyttinen, kaupunginsihteeri, puhelin: 310 36683
hannu.hyttinen(a)hel.fi

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta 13.08.2013 § 100

HEL 2013-004487 T 01 01 01 01

Päätös

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta päätti esittää lausuntonaan kaupunginhallitukselle, että kulttuurijohtajan avoimeen virkaan valitaan filosofian maisteri Stuba Nikula.



25.09.2013

Sj/15

Kovatasoisten hakijoiden joukossa Nikula erottuu edukseen monipuolisen kaupunkikulttuurin tuntijana ja vahvana tulevaisuuden haasteisiin tarttujana.

Nikula kykenee luomaan olosuhteita uuden kulttuurin synnylle. Hänen johtamiskokemuksensa on mittava, hän on yhteistyökykyinen, ratkaisukeskeinen ja pragmaattinen tekijä, joka saa ihmiset puhaltamaan yhteiseen hiileen. Nikulalla on laajat yhteistyöverkostot niin kotimaassa kuin ulkomailla. Hän hallitsee erittäin hyvin myös taloushallintoon, kiinteistöjen kehittämiseen ja viestintään liittyvät tehtävät. Nikula on selkeä viestijä ja helposti lähestyttävä persoona. Hänellä on hyvä kielitaito - asiointi sujuu mutkattomasti niin suomeksi, ruotsiksi kuin englanniksi.

Kulttuurillisesti vireä, kasvava ja kehittyvä kaupunki tarvitsee kulttuurijohtajan, joka kykenee tekemään muutoksia ja viemään kaupunkia eteenpäin. Nikula ymmärtää niitäkin kaupunkikulttuurin alueita, jotka eivät vielä ole valtavirtaa, mutta tulevaisuudessa ovat. Valintaprosessissa korostui myös Nikulan kyky ymmärtää erinomaisesti niin huipputason kulttuurin kuin pienempienkin toimijoiden erilaisia tarpeita. Hän painotti myös kaupungin vahvaa yhteistyötä erilaisten toimijoiden kanssa ja näki aluetalojen kehittämisessä uusia mahdollisuuksia. Hänellä on laajaa kokemusta yhteistyöstä ja toiminnasta sekä julkiselta että yksityiseltä puolelta.

Nikulan tavoitteellisuus, näkemyksellisyys, johtamiskokemus sekä hyvät yhteistyötaidot ja laajat verkostot sopivat erinomaisesti Helsingin tulevan kulttuurijohtajan toimenkuvaan. Nikula täyttää tehtävään vaadittavat kelpoisuus- ja kielitaitovaatimukset erinomaisesti ja on lautakunnan mielestä kokonaisuutta ajatellen (johtajakokemus, kielitaito, verkostot, kaupunkikulttuurin monipuolinen tuntemus, näkemyksellisyys ja viestintätaidot) paras henkilö avoimena olevaan tehtävään.

Samalla kulttuuri- ja kirjastolautakunta päätti todeta, että mikäli virkaan otetaan henkilö, joka ei ole kaupungin palveluksessa eikä terveydellisiä tietoja ole käytettävissä virkaan otettaessa, on päätös ehdollinen, kunnes henkilön terveydentilasta saadun selvityksen perusteella virkaan ottaminen on vahvistettu. Selvitys on esitettävä kuukauden kuluessa virkaan ottamista koskevan päätöksen tiedoksisaannista lukien.

Käsittely

13.08.2013 Esittelijän ehdotuksesta poiketen



Vastaehdotus:

Johanna Sydänmaa: ESITYS HELSINGIN KULTTUURIJOHTAJAKSI:
STUBA NIKULA

Lautakunta esittää Helsingin kulttuurijohtajaksi filosofian maisteri, toimitusjohtaja Stuba Nikulaa (Jaakko Tuomas Nikula). Kovatasoisten hakijoiden joukossa Nikula erottuu edukseen monipuolisen kaupunkikulttuurin tuntijana ja vahvana tulevaisuuden haasteisiin tarttujana.

Nikula kykenee luomaan olosuhteita uuden kulttuurin synnylle. Hänen johtamiskokemuksensa on mittava, hän on yhteistyökykyinen, ratkaisukeskeinen ja pragmaattinen tekijä, joka saa ihmiset puhaltamaan yhteiseen hiileen. Nikulalla on laajat yhteistyöverkostot niin kotimaassa kuin ulkomailla. Hän hallitsee erittäin hyvin myös taloushallintoon, kiinteistöjen kehittämiseen ja viestintään liittyvät tehtävät. Nikula on selkeä viestijä ja helposti lähestyttävä persoona. Hänellä on hyvä kielitaito - asiointi sujuu mutkattomasti niin suomeksi, ruotsiksi kuin englanniksi.

Kulttuurillisesti vireä, kasvava ja kehittyvä kaupunki tarvitsee kulttuurijohtajan, joka kykenee tekemään muutoksia ja viemään kaupunkia eteenpäin. Nikula ymmärtää niitäkin kaupunkikulttuurin alueita, jotka eivät vielä ole valtavirtaa, mutta tulevaisuudessa ovat. Valintaprosessissa korostui myös Nikulan kyky ymmärtää erinomaisesti niin huipputason kulttuurin kuin pienempienkin toimijoiden erilaisia tarpeita. Hän painotti myös kaupungin vahvaa yhteistyötä erilaisten toimijoiden kanssa ja näki aluetalojen kehittämisessä uusia mahdollisuuksia. Hänellä on laajaa kokemusta yhteistyöstä ja toiminnasta sekä julkiselta että yksityiseltä puolelta.

Nikulan tavoitteellisuus, näkemyksellisyys, johtamiskokemus sekä hyvät yhteistyötaidot ja laajat verkostot sopivat erinomaisesti Helsingin tulevan kulttuurijohtajan toimenkuvaan. Nikula täyttää tehtävään vaadittavat kelpoisuus- ja kielitaitovaatimukset erinomaisesti ja on lautakunnan mielestä kokonaisuutta ajatellen (johtajakokemus, kielitaito, verkostot, kaupunkikulttuurin monipuolinen tuntemus, näkemyksellisyys ja viestintätaidot) paras henkilö avoimena olevaan tehtävään.

Kannattajat: Jukka Relander

1 äänestys

JAA-ehdotus: Esityksen mukaan

EI-ehdotus: ESITYS HELSINGIN KULTTUURIJOHTAJAKSI: STUBA
NIKULA Lautakunta esittää Helsingin kulttuurijohtajaksi filosofian
maisteri, toimitusjohtaja Stuba Nikulaa (Jaakko Tuomas Nikula).



Kovatasoisten hakijoiden joukossa Nikula erottuu edukseen monipuolisen kaupunkikulttuurin tuntijana ja vahvana tulevaisuuden haasteisiin tarttujana. Nikula kykenee luomaan olosuhteita uuden kulttuurin synnylle. Hänen johtamiskokemuksensa on mittava, hän on yhteistyökykyinen, ratkaisukeskeinen ja pragmaattinen tekijä, joka saa ihmiset puhaltamaan yhteiseen hiileen. Nikulalla on laajat yhteistyöverkostot niin kotimaassa kuin ulkomailla. Hän hallitsee erittäin hyvin myös taloushallintoon, kiinteistöjen kehittämiseen ja viestintään liittyvät tehtävät. Nikula on selkeä viestijä ja helposti lähestyttävä persoona. Hänellä on hyvä kielitaito - asiointi sujuu mutkattomasti niin suomeksi, ruotsiksi kuin englanniksi. Kulttuurillisesti vireä, kasvava ja kehittyvä kaupunki tarvitsee kulttuurijohtajan, joka kykenee tekemään muutoksia ja viemään kaupunkia eteenpäin. Nikula ymmärtää niitakin kaupunkikulttuurin alueita, jotka eivät vielä ole valtavirtaa, mutta tulevaisuudessa ovat. Valintaprosessissa korostui myös Nikulan kyky ymmärtää erinomaisesti niin huipputason kulttuurin kuin pienempienkin toimijoiden erilaisia tarpeita. Hän painotti myös kaupungin vahvaa yhteistyötä erilaisten toimijoiden kanssa ja näki aluetalojen kehittämisessä uusia mahdollisuuksia. Hänellä on laajaa kokemusta yhteistyöstä ja toiminnasta sekä julkiselta että yksityiseltä puolelta. Nikulan tavoitteellisuus, näkemyksellisyys, johtamiskokemus sekä hyvät yhteistyötaidot ja laajat verkostot sopivat erinomaisesti Helsingin tulevan kulttuurijohtajan toimenkuvaan. Nikula täyttää tehtävään vaadittavat kelpoisuus- ja kielitaitovaatimukset erinomaisesti ja on lautakunnan mielestä kokonaisuutta ajatellen (johtajakokemus, kielitaito, verkostot, kaupunkikulttuurin monipuolinen tuntemus, näkemyksellisyys ja viestintätaidot) paras henkilö avoinna olevaan tehtävään.

Jaa-äännet: 3

Jaana Alaja, Risto Kolanen, Juha-Pekka Väisänen

Ei-äännet: 6

Sami Muttilainen, Jukka Relander, Päivi Storgård, Johanna Sumuvuori, Johanna Sydänmaa, Timo Vuori

Tyhjä: 0

Poissa: 0

Jäsen Risto Kolanen jätti pöytäkirjaan seuraavan eriävän mielipiteen:

Perustelut Paula Tuovisen valinnan puolesta

Jätämme eriävän mielipiteen lautakunnan enemmistöpäätökseen, joka poikkeaa esittelijän perusteluista.



Hakemusten, haastattelujen ja soveltuvuusarvioinnin kokonaisuuden perusteella filosofian maisteri, Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun dekaani Paula Tuovinen nousee koulutuksensa, työ- ja johtamiskokemuksensa ja kulttuuritoiminnan ja –toimialan perusteellisen pitkäaikaisen ja laajan tuntemuksensa sekä muiden ansioidensa perusteella virkaa hakeneista pätevimmäksi ja sopivimmaksi suhteessa hakuilmoituksen kriteereihin.

Suurten kulttuurilaitosten ja muutosten johtaja

Tuovisella on kärkihakijoista pitkäaikaisin, kahdeksan vuotta yhtäjaksoisesti kestänyt suuren organisaation johtajakokemus Teatterikorkeakoulun rehtorina ja Taideyliopiston dekaanina, yhteensä vuodesta 2005 lukien. Niissä kaikkia alaisia on yhteensä 140, opiskelijoita vastuulla 400. Hänellä on myös muuta johtamiskokemusta niin yksityisistä kulttuuriorganisaatioista kuin taidejärjestöistä.

Tuovisella on vahvat näytöt strategia- ja muutosjohtamisesta Taideyliopiston uuden organisaation valmistelussa. Se oli Suomen yliopistomaailman historian suurin muutosprosessi. Hänen suurin ansionsa on Taideyliopisto-idean läpiviennissä osin vastahankaisessa toimintaympäristössä. Se osoittaa hakijan valmiutta myös vaikeisiin päätöksiin. Muutoksen johtaminen vaati paljon neuvottelutyötä ja vaikean kokonaisuuden hallintaa.

Uuden kulttuurin luoja omalla taiteilija- ja johtajaesimerkillä

Paula Tuovinen on ”uuden kulttuurin luoja” 30 vuotta, aluksi tanssijana-rittäjänä Oulussa, sitten Helsingissä ja ulkomaita myöten ensin tanssijana, sitten pitkän ajanjakson koreografina ja viime vuosina tanssi- ja teatterialan keskeisenä kouluttajana. Tuovinen edusti Helsinkiä kulttuuripääkaupunkivuotena tanssiteoksellaan Faravidin Maa ja Blondi. Ei ole vähämerkityksellistä, että kulttuurijohtajalla on pitkä luovan taitelijan työn ja taloudellisten työskentelyedellytysten tuntemus. Uskottavuus puhua julkisesti taiteen teon ja kulttuurin harrastamisen ja leviämisen puolesta on persoonakohtaisesti uskottavaa.

Mielestämme Kulken johtoon tarvitaan kulttuurillista intohimoa. Virastossa on hyvää hallinnollista osaamista. Nyt tarvitaan sisältöjen tuntemista ja niiden kehittämistä. Tässä Tuovinen on pätevä monipuolisen kokemuksensakin perusteella. Toimiminen Teatterikorkeakoulun rehtorina on vahvistanut taiteen eri alojen tuntemusta, joka on edelleen saanut syvyyttä Taideyliopiston päätöselimissä ja työryhmissä toimimisesta.

Hyvät yhteistyöverkostot ja kansainvälinen maine

Postadress

PB 10
00099 HELSINGINFORS STAD
hallintokeskus@hel.fi

Besöksadress

Norra esplanaden 11-13
Helsingfors 17
<http://www.hel.fi/hallintokeskus>

Telefon

+358 9 310 1641

Telefax

+358 9 655 783

FO-nummer

0201256-6

Kontonr

F10680001200062637

Moms nr

F102012566



Tuovisella on hyvät verkostot taide-, kulttuuri- ja korkeakoulukentällä. Paula Tuovisella on mielestämme erittäin vahva näyttö sekä taiteen tekemisestä, sen tukemisesta ja kehittämisestä nykyaikaiseen kaupunkikulttuuriin. Hänellä on vahva hallinnollinen kokemus taidelaitoksesta ja hyvät kansainväliset verkostot. Työkokemuksensa ja koulutuksensa perusteella hänellä on hakijoista laajin ja monipuolisin taiteenalojen tuntemus.

Tuovinen on osallistunut puhujana kansainvälisiin kulttuuri- ja taidekokouksiin, mikä on erityisesti Helsingin kulttuurijohtajan julkiseen sisältörooliin hyvin kuuluvaa. Hänellä on englanninkielinen johtamisen Executive Master of Business Administration tutkinto. Koulutusala, kulttuuriantropologia, on tehtävän sisällöllisen hoidon takia hyvin relevantti. Hakija vakuutti haastattelussa tuntevansa sekä Helsingin monikulttuurisuuden, kulttuuripolitiikan sisällön (kulttuuriavustukset, kehittämisprojektit, taitelijoiden tuki) että kulttuuripalveluiden kehittämisen (talojen tulevaisuus, alueilla tapahtuva kulttuurityö) haasteet.

Hänellä on kansainvälistä työkokemusta Danish National School for Contemporary Dancen johtamisesta. Lisäksi hänellä on julkishallinnon tehtäviin hankittua täydennyskoulutusta.

Syksyn 2004 ja syksyn 2013 valinnat

Ennen kuin Kulken johtaja edellisen kerran valittiin Sj I-C B tilasi syksyllä 2004 TIEKE:n tutkija T C:lta selvityksen kaupungin taidepoliittisesta, kulttuuriteollisuuspoliittisesta ja elinkeinopoliittisesta roolista tulevaisuudessa. Tarkoitus oli jatkaa Kulttuurikaupunkisäätiö 2000 itsenäistä organisaatiota, erityisesti sen mahdollisuuksia hankkia ulkopuolista rahoitusta, mikä ei onnistunut. Osin tähän pyrkimykseen liittyen lautakunnassa (Kulttuuri- ja kirjastolautakunta 18.11.2004, Kaupunginhallitus 29.12.2004, kaupunginvaltuusto 15.12.2004) korostui Kaapelin johtaja P T:n valinta ohi Kulken sisältä tulleen ansioituneen hakijan J L:n. Tämä herätti ihmettelyä silloin kulttuuripiireissä (Helsingin Uutiset 1.12.2004), mutta strateginen linjaus oli yhdessä perusteltu. *

Tämän hakuprosessin osalta vastaavaa muutostarveselvitystä ei ole tehty. Kaupungin kulttuuristrategia 2012–2017 tai Helsingin valtuuskauden strategia 2013–2017 ei tuo esiin muutostarpeita Kulken rooliin. Lautakunta ei käsitellyt tällaista muutosta hausta päättämisen tai henkilöhaastatteluun kutsuttavien valinnan 16.4.2013 yhteydessä. Kulken nykyisellä tehtäväkuvalla ja johtajan hakuilmoituksen perusteella Paula Tuovinen sopii tähän tehtävään parhaiten.



Lautakunnan enemmistön hyväksymässä vastaesityksessä tuodaan vasta esille perusteluja toisenlaiseen Kulken johtajan tehtäväkuvaan, joka menee ohi hakuilmoituksessa ilmaistuihin julkisiin valintaperusteluihin. Hakijoiden ja koko prosessin oikeusturva voi näin vaarantua.

Paula Tuovisella on kärkihakijoista paras työtehtäviensä kautta saavutettu monipuolinen osaaminen ja kokemus taiteen ja kulttuurin alan tehtävistä, toiminnoista ja johtamisesta virkaan.

”Lisätään naisjohtajien määrää”

Kaupungin strategiassa vuosille 2017–2017 on kohta ”Naisjohtajien määrää on lisättävä”. Se sisältyy lukuun ”Taitava johtaminen ja osaava henkilöstö” (toiseksi viimeinen pallukka). Linjaus kuuluu:

”Kaupunki on tasa-arvoinen ja yhdenvertainen. Kaupunki toteuttaa järjestelmällisesti sukupuolivaikutusten arviointia ja edistää toiminnassaan tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta. Lisätään naisjohtajien määrää.”

On myös syytä viitata tasa-arvolain 6 §:ään, jossa työnantajaa veloitetaan edistämään naisten ja miesten tasapuolista sijoittumista erilaisiin tehtäviin sekä luoda heille yhtäläiset mahdollisuudet uralla etenemiseen. Tämä on kaupungin strategiassa olevan lausekkeen ”juridinen pohja”, samalla kun naisjohtajien määrän lisääminen on myös selkeä henkilöstöpoliittinen tavoite. Yhdenvertaisuusperiaatteen noudattaminen aliedustettuna olevan ryhmän puolesta sanotaan myös 1.10.2012 voimaan tulleissa ”Henkilöstöhankinnan periaatteissa” (s.2).

Lisäksi voi viitata tasa-arvolain syrjintäkieltopykälään eli 8 §:ään. Sen mukaan työnantajan menettelyä on pidettävä syrjintänä, jos työnantaja syrjäyttää henkilön, joka on ansioituneempi kuin valituksi tullut toista sukupuolta oleva henkilö. Tästä poikkeaminen vaatii erityiset perusteet.

Kelpoisuudeltaan ansioitunein voidaan jättää valitsematta vain, jos hän ei ole henkilökohtaisilta ominaisuuksiltaan soveltuva. Tällaista väittämää ei ole Paula Tuovisen osalta esitetty. Lisäksi tasavertaisessakin tilanteessa työnantajan tulee nimittää aliedustettuun ryhmään kuuluva eli nainen, sillä naisjohtajien määrä kaupungissa on olennaisesti miehiä vähäisempi.

Kannattajat: Juha-Pekka Väisänen

16.04.2013 Esittelijän muutetun ehdotuksen mukaan

Esittelijä

yhteispalvelupäällikkö
Anna Kaarina Piepponen



25.09.2013

Sj/15

Lisätiedot

Anna Kaarina Piepponen, yhteispalvelupäällikkö, puhelin: 310 29871
anna.kaarina.piepponen(a)hel.fi