

# HAM Helsingin taidemuseosäätiö sr:n omistajastrategia

Helsinki

# HAM Helsingin taidemuseosäätiö sr:n 5–7 vuoden omistajastrategia

## Omistus

### Yhteisön tehtävä

- Säätiön tarkoituksena on nykyaikaisen kansainvälisesti arvostetun taidemuseon ja taidemuseotoiminnan ylläpitäminen ja kehittäminen sekä Helsingin vetovoimaa kansainvälisenä kuvataidekaupunkina vahvistavien kuvataidehankkeiden, kuten Helsinki Biennaalin, toteuttaminen Helsingin kaupungissa.
- Säätiö on asiantuntijaorganisaatio, joka täyttää alueelliselle vastuumuseolle säädetyt kriteerit.
- Säätiö huolehtii kaupungin taidekokoelman turvallisuudesta säilyttämisestä, ylläpidosta ja kartuttamisesta sekä käytöstä, esittämisestä ja sijoittelusta eri kohteisiin. Kokoelman osana on julkinen taide, jota sijoitetaan ja ylläpidetään yhteistyössä kaupunkiympäristön toimialan kanssa.

### Omistusrakenne ja -järjestelyt

- Säätiön tarkoituksena ei ole tuottaa voittoa.
- Säätiö toimii kaupungin sidosyksikkönä.
- Kaupungin määräysvalta säilytetään nykyisellään.
- Säätiö kuuluu kaupungin konserniohjauksessa Kulttuurin ja vapaa-ajan apulaispormestarin toimialaan.

## Strateginen tahtotila

### Tavoite

- Säätiö kartuttaa kaupungille korkeatasoista taidekokoelmaa ja avaa sitä yleisöille sekä toimii kuvataiteen asiantuntijana kaupungin prosenttiperiaate- ja taidelahjoitushankkeissa.
- Säätiö tuottaa monipuolista ja korkeatasoista kotimaista ja kansainvälistä näyttelyohjelmistoa mahdollisimman laajalle ja monimuotoiselle yleisölle.
- Säätiö tekee monipuolista yleisötyötä ja pyrkii myös sen avulla laajentamaan asiakaskuntaansa.
- Säätiö kasvattaa pitkäjänteisesti toimintansa suhteellista omarahoitusosuutta HAMin säätiöittämistä edeltävästä tasosta.

### Kehittämislinjaukset

- Säätiö hyödyntää toimintansa kehittämisessä säätiöittämiseen liittyvät mahdollisuudet ja kasvattaa toiminnan vaikuttavuutta aiemmasta. Säätiön toiminta vastaa kansainvälisten verrokkien huipputasoa.
- Säätiö kehittää omaa toimintaansa tekemällä vahvaa yhteistyötä muiden alan kotimaisten ja kansainvälisten toimijoiden kanssa sekä lisäämällä kumppanuuksia yksityisten taidekokoelmien kanssa.

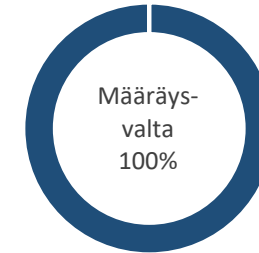
## Hallitus

### Osaamisvaatimukset

- Kuntalain ja konserniohjeen mukaiset hallituksen kollektiiviset osaamisvaatimukset
- Kansainvälinen toiminta ja verkostojen rakentaminen
- Kulttuurialan tuntemus ja taidemuseotoiminta
- Markkinointi ja viestintä
- Myynti- ja palveluliiketoiminta
- Varainhankinta ja -hallinta

### Palkkioryhmä

- Säätiö kuuluu palkkioryhmään B/C.



Muu kuin markkinaehtoisesti toimiva yhteisö

## Keskeiset tavoitteet ja mittarit

### Kaupunkistrategian ja kaupungin kulttuuripolitiikan tavoitteiden toteuttaminen

- Kävijämäärä/vuosi
- Helsinki Biennaalin kävijämäärä ja vaikuttavuustutkimus
- Kokoelmapolitiikassa määriteltyjen tavoitteiden toteutuminen

### Asiakaskeskeisyys sekä monimuotoiset asiakkaat ja yleisöt

- Säännöllinen asiakas- ja sidosryhmäkysely

### Hiilineutraali Helsinki -ohjelman toteuttaminen

- Ekokompassi

### Omarahoitusosuuden kasvattaminen

- Omarahoitusosuus%