



25.05.2016

Sj/15

§ 148

Den av ledamoten Kauko Koskinen väckta motionen om tryggad verksamhet i Pukinmäen Taidetalo

HEL 2015-013625 T 00 00 03

Beslut

Stadsfullmäktige beslutade i enlighet med stadsstyrelsens förslag anse den av ledamoten Kauko Koskinen väckta motionen vara slutligt behandlad.

Föredragande

Stadsstyrelsen

Upplysningar

Leena Mickwitz, stadssekreterare, telefon: 310 36054
leena.mickwitz(a)hel.fi

Bilagor

1 Valtuutettu Kauko Koskisen aloite

Sökande av ändring

Förbud mot sökande av ändring, beredning eller verkställighet

Beslutsförslag

Beslutet stämmer överens med förslaget.

Föredragandens motiveringar

Ledamoten Kauko Koskinen och 15 andra ledamöter föreslår i sin motion att verksamheten i konsthuset Pukinmäen Taidetalo ska tryggas. Med de nuvarande understöden har konsthuset inte råd att betala hyrorna för de lokaler som konstskolorna behöver för sin verksamhet.

Enligt 22 § 2 mom. i arbetsordningen för stadsfullmäktige ska stadsstyrelsen förelägga fullmäktige en motion som undertecknats av minst 15 ledamöter.

Fastighetsnämnden och kultur- och biblioteksnämnden har gett utlåtanden med anledning av motionen. I fastighetsnämndens utlåtande genomgås det hyresavtal mellan Pukinmäen Taidetalo och staden som gäller lokalen vid Erkki Melartins väg. Det framhålls i utlåtandet att konstskolan med stöd av avtalet mellan konsthuset och staden har fått använda gymnastiksalen vid Erkki Melartins väg 2 D, som blivit ledig efter ett daghem, först en tid utan hyra, under höstperioden 2015 till



25.05.2016

Sj/15

nedsatt hyra och sedan ingången av 2016 mot en sedvanlig hyra. Lokalcentralen kan inte börja stödja konsthusets verksamhet, utan finansieringen av verksamheten måste arrangeras på något annat sätt.

Kultur- och biblioteksnämnden konstaterar i sitt utlåtande att motioner och hemställningsklämmor som gäller Pukinmäen Taidetalo har behandlats ett flertal gånger i nämnden. En betydande del av dem har gällt en höjning av understöden till konsthuset för att de ekonomiska utmaningarna ska kunna övervinnas.

Det framgår av nämndens utlåtande att det finns stora skillnader i nivån för det offentliga stödet till läroinrättningar, vilket framför allt beror på statsandelarnas inverkan. Pukinmäen Taidetalo hör inte till dem som får statsandelar, och det offentliga stöd som konsthuset får är därför på en lägre nivå jämfört med dem som också får statsandel. Stadens stöd täcker 24 procent av Pukinmäen Taidetalos utgifter och är i linje med nivåerna för understöd till motsvarande konstformer. Det framhålls vidare i utlåtandet att konsthuset exceptionellt har kunnat verka i lokalerna vid Erkki Melartins väg utan hyreskostnader under flera års tid. Läroinrättningen skulle ha haft tid att bereda sig på de kommande hyreskostnaderna, vilka gick att förutse. Läroinrättningen kan inte heller utgå från att dess understöd från staden oavbrutet stiger.

Kultur- och biblioteksnämnden påpekar ytterligare i sitt utlåtande att läroinrättningen är en betydande tjänsteproducent när det gäller konstfostran i området. Från kulturcentralens synpunkt skulle läroinrättningens ekonomiska utmaningar minska om den gjordes mindre splittrad och koncentrerade sig på kärnområdena för undervisningen. Genom att centralisera undervisningsutbudet, justera nivån för terminsavgifter och prioritera undervisning i grupp skulle det vara möjligt för läroinrättningen att balansera sin ekonomi.

Stadsstyrelsen anser utredningen vara tillräcklig.

Föredragande

Stadsstyrelsen

Upplysningar

Leena Mickwitz, stadssekreterare, telefon: 310 36054
leena.mickwitz(a)hel.fi

Bilagor

1 Valtuutettu Kauko Koskisen aloite

Sökande av ändring

förbud mot sökande av ändring, beredning eller verkställighet



25.05.2016

Sj/15

Beslutshistoria

Kaupunginhallitus 16.05.2016 § 470

HEL 2015-013625 T 00 00 03

Päätös

Kaupunginhallitus esitti kaupunginhallitukselle seuraavaa:

Kaupunginvaltuusto päättää katsoa valtuutettu Kauko Koskisen aloitteen loppuun käsitellyksi

09.05.2016 Pöydälle

Esittelijä

apulaiskaupunginjohtaja
Ritva Viljanen

Lisätiedot

Leena Mickwitz, kaupunginsihteeri, puhelin: 310 36054
leena.mickwitz(a)hel.fi

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta 01.03.2016 § 20

HEL 2015-013625 T 00 00 03

Lausunto

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta antoi valtuustoaloitteesta seuraavan lausunnon:

Pukinmäen alueen kulttuuripalvelujen sekä Pukinmäen taidetalon asioita koskevia toivomusponsoja, valtuustoaloitteita sekä lausuntopyyntöjä on käsitelty kulttuuri- ja kirjastolautakunnan kokouksissa vuosina 2006–2012 ainakin kahdeksan kertaa. Viimeksi kulttuuri- ja kirjastolautakunta käsitteli Pukinmäen taidetalon oikaisuvaatimusta toiminta-avustukseen 13.3.2012 § 45. Lautakunnalle osoitetuista lausuntopyyntöistä merkittävä osa on käsitelty Pukinmäen taidetalon avustustason korottamista taloudellisten haasteiden voittamiseksi.

Nyt käsillä olevassa Koskisen aloitteessa todetaan, että kiinteistöviraston Tilakeskus on ryhtynyt vaatimaan taidetalon toimitiloista osoitteessa Erkki Melartinintie 2 D vuokraa 26 000 euroa, jota taidetalo ei nykyisessä taloudellisessa tilanteessa kykene maksamaan. Lisäksi aloitteessa todetaan, että taidetalon vuoden 2016 talousarvio on 47 000 euroa alijäämäinen, josta 26 000 euroa johtuu em. vuokrasta.



Pukinmäen Taidetalo-Yhdistys ry:n toiminta-avustushakemuksessa vuodelle 2016 on liitteenä 7.4.2015 päivätty vuoden 2015 tarkastettu ja vuoden 2016 alustava talousarvio. Talousarvion tulot ja menot vuodelle 2016 ovat 448 000 euroa. Talousarvio on tehty oletukselle, että yhdistyksen avustus vuodelle 2016 on 140 000 euroa. Talousarviossa on huomioitu menoissa Erkki Melartinin tien vuokra 26 000 euroa (vuonna 2015 vuokra oli 4 300 euroa). Lisäksi talousarviossa on menoihin varattu 15 000 euroa johtuen vuosien 2011–2013 alijäämästä.

Avustusta ei voi käyttää aiempien tappioiden kattamiseen, joten valmistelussa ei voida huomioida kyseistä menoerää budjetissa. Kulttuurikeskukselle toimitettu talousarvio on laadittu epärealistisesti oletukselle, että toiminta-avustus kasvaisi 44 800 euroa (47,1 %), 99 200 eurosta 140 000 euroon.

Pukinmäen taidetalon avustus on kasvanut viime vuosina huomattavasti enemmän kuin vastaavien toimijoiden. Alla olevasta taulukosta voidaan todeta, että Pukinmäen taidetalon avustus on vuosina 2009–2016 kasvanut enemmän kuin kolmen vastaavan toimijan euromääräiset avustukset yhteensä.

Toimija	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	Muutos09-16, eur	Muutos09-16, %
Pukinmäen taidetalo	55 000	78 000	78 000	85 000	90 200	90 200	95 200	99 200	44 200	80,4 %
Toimintakeskus Semja (Musikantit)	20 000	20 000	30 000	30 000	30 000	30 000	30 000	35 000	15 000	75,0 %
Circus Helsinki	32 000	32 000	32 000	32 000	37 200	37 200	37 200	37 200	5 200	16,3 %
Nukketeatterikeskus Poiju	30 000	30 000	30 000	40 000	41 000	41 000	41 000	41 000	11 000	36,7 %

Lautakunnan myöntämä toiminta-avustus ole sidoksissa vuokrien tai palkkojen muutoksiin, vaan perustuu aina kokonaisharkintaan. Toiminnan oma-aloitteinen laajentaminen ei myöskään ole peruste avustuksen korottamiselle vaan toiminnan laajuus on suhteutettava käytössä oleviin resursseihin ja toimija toteuttaa mahdolliset toimintansa laajennukset omavastuisesti.

Viime vuosina Pukinmäen taidetalon toiminta on huippuvuosiinsa nähden supistunut. Oppilasmäärien vähenemisestä huolimatta taidetalon avustustasoa on tarkistettu lähes vuosittain ylöspäin.

	2000	2002	2004	2006	2008	2010	2012	2014
Oppilaat	444	634	658	750	813	676	477	515

Kulttuurikeskuksen kevään 2016 aikana valmistuvan taiteen perusopetuksen tilaa ja kehitystä Helsingissä käsittelevän selvityksen perusteella



kaupungin avustuksen osuus kokonaistuloista on taiteen perusopetuksen oppilaitoksilla yhteensä 16 %. Kaupungin tuki on merkittävä tulolähde erityisesti teatterin opetukselle, jossa kaupungin tuki muodosti 33 % tuloista. Kaupungin tuki visuaalisten taiteiden opetukselle oli 27 % ja valtionosuuden piiriin kuulumattomille musiikkioppilaitoksille 18 % tuloista. Sirkuksen tuloista kaupungin avustus muodosti 12 % ja tanssin avustuksista 3 %.

	kaupungin avustus, %	valtion avustukset %	julkinen tuki yht. %
vos-musiikkioppilaitokset	18	54	72
visuaalisten taiteiden oppilaitokset	27	24	51
teatterioppilaitokset	33	-	33
vain kaupungin avustamat musiikkioppilaitokset	18	1	19
sirkusoppilaitokset	12	15	27
tanssioppilaitokset	3	-	3
TPO-yht.	16	33	49

Valtuustoaloitteessa mainittu lakisääteisten taidekoulujen julkisen tuen osuus, 75 %, viitannee erityisesti tuntiperusteisen valtionosuuden piiriin kuuluviin musiikkioppilaitoksiin. Näissä oppilaitoksissa julkisen tuen osuus oli viimeisen selvityksen mukaan yli 72 % tuloista.

Muiden taiteenlajien osalta julkisen tuen osuudet eivät kuitenkaan ole vastaavalla tasolla (ks. taulukko). Tämä verrokkiryhmä on oikeampi arvioitaessa Pukinmäen taidetalon toimintaa.

Helsingissä ja valtakunnallisestikin musiikkiopistoille on kohdistettu valtionosuuksia pisimmän aikaa, aina 1960–70-luvulta saakka, eikä myöhemmin valtionosuuden piiriin hyväksytyt taiteenlajit ole päässeet tukitasoissaan vastaavalle tasolle. Valtionosuutta saavissa musiikkiopistoissa opetuksen pääpaino on solistisessa yksityisopetuksessa, jonka toteuttaminen on oppilaitokselle kallista. Ryhmäopetukseen perustavassa opetuksessa on myös yksityisopetusta paremmat mahdollisuudet koota lukukausimaksutuottoa opetuksen kulujen kattamiseksi.

Lautakunta myöntää, että oppilaitosten julkisen tuen määrissä on suuria eroja, mikä johtuu ennen kaikkea valtionosuuden epätasapainosta. Pukinmäen taidetalo ja muut ainoastaan kaupungin tuen varassa toimivat musiikin yleistä oppimäärää antavat oppilaitokset eivät nykyään voi saada valtionosuuksia. Lautakunnan on mahdollista vaikuttaa asiaan, kun opetushallitus on valtakunnallisella tasolla uudistamas-



sa opetussuunnitelmien perusteita syksyn 2016 aikana. Edellä mainittu selvitys valmistuu, ja lautakunta voi tehdä suosituksia asiassa oppilaitosten välisten rakenteellisten erojen lieventämiseksi.

Kaupungin tuki muodostaa valtuustoalueessa mainitun 24 % tason Pukinmäen taidetalon menoista. Näin ollen Pukinmäen taidetalon tukitaso on linjassa vastaavien taidelajien avustustasojen kanssa. Yksin kaupungin tuella ei voida saavuttaa sellaista julkisen tuen kattavuutta toimintamenoista, joka valtionosuutta saavissa oppilaitoksissa saavutetaan valtion ja kaupungin yhteistuella.

Myös mikäli Pukinmäen taidetalon toimintaa 2014 verrataan kahteen taidetalon kanssa samanlaista toimintaa järjestävään tahoon, Toimintakeskus Semjaan ja Circus Helsinki –sirkuskouluun, on huomattavissa, että oppilaitokselle suunnattu kaupungin tuki on vastaavalla tasolla verokkiryhmään nähden. Lukukausimaksujensa osalta Pukinmäki on verrokkeihin nähden osin kalliimpi, osin halvempi.

	Pukinmäen taidetalo	Circus Helsinki	Toimintakeskus Semja
Lukukausimaksu, sirkus	Perusopetus 1 h-1,5h/vk = 290 € / lukukausi	45-60 min = 170 € / lukukausi 90 min = 253 € / lukukausi	---
Lukukausimaksu, musiikki	Pari-/yhtyeopetuksena = 267 € / lukukausi	---	Pariopetuksena 45 min = 425 € / lukukausi
Kaupungin avustus € ja %	90 200 €, 24 %	65 071 €, 8 %	56 250 € / 14 %, josta kklk:n osuus 30 000 € / 7 %
VOS € ja %	0 €, 0 %	119 169 €, 14 %	0 €, 0 %
Julkinen tuki yht. € ja %	90 200 €, 24 %	184 240 €, 22 %	56 250 €, 14 %
Menot €	372 144 €	831 609 €	409 671 €

Oppilaitos on voinut toimia Erkki Melartinin tien tiloissa poikkeuksellisesti ilman vuokrakustannuksia usean vuoden ajan. Voidaan arvioida, että oppilaitoksella on ollut koko ajan tiedossa, että tilojen vuokramaksu käynnistyy, kunhan tilan vuokraussuhteet ovat selvinneet. Oppilaitoksella olisi ollut taloushallinnon näkökulmasta aikaa varmistaa vuokramaksukykynsä oman taloussuunnittelunsa puitteissa. Oppilaitos ei myöskään voi edellyttää kaupungin avustusten jatkuvaa kasvamista oppilaitoksen toiminnallisten muutosten toteuttamiseksi ja toimintansa sopeuttamisen keskeiseksi keinoksi.



25.05.2016

Sj/15

Lautakunta pitää aloitteen tavoin tärkeänä sitä, että Pukinmäen taidetalon talous on saatava tasapainoon. Oppilaitos on alueellaan merkittävä taidekasvatuspalveluiden tuottaja. Pukinmäen taidetalon tarjoaa opetusta kaikissa taiteen perusopetuksen taiteenlajeissa. Taidetalon alla toimii erillisinä kuvataide-, musiikki-, sanataide-, sirkus-, teatteri- ja tanssikoulu.

Kulttuurikeskuksen näkökulmasta oppilaitoksen talouden haasteellisuutta vähentäisi opetuksen sirpaleisuuden karsiminen ja keskittyminen koulun ydinopetusalueisiin. Huomattavaa on, että mm. musiikin ja kuvataiteen opetuksen osalta Pohjois-Helsingin alueella toimii useita palveluntarjoajia, joiden opetuksen piiriin alueen lapset ja nuoret voivat haakeutua. Keskittämällä opetustarjontansa, tarkastamalla osin lukukausimaksujensa tasoa sekä painottamalla ryhmämuotoista opetusta oppilaitoksella on mahdollisuus tasapainottaa taloutensa.

Käsittely

01.03.2016 Esittelijän ehdotuksesta poiketen

Vastaehdotus:

Risto Kolanen: Lisäysehdotus vastaukseen 12. ja 13. kappaleen väliin uutena 13. kappaleena:

Lautakunta myöntää, että oppilaitosten julkisen tuen määrissä on suuria eroja, mikä johtuu ennen kaikkea valtionosuuden epätasapainosta. Pukinmäen taidetalo ja muut ainoastaan kaupungin tuen varassa toimivat musiikin yleistä oppimäärää antavat oppilaitokset eivät nykyään voi saada valtionosuuksia. Lautakunnan on mahdollista vaikuttaa asiaan, kun opetushallitus on valtakunnallisella tasolla uudistamassa opetussuunnitelmien perusteita syksyn 2016 aikana. Edellä mainittu selvitys valmistuu, ja lautakunta voi tehdä suosituksia asiassa oppilaitosten välisten rakenteellisten erojen lieventämiseksi.

Kannattaja: Sami Muttilainen

Lautakunta hyväksyi vastaehdotuksen yksimielisesti.

Esittelijä

kulttuurijohtaja
Stuba Nikula

Lisätiedot

Petri Rostedt, suunnittelija, puhelin: 310 32988

petri.rostedt(a)hel.fi

Reetta Sariola, kulttuurisuunnittelija, puhelin: 310 32987

reetta.sariola(a)hel.fi



25.05.2016

Sj/15

Kiinteistölautakunta 11.02.2016 § 51

HEL 2015-013625 T 00 00 03

Lausunto

Kiinteistölautakunta antoi kaupunginhallitukselle seuraavan lausunnon kaupunginvaltuutettu Kauko Koskisen ym. valtuustoaloitteesta koskien Pukinmäen taidekoulun toiminnan turvaamista:

Kiinteistöviraston tilakeskuksen omistajahallinnassa on Pukinmäessä osoitteessa Erkki Melartinintie 2D sijaitseva yhteensä 216 m² suuruinen liikuntasalirakennus. Rakennuksessa on liikuntasali sekä liikuntatilan vaatimat pukuhuone- ja suihkutilat yms. aputilat. Rakennus on ollut lähellä toimivan päiväkodin käytössä, mutta päiväkotikiinteistö on luopunut rakennuksen käytöstä vuoden 2015 alusta lukien. Varhaiskasvatusvirasto maksoi rakennuksesta vuokraa 2014 loppuun saakka ja antoi myös Pukinmäen taidekoulun käyttää liikuntasalitalaa silloin, kun päiväkotikiinteistö ei tarvinnut tilaa käyttöönsä.

Kun päiväkodin toiminta rakennuksessa loppui, Pukinmäen taidekoulu halusi kuitenkin jatkaa toimintaansa rakennuksessa, vaikka se ilmoitti, ettei pysty maksamaan täyttä vuokraa vielä vuonna 2015. Asiasta käytiin tilakeskuksen ja taidekoulun edustajien kanssa neuvottelu, jossa sovittiin, että taidekoulu käyttää tiloja ilman vuokraa kevään 2015 ja vuokra ajalla 1.9.2015 - 31.12.2015 on 5 euroa/m²/kk, mutta normaali vuokratmaksu 10 euroa/m²/kk tilasta alkaa vuoden 2016 alusta lukien. Taidekoulu ilmoitti, että se hakee vuokria ja toimintaansa varten avustukset ja järjestää muun tarvittavan rahoituksen. Nyt taidekoulu on ilmoittanut, ettei se pysty maksamaan sovittua vuokraa eikä halua tehdä vuokrasopimusta.

Sen sijaan taidekoulu on ilmoittanut haluavansa ostaa rakennuksen. Tilakeskus ei tässä vaiheessa voi myydä rakennusta, koska alueen kehittäminen on kesken ja päiväkodin mahdollisia tulevia tilatarpeita vielä kartoitetaan. Rakennus sijaitsee puistossa ja samassa puistossa on viisi muuta kaupungin omistamaa päiväkodin käytössä olevaa rakennusta.

Tilakeskus voi vuokrata kaupungin omasta käytöstä vapautuneita tiloja markkinavuokralla eri ulkopuolisille tahoille yrityksille, järjestöille, seuroille yms. Sen sijaan tilakeskus ei voi tukea mitään toimintaa antamalla huonetiloja vuokrasubvention muodossa ilmaiseksi käyttöön tai vuokraamalla huonetiloja alle markkinahinnan. Tuet tulevat muuta kautta yhdistyksille ja järjestöille ja tilakeskuksen toiminnan tulee olla tasapuolista ja läpinäkyvää kaikkia ulkopuolisia tahoja kohtaan.



25.05.2016

Sj/15

Hakijan tulee käännyä kulttuurilautakunnan puoleen toimintansa rahoittamiseksi myös tilasta aiheutuvan kustannuksen kattamiseksi muiden toimintakulujen lisäksi.

Eräs urheiluseura on jättänyt nyt kysymyksessä olevasta rakennuksesta markkinavuokraisen vuokratarjoituksen. Tarjouksen tekijän toiminta vaatii liikuntasalin ja koko rakennus aputiloineen soveltuisi erinomaisesti ko. toimintaan ja näin ollen rakennus ei tulisi jäämään tyhjilleen vaan tulisi käyttötarkoituksensa mukaiseen liikuntakäyttöön markkinavuokralla, mikäli Pukinmäen taidetalo ei pysty maksamaan rakennuksesta sovittua vuokraa ja luopuu rakennuksen käytöstä.

Esittelijä

tilakeskuksen päällikkö
Arto Hiltunen

Lisätiedot

Sisko von Behr, asiakaspäällikkö, puhelin: 310 40366
sisko.von.behr(a)hel.fi