

**ASIA: MUSIIKIN PERUSOPETUS VUOSAARESSA –
TOIMINTA-AVUSTUKSET JA TAIDEKASVATUKSEN TOIMITILA**

Vuosaaren musiikkikoulu, maineikas **Itä-Helsingin musiikkiopisto** ja Suomessa tasokkain rytmimusiikin koulutusta antava **Pop & Jazz Konservatorio** ovat solmineet jo vuosia sitten yhteistoimintasopimuksen, joka koskee Vuosaaren aluetta. Opetuksen ulkoiset puitteet ovat kuitenkin olleet vaikeat ja riittämättömät. Vuosaaresta ei ole vuosien etsimisestä huolimatta löytynyt musiikin opetukselle soveltuvia opetustiloja.

Samoin toiminta-avustusten määrä suhteessa vuosaarelaisten lasten ja nuorten lukumäärään on erittäin vähäinen. Oppilasmääriä ei kyetä lisäämään kysynnästä huolimatta. Myös lukukausimaksut ovat perheiden tulotaso huomioiden korkeita.

TARJONTA ITÄ-HELSINGIN LAPSILLE VÄHÄISTÄ

Helsingin kulttuurikeskuksen tekemän selvityksen mukaan **Itä-Helsingissä saa tuettua musiikkikasvatusta noin 4 % lapsista. Muissa kaupunginosissa vastaava luku on noin 24 %. Vuosaaressa asuu peräti 10 % kaupungin lapsista ja nuorista – tämä pitäisi mielestämme huomioida kaupungin avustuksia määriteltäessä.** Pieniä projektiavustuksia on kyllä Vuosaaren alueelle annettu, mutta ei musiikin harjoittamisen vaatimia pitkäjänteisiä avustuksia riittävän opetusvolyymien tarjoamiseksi lapsille ja nuorille.

OPPILAITOSTEN YHTEISTOIMINTAA

Vuosaaren musiikkikoulu Vuomu aloitti pienimuotoisesti syksyllä 2005, mutta nyt toiminta on laajentunut niin että oppilaita on yli 300, joista 65 musiikkipainotteisessa koululaisten iltapäiväkerhossa. Opetuksesta vastaavat pätevät musiikinopettajat. Vuosaaren musiikkikoulussa on käytössä ns. yleinen oppimäärä, kahdessa edellä mainitussa laaja oppimäärä.

Vuonna 2007 Pop & Jazz Konservatorio etsi yhteistyökumppania Itä-Helsingistä. Näin alkoi tiivis yhteistyö Vuosaaren musiikkikoulun kanssa.

Vuosaaren musiikkikoulusta on siirtynyt kummankin kumppanioppilaitoksen laajaan oppimäärään tutkintoja suorittavia oppilaita. Osittain yhteiset opettajat ovat luoneet näiden oppilaitosten välille hyvän, toimintaa kannustavan hengen.

RAHOITUKSESTA

Opetuslautakunta sekä kulttuuri- ja kirjastolautakunta avustavat ja valvovat Vuomun toimintaa.

Laajan oppimäärän oppilaitokset saavat valtaosan rahoituksestaan opetusministeriöltä, joka ei toistaiseksi ole osoittanut varoja yleisen oppimäärän oppilaitoksille.

Taloustilanne on kaikilla kolmella oppilaitoksella haastava ja paineet kohdistuvat lukukausimaksujen korottamiseen.

MUUT TAITEEN ALUEET

Vuosaaresta puuttuvat lähes kokonaan tärkeät taiteen perusopetusalueet: tanssi ja kuvataide. Taideaineilla tuetaan lasten ja nuorten tasapainoista kehitystä. Taideaineiden harrastaminen luo myös yhteisen sillan maahanmuuttajataustaisten ja kantasuomalaisien lasten ja nuorten välille ja auttaa osaltaan kotoutumisessa. Samalla se tuo eri kansallisuuksien kulttuurista rikkautta opetuksen sisältöön.

OPETUSTILOISTA

Allekirjoittaneet musiikkioppilaitokset vierailivat kesäkuussa 2012 kaupunginhallituksen puheenjohtaja Risto Rautavan luona esittelemässä tila-asiaa. Hän kehotti etenemään asiassa ja selvittämään kaavoituksen osalta eri mahdollisuuksia.

Vuotalon alkuperäinen rakennussuunnitelma on sisältänyt huomattavan määrän opetustiloja Itä-Helsingin musiikkiopistolle. Nämä tilat pudotettiin lopullisesta suunnitelmasta kuitenkin pois, joten Itä-Helsingin musiikkiopiston toiminta on jäänyt Vuosaaressa suhteellisen vähäiseksi. Kuitenkin Vuosaari on paikka, jossa Itä-Helsingin musiikkiopisto aloitti 50 vuotta sitten toimintansa. Oppilaitos saattaisi olla valmis siirtämään pääosan opetustaan Vuosaareen sujuvien metroyhteyksien päähän, mikäli sopiva toimitila järjestyisi. Vuosaaressahan ei ole peruskoulujen ja lukion lisäksi muita oppilaitoksia, jotka samalla myös toisivat alueelle lisää myönteistä imagoa.

Itä-Helsingin musiikkiopiston nykyiset vuokratilat Strömsinlahden rannalla ovat ahtaat, ja suojeltujen tilojen sisäilmaongelmat ovat taakka niin vuokranantajalle (kaupunki) kuin vuokralaisellekin. Uudet toimitilat ovat näistäkin syistä erittäin tarpeelliset.

TAITEEN PERUSOPETUSTALO VUOSAAREEN

Helsingin kaupunki voisi nyt tehdä kauaskantoisen päätöksen Itä-Helsingin lasten ja nuorten hyväksi rakentamalla **Vuosaaren taiteen perusopetustalon, jossa tarjottaisiin monimuotoista opetusta jo olemassa olevien oppilaitosten yhteistyön turvin.** Taiteiden välinen yhteistyö on nykypäivää ja asianmukainen, yhteinen toimitila helpottaisi sitä merkittävästi.

Vuosaaren musiikkikoulun Tuki ry:n hallitus, Itä-Helsingin Musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n johtokunta ja Pop & Jazz Konservatorion säätiön hallitus ovat tehneet hankkeen eteenpäin viemistä kannustavan periaatepäätöksen.

Jos lasten ja nuorten taidetalohankkeeseen Vuosaaressa tulisivat mukaan kaikki suurimmat taiteen perusopetuksen alueet, alustava karkea arvio tarvittavista kerrosneliöistä on seuraava:

Itä-Helsingin musiikkiopisto	5000
Pop & Jazz Konservatorio	500
Vuosaaren musiikkikoulu	500
Kuvataiteen opetus	250
Tanssin opetus	250
Yhteensä	6500

Tiloihin tulisi yhdistää akustiselle musiikille sopiva sali, joka voisi olla oppilaitosten ja muun konserttitarjonnan käytössä. Vuotalon sali on erinomainen paikka rytmimusiikin konserteille, mutta akustisen musiikin esityspaikkana se ei toimi lainkaan. Yhteistoiminnasta keskusteltaessa on tuotu useaan otteeseen esille myös musiikkiteatterin kehittämistarve - koulutus voitaisiin aloittaa jo lasten ja nuorten parissa.

Kirjelmän luovuttivat Vuosaaren musiikkikoulun Tuki ry:n hallitus ja oppilaitosten rehtorit:

Hannu Haikonen, pj

Riitta Työläjärvi, varapj.

Kyllikki Holopainen

Jussi Saksa (myös Pop & Jazz Konservatorion apulaisrehtori)

Sari Linna

Terhi Murtoniemi, apulaisrehtori

Liisa Winberg, rehtori

Minna-Maria Pesonen, Itä-Helsingin musiikkiopiston rehtori ja

Janne Murto, Pop & Jazz Konservatorion rehtori