

Aloite Kvsto 13. 3. 2013 (asia nro 46)

Kvstoon viimeistään syys kuussa

Si/LM

Kunnia suomalaisuudelle

Suomessa arvostetaan suomalaista kulttuuria ja suomalaisuus on voimavara. Suomen kansallinen identiteetti vahvistuu kulttuurin kautta ja suomen kieltä on vaalittava. Tällä hetkellä kulttuurirahoja on ohjattu mielestäni aivan liian vähän suomalaisen kulttuurin edistämiseen. Helsingissä järjestetään vuosittain 55 festivaalia ja noin 1500 näyttelyä 90 taidegalleriassa. Vuoden 2011 aikana ainakin 223 600 helsinkiläistä kävi kirjastossa, ja aktiivisin ryhmä olivat 15-29-vuotiaat nuoret.

Sen sijaan että perustetaan Helsinkiin kallis Guggenheim-museo, meidän on satsattava entistä enemmän resursseja suomalaisen kulttuurin edistämiseen. Kannatan kulttuuritapahtumien lisäämistä suomalaisen kulttuurin tekemiseksi näkyvämmäksi kaupunkiympäristössä. Kulttuurin määritelmään sisältyy tässä tapauksessa kaupunkitiloissa järjestettäviä tapahtumia ja virtuaalisesti jaettua kulttuuriin liittyvää tietoa. Ehdotan, että keskustakirjasto järjestää säännöllisin väliajoin tapahtumia suomalaiseen kulttuuriin liittyen, ja että Olympiastadionin markkinointikampanjassa huomioidaan suomalaisuus voimavarana. Kulttuurikeskus Caisan tulisi tarjota suomalaisen kulttuurin koulutuksia mm. seminaarimuodossa, ja kansainvälisesti verkottuneessa taidemuseossa on pidettävä entistä enemmän suomalaisia taidenäyttelyjä.

Helsingin kaupungin taidemuseon määrärahat taiteen ostamiseen ovat pudonneet rajusti kymmenessä vuodessa 105.000 euroon. Mielestäni ostomäärärahat tulisi palauttaa aiemmalle tasolle, koska suomalaiset taitelijat tekevät arvokasta työtä. Kaupungin avustus Helsingin taiteilijaseuralle ei ole muuttunut 16 vuoteen, joten mielestäni Taiteilijaseuran kaupungilta saama avustus tulee päivittää nykyisten työmarkkinoiden tarpeita vastaavaksi. Helsingissä työskentelee yli 50% kaikista kuvataiteilijoista Suomessa, ja taiteilija työllistää muita omalla työnteollaan. Lisäksi ei ole mitään syytä, miksi kuvataiteelle myönnetään muihin taiteen aloihin verrattuna vähemmän apurahoja. Mielestäni kaikkia taiteen aloja tulisi kohdella yhdenvertaisesti. Helsingin kaupungin tulisi myös ulottaa Prosentti-periaate koskemaan korjausrakentamista ja puistohankkeita.

Helsinki 13.3.2013



Belle Selene Xia