



SUOMEN KANSALLISTEATTERI

KLUUVI, KORTTELI 2005

ASEMAKAAVAN MUUTOKSEN SELOSTUS



ASEMAKAAVAN MUUTOKSEN SELOSTUS
ASEMAKAAVAN MUUTOSKARTTA NRO 12027
PÄIVÄTTY 20.1.2011

Asemakaavan muutos koskee:

Helsingin kaupungin
2. kaupunginosan (Kluuvi)
korttelin 2005 tonttia 8 ja katualuetta
tason -15.0 yläpuolella

Kaavan nimi: Suomen Kansallisteatteri
Hankenumero: 0890_1
HEL 2011-001209

Laatija:
Helsingin kaupunkisuunnitteluviraston asemakaavaosasto

Vireilletulosta ilmoittaminen: 16.4.2009
Kaupunkisuunnittelulautakunta: 20.1.2011
Nähtävilläolo (MRL 65 §): 25.2.–28.3.2011
Kaupunkisuunnitteluvirasto: muutettu 19.11.2012
Hyväksyminen: kaupunginvaltuusto
Voimaantulo:

Alueen sijainti:
Alue sijaitsee Helsingin rautatieaseman itäpuolella, Rautatien ja
Kaisaniemen puiston välisellä korttelialueella.

LIITTEET

Osallistumis- ja arviointisuunnitelma
Seurantalomake
Sijaintikartta
Ilmakuva
Asemakaavan muutos tai sen pienennös
Havainnekuva
Ote maakuntakaavasta
Ote Yleiskaava 2002:sta
Ote voimassa olevasta asemakaavasta

Maaperä
Vesihuolto
Energiahuolto
Sähkö- ja tietoliikenne
Kuvaliite: Eriyksen arvokkaat suojeltavat sisätilat

LUETTELO MUUSTA KAAVAA KOSKEVASTA MATERIAALISTA

Suomen Kansallisteatteri – teatteritalo ennen ja nyt. Toim. Maria-Liisa Nevala.

Suomen Kansallisteatteri - toisen vaiheen hankesuunnitelma,
15.9.2006 (Siren Arkkitehdit Oy)

YHTEYSHENKILÖT KAAVAN VALMISTELUSSA

Helsingin kaupunki

Kaupunkisuunnitteluvirasto:

projektipäällikkö Ilpo Forssén

arkkitehti Sanna Lahti

arkkitehti Riitta Salastie (rakennussuojelu)

insinööri Seija Narvi (teknistaloudellinen suunnittelu)

suunnitteluavustaja Marketta Haveri/Liisa Digert

Museovirasto:

osastonjohtaja Mikko Härö

erikoistutkija Ulla Salmela

yliarkkitehti Martti Jokinen

Suomen Kansallisteatteri:

isännöitsijä Ari Loikkanen

1 TIIVISTELMÄ

Asemakaavan muutoksen sisältö

Asemakaavan muutos on laadittu osana Kluuvien rakennuskiellossa olevien tonttien asemakaavojen ajanmukaistamista. Kansallisteatterin rakennukset suojellaan rakennustaiteellisesti, kaupunkikuvallisesti ja kulttuurihistoriallisesti arvokkaana (sr-1). Myös sisätilat suojellaan. Erikseen luetelluissa erityisen arvokkaissa sisätiloissa on sallittu ainoastaan restaurointitoimenpiteet.

Kaavan muutoksessa varaudutaan Pienen näyttämön rakenteellisiin ja teknisiin korjaus- ja muutostarpeisiin. Näyttämöntakaisia työtiloja selkiytetään toiminnallisesti ja sisäisiä yhteyksiä parannetaan. Yleisötiloja parannetaan. Willensaunan katsomoa laajennetaan sen nykyiseen kahvioon. Uusi teatterilämpö ja wc-tilat sijoitetaan uuteen kellarikerrokseen. Rakennuksen esteettömyyttä parannetaan rakentamalla uusi hissiyhteys suoraan Pienen näyttämön aulasta näyttämösalin eteiseen. Pienen näyttämön julkisivut peruskorjataan, paloturvallisuutta parannetaan ja lämmitys-, sähkö- ja ilmanvaihtojärjestelmät uusitaan.

Korttelialueen rakennusoikeus on yhteensä 14 700 k-m². Teatteri-, ravintola- ja työhuonetilojen kerrosalan lisäys on yhteensä n. 640 k-m².

Asemakaavan muutoksen valmistelun vaiheet

Kaavoitustyö on käynnistetty kaupungin aloitteesta.

Osallistuminen ja vuorovaikutus on järjestetty liitteenä olevan osallistumis- ja arviointisuunnitelman mukaisesti. Osallistumis- ja arviointisuunnitelma sekä asemakaavan muutosluonnos on pidetty nähtävänä kaupunkisuunnitteluvirastossa 27.4.–18.5.2009. Osallistumis- ja arviointisuunnitelmasta ei jätetty kannanottoja eikä mielipiteitä. Muutosluonnoksesta on jätetty kaksi mielipidettä ja kolme viranomaiskannanottoa. Kannanotot on otettu kaavoitustyössä huomioon.

Asemakaavan muutoksen toteutus

Suomen Kansallisteatterin ensimmäisen vaiheen peruskorjaus toteutettiin vuosina 1998–2002 (Suuri näyttämö). Toisen vaiheen (Pieni näyttämö ja välisosat) peruskorjauksen ajankäyttö on suunniteltu siten, että korjaaminen tapahtuu vaiheittain kesälomakausien aikana. Näin Suuri näyttämö voi toimia ainakin yhden talvikauden, jonka toisen vaiheen

rakennusvaihe edellyttää. Rakentamisen aloitusajankohtaa ei ole päätetty.

Pienen näyttämön muutostöiden pohjaksi tulee laatia rakennushistoriallinen selvitys.

Kaikista rakennus- ja toimenpidelupia vaativista muutos- ja korjaustöistä on pyydettävä Museoviraston lausunto.

2 LÄHTÖKOHDAT

Valtakunnalliset alueidenkäyttötavoitteet

Asemakaavan muutosta koskee kaksi erityistavoitetta: olemassa olevan rakennuskannan hyödyntäminen ja viranomaisten laatimien valtakunnallisten inventointien ottaminen huomioon (Museoviraston inventointi RKY 2009). Teatterirakennuksen suojelu on otettu asemakaavan ensisijaiseksi tavoitteeksi. Asemakaavan muutos ei ole ristiriidassa valtakunnallisten alueidenkäyttötavoitteiden kanssa.

Maakuntakaava

Ympäristöministeriön 8.11.2006 vahvistamassa Uudenmaan maakuntakaavassa suunnittelualue on keskustatoimintojen aluetta ja kulttuuriympäristön vaalimisen kannalta tärkeää aluetta. Asemakaavan muutos ei ole ristiriidassa maakuntakaavan kanssa.

Yleiskaava

Helsingin yleiskaava 2002:ssa alue on merkitty keskustatoimintojen alueeksi (C) ja se on kulttuurihistoriallisesti, rakennustaiteellisesti ja maisemakulttuurin kannalta merkittävää aluetta ja kävelykeskustan aluetta. Nyt laadittu asemakaavan muutos on yleiskaavan mukainen.

Asemakaavat

Pääosalla aluetta on voimassa asemakaava nro 3197 (vahvistettu 18.1.1952). Kaavassa tontti on merkitty yleisten rakennusten alueeksi. Kansallisteatterin eteläpääty ja pääsisäänkäynti sijoittuvat asemakaavan nro 1397 (vahvistettu 13.8.1937) mukaiselle katualueelle.

Rakennusjärjestys

Helsingin kaupungin rakennusjärjestys on hyväksytty 22.9.2010.

Kiinteistörekisteri

Alue on merkitty Helsingin kaupungin ylläpitämään kiinteistörekisteriin.

Rakennuskiellot

Alueella on voimassa maankäyttö- ja rakennuslain 53 §:n 1 momentin mukainen rakennuskielto 11.10.2012 asti asemakaavan muuttamiseksi.

Muut suunnitelmat ja päätökset

Suomen Kansallisteatteri sisältyy valtakunnallisesti merkittävään rakennettuun kulttuuriympäristöön (RKY 2009, Helsingin Rautatientori).

Kiinteistönomistaja on teettänyt omia viitesuunnitelmiaan ja tarkastelujaan. Suuren näyttämön jo valmistuneen peruskorjauksen pääsuunnittelusta on vastannut arkkitehti Sari Schulman. Pienen näyttämön saneeraus- ja Willensaunan laajennuksen hankesuunnitelman on laatinut Sirén Arkkitehdit Oy.

Pohjakartta

Helsingin kaupungin kiinteistöviraston kaupunkimittausosasto on laatinut pohjakartan, joka on tarkistettu 26.11.2010.

Maanomistus

Korttelin omistaa Suomen Kansallisteatterin Osakeyhtiö. Katualue on kaupungin omistuksessa.

Alueen yleiskuvaus ja rakennettu ympäristö

Alue sijaitsee Helsingin ydinkeskustassa Rautatientorin laidalla. Rautatientorin länsireunalle sijoittuvat useiden itä- ja pohjoissuunnan lähiliikenteen bussien pääte pysäkit. Rautatientorin keskusalue on jalankulun aluetta. Talvisin Rautatientorilla toimii yleisöluistinrata. Rakennuksen pohjoispuolella on Kaisaniemen puisto, jonne sijoittuu pallokenttiä sekä Kasvitieteellinen puutarha. Puistossa järjestetään myös yleisötapahtumia.

Arkkitehti Onni Tarjanteen suunnittelema Suomen Kansallisteatterin ensimmäisen osa, Suuri näyttämö, rakennettiin Rautatientorin pohjoisreunalle vuonna 1902. Jyhkeä graniittinen teatterirakennus edustaa suomalaista jugend-arkkitehtuuria. Pääsisäänkäynti avautuu Rautatien-

torille. Tarjanne suunnitteli vuonna 1930 myös teatterin laajennuksen, lavastevaraston. Vuonna 1954 rakennettiin Pieni näyttämö samalle tontille Kaisaniemen puiston puolelle. Modernin rakennuksen suunnittelivat arkkitehdit Kaija ja Heikki Sirén. Pienen näyttämön julkisivut ovat tummaa klinkkeriä. Lämpöön suuret ikkunat sekä pääsisäänkäynti avautuvat Kaisaniemen puistoon. Ensimmäisessä kerroksessa sijainneen ravintola Teatterigrillin paikalle rakennettiin Willensauna vuonna 1986. Se palvelee yleisöpohjaltaan pienten näytelmien esittämistä.

Suuren näyttämön tiloja uudistettiin 1920–1930-luvun taitteessa klassistisin aihein. Vuonna 1962 Suuren näyttämön sisätilat uudistettiin ja pelkistettiin moderniksi ja minimalistiseksi, jolloin suuri osa alkuperäisestä arkkitehtuurista hävitettiin. Vuosina 1998–2002 Suuri näyttämö peruskorjattiin ja uudistettiin perustuksiltaan, ulko- ja sisätiloiltaan sekä tekniikaltaan. Peruskorjauksessa talon jugendin aikainen arkkitehtoninen ominaislaatu ja tunnelma palautettiin.

Kansallisteatterin lisäksi Rautatientoria rajaavat monet 1890-luvun loppupuolen ja 1900-luvun alun rakennustaiteellisesti, kaupunkikuvallisesti ja kulttuurihistoriallisesti arvokkaat asuin-, toimisto- ja liiketilarakennukset. Rautatientorin etelälaidalla teatteria vastapäätä on Theodor Höjerin suunnittelema Ateneumin taidemuseo vuodelta 1887 ja länsipuolella Eliel Saarisen suunnittelema rautatieasema vuodelta 1914. Rautatientorilla teatterin ja Ateneumin pääsisäänkäyntien keskiakselin kohdalla sijaitsee Aleksis Kiven patsas.

Liikenne ja pysäköinti

Kansallisteatteri on helposti saavutettavissa eri liikennemuodoilla. Se sijaitsee keskeisesti bussiliikenteen terminaalien vieressä sekä raitiovaunu- ja metroyhteyksien varrella. Käyttäjiä palvelevat keskustan pysäköintilaitokset, joista lähin on Elielin pysäköintilaitos.

Yhdyskuntatekninen huolto

Kaava-alue on yhdyskuntateknisen huollon verkostojen piirissä.

Maaperä Maan pinta korttelialueen ympäristössä on tasolla +1,3...+1,8. Kansallisteatterin alueella on täyte- ja savikerroksia noin tasolle -10. Savikerroksen alla on silttiä, hiekkaa ja kiviä sisältävä pohjamuodostuma. Kallion pinta on syvimmillään korttelin lounaisosassa ulottuen tasolle -20. Pohjavedenpinta alueella on noin -0,3.

Rakennusten perustamistavat

Kansallisteatterin kantavat rakenteet on perustettu alun perin puupaalulla. Pääosa rakennuksen perustuksista on vahvistettu suihkupaalumenetelmällä, jotka tehtiin vuosina 1998–2002 tehtyjen peruskorjaustöiden yhteydessä. Kaisaniemen puiston puoleisella osalla on vielä puupaaluperustukset.

3 TAVOITTEET

Tavoitteena on rakennustaiteellisesti ja historiallisesti arvokkaan kulttuurirakennuksen ja sen arvokkaiden sisätilojen suojelu. Asemakaavan muutoksen tavoitteena on myös rakennuksen kehittäminen työskentely- ja yleisötiloiltaan, esteettömyydeltään ja tekniikaltaan vastaamaan paremmin nykyaikaisen teatteritoiminnan vaatimuksia. Lisäksi tavoitteena on rakennuskielossa olevan korttelin asemakaavan ajanmukaistaminen.

4 ASEMAKAAVAN MUUTOKSEN KUVAUS

Yleisperustelu ja -kuvaus

Kansallisteatterin rakennukset ovat osa Helsingin Rautatientorin valtakunnallisesti merkittävää rakennettua kulttuuriympäristöä, jonka säilymistä kaavamutoksella vaalitaan.

Teatterilla on näkyvä asema kaupunkikuvassa sekä Rautatientorin että Kaisaniemen puiston suuntaan. Pienen näyttämön ja lavastevaraston vesikaton alueelle saa sijoittaa ilmastointikonehuoneita ja teknisiä tiloja. Ilmastointikonehuoneet, tekniset tilat ja niihin liittyvät osat, hajottajat ja hormien yläosat sekä muut kalusteet on suunniteltava, sijoitettava ja suojattava niin, että ne sopivat hyvin suojeltavien rakennusten arkkitehtuuriin, kaupunkikuvaan ja pitkiin kaupunkinäkyymiin.

Kaavamutoksessa varaudutaan Pienen näyttämön rakenteellisiin ja teknisiin korjaus- ja muutostarpeisiin. Näyttämöntakaisia työtiloja selkiytetään toiminnallisesti ja sisäisiä yhteyksiä parannetaan. Willensaunan katsomoa laajennetaan sen nykyiseen kahvioon. Uusi teatterilämpö ja wc-tilat sijoitetaan uuteen kellarikerrokseen. Rakennuksen esteettömyyttä parannetaan rakentamalla uusi hissiyhteys suoraan Pienen näyttämön aulasta näyttämösaliin eteiseen. Pienen näyttämön julkisivut peruskorjataan, paloturvallisuutta parannetaan ja lämmitys-, sähkö- ja ilmanvaihtojärjestelmät uusitaan.

Mitoitus Kaava-alueen pinta-ala on 4 106 m². Korttelialueen pinta-ala on 3 712 m². Katualueen osuus on 394 m².

YY-korttelialueen rakennusoikeus on yhteensä 14 700 k-m². Teatteri-ravintola- ja työhuonetilojen kerrosalan lisäys on yhteensä n. 640 k-m².

Tonttiin 8 on liitetty osa katualueetta, jolle Suuren näyttämön pääsisäänkäynti ja lämpö ulottuvat. Tontin uusi numero on 9.

Kulttuuritoimintaa palvelevien rakennusten korttelialue (YY)

Alueelle saadaan sijoittaa teatteritoimintaa sekä sitä palvelevia kahvila- ja ravintolatiloja. Lämpötiloja sekä työ-, kahvila- ja ravintolatilaa saa sijoittaa kellariin tasoille n. -1.30 ja +0.6. Rakennukset ja niiden arvokkaat sisätilat suojellaan merkinnällä sr-1.

Katualue

Vilhonkadun katualueen osa, jolla sijaitsevat teatterin pääsisäänkäyntiin liittyvät portaat ja luiskat, on sisällytetty kaava-alueeseen.

Pysäköinti- ja huoltoliikenne

Autopaikkojen enimmäismäärä on 49 autopaikkaa. Autopaikoista 9 saa sijaita tontilla. Muut autopaikat tulee sijoittaa keskustan yleisiin pysäköintilaitoksiin.

Tavara- ja jätehuolto saadaan järjestää Itäiseltä Teatterikujalta. Jätehuoltosyvennys tulee suojata rakennusten arkkitehtuuriin ja kaupunkikuvaan hyvin sopivalla tavalla.

Kortteliin saadaan sijoittaa maanalaisiin huoltotiloihin johtavat hissi- ja porrasyhteydet rakennusten arkkitehtuuriin hyvin sopivalla tavalla.

Kansallisteatterin maanalaisen huollon tilavaraukset kaavoitetaan alueen muiden maanalaisten tilojen suunnittelun yhteydessä. Tämän vuoksi asemakaava ei koske maanalaisia tiloja tason -15.0 alapuolella.

Palvelut

Alue sijaitsee keskustan palvelujen vieressä.

Suojelukohteet

Kansallisteatteri suojellaan rakennustaiteellisesti, kulttuurihistoriallisesti ja kaupunkikuvallisesti arvokkaana rakennuksena. Rakennusta ei saa purkaa eikä siinä saa tehdä sellaisia korjaus- tai muutostöitä, jotka heikentävät julkisivujen, ikkunoiden, ovien, katosten, vesikaton, ullakon rakenteiden, arvokkaiden sisätilojen tai tilaratkaisujen rakennustaiteellista, kaupunkikuvallista tai historiallista arvoa, tai muuttavat arkkitehtuurin ominaispiirteitä. Korjaus- ja muutostöiden yhteydessä on käytettävä rakennuksen historiallisille kerrostumille ominaisia materiaaleja ja korjaustapoja.

Erityisen arvokkaita säilytettäviä sisätiloja ovat Pienen ja Suuren näyttämön katsomot, lämpiöt, pääportaikot ja -porrashuoneet sekä Suuren näyttämön Marmoriala ja Freskoala sekä Pienen näyttämön sisään-tuloala.

Niissä vain restaurointitoimenpiteet ovat sallittuja.

Lisäksi on suojeltu pääsisäänkäyntiin liittyvät portaat ja luiskat.

Yhdyskuntatekninen huolto

Kaava-alue on yhdyskuntateknisen huollon verkostojen piirissä.

Maaperän rakennettavuus ja puhtaus

Pilaantuneet maa-alueet tulee kunnostaa ennen maan kaivuun johtavaa rakentamista.

Ympäristöhäiriöt

Teatteria vastapäätä Itäisen Teatterikujan varrella on asuinrakennuksia. Tämän vuoksi asemakaava sisältää määräyksen ilmastointilaitteiden melutasoista. Ilmanvaihtohormin aiheuttama keskiäänitaso läheisen rakennuksen ulkopuolella ei saa ylittää 45 dBA.

5

ASEMAKAAVAN TOTEUTTAMISEN VAIKUTUKSET

Asemakaavan muutos parantaa Suomen Kansallisteatterin toimintamahdollisuuksia ja sen rakennusten ylläpitämistä. Teatterin rakennusten ja niiden arvokkaiden sisätilojen säilyminen taataan suojelumerkinönin ja -määräyksin. Uuden yleisöhisin rakentaminen Pienen näyttä-

mön aulasta näyttämön eteiseen ja kellarikerroksen uuteen lämpiöön parantaa esteetöntä liikkumista teatterissa.

Rakennuksen lisärakentaminen tapahtuu pääosin kellarikerroksessa. Uusi ilmastointikonehuone ja uudet tekniset tilat saadaan sijoittaa Pienen näyttämön ja lavastevaraston katolle. Ne näkyvät Kaisaniemen puiston pitkissä kaupunkinäkymissä. Rautatien puolelle niillä ei ole kaupunkikuvallisia vaikutuksia. Asemakaavan muutos sisältää määräykset ilmastointikonehuoneiden, teknisten tilojen ja niihin liittyvien osien, hajottajien ja hormien yläosien sekä muiden varusteiden sijoittelusta, muotoilusta ja suojaamisesta kaupunkikuvaan hyvin sopivalla tavalla siten, että ne eivät häiritse kaupunkikuvaa eivätkä pitkiä kaupunkinäkyelmiä.

Kaavaan sisältyy varaus maanalaisiin huoltotiloihin johtavista hissi- ja porrasyhteyksistä. Tämä parantaa rakennuksen kehittämisen edellytyksiä sitten, kun maanalaisten tilojen suunnittelu on ajankohtaista. Tontin laajentamisella katualueelle, jolla Suuren näyttämön Marmoriala ja osa lämpiötiloista sijaitsee, ei ole vaikutuksia.

6

ASEMAKAAVAN MUUTOKSEN TOTEUTUS

Rakentamisaikataulu

Suomen Kansallisteatterin ensimmäisen vaiheen peruskorjaus toteutettiin vuosina 1998–2002 (Suuri näyttämö). Toisen vaiheen (Pieni näyttämö ja välisosat) peruskorjauksen ajankäyttö on suunniteltu siten, että korjaaminen tapahtuu vaiheittain kesälomakausien aikana. Näin Suuri näyttämö voi toimia ainakin yhden talvikauden, jonka toisen vaiheen rakennusvaihe edellyttää. Rakentamisen aloitusajankohtaa ei ole päätetty.

Toteuttamis- ja soveltamishojeet

Pienen näyttämön muutostöiden pohjaksi tulee laatia rakennushistoriallinen selvitys.

Kaikista rakennus- ja toimenpidelupia vaativista muutos- ja korjaustöistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

7

SUUNNITTELUN VAIHEET

Vireilletulo, osallistumis- ja arviointisuunnitelma ja vuorovaikutus

Kaavoitustyö on tullut vireille kaupungin aloitteesta.

Vireilletulosta on ilmoitettu osallisille kaupunkisuunnitteluviraston asemakaavaosaston kirjeellä, jonka mukana lähetettiin osallistumis- ja arviointisuunnitelma (päiväty 16.4.2009).

Vireilletulosta ilmoitettiin myös vuoden 2009 kaavoituskatsauksessa.

Osallistuminen ja vuorovaikutus on järjestetty liitteenä olevan osallistumis- ja arviointisuunnitelman mukaisesti. Osallistumis- ja arviointisuunnitelma ja asemakaavan muutosluonnos ovat olleet nähtävinä kaupunkisuunnitteluvirastossa 27.4.–18.5.2009. Luonnosta on esitelty sopimuksen mukaan.

Ehdotusvaiheessa asemakaavan muutosaluetta on pienennetty luonnoksen nähtävilläolon jälkeen käsittämään vain teatterirakennuksen korttelialueen ja pääsisäänkäyntiin liittyvän katualueen. Kansallisteatterin maanalaisen huollon tilavaraukset kaavoitetaan alueen muiden maanalaisten tilojen suunnittelun yhteydessä. Samassa yhteydessä Itäisen Teatterikujan ja Läntisen Teatterikujan katualueista tehdään erillinen liikenne- ja katu ympäristösuunnitelma.

Viranomaisyhteistyö

Asemakaavan laatimiseen ja teatterin hankesuunnitelmien tekemiseen on liittynyt viranomaisyhteistyö Museoviraston, Helsingin kaupungin museon, rakennusviraston katu- ja puisto-osaston sekä Uudenmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskuksen (ELY-keskus) kanssa.

Kannanottonsa nähtävillä olleeseen asemakaavan muutosluonnokseen ovat jättäneet kaupungin museo, Museovirasto ja ympäristökeskus.

Kaupungin museo ilmoitti sopineensa Museoviraston kanssa, että Museovirasto on mukana Kansallisteatterin asemakaavan muutoksen suunnittelussa. Museoviraston kannanotto kohdistui suojelumääräysten täydentämiseen siten, että Marmoriala ja Freskoala lisätään suojeltavia arvokkaita sisätiloja koskevaan määräykseen ja että kaavaehdotukseen lisätään määräys yhteydenpidosta museoviranomaisiin olennaisten korjaus- ja muutostöiden yhteydessä. Willensaunan muutosten

osalta Museovirasto toteaa, että tilaa on muutettu jo useaan otteeseen ja katsomoa voidaan laajentaa asemakaavan mahdollistamalla tavalla. Ympäristökeskus huomautti, että jatkossa maanalaisten muutostöiden yhteydessä tulee varautua maaperän pilaantuneisuuteen ja kunnostustarpeeseen.

Kannanotot on kaavoitustyössä otettu huomioon täydentämällä suojelumääräyksiä sekä pilaantuneen maaperän puhdistusta ja kunnostusta koskevalla määräyksellä.

Esitetyt mielipiteet

Kaavamuutoksen valmisteluun liittyen on asemakaavaosastolle saapunut kirjeitse kolme mielipidettä, jotka koskivat asemakaavan muutosten luonnosta.

Kaavaluonnoksesta saadut mielipiteet kohdistuivat asemakaavan muutoksen tarpeellisuuteen rakennuskiellon poistamiseksi ja viranomaisyhteistyön helpottamiseksi, rautatieaseman hallintorakennusosan perustuksien ja puupaalujen huomioon ottamiseen kaavamääräyksissä- sekä maanalaisen tilavarauksen korkeusaseman merkitsemiseen. Lisäksi esitettiin Pienen näyttämön edustan jalkakäytävälle sijoitettujen teatterin työntekijöiden 8 autopaikan säilyttämistä.

Mielipiteet on kaavoitustyössä otettu huomioon orsi- ja pohjaveden pintaa koskevin ja rakentamisenaikaisia varotoimia koskevin määräyksin. Kaava-alueita ympäröivistä katualueista tullaan laatimaan erillinen liikennesuunnitelma, jossa tarkastellaan katujen pysäköintijärjestelyjä ja teatterin saattoliikennettä.

Lausunnot sekä nähtävilläolon jälkeen tehdyt muutokset

Asemakaavan muutosehdotus on ollut julkisesti nähtävillä 25.2.–28.3.2011.

Asemakaavan muutosehdotuksesta ovat antaneet lausuntonsa Uudenmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus (ELY-keskus), kaupunginmuseo, Museovirasto, ympäristökeskus, Helsingin Energia-liikelaitos, Helsingin seudun ympäristöpalvelut -kuntayhtymä (HSY), pelastuslautakunta, kiinteistölautakunta ja yleisten töiden lautakunta sekä VR Yhtymä Oy. Kaupunginmuseo ilmoittaa, että se ei anna lausuntoa, vaan lausunnonantaja on Museovirasto. Helsingin Energialla ja pelastuslaitoksella ei ole huomautettavaa asemakaavan muutosehdotukseen. HSY toteaa, että aluetta palvelevat vesijohdot ja viemärit on

rakennettu valmiiksi. Muutosehdotus ei edellytä niiden siirtämistä. Ehdotuksesta ei tehty muistutuksia.

Viranomaisten lausunnoissa puollettiin asemakaavan muutosehdotusta seuraavin huomautuksin: Yleisten töiden lautakunnan lausunnossa esitettiin, että nykyisin katualueella sijaitsevat Suuren Näyttämön pääsisäänkäynnin portaat ja luiskat tulisi liittää kortteliin 2005. VR Yhtymä Oy:n lausunnossa esitettiin, että kaavamääräystä "Yleiset varotoimet muille rakenteille" tulisi tarkentaa Helsingin rautatieasema- ja hallintorakennuksen ja niiden puupaaluperustusten osalta. Kiinteistölautakunta toteaa, että Vilhonkadun katualueesta nykyiseen tonttiin 2005/8 liitettävä osa (jossa pääsisäänkäynti ja lämpiötilat sijaitsevat) tullaan myymään tontinomistajalle kaavamuutoksen tultua lainvoimaiseksi.

Museovirasto huomauttaa, että kaikki erityisen arvokkaat sisätilat, mukaan lukien Pienen näyttämön sisäntuloaula tulee sisällyttää kaavakartan määräystekstiin. Uudenmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus toteaa, että asemakaava täyttää hyvin maankäyttö- ja rakennuslaissa asetetut vaatimukset.

Suomen Kansallisteatterin henkilöstöllä on suuri paine käyttää tontin aluetta henkilökunnan autojen pysäköintiin. Kaupunkisuunnitteluvirasto katsoo, että Suuren Näyttämön pääsisäänkäynnin portaitten ja saatto-liikenneluiskan liittäminen tonttiin 2005/8 johtaisi helposti alueen käyttämistä pysäköintiin samalla tavoin kuin nyt tapahtuu korttelin pohjoispuolen arkadin ja jalkakäytävän alueella. Tämän johdosta aluetta ei ole liitetty kortteliin, vaan sisäänkäynnin portaita ja saattoajoluiskaa koskevassa kaavamerkinnässä on noudatettu samaa periaatetta kuin Vanhan Kaupungin suojelukaavassa nro 8980 (vahvistettu 8.1.1988).

Orsi- ja pohjaveden pintaa sekä rakentamisaikaisia varotoimia koskeva kaavamääräys on keskustan alueella käytetty vakiintunut määräys. Määräyksen vaikutusalueeseen kuuluu kaikki suunnittelualueen läheiset rakennukset.

Rakennussuojelumääräystä on täydennetty Museoviraston lausunnossa esitetyllä tavalla. Kaavakarttaan on tehty teknisluonteinen korjaus: vanha korttelinumero 39C poistomerkintöineen on poistettu. Kortteli on saanut uuden korttelinumeron 2005 jo aiemmin, eikä sitä ole muutettu tämän kaavan yhteydessä.

8 KÄSITTELYVAIHEET

Asemakaavan muutosehdotus esiteltiin kaupunkisuunnittelulautakunnalle 20.1.2011 ja se päätti puoltaa asemakaavan muutosehdotuksen hyväksymistä.

Kaupunkisuunnitteluvirasto on 19.11.2012 muuttanut asemakaavan muutosehdotusta.

Helsingissä 19.11.2012

Tuomas Rajajärvi

KLUUVI, SUOMEN KANSALLISTEATTERI ASEMAKAAVAN MUUTOS OSALLISTUMIS- JA ARVIOINTISUUNNITELMA



Suuri näyttämö.



Pieni näyttämö ja Willensauna.

Suunnittelualue

Asemakaavan muutos koskee Suomen Kansallisteatteria ja sitä ympäröiviä katualueita. Kohde sijaitsee osoitteessa Läntinen Teatterikuja 1, korttelissa 2005 tontilla 8.

Nykytilanne

Suomen Kansallisteatteri sijaitsee Helsingin päärautatieaseman vieressä, Rautatien torin ja Kaisaniemenpuiston välisellä korttelialueella.

Teatterin vanhin osa, Suuri näyttämö, valmistui Rautatien torin laidalle vuonna 1902 arkkitehti Onni Tarjanteen suunnitelmien mukaan. Jyhkeä, julkisivuiltaan graniittinen ja sisätiloiltaan monipuolisista luonnonmateriaaleista rakennettu, luontoaiheinkin koristeltu teatterirakennus edustaa suomalaista Jugend-arkkitehtuuria. Onni Tarjanne suunnittelei myös näyttämön jatkeen, joka valmistui vuonna 1930. Vuonna 1954 sen taakse, Kaisaniemen puiston puolelle, rakennettiin Pieni näyttämö. Modernin, julkisivultaan

tummaa tiiltä olevan rakennuksen suunnittelivat arkkitehdit Kaija ja Heikki Sirén.

Ensimmäisen kerran Suuren näyttämön yleisötiloja uudistettiin 1920 -1930-lukujen vaihteessa. Arkkitehti J. Sirén toi Jugend-arkkitehtuurin rinnalle klassistisia teemoja. Vuonna 1962 Suuren näyttämön sisätilat uudistettiin radikaalisti Kaija ja Heikki Sirénin tekemien suunnitelmien mukaan. Vanha arkkitehtuuri pelkistettiin moderniksi ja minimalistiseksi. Vuosina 1998 – 2002 Suuri näyttämö peruskorjattiin ja uudistettiin perustuksiltaan, ulko- ja sisätiloiltaan sekä tekniikaltaan. Korjaustöiden pääsuunnittelusta vastasi arkkitehti Sari Schulman. Peruskorjauksessa talon Jugendin aikainen arkkitehtoninen ominaislaatu ja tunnelma palautettiin unohtamatta muiden aikakausien rakennukseen tuomaa kerroksellisuutta.

Pienen näyttämön teatteriravintolan paikalle rakennettiin vuonna 1986 Willensauna uuden teatteri-ilmaisun tarpeisiin.



Mitä alueelle suunnitellaan

Kansallisteatteri ja sen arvokkaat sisätilat suojellaan merkinnällä sr-1. Samalla varaudutaan teatterirakennuksen tuleviin muutostarpeisiin, joita ovat mm. pienen näyttämön peruskorjaus ja Willensaunan katsomon laajentaminen sen nykyiseen kahvioon ja lämpötilojen siirtäminen kellarikerrokseen, sekä kiinteistö- ja näyttämötekniikan uudistaminen, poistumisteiden parantaminen ja uuden ilmanvaihtokonehuoneen rakentaminen. Kaavamuutoksessa varaudutaan myös siihen, että Suomen Kansallisteatterin huolto- liikenne voidaan tulevaisuudessa hoitaa keskustan huoltoliikennetunnelin kautta.

Aloite

Kaavamuutos on tullut vireille kaupunkisuunnitteluviraston aloitteesta.

Maanomistus

Korttelin omistaa Suomen Kansallisteatterin Osakeyhtiö. Katualueet ovat kaupungin omistuksessa.

Kaavatilanne

Voimassa olevassa asemakaavassa nro 3197 vuodelta 1951 tontti on merkitty yleisten rakennusten alueeksi.

Yleiskaava 2002:ssa alue on merkitty keskustatoimintojen alueeksi (C) ja se on kulttuurihistoriallisesti, rakennustaiteellisesti ja maisemakulttuurin kannalta merkittävää alutta ja kävelykeskustan aluetta.

Alue on rakennuskiellossa asemakaavan muuttamista varten.

Vaikutusten arviointi

Kaupunkisuunnitteluvirasto ja tarvittaessa muut asiantuntijat arvioivat kaavan toteuttamisen vaikutuksia rakennussuojeluun, liikenteeseen ja kaupunkikuvaan kaavan valmistelun yhteydessä.

Kaavan valmisteluun osallistuminen

Osallistumis- ja arviointisuunnitelma on lähetetty osallisille. Kaavaluonnos ja muu valmisteluaineisto on esillä **27.4.–18.5.2009**:

- kaupunkisuunnitteluvirastossa, Kansakoulukatu 3, 1. krs
- www.hel.fi/ksv (kohdassa "Nähtävänä nyt").

Kaavan valmistelija on tavattavissa kaupunkisuunnitteluvirastossa sopimuksen mukaan.

Osallistumis- ja arviointisuunnitelmasta sekä kaavaluonnoksesta voi esittää mielipiteen viimeistään **18.5.2009** kirjallisesti osoitteen:

Kaupunkisuunnitteluvirasto, kirjaamo
PL 2100, 00099 Helsingin kaupunki
(käyntiosoite Kansakoulukatu 3)

tai faksi: 310 37378

tai sähköposti: [kaupunkisuunnittelu\(a\)hel.fi](mailto:kaupunkisuunnittelu(a)hel.fi)

Mielipiteensä voi esittää myös suullisesti kaavan valmistelijalle.

Viranomais- ja muu asiantuntijayhteistyö järjestetään erillisin neuvotteluin.

Kaavaluonnoksen ja saadun palautteen pohjalta valmistellaan kaavaehdotus. Tavoitteena on, että ehdotus esitellään kaupunkisuunnittelulautakunnalle keväällä 2009.





Lautakunnan puoltama ehdotus asetetaan julkisesti nähtäville ja siitä pyydetään (tarvittaessa) viranomaisten lausunnot. Kaavaehdotuksesta voi tehdä muistutuksen nähtävilläoloaikana.

Tavoitteena on, että kaavaehdotus on kaupunginhallituksen ja kaupunginvaltuuston käsiteltävänä keväällä 2010.

Ketkä ovat osallisia

Alueen suunnittelussa osallisia ovat:

- alueen ja lähialueiden maanomistajat, asukkaat, kiinteistöjen omistajat, taloyhtiöt, yritykset ja yhteisöt.
- aluetta käyttävät kaupunkilaiset
- Helsingin seudun kauppakamari, Helsingin Yrittäjät ry, Helsinki-Seura ry, Helsingin kaupunginosayhdistykset ry HELKA, Metropoliseura ry ja Rakennustaiteen seura ry.
- kaupungin asiantuntijaviranomaiset: mm. kaupunginmuseo, liikennelaitos, kiinteistövirasto, rakennusvalvontavirasto, rakennusviraston katu- ja puisto-osasto, ympäristökeskus, Helsingin Vesi, Helsingin Energia ja pelastuslaitos.
- muut asiantuntijaviranomaiset: Museovirasto.

Mistä saa tietoa

Suunnittelun etenemistä voi seurata kaupunkisuunnitteluviraston internet-palvelusta: www.hel.fi/ksv kohdassa Suunnitelmat kartalla.

Suunnittelusta tiedotetaan

- kirjeillä osallisille
- Vartti-lehdessä
- www.hel.fi/ksv (kohdassa Nähtävänä nyt!)

Asemakaavaehdotuksen julkisesta nähtävilläolosta tiedotetaan kuulutuksella, joka julkaistaan Helsingin Sanomissa, Hufvudstadsbladetissa ja Metrossa sekä viraston Internet-sivuilla (www.hel.fi/ksv).

Kaavaa valmistelee

arkkitehti Sanna Lahti
puhelin 31064424
sähköposti [sanna.lahti\(a\)hel.fi](mailto:sanna.lahti(a)hel.fi)



Asemakaavan seurantalomake

Asemakaavan perustiedot ja yhteenveto

Kunta	091 Helsinki	Täyttämispvm	12.01.2011
Kaavan nimi	Suomen Kansallisteatteri		
Hyväksymispvm		Ehdotuspvm	
Hyväksyjä		Vireilletulosta ilm. pvm	16.04.2009
Hyväksymispykälä		Kunnan kaavatunnus	09112027
Generoitu kaavatunnus			
Kaava-alueen pinta-ala [ha]	0,4106	Uusi asemakaavan pinta-ala [ha]	
Maanalaisten tilojen pinta-ala [ha]		Asemakaavan muutoksen pinta-ala [ha]	0,4106

Ranta-asemakaava	Rantaviivan pituus [km]	
Rakennuspaikat [lkm]	Omarantaiset	Ei-omarantaiset
Lomarakennuspaikat [lkm]	Omarantaiset	Ei-omarantaiset

Aluevaraukset	Pinta-ala [ha]	Pinta-ala [%]	Kerrosala [k-m ²]	Tehokkuus [e]	Pinta-alan muut. [ha +/-]	Kerrosalan muut. [k-m ² +/-]
Yhteensä	0,4106	100,0	14700	3,58	0,0000	640
A yhteensä						
P yhteensä						
Y yhteensä	0,3712	90,4	14700	3,96	0,0156	640
C yhteensä						
K yhteensä						
T yhteensä						
V yhteensä						
R yhteensä						
L yhteensä	0,0394	9,6			-0,0156	
E yhteensä						
S yhteensä						
M yhteensä						
W yhteensä						

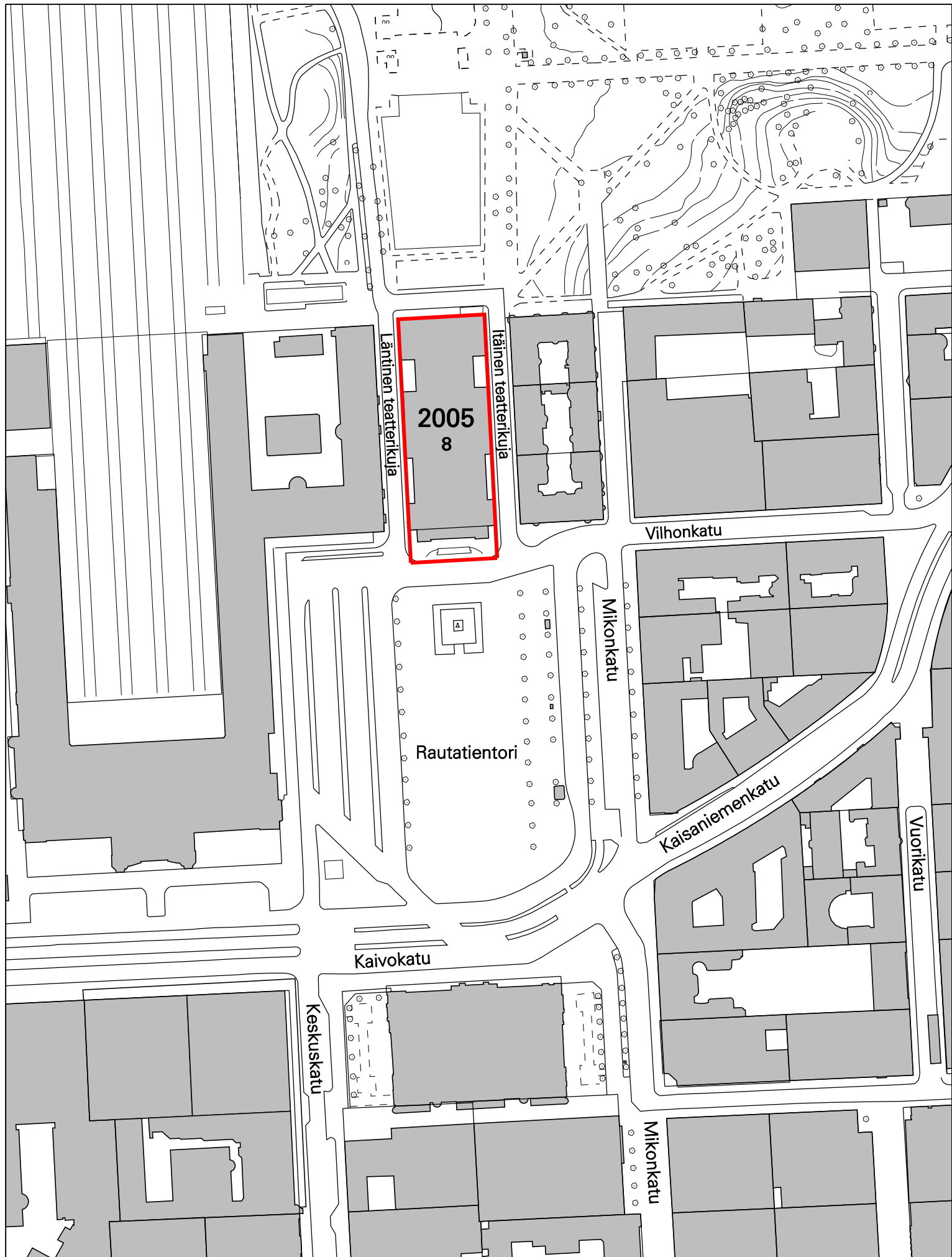
Maanalaiset tilat	Pinta-ala [ha]	Pinta-ala [%]	Kerrosala [k-m ²]	Pinta-alan muut. [ha +/-]	Kerrosalan muut. [k-m ² +/-]
Yhteensä					

Rakennussuojelu	Suojellut rakennukset		Suojeltujen rakennusten muutos	
	[lkm]	[k-m ²]	[lkm +/-]	[k-m ² +/-]
Yhteensä	0	0	3	14700

Alamerkinnt

Aluevaraukset	Pinta-ala [ha]	Pinta-ala [%]	Kerrosala [k-m ²]	Tehokkuus [e]	Pinta-alan muut. [ha +/-]	Kerrosalan muut. [k-m ² +/-]
Yhteensä	0,4106	100,0	14700	3,58	0,0000	640
A yhteensä						
P yhteensä						
Y yhteensä	0,3712	90,4	14700	3,96	0,0156	640
YY	0,3712	100,0	14700	3,96	0,0156	640
C yhteensä						
K yhteensä						
T yhteensä						
V yhteensä						
R yhteensä						
L yhteensä	0,0394	9,6			-0,0156	
Katualue	0,0394	100,0			-0,0156	
E yhteensä						
S yhteensä						
M yhteensä						
W yhteensä						

Rakennussuojelu	Suojellut rakennukset		Suojeltujen rakennusten muutos	
	[lkm]	[k-m ²]	[lkm +/-]	[k-m ² +/-]
Yhteensä	0	0	3	14700
Asemakaava	0	0	3	14700



2005
8

Läntinen teatterikujja

Itäinen teatterikujja

Vilhonkatu

Mikonkatu

Rautatientori

Kaisaniemenkatu

Vuorikatu

Kaivokatu

Keskuskatu

Mikonkatu

100m

SIJAINTIKARTTA

Suomen Kansallisteatteri, Kluuvi, kortteli 2005
Liite asemakaavaan nro 12027





ILMAKUVA

Kaava-alueen nro 12027 rajaus

Helsingin kaupunkisuunnitteluvirasto
Asemakaavaosasto
Keskustaprojekti



Kaisankuja

2011
LRK
1

sr-1

LÄNTINEN TEATTERIKUJA

VÄSTRA TEATERGRÄNDEN

2
2005
YY

9
14700
sr-1

2005

8

Kansallis-
teaterik
1

11

S

ITÄINEN TEATTERIKUJA ÖSTRA TEATERGRÄNDEN

2003

It. Teatterikuja

10

2.1
200

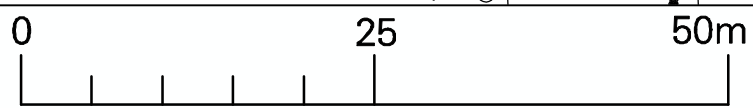
8

6

9

VILHONKATU

VILHELMSGATAN



1.6

1.7

1.8

1.7

2.0

2.1

18750

5322

5222

21000

5300

kt

kt

a

a

pu

Pki

Pki

1:23 M 608

13

2

2

5

1

3

1

ar k

tr k

ar k

ar k

2

ASEMAKAAVAMERKINNÄT JA -MÄÄRÄYKSET

YY

Kulttuuritoimintaa palvelevien rakennusten korttelialue. Alueelle saadaan sijoittaa teatteritoimintaa sekä sitä palvelevia kahvila- ja ravintolatiloja.

Lämpötiloja sekä työ-, kahvila- ja ravintolatilaa saa sijoittaa kellariin tasoille n. -1.30 ja +0.6.



2 metriä kaava-alueen rajan ulkopuolella oleva viiva.



Korttelin, korttelinosan ja alueen raja.



Osa-alueen raja.



Risti merkinnän päällä osoittaa merkinnän poistamista.

2

Kaupunginosan numero.

2005

Korttelin numero.

9

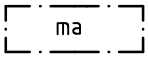
Ohjeellisen tontin numero.

14700

Rakennusoikeus kerrosalaneliömetreinä.



Rakennusala.



Maanalainen tila.



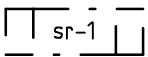
Katualue.



Yleiselle jalankululle varattu alueen osa.

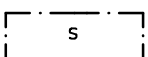
RAKENNUSSUOJELU

Suomen Kansallisteatteri sisältyy valtakunnallisesti merkittävään rakennettuun kulttuuriympäristöön (RKY 2009, Helsingin Rautatien tontti).



Suojeltava rakennus. Rakennustaiteellisesti, kulttuurihistoriallisesti ja kaupunkikuvallisesti arvokas rakennus. Rakennusta ei saa purkaa eikä siinä saa tehdä sellaisia korjaus- tai muutostöitä, jotka heikentävät julkisivujen, ikkunoiden, ovien, katosten, vesikaton, ullakon rakenteiden, arvokkaiden sisätilojen tai tilaratkaisujen rakennustaiteellista, kaupunkikuvallista tai historiallista arvoa, tai muuttavat arkkitehtuurin ominaispiirteitä. Korjaus- ja muutostöiden yhteydessä on käytettävä rakennuksen historiallisille kerrostumille ominaisia materiaaleja ja korjaustapoja.

Erityisen arvokkaita säilytettäviä sisätiloja ovat Pienen ja Suuren näyttämön katsomot, lämpiöt, pääportaikot ja -porrashuoneet, Suuren näyttämön Marmorialue ja Fresko-aula sekä Pienen näyttämön sisääntuloaula. Niissä vain restaurointitoimenpiteet ovat sallittuja.



Suojeltavat portaat ja luiskat.

Ilmastointikonehuoneita ja teknisiä tiloja saa sijoittaa vesikatolle pienen näyttämön ja lavastevaraston alueelle.

Ilmastointikonehuoneet, tekniset tilat ja niihin liittyvät osat, hajottajat ja hormien yläosat sekä muut varusteet on suunniteltava, sijoitettava ja suojattava niin, että ne sopivat hyvin suojeltavien rakennusten arkkitehtuuriin, kaupunkikuvaan ja pitkiin kaupunkinäkyelmiin.

Pienen näyttämön muutostöiden pohjaksi tulee laatia rakennushistoriallinen selvitys.

Kaikista rakennus- ja toimenpidelupia vaativista muutos- ja korjaustöistä on pyydettävä museoviranomaisen lausunto.

PYSÄKÖINTI JA HUOLTOLIIKENNE

Autopaikkojen enimmäismäärä on 49 autopaikkaa. Autopaikat tulee sijoittaa keskustan yleisiin pysäköintilaitoksiin. Tontille saa sijoittaa 9 autopaikkaa. Autopaikka ei saa sijoittaa tontilla olevan arkadin alueelle.

Tavara- ja jätehuolto saadaan järjestää Itäiseltä Teatterikujalta. Jätehuoltosyvennys tulee suojata rakennusten arkkitehtuuriin ja kaupunkikuvaan hyvin sopivalla tavalla.

Kortteliin saadaan sijoittaa maanalaisiin huoltotiloihin johtavat hissi- ja porrasyhteydet rakennusten arkkitehtuuriin hyvin sopivalla tavalla.

ILMANVAIHTOHORMIT JA MELU

Maanalaisten tilojen ilmanvaihtohormit tulee sijoittaa korttelialueelle.

Ilmanvaihtohormien aiheuttaman melun vaimennukseen on kiinnitettävä erityistä huomiota. Ilmanvaihtohormin aiheuttama keskiäänitaso läheisen rakennuksen ulkopuolella ei saa ylittää 45 dBA.

YLEISET VAROTOIMET MUILLE RAKENTEILLE

Kaikki maanalaiset tilat ja rakenteet tulee rakentaa siten, että rakentaminen ja tilojen käyttö ei alenna orsiveden eikä pohjaveden pintaa.

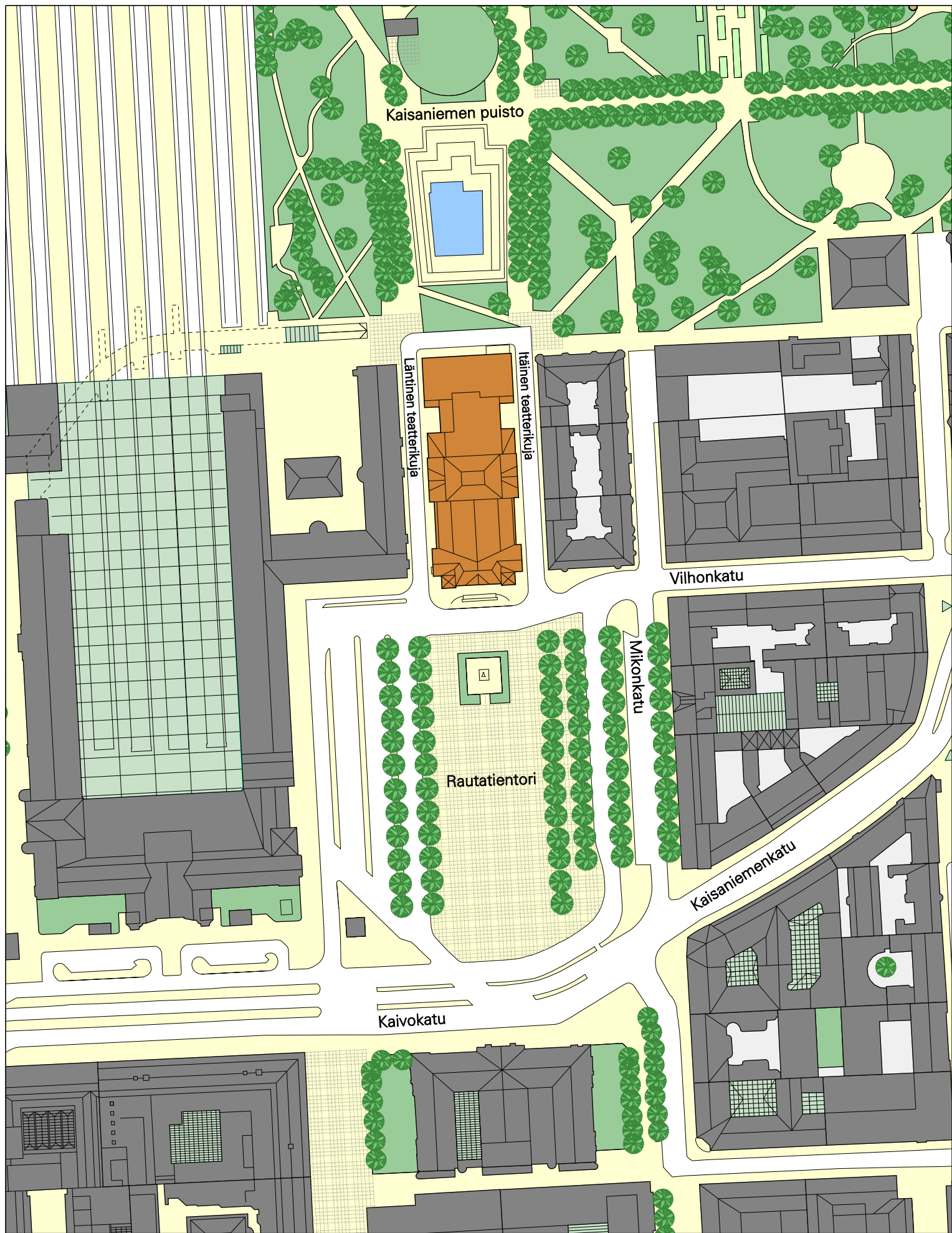
Rakentaminen ei saa aiheuttaa vahinkoa rakennuksille, puupaaluperustoille, rakenteille, kunnallistekniikan verkostoille eikä kaduille.

Ennen rakennusluvan myöntämistä tulee laatia pohjarakennussuunnitelma, jolla turvataan orsiveden ja pohjaveden pinnan säilyminen nykyisellään.

Pilaantuneet maa-alueet tulee kunnostaa ennen maan kaivuun johtavaa rakentamista.

ASEMAKAAVAN TOTEUTUMINEN

Tällä asemakaava-alueella korttelialueelle on laadittava erillinen tonttijako.

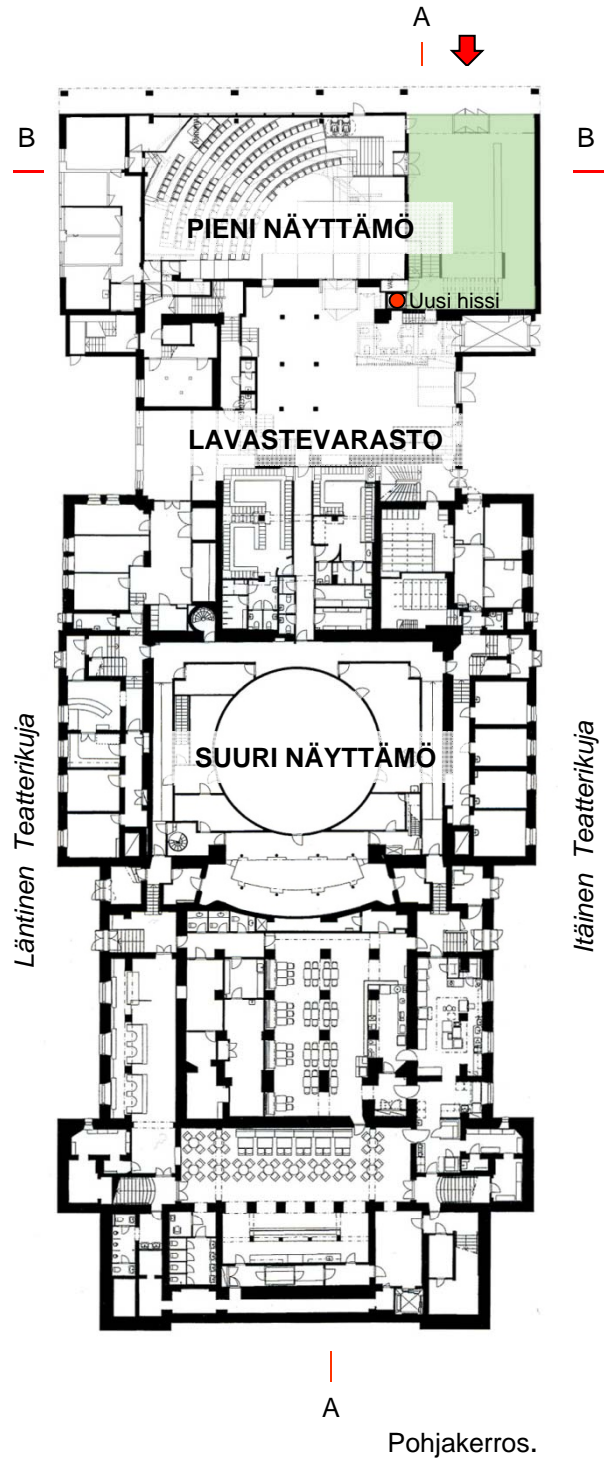
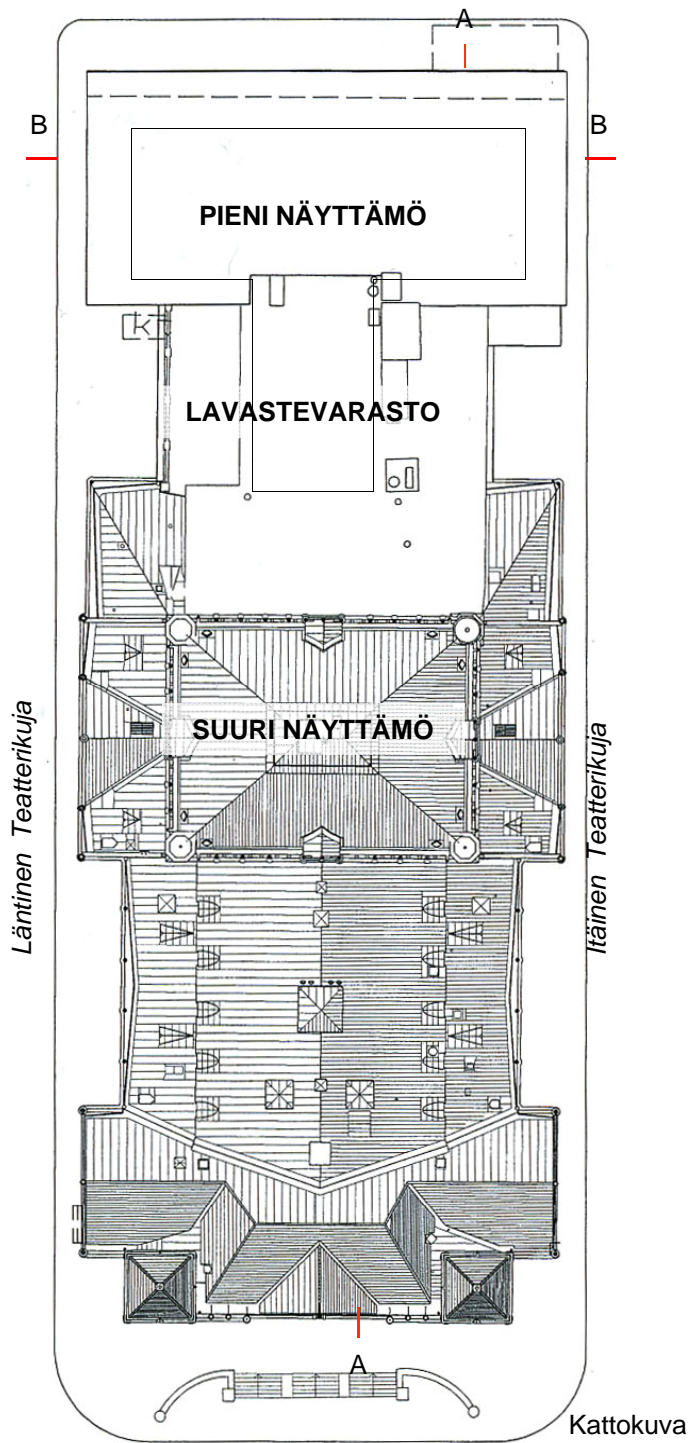


100 m

HAVAINNEKUVA

Suomen Kansallisteatteri, Kluuvi, kortteli 2005
Liite asemakaavaan nro 12027





 ERITYISEN ARVOKKAAT
SUOJELTAVAT SISÄTILAT:

A Pienen näyttämön sisääntuloaula

Suuren näyttämön peruskorjaus ja restaurointi, Arkkitehtitoimisto Sari Schulman Oy.
Pienen näyttämön hankesuunnitelma, Sirén Arkkitehdit Oy.



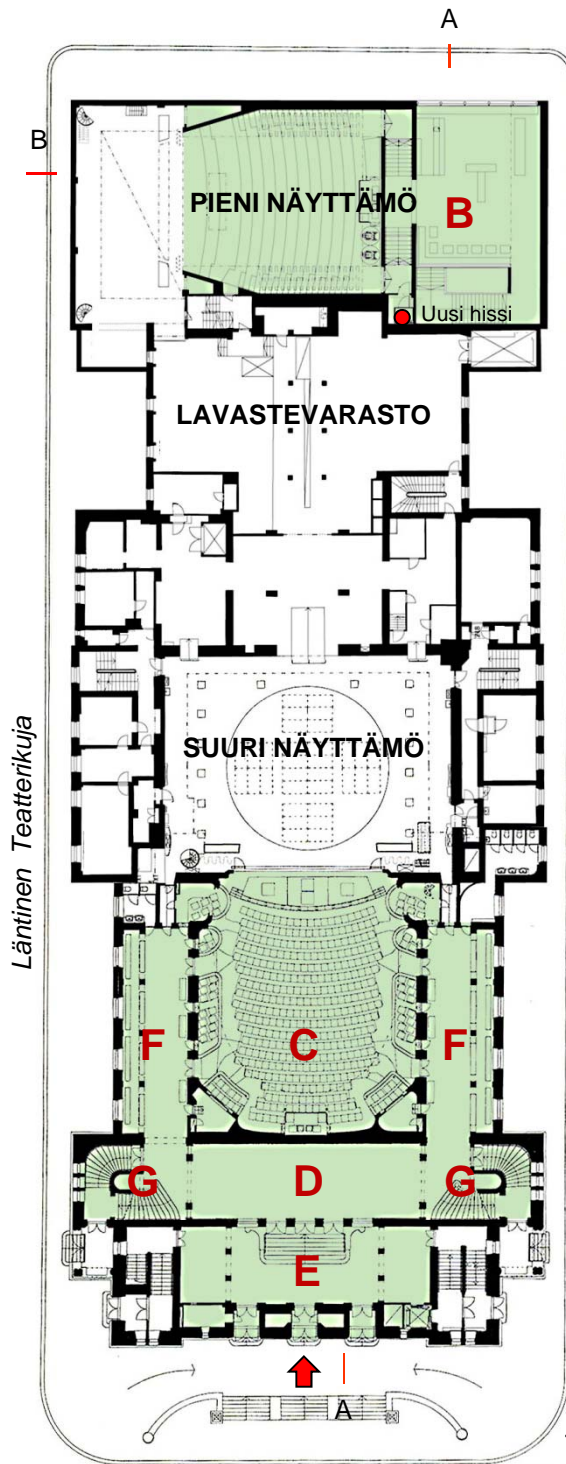
Kaupunkisuunnitteluvirasto
Asemakaavaosasto
Keskustaprojekti

SUOMEN KANSALLISTEATTERI – kortteli 2005, tontti 8

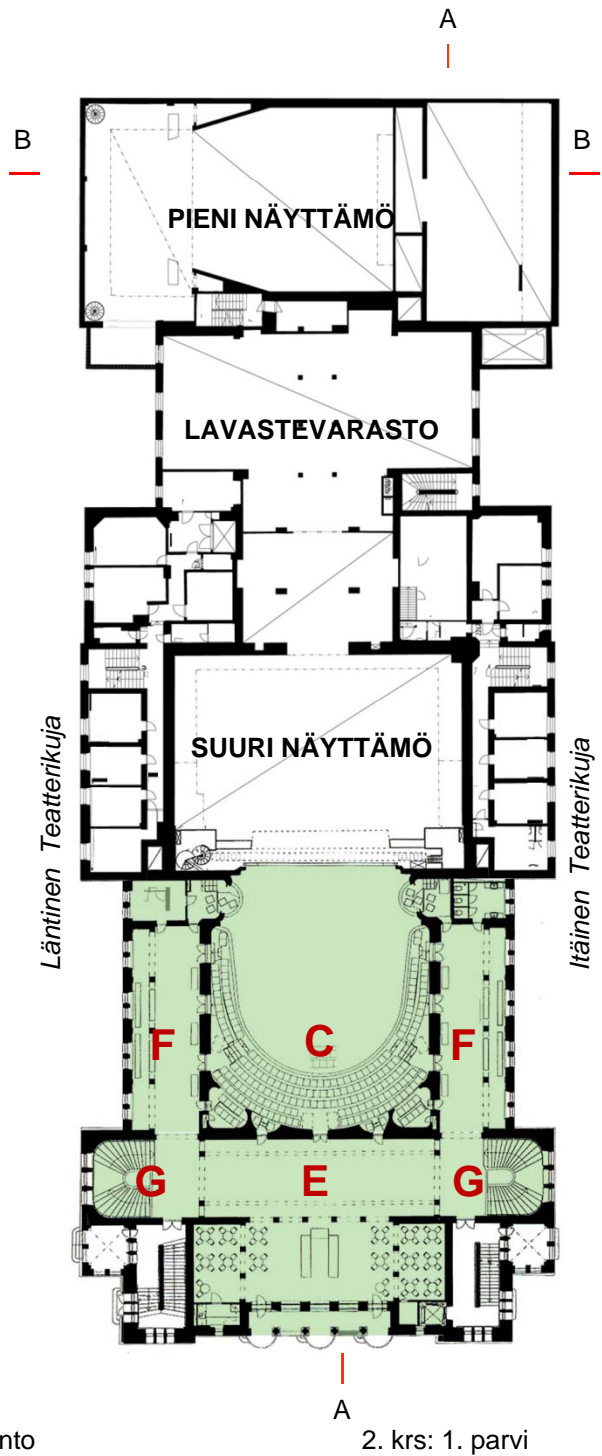
Kslk 20.1.2011

Liite asemakaavan muutosehdotukseen nro 12027





1.krs: permanto



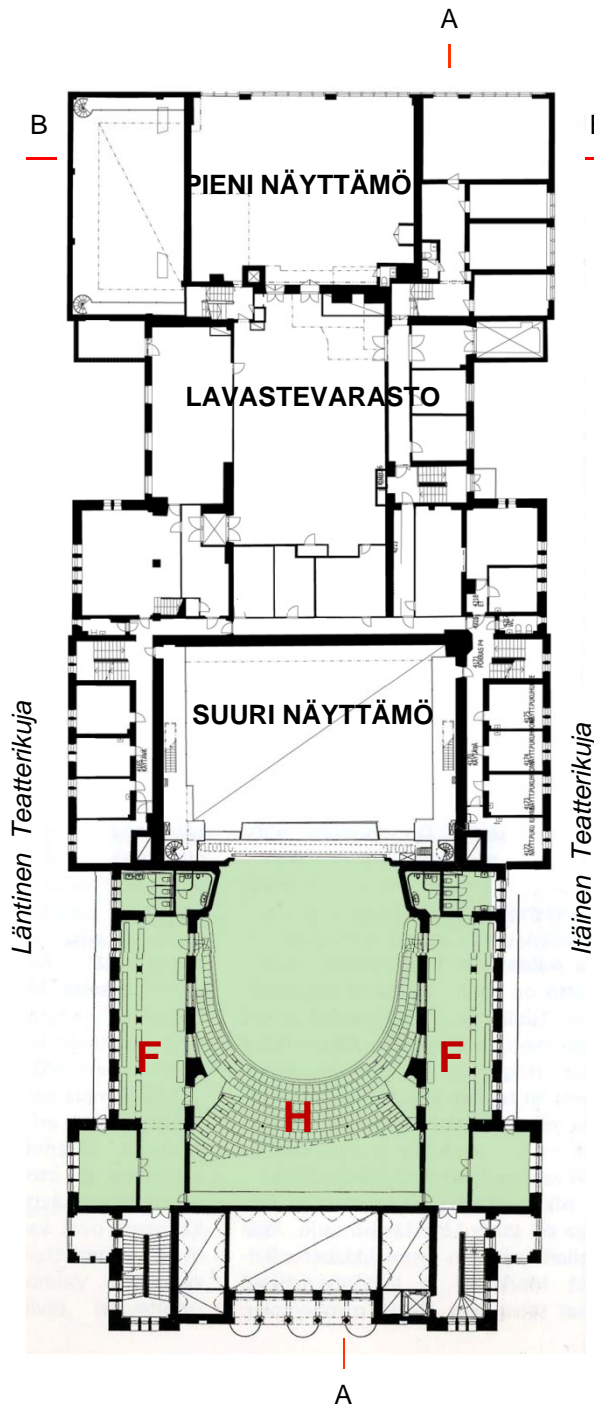
2. krs: 1. parvi

ERITYISEN ARVOKKAAT SUOJELTAVAT SISÄTILAT:

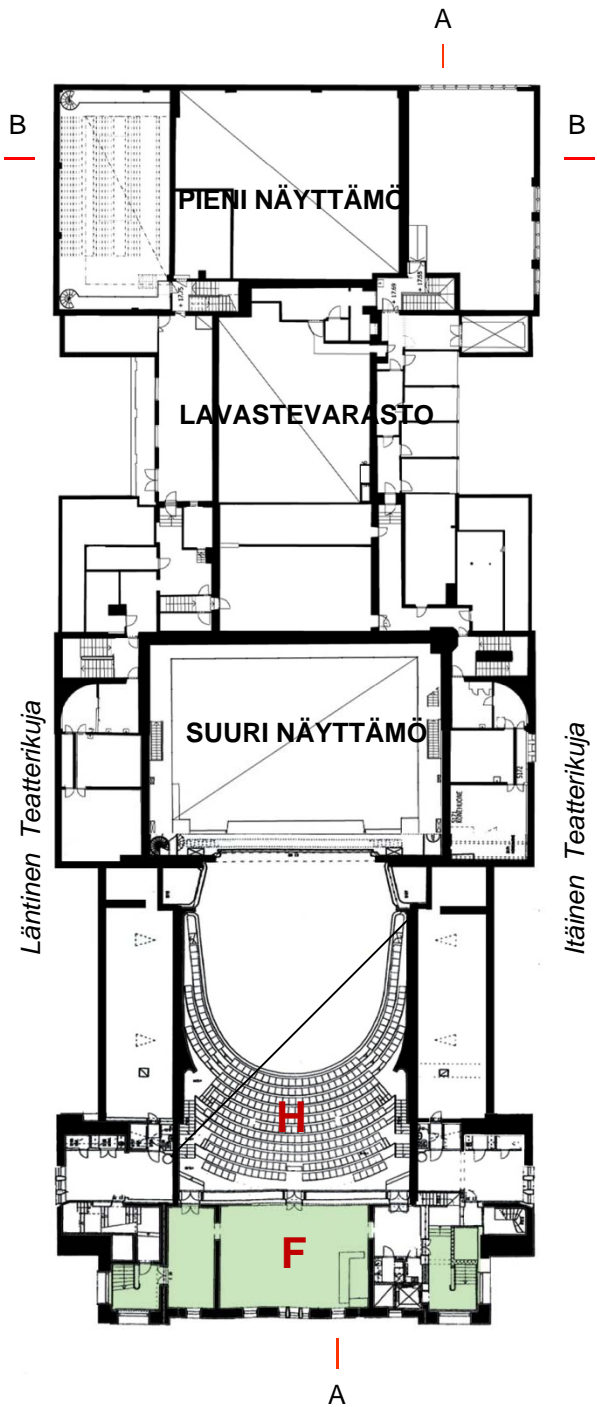
- B Pienen näyttämön lämpiö ja katsomo
- C Suuren näyttämön katsomo
- D Freskoaula
- E Marmoriala
- F Lämpiöt
- G Portaitkot

Suuren näyttämön peruskorjaus ja restaurointi, Arkkitehtitoimisto Sari Schulman Oy.
Pienen näyttämön hankesuunnitelma, Sirén Arkkitehdit Oy.





3. krs: 2. parvi.



4. krs:
2. parven yläosa.

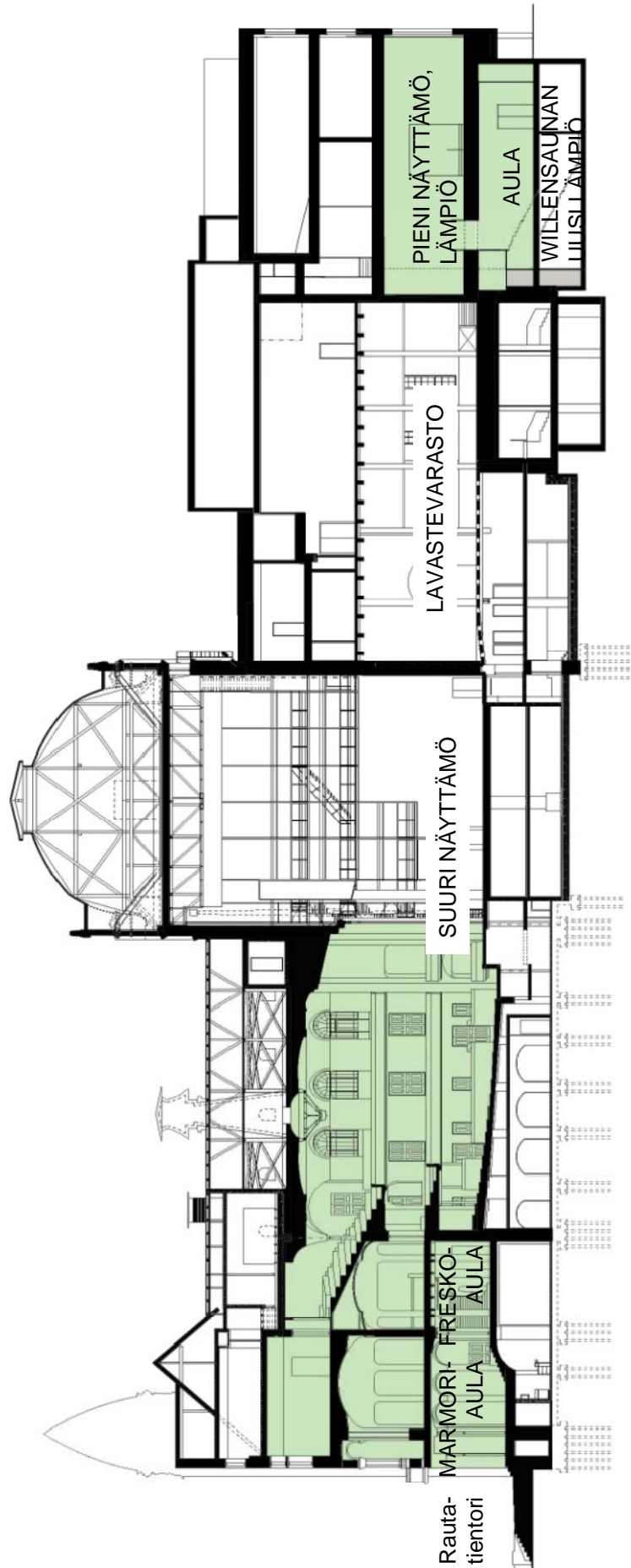
 ERITYISEN ARVOKKAAT SUOJELTAVAT SISÄTILAT:

F Lämpööt

H Suuren näyttämön katsomo, 2. parvi

Suuren näyttämön peruskorjaus ja restaurointi, Arkkitehtitoimisto Sari Schulman Oy.
Pienen näyttämön hankesuunnitelma, Sirén Arkkitehdit Oy.





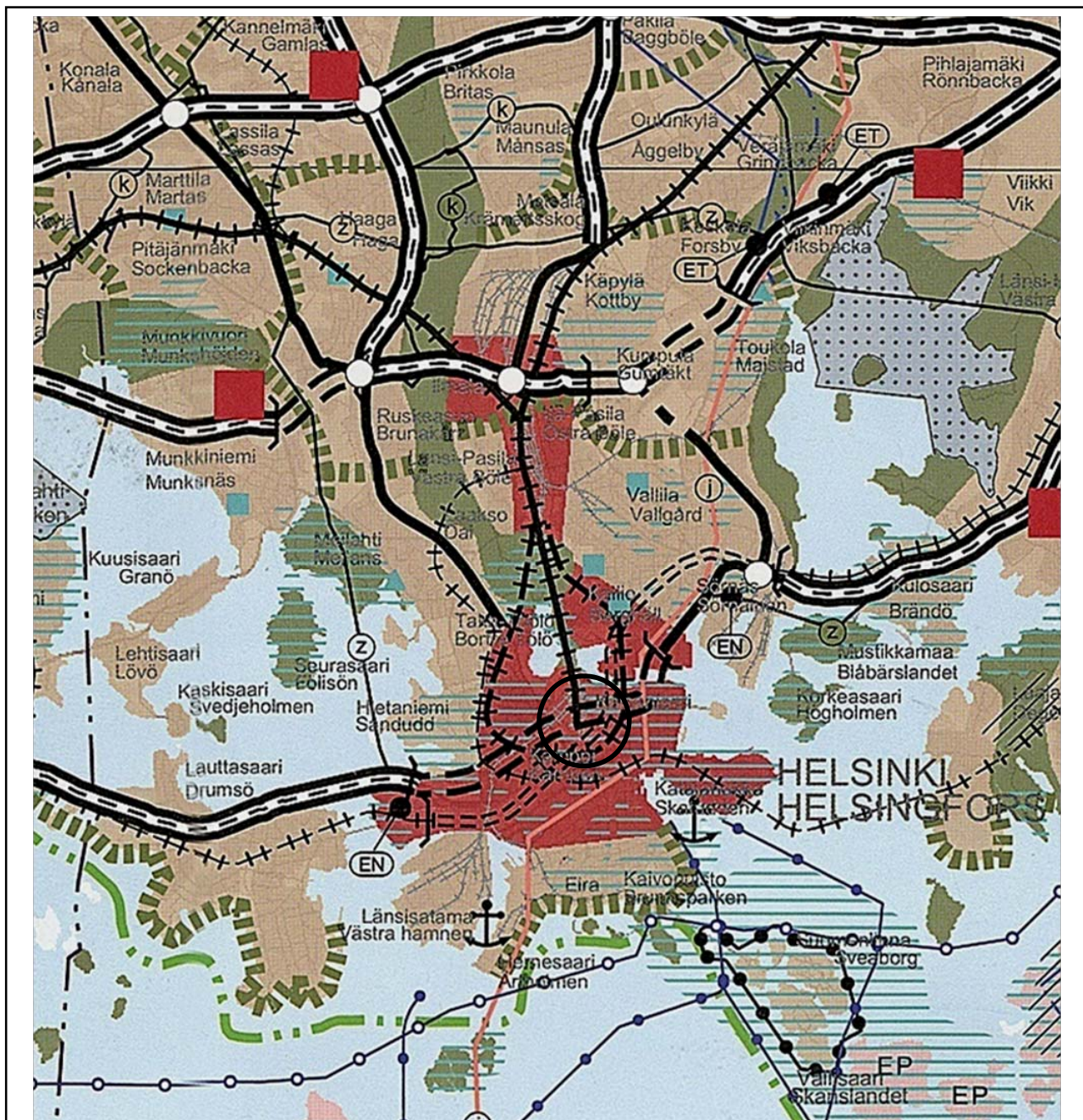
Leikkaus A - A



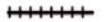



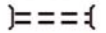





















Leikkaus B - B

Suuren näyttämön peruskorjaus ja restaurointi, Arkkitehtitoimisto Sari Schulman Oy.
 Pienen näyttämön hankesuunnitelma, Sirén Arkkitehdit Oy.





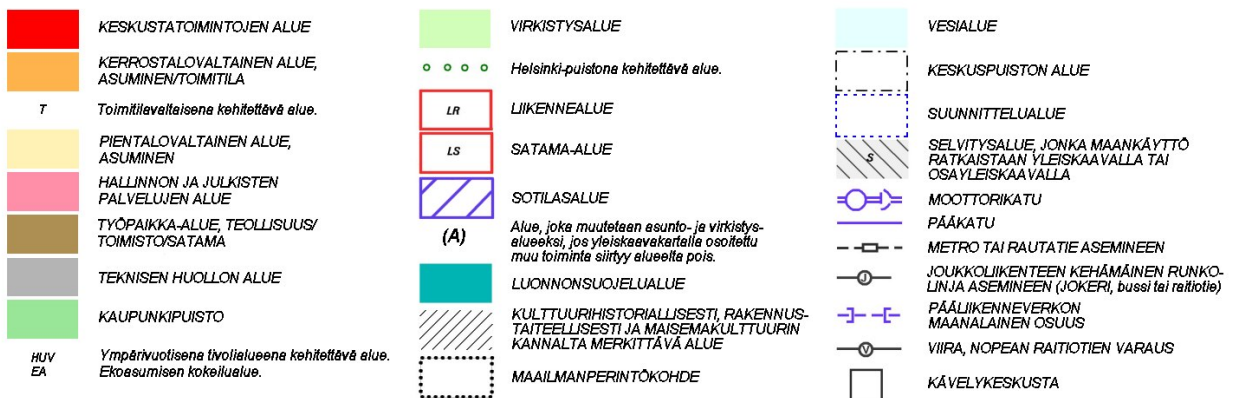
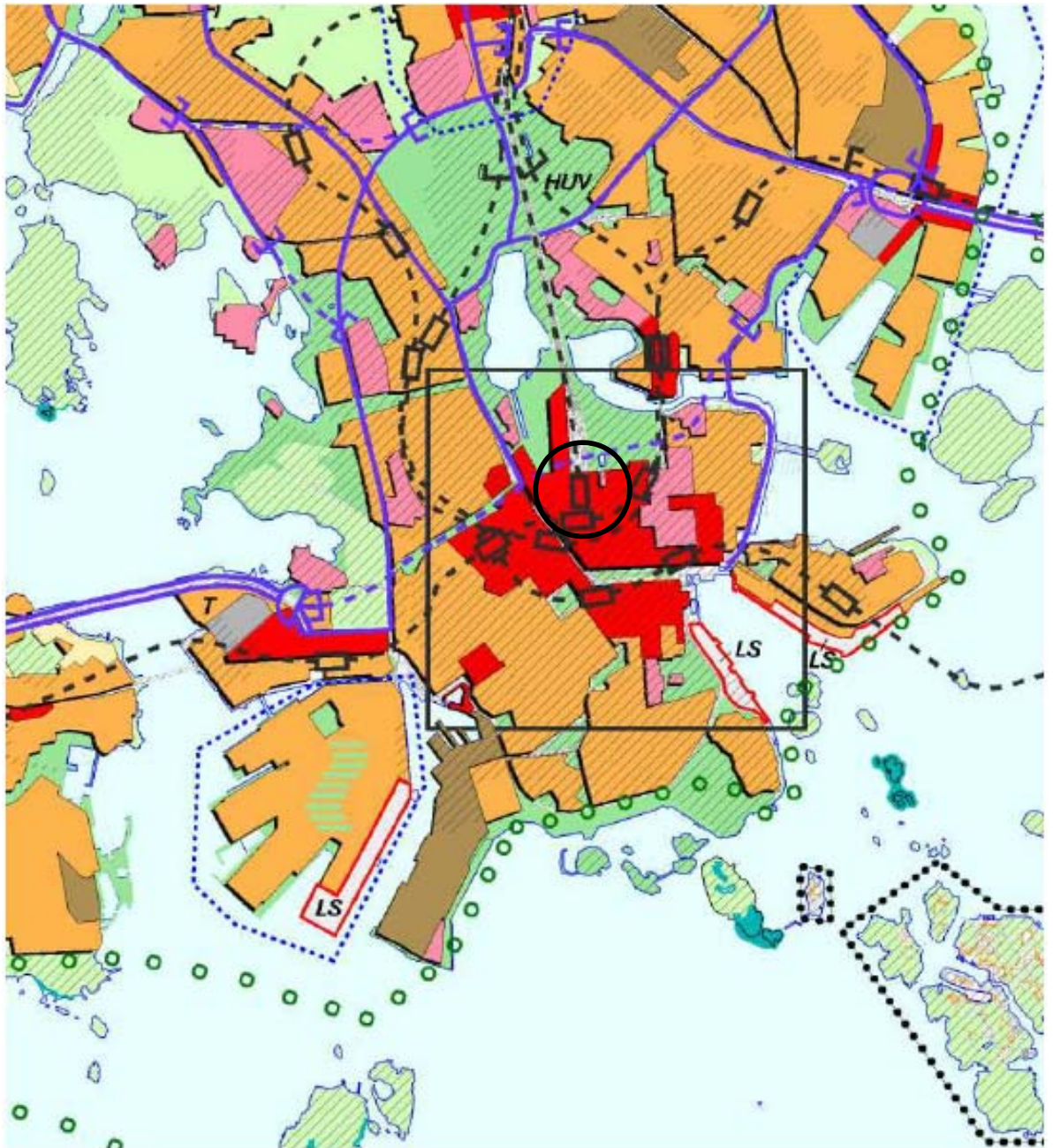
	Taajamatoimintojen alue		EP/u Puolustusvoimien alue, jonka toissijainen käyttö-tarkoitus on virkistys-, matkailu- ja/tai koulustoiminta		Päärata		Kulttuuriympäristön tai maiseman vaalimisen kannalta tärkeä alue, tie tai kohde
	Keskustatoimintojen alue		ENEJ Energia- ja/tai jätehuoltoon varattu alue		Liikennetunneli		Valtakunnallisesti merkittävä muinaisjäänös
	Virkistysalue		ET Yhdyskuntateknisen huollon alue		Laivaväylä		UNESCO:n maailmanperintökohde
	Viheryhteystarve		Satama		400 kV voimalinja		Pääkaupunkiseudun rannikko- ja saaristovyöhyke -rajaus
	Luonnonsuojelualue		Moottoriväylä		Maakaasun runkoputki		Kunnan raja
	Puolustusvoimien alue		Valtatie / kantatie		Raakavesitunneli		
			Eritasoliittymä		Jätevesitunneli		
					Natura 2000-verkostoon kuuluva tai ehdotettu alue		

Ote maakuntakaavasta

Suomen Kansallisteatteri, Kluuvi, kortteli 2005

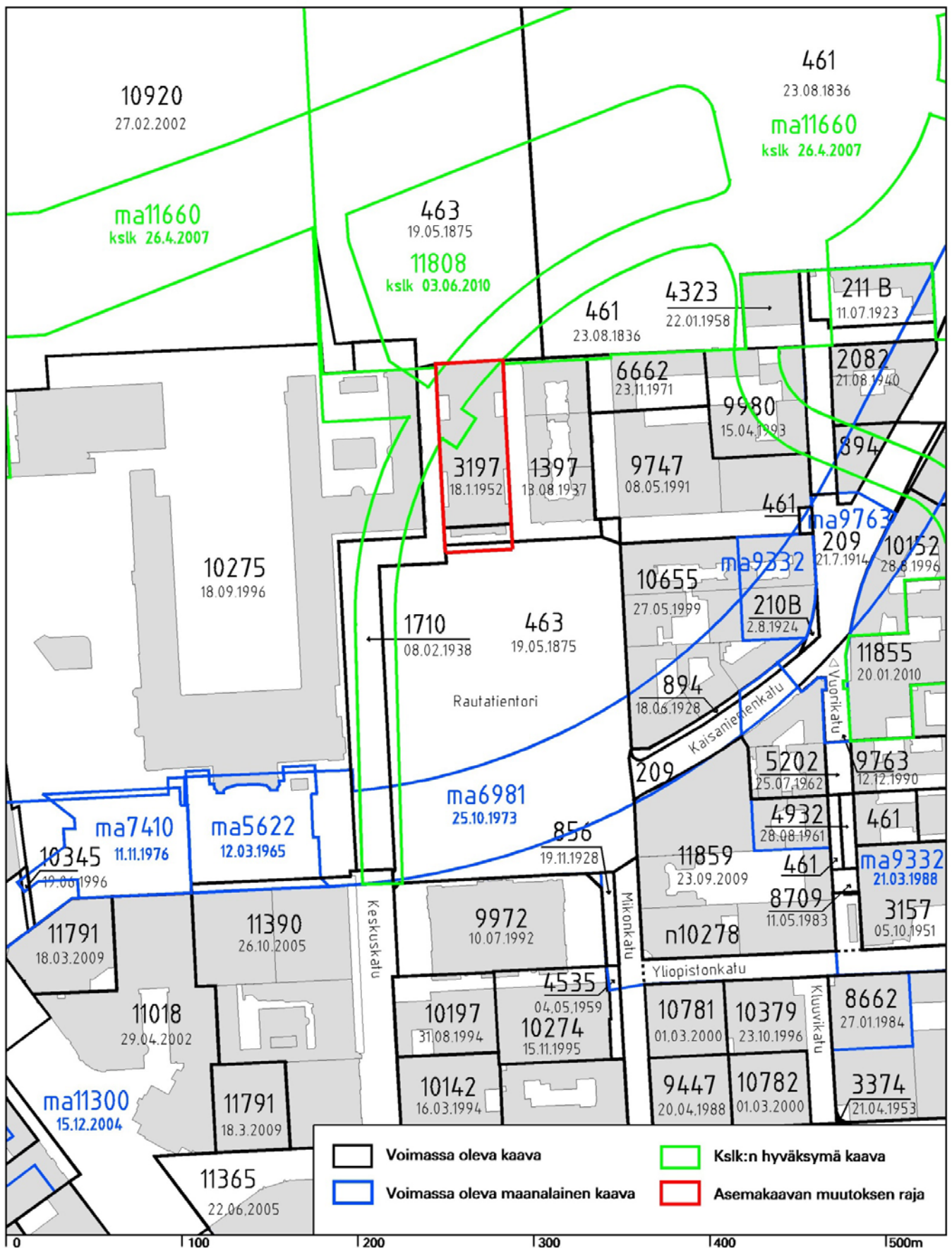
Liite asemakaavaan nro 12027





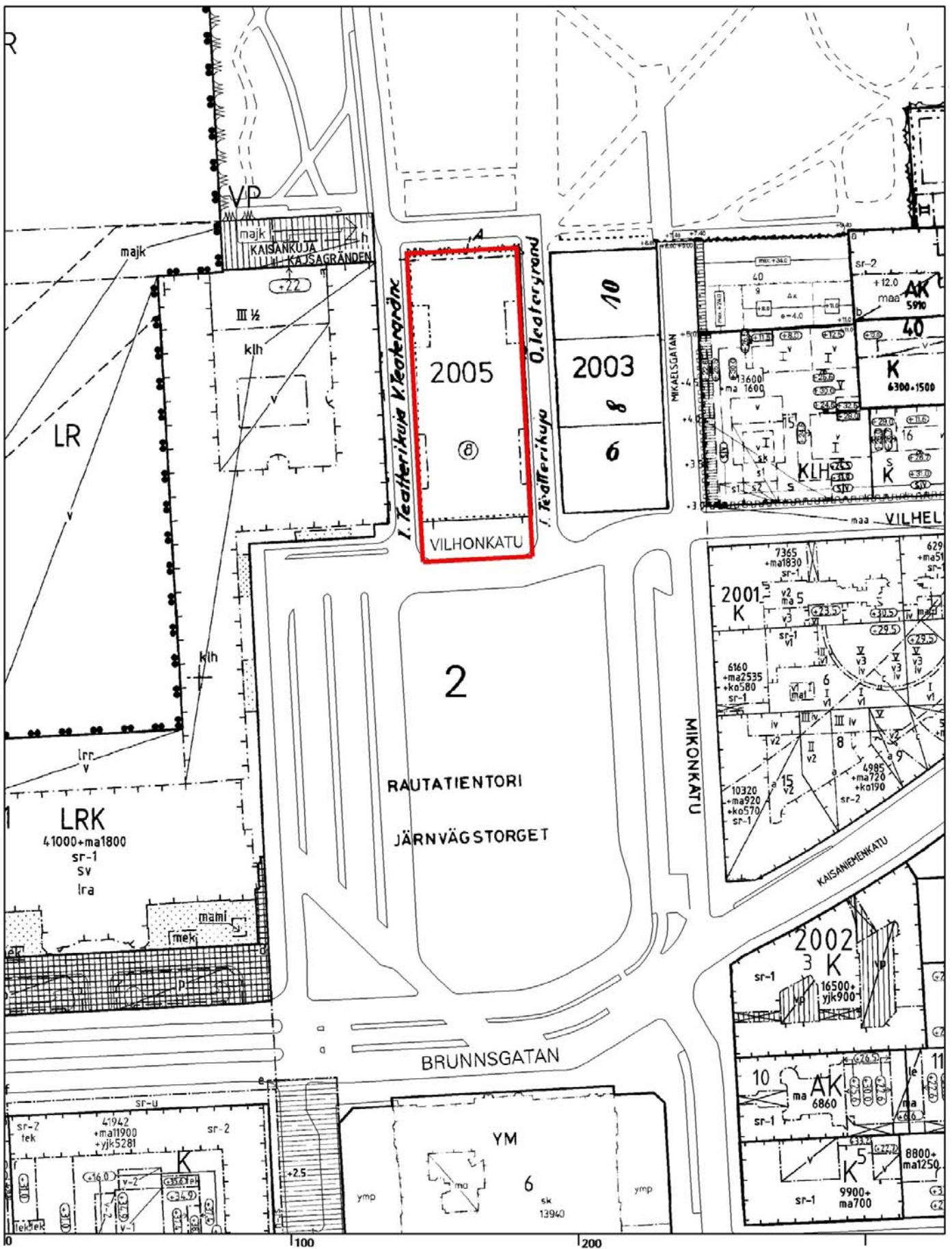
Ote yleiskaava 2002:sta
 Suomen Kansallisteatteri, Kluuvi, kortteli 2005
 Liite asemakaavaan nro 12027





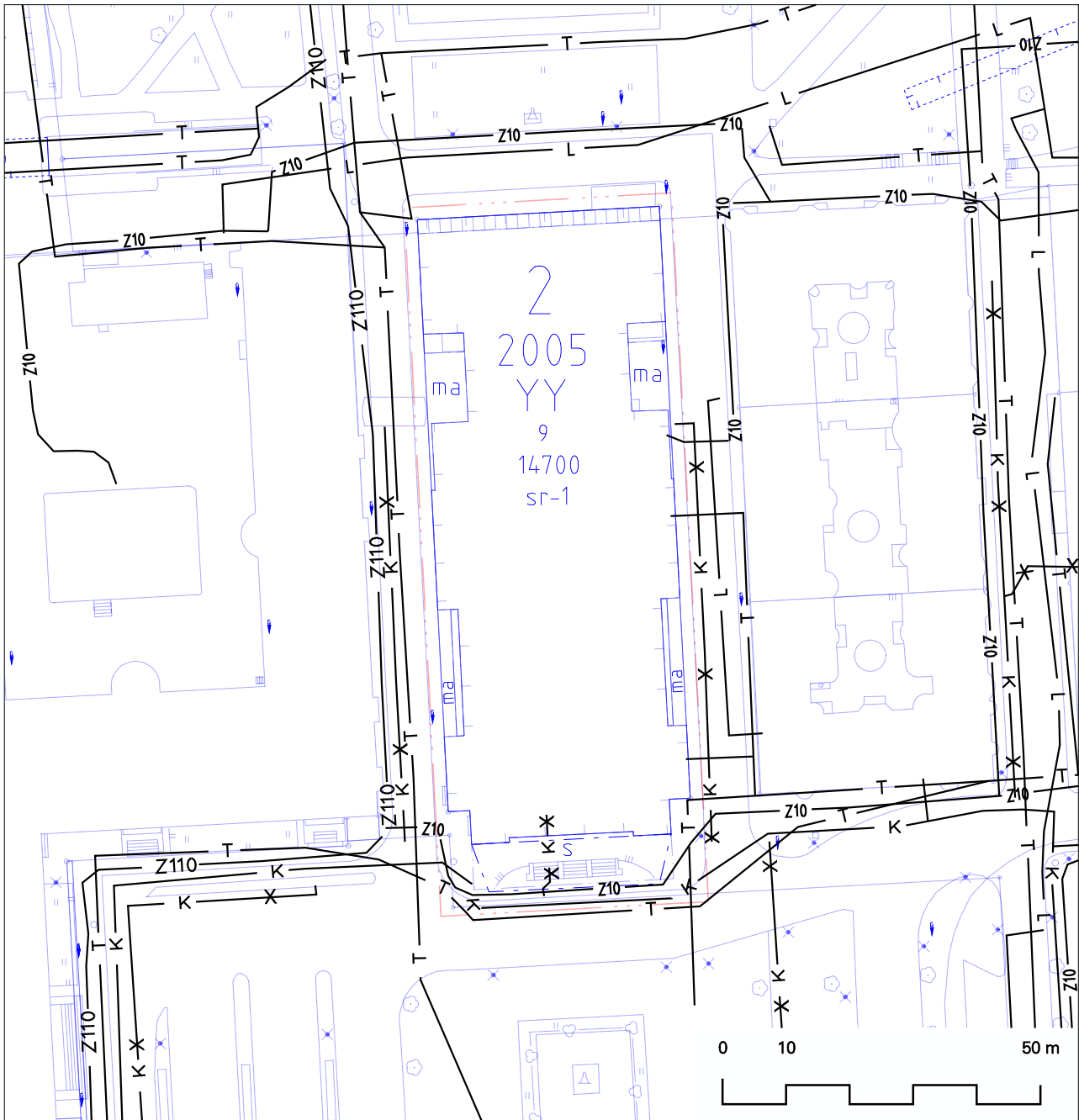
Ote voimassa olevasta hakemistokartasta
 Suomen Kansallisteatteri, Kluuvi, kortteli 2005
 Liite asemakaavaan nro 12027





Ote ajantasa-asemakaavasta
 Suomen Kansallisteatteri, Kluuvi, kortteli 2005
 Liite asemakaavaan nro 12027



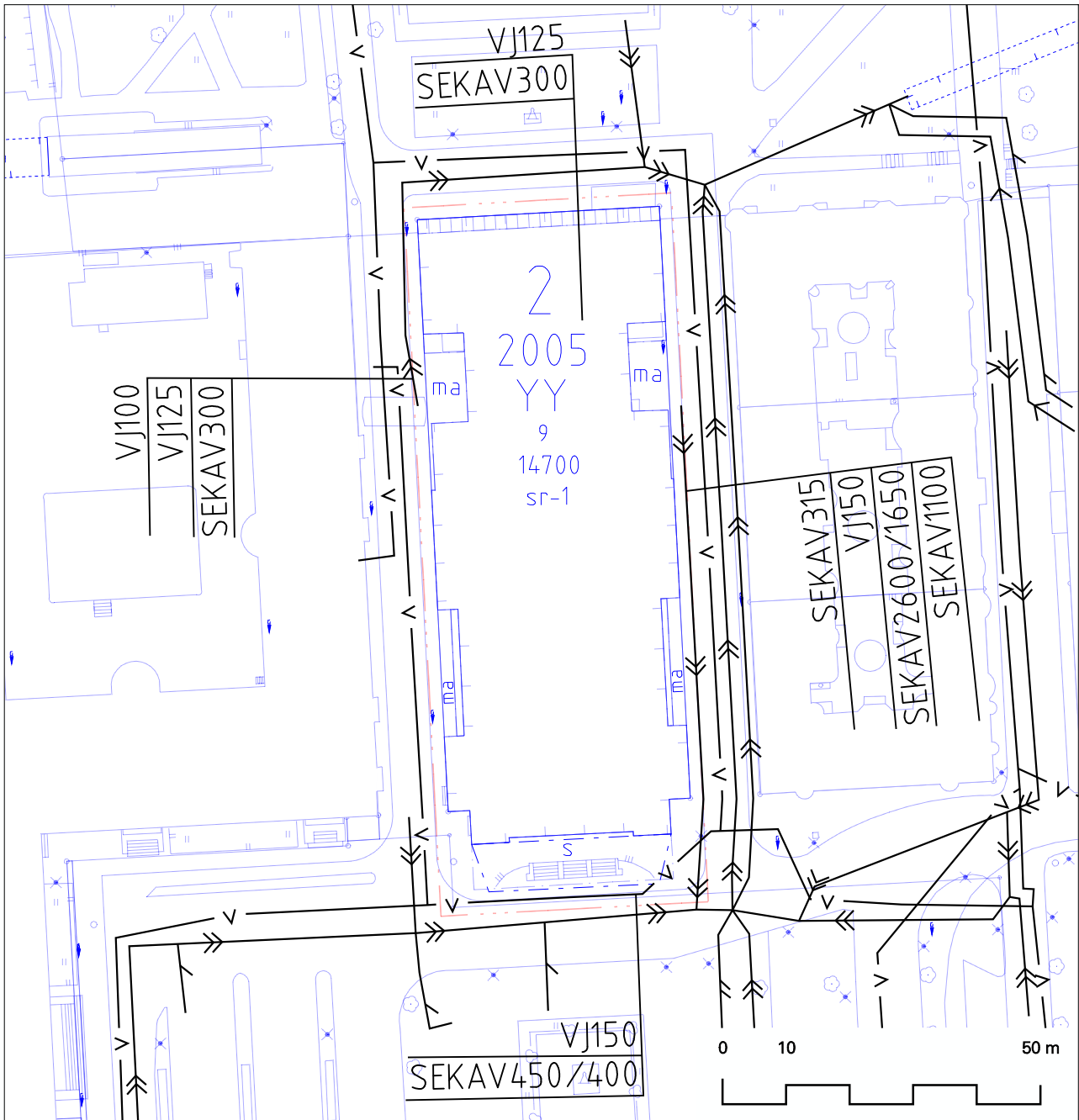


SUOMEN KANSALLISTEATTERI

Energiahuolto ja tietoliikenne

1 : 1000

- | | | | |
|----------|-----------------------------------|-----------|-------------------|
| — T — | NYKYINEN TIETOLIIKENNEKAAPELI | — X — X — | KÄYTÖSTÄ POISTUVA |
| — L — | NYKYINEN KAUKOLÄMPÖJOHTO | | |
| — K — | NYKYINEN KAASUPUTKI | | |
| — Z110 — | NYKYINEN 110 kV:n SÄHKÖMAAKAAPELI | | |
| — Z10 — | NYKYINEN 10 kV:n SÄHKÖMAAKAAPELI | | |

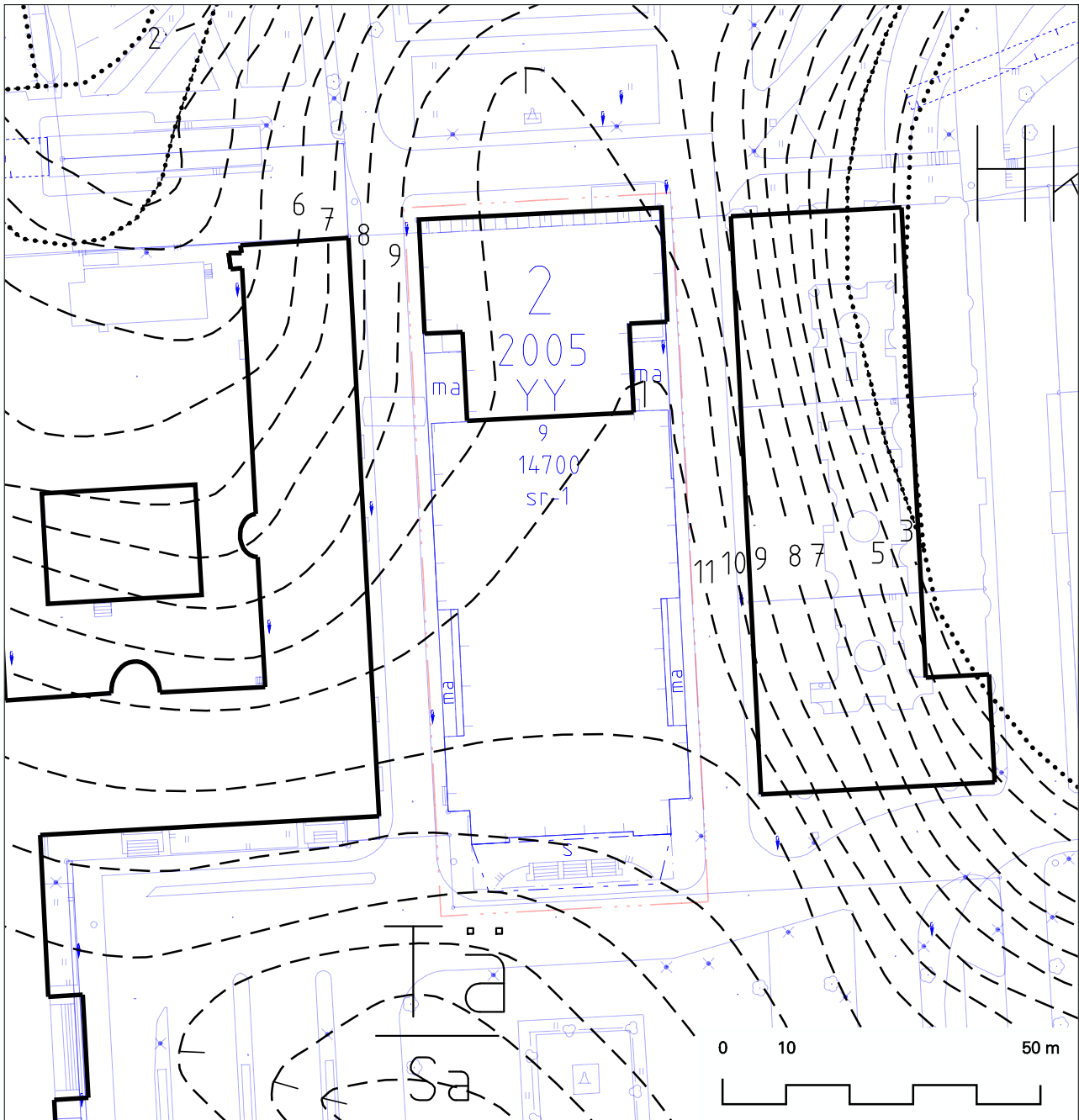


SUOMEN KANSALLISTEATTERI

Vesihuolto

1 : 1000

- V — NYKYINEN VESIJOHTO
- >— NYKYINEN JÄTEVESIVIEMÄRI
- Y — NYKYINEN SADEVESIVIEMÄRI
- >>— NYKYINEN SEKAVESIVIEMÄRI
- >>>— NYKYINEN SEKAVESIVIEMÄRIN YLIVUOTO



SUOMEN KANSALLISTEATTERI Maaperä

1 : 1000

- MAALAJIALUEEN RAJA

- 5 — SAVEN ALAPINNAN ARVIOITU SYVYYS MAANPINNASTA

- RAKENNUS PERUSTETTU PUUPAALUILLA

- Hk HIEKKA-ALUE, MAANKERROKSEN PAKSUUS YLI 3m

- Tä
Sa TÄYTEALUE, TÄYTEKERROKSEN PAKSUUS YLI 3m