

## TAPIO WIRKKALAN PUISTON KUSTANNUKSET

Muistio 30.10.2012

Juha Viljakainen  
Hankepäällikkö  
Talous- ja suunnittelukeskus

### Tausta

Tapio Wirkkalan puiston (ympäristötaideteos / taidepuisto) rahoitus järjestettiin v. 2008 kaavoitusmuutosten kautta (Khs 18.4.2005 § 555).

Taidemuseolle on myönnetty 1 150 000 € määräraha puiston rakentamista varten. Koska kaupungin tahtotila oli, että puiston tulee valmistua WDC- ja 200-juhlavuonna 2012, taidemuseo joutui käynnistämään rakentamisen keväällä. Tarjouksia oli pyydetty jo alkuvuonna 2011 (Stara / Talonrakennus), mutta niitä ei saatu ennen kuin toukokuussa 2012. Rakennustöiden urakoitsijoina toimivat Stara / KOP / Korjaustekniikka ja Stara / Pohjoinen kaupunkitekniikka. Lisäksi taidemuseo on tilannut taideteoksia sekä projektiin liittyviä tuotteita ja palveluita.

Saadut tarjoukset osoittautuivat huomattavasti suuremmiksi kuin taidemuseolle osoitetut määrärahat. Asiasta oltiin välittömästi yhteydessä talous- ja suunnittelukeskukseen, jolloin sovittiin että tasken esityksestä uutta määrärahaesitystä ei tässä yhteydessä tehdä.

### Tilanne lokakuussa 2012

- Puisto on valmis ja se julkistettiin taiteilija Robert Wilsonin läsnä ollessa 22.10.12
- Annetut rakennustyötarjoukset /toteutuneet kustannukset ylittävät lokakuussa 2010 tehdyn kustannusarvion (Pekka Perttula / Ramboll Finland) n. 320 000€.
- Kustannustensuurimmat nousut / erot johtuvat seuraavista seikoista
  - molempien urakoitsijoiden / taidemuseon kohdalla
    - Yleinen kustannustason nousu ~ 100 000€ (indeksi 5,6 / v).
    - Tiettyjen yhteiskustannusten puuttuminen kustannusarviosta ~ 25 000€.
    - Kireästä aikataulusta johtuneet ylityöt ~10 000€.
  - Stara / KOP:n kohdalla
    - Vaativa rakennuskohde, esimerkiksi betonitöiden osalta ~ 75 000€
    - Kustannusarvion jälkeen tehdyt muutokset ja tarkennukset (esim. kivipaasien kiinnitysratkaisu sisältyy osittain em. betonitöihin,

lämmitysratkaisu ~10 000€, valaistusratkaisut ~ 10 000€, lisämetallityöt ~ 10 000€) ja näiden aiheuttamat välilliset kustannukset.

Joitain alkuperäisen kustannusarviosta puuttuvat erät / virheet ~15 000€.

- Stara / Pohjoinen kaupunkitekniikan kohdalla

- Maamassojen nousseet vastaanottokustannukset ja kuljetusmatkojen pidentyminen ~ 90 000€ ( sisältää myös täyttö- ja alusrakennetöiden korkeita yksikköhintoja).

- Taidemuseon kohdalla

- Lisäsuunnittelukustannukset (työaikainen valvonta ja suunnittelu, valaistussuunnittelu, sähkösuunnittelu, äänisuunnittelu) ~ 25 000€.
- Kustannusarvion jälkeen tehdyt muutokset (esim. pyörivät kivet, jalkalampun ratkaisut, erityisvalaisimet) ja niiden aiheuttamat välilliset kustannukset ~ 5 000€.
- Tiedonsiirto- ja sähkökaappien siirtotyöt ~20 000€.
- Julkistamiskustannukset ~15 000€

Kaikki nämä tekevät yhteensä 410 000 €, eli vähemmän kuin nyt ilmoitettu kustannusarvion ylitys. Tämä selittyy sillä että alkuperäisessä kustannusarviossa oli varauksia yllättäville töille noin 90 000 euroa, jotka nyt osin kattavat erotukset / ylitykset.

Taidemuseon on konsultoinut kustannusten selvittelyssä urakoitsijoita, kustannusarvion laatijaa (Ramboll), rakennusvirastoa sekä talous- ja suunnittelukeskusta. Tältä pohjalta taidemuseo katsoo että kustannusarvio, jonka pohjalta määrärahaa on myönnetty, on tehty osittain puutteellisin tiedoin ja siinä ei ole tarvittavissa määrin otettu huomioon rakentamisen vaativuustasoa. Lisäksi kustannusarvio oli vuodelta 2010, siten indeksikorotuksia ja muuttuneita olosuhteita ei siinä ole otettu huomioon.

Taidemuseon toive tässä vaiheessa on, että hankkeen loppuun saattamiseen osoitettaisiin tarvittava lisämääräraha, 320 000 euroa. Tapio Wirkkalan puisto on poikkeuksellinen, kaupungin yhteinen hanke, jota on myös toteutettu yhteistyössä kaupungin eri toimijoiden kanssa. Taidemuseo on omalta osaltaan osoittanut hankkeen toteuttamiseen huomattavan osan julkisen taiteen henkilöstöresursseistaan. Lisäksi hankkeeseen on osallistunut muutkin taidemuseon toiminnot.

Hanke on valmistuttuaan tuonut Helsingille runsaasti positiivista julkisuutta ja tulee kaikella todennäköisyydellä olemaan suosittu vierailukohde ja vahvistamaan Helsingin asemaa kansainvälisenä kuvataidekaupunkina.

Lisätiedot: Klas Fontell, suunnittelija/arkkitehti, puhelin: 310 87047, [klas.fontell\(a\)hel.fi](mailto:klas.fontell(a)hel.fi)