ORDKONST

Rimjam och läslust

RICHARDSGATANS BIBLIOTEK är också i vår värd för Rimjam, avsett för barn under tre år i sällskap av en förälder eller två eller annan vuxen. Det är lek med rim och ramsor, rörelse och verser. Den 7 mars har Rimjam temat "Marsmänniskor och vårvindar" och den 4 april "Skutt i tutti frutti", båda med start kl. 17.30.

Och för skolbarn i åldern 9–12 år ordnar man sportlovskreativitet i Ordboet på G18, det vill säga Georgsgatan 18. Det handlar om ordverkstad och ordkonst, läslust och skrivarglädje och pågår 22–24 februari, i regi av Sydkustens landskapsförbund och kulturcentralen i Helsingfors. Info och anmälan hos jolin.slotte@sydkusten.fi, tfn: 045 8944 089.

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

Svenskasidor

Välkommen. Illustratören Antonia Ringbom och skådespelaren Kristian Thulesius kikar ut ur Narniaskåpet som leder till berättarrummet bakom barnens eget bokkafé.

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

ANNEGÅRDEN

Böckernas värld i barnens eget bokkafé

Ambassadör och fadder värnar om läslust och fri fantasi.

DÄR STÅR DET, det hemlighetsfulla Narniaskåpet som leder till en annan värld, full av fantastiska berättelser och härliga historier. Bakom Narniaskåpet döljer sig ett mörkt men mysigt rum där en gungstol intar hedersplatsen. På golvet ligger jättekuddar där man kan sitta eller ligga och lyssna på sagor.

Berättarrummet är en av nyheterna på Annegården som öppnade för några veckor sedan efter två års exil i Borte Tölö medan Annegatans hus reparerades och fick bland annat bättre luftventilation.

Sagorummet är också en del av bokkaféet för barn. Det är Finlands första bokkafé för barn och det ska vara scen för möten med författare och illustratörer, för ordkonst och diktråd och olika evenemang kring bokens värld. Kaféet är öppet för alla och på vardagar men också under veckoslut då Annegården har något på gång.

Annegården, som drivs av kulturcentralen, har engagerat både författare och skådespelare till bokkaféet. Illustratören **Antonia Ringbom** är kaféfadder och hon ska bland annat medverka i sagostunder under våren. Skådespelarna **Henrika Andersson** och **Kristian Thulesius** har åtagit sig hedersuppdraget som läsambassadörer.

"Vi ska föra bokkaféet till barn och unga på sjukhus och anstalter, och där bereda dem glädje och tröst genom sagor och berättelser", berättar Thulesius.

Annegården är åter i gång med alla verksamheter på Annegatan. På dagen är gården öppen för skolor och daghem och på eftermiddagen sjuder huset av barn och unga som går på kurser i allt från keramik och konst till dans och grafik. I huset ordnas också verkstäder kring ord, musik, grafik, foto och arkitektur, för att nämna några.

På vårens program står till exempel en barnfest för hela familjen (14.4), Bravo, internationella teaterfestivalen för barn (11–18.3) och bokonsdagar på svenska den 7 mars och 18 april. Mer information i broschyrer samt på www.annantalo.fi, klicka till svensk hemsida.

VINTERLEDIGT

Ute eller inne – snart är det sportlov

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

VECKA ÅTTA är lika med sportlov och ledigt från skolan. Och det behöver inte bli trist bara för att man är kvar i stan. Sandels i Tölö ordnar sportlovskoloni både ute och inne i likhet med Solhem i Malm. Det blir utflykter, lekar, spel, mat och mellanmål alla vardagar kl. 8.30–16.30 för barn i lågstadiet. Nordhuset bjuder på sportlovsbio och glöm inte Reaktori: Ett hus lastat med precis allt det som Helsingfors har att erbjuda de unga! Det är Reaktori som samlar ihop utbudet för unga under ett och samma tak.

OMSORGER

Problem med minnet?

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

HAR DU en nära anhörig vars minne sviktar? Hur ska du bemöta problemet? På Rådtorget i Luckan har man kanske inte svar på alla frågor kring dilemmat men på plats får du goda råd. Den 21.2 kl. 14–15 med Folkhälsans vårdutvecklare Helena Ahlers. Och på Folkhälsan i Brunakärr arrangerar man i vinter och vår en serie träffar kring det samma tema. Mer info om träffarna av Ahlers på tfn. 3155 631 eller Jonna Skand 3135 537. På Rådtorget i Luckan ännu mer om minne och åldrande den 22.3 kl. 14–15. Då handlar det om hjärngymnastik och dess effekt.

I KORTHET

SWINGMUSIKENS PÄRLOR
Mosabacka Big Band och solisten Heidi Kaarla sätter sprätt på publiken den 13 mars kl. 14 i Nordhuset då de framför swingmusikens pärlor från 1930–60-talen. Kaarla är känd från radio, tv och Baltic Jazz. Och Mosabacka Big Band är en klassisk swingorkester som varit verksam i snart 30 år.

JAZZ A LA ZETTERLUND
Monica Zetterlund tolkade jazz som få och nu bjuder isländska sångerskan Anni Elif Egecioglu och gitarristen Sigurdur Rögnvaldssonhar på egna tolkningar av ett urval ur Zetterlunds fina repertoar. Saxofonisten Pauli Lyytinen bidrar till jazzstämningen. I Luckan 22.3 kl. 19.

SKÖNA SVENSKA VISOR
Skatter ur den svenska visans värld av bland andra Taube, Bellman, Andersson, Ferlin, Wiehe och Afzelius i tolkning av Matti Seppänen med sång och gitarr samt Juha Levo på kontrabasen. I Luckan 15.3 kl. 19.

FYNDA PÅ ARBISMARKNADEN
Hantverkare och konstnärer som jobbar på Arbis ställer inte bara ut alster, de säljer också. Samma dag får man dessutom följa med när formgivarna arbetar. Arbismarknaden på Dagmarsgatan hålls 23.3 kl. 12–20.

KVINNODAGEN MED FEMINISTER
Fokus ligger på författaren Hagar Olsson, vars klassiker Kinesisk utflykt utkom i nyutgåva i fjol. Hagar Olssons författarskap och feministisk litteratur är temat när man firar Kvinnodagen på biblioteket i Arbis. Rita Paqualén leder samtalet. 8.3 kl. 18.05.

SVEABORG VINTERBLUES
Sveaborg lever också under vintern och till traditionen hör den årliga bluesfestivalen. Sveaborgs vinterblues pågår mellan 7 och 11 mars och på scen står bland andra Tuomari Nurmio. M.A. Numminen och Dave Lindholm.

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

GEMENSAM ANSÖKAN

Dags att välja för framtiden

Det trodde Miriam aldrig, att hon skulle lära sig dansa både schottis och vals på Arcada.

ATT DET SKULLE vara vara sådan sväng på studierna till socionom trodde ingen av de studerande. Men nu rör de sig i gymnastiksalen på Arcada, dansar så det står härliga till, både schottis och vals, och sedan till tonerna av latinamerikanska rytmer.

”Dans är ett fantastiskt sätt att få fart på folk i äldreboendet. Det är motion och samverkan och nästan alla människor har dansat i yngre år. Dansen är en del av kursen i geriatri, det vill säga omsorger för äldre, säger läraren i ergoterapi **Marina Arell-Sundberg**.

Miriam Erdelen går andra året på Arcada och stortrivs i skolan, med socionomstudierna och studiekompisarna. Hon bestämde tidigt att hon vill jobba med barn och sökte efter studenten från ett finskspråkigt gymnasium till Arcada.

”För att förkovra min svenska”, säger hon på flytande svenska, och tillägger:

”Jag gick nio år i Tyska skolan, och kan man tyska är svenska inte så svårt.

Under studietiden har Miriam reviderat sin åsikt om att börja jobba med barn. ”Praktiken är en viktig del av utbildningen och jag arbetade i höstas med funktionshindrade och nu vet jag att detta blir mitt område efter studierna”.

Socionomutbildningen på Arcada är bara en av många alternativ vid yrkeshögskolan. Arcada erbjuder också utbildning inom allt från sjukvård och media till turism och idrott. Till en av yrkeshögskolans specialiteter hör plastteknik, en bransch som anses ha en lysande framtid framför.

På Arcada gäller gemensam elevansökan mellan 5 mars och 3 april. Och är man mer intresserad av att lära sig ett yrke genast efter grundskolan är Prakticum ett alternativ. Yrkesskolan Prakticum har också har ett brett urval inriktningar. Där pågår gemensam elevansökan mellan 27 februari och 16 mars, som även gäller om man vill fortsätta i något av de fyra svenska gymnasierna i Helsingfors, Brändö, Lärkan, Norsen eller Tölö. Och känns ingenting riktigt rätt finns alltid möjligheten att gå ett tionde år i grundskolan. Mer information på www.studieinfo.fi.

TEATER

Nyöversatt pjäs av Kivi på Universum

"DEN BÄSTA komedin som en finsk man någonsin skrivit" Så löd betyget på Sockenskomakarna av Aleksis Kivi redan för över hundra år sedan. I dag är pjäsen nyöversatt och heter På friarstå. Och det är Sirius Teatern och Teater Mars som ger På friarstå på Universum vid Styrmansgatan. I Rollerna ses bland andra Nina Hukkinen, Åsa Nybo, Nicklas Groundström, Paul Olin och Gogo Idman. Regin är av Kivitolkaren Juha Hurme och premiären den 31 mars. Föreställningar i april och maj.

MARKKU HERNETKOSKI

ARBIS

Donner om Mannerheim

JÖRN DONNER berättar om sin syn på Mannerheim på biblioteket på Arbis. "Att följa Mannerheim är att jaga en skugga eller ett fotografi som långsamt förlorar sina färger" har Donner sagt. Och den 22 mars med start kl. 18 utvecklar han resonemanget tillsammans med Tapani Ritamäki. Andra teman på biblioteket är Vivica Bandler och Edith Södergran, den 15.3 respektive 29.3.

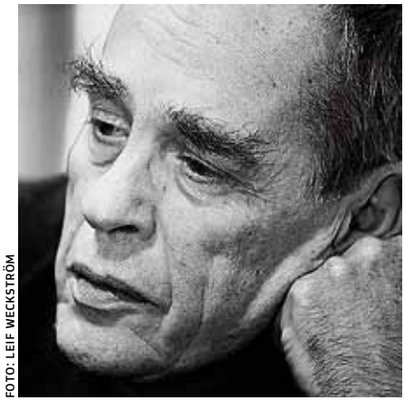

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

FÖRENINGSLIV

Föreningar finns för alla – också nära dig

Torsdagsträffar och brigde på Socis i Åggelby.

FOTO: LEIF WECKSTRÖM

SVENSK FÖRENING i Åggelby hör till de äldre i stan, och är inne på 104:e året.

"Vi är inte störst men hör till de äldsta och uppdraget är att ordna med verksamheter i vår egen stadsdel, Åggelby med omnejd. Med omnejd räknar vi till exempel Kottby, Månsas och Staffansby", säger föreningens ordförande **Mats Blomqvist**. Han är uppvuxen i Åggelby och även om han inte längre bor kvar är hans identitet förankrad i området som införlivades med Helsingfors 1946.

Den tredje torsdagen varje månad ställer föreningen till med träffar på Åggelby Socis. Syftet är helt enkelt att umgås kring kaffe och prata om det mesta som hör livet till.

"Vi kallar torsdagsträffarna för Vi som är hemma på dagen. Men man behöver inte vara medlem för att få vara med", förklarar Blomqvist. Föreningen driver också en livligt frekventerad bridgeklubb som möts varje tisdag på Socis och så ordnar man teaterresor och andra utflykter.

"I höst ska vi se Kristina från Duvemåla på Svenska teatern. Föreningen har möjlighet att stöda verksamheter tack vare egna inkomster som kommer från uthyrningen av två ettor. Dem köpte föreningen med medel från försäljningen av en tomt som man råkade äga ", berättar **Agneta Nuorvala** som är medlem i föreningens styrelse. Föreningen har inte fler än 130 medlemmar och välkomnar gärna nya.

Föreningen uppkom för att värna om den svenska samskolan i Åggelby men när grundskolan infördes sammanslog man skolan med Åshöjdens och föreningen fick en annan profil.

"Sedan förde föreningen en tynande tillvaro ett bra tag men så kom vi i gång igen".

Svensk förening i Åggelby är inte den enda svenskspråkiga föreningen i stan, tvärtom, det finns en uppsjö av föreningar och klubbar med aktiviteter på svenska. Luckan upprätthåller en servicekatalog på nätet där man hittar föreningar med olika inriktningar eller inom olika områden.

I KORTHET

SÅNGER FRÅN SAGOR
Mamma Mu, Pippi, Emil, Madicken och annat av Astrid Lindgren och så Alfons, Mumin, Bamse och många fler. Sånger från sagor är också barnvisor. Apan Anders sjunger för och med barnen, och berättar om sagofigurerna. Saftsalong i Luckan 10.3 kl. 13.

HANS OCH GRETA
Den klassiska sagan av bröderna Grimm i ny tappning: Vem leker med Greta när pappa alltid har bråttom, styvmamma Maria inte hinner och Hans bara spelar sina dataspel? Teater Hevosenkenkä i Nordhuset 25.3 kl. 15.

BERÄTTARKAFÉ FÖR HELA FAMILJEN
Berättarcafé på familjelördag i Luckan handlar om folksagor, myter och urbana legender. Vi hör på berättelser, berättar egna berättelser. Saft, sött och salt mot en liten slant. Nena Stenius och Märta Uggla är värdinnor. 24.3 kl 13–15.

BUBBEL I STOA
Familjecafé Bubbel är en svenskspråkig samlingsplats alla onsdagar och fredagar kl.10-13, till och med 25 maj. Fritt fram för lek, pyssel och umgänge. Ingen förhandsanmälan, inget inträde. I Stoa i Östra centrum.

FAMILJECENTRET I SÖRNÄS
Missa inte heller stadens egen verksamhet på Svenska familjecentret. Familjecafé på måndagar, tisdagar och torsdagar, kl. 9–12, babykafé måndagar kl. 13–15 och torsdagar kl. 9–12. Adressen är Tavastvägen 13 A.

BABYKAFÉ I LUCKAN
Och så finns Babykafé i Luckan, varannan onsdag kl. 10.30–12.30. Ibland program, som 22.2 då kostrådgivare Linda Hongisto berättar om bra och hälsosam mat för småbarn. Vårens övriga träffar 7.3, 21.3, 4.4, 18.4, 2.5 och 16.5.