



## **VUOSAAREN KESKUSTAN KILPAILUOHJELMAN LAADINTAAN LIITTYVÄN TYÖPAJAN YHTEENVETO**

**Paikka:** Vuotalo

**Aika:** 29.3. klo 17 - 20.00

### **Läsnä:**

Petri Leppälä ja Juha-Pekka Turunen, ksv  
Vuotalon, Vuosaaren lukion ja Vuosaariseuran edustajia sekä muita alueen asukasaktiiveja, yhteensä 12 henkilöä

### **Tilaisuuden kulku**

Työpajan aluksi Petri Leppälä kertoi Vuosaaren keskustan suunnittelutilanteesta ja suunnitteilla olevasta arkkitehtuurikilpailusta. Ensimmäisenä tehtävänä osallistujilla oli pohtia kilpailutehtävään liittyviä teemoja. Tämän jälkeen keskusteltiin kilpailun arviointikriteereistä ja lopuksi kerättiin vielä erillisille lapuille "terveyskilpailijoille". Työpajatyöskentely perustui annettuihin tehtäviin ja niiden vapaamuotoiseen kirjaamiseen suurelle seinäpaperille sekä esiin nousseiden asioiden teemoittamiseen.

### **Työpajassa esiin nousseita teemoja ja asioita:**

Kilpailuun osallistuvien toivottiin lähtevän ideoinnissa mahdollisimman puhtaalta pöydältä liikkeelle ja mahdollisimman reippaasti kunnioittamatta liikaa jo alueella olevaa. Ennakkoluulottomia ratkaisuja kaivattiin varsinkin metroradan muodostavan kuilun ylittämiseen ja sen estevaikutuksen pienentämiseksi. Kuilun ylittäminen tulisi olla turvallista ja viihtyisää. Sellainen ratkaisu jossa bussit tai tulevaisuuden ratikat voisivat olla alatasolla ja kävelijät ylemmällä tasolla voisi olla yksi lähestymistapa ongelmaan.

Kilpailijoiden olisi hyvä tiedostaa että Vuosaari on todellakin saari ja sen keskusta on saaren keskusta. Kilpailijoiden tulisi tarkkaan pohtia ja tutkia miten keskusta säteilee ympäristöönsä ja mitä kaikkea tämä tuo tullessaan. Keskustan helppo saavutettavuus ja suhde rantaan ovat tärkeitä. Keskusta ei saisi olla myöskään vain pelkkä kauppakeskus vaan sen pitäisi olla oikea keskusta palveluineen. Tästä näkökulmasta kaikenlaiset tilat jotka lisäisivät päiväaikaista aktiiviteettejä keskustassa, olisivat tervetulleita. Tämä voisi olla esimerkiksi koulu, oppilaitos, virasto tai toimistoja tms.

Arkkitehtuurilta toivottiin jotakin erityistä, vaikkapa pyöreyttä tai lempeyttä, joka tapauksessa poikkeuksellista muotokieltä niin kuin on esimerkiksi Vuotalossa. Koettiin, että Vuosaaren keskustaan sopisi myös jokin wau-elementtejä sisältävä rakennus. Rakennusmateriaaleilta toivottiin vaihtelua ja kirjoa, esimerkiksi puuta, ettei kaikki olisi vain harmaata betonia. Kaivattiin myös kerroksellisuutta eli että eri toimintoja voisi olla rakennuksissa päällekkäin, myös eri materiaaleja.



Kauneus nousi yhdeksi moninaiseksi teemaksi keskustelussa. Yhtenä osatekijänä tähän liittyen kaivattiin vehreyttä ja vihreyttä. Esitettiin, että keskustassa tulisi olla ihan oikea rakennettu puisto. Puiston ei tarvitsisi olla kuitenkaan mikään valtavan suuri vaan pienempikin vehreä keidas toisi suuren lisän nykytilaan. Ideana heitettiin Mustakiven puistolle vastinpariksi Valkoinen puisto jonka valkoisuus voisi tulla kasvien/kukkien väreistä. Vihreys -teemaan liittyen toivottiin että myös viherkattojen ja seinien mahdollisuutta tulisi tutkia. Samoin palstaviljely ja viljelylaatikot voisivat olla osa ratkaisua, pohdittiin myös voisiko kenties palstaviljelyä harrastaa katolla? Mahdollista puistoa tulisi hyödyntää monipuolisesti niin, että siitä muodostuisi merkittävä paikka keskustaan. Puistoon voisi sijoittua kahvila ja terassi. Puistoa pitäisi hyödyntää myös niin, että sitä ja sen elämää voisi seurata esimerkiksi kahvilan tai ravintolan ikkunasta. Puistokalusteiden tulisi olla laadukkaita ja puistoon voisi hyvin liittyä myös jotakin toiminnollisuutta tai mahdollisuuksia pelata tai harrastaa. Vesielementit kuuluisivat oleellisesti myös puistoon ja hulevesiä tulisi tässä hyödyntää.

Vuosaaren keskustassa koettiin olevan sinänsä vireää kulttuuritoimintaa mutta ulkona tapahtumien järjestäminen on haasteellista. Tähän tarkoitukseen tulisi saada kiinteä esiintymislava tai vastaava rakenne joka palvelisi tällaista tarkoitusta. Se saisi mielellään olla myös katettu. Nykyisen Mosaiikkitorin koettiin olevan aivan liian avoin eikä se rajaudu selkeästi miltään puolelta joten siitä ei muodostu tällaista tapahtumapaikkaa. Mosaiikkitorin lisäksi mahdollinen sijainti voisi olla lähellä tulevaa lukiota, esimerkiksi sen ja urheiluhallin välimaastossa.

Tapahtumateemaan liittyi myös keskustelu oleilun mahdollistavista paikoista, nyt ei ole sellaista aluetta tai paikkaa joka houkuttelisi pysähtymään, jäämään ja oleilemaan. Istumiseen sopivia penkkejä tai rakenteita ei ole nykyisin ollenkaan. Yksi ehdotus oli erityinen "taidekeidas" eli paikka johon olisi kerätty ulkoilmataidetta kaikissa mahdollisissa muodoissaan. Näin syntyisi mielenkiintoinen paikka mennä, olla ja katsella vaikka vähän kauempaakin tai ympäröivistä rakennuksista.

Omaksi teemakseen muodostui kahvilakeskustelu, keskustassa ei ole esimerkiksi yhtään ulko-kahvilaa tällä hetkellä vaikka Vuosaarella on runsas historia kahviin liittyen. Yksi idea napattiin firenzelaïsestä kaksikerroksisen rakennuksen katolla olevasta kattoterassikahvilasta josta aukesi mukavasti seurattavat maisemat ympäristöön. Kahvila/ravintolatilan sijoittelussa tulisi erityisesti huomioida tilojen sijoittuminen niin, että ne aukeaisivat kadulle, eivätkä olisi kauppakeskusten sisällä. Sijoittelussa tulisi huomioida myös se, että niiden ikkunoista pitäisi pystyä seuraamaan katuelämää tai maisemaa.

Keskustan kävelyreitistöltä kaivattiin selkeyttä ja helppoa suunnistettavuutta joka suuntaan sekä turvallisuutta. Näkymien tulisi olla hyvät ja avarat ja reitit sellaisia että niiden varrella olisi sosiaalista kontrollia. Kulmien taakse jäävät tai kasvillisuuden piiloon jäävät paikat koettiin epäviihtyisiksi ja turvattomiksi. Erityisesti lasten reittien ja vanhusten paljon käyttämien alueiden tulisi olla helposti liikuttavia, esteettömiä ja turvallisia.



Pysäköinnin osalta toivottiin mahdollisimman helppoja ja selkeitä ratkaisuja jotka toimisivat niin hyvin, että niitä käytettäisiin aktiivisesti. Nykyisiä pysäköintijärjestelyjä ja laitoksia pidettiin vähän liian epämääräisinä.

Lisäksi toivottiin että suunnitelmissa voisi näkyä jotenkin alueen historia ja esimerkiksi viikinki -teema

## TERVEISIÄ KILPAILIJOILLE

- Vuosaassa on paljon uusia aika tylsiä taloja. Nyt voisi keksiä jotain todella päretyttävää
- kaunis alue meren rannalla
- ei tarvitse autoilla
- metro "pois" kanjonista
- tule käymään Vuosaassa. Jalan tai polkupyörällä: varaa retkeen koko päivä tai kaksi
- Vuosaaren on helppo tulla eri suunnista (metro, satama)
- luonnon ja meren vuoropuhelu näkyviin myös Vuosaaren keskustassa
- 30 km rantaviivaa, kalliot, uimarannat, saaret
- meri on läsnä
- purot
- luontonäkymiä kuin erämaassa
- satama
- vuokraa tai lainaa vene ja kierrä saaren ympäri (melkein) ja ajattele Vuosaarta
- 13 luonnonsuojelualuetta
- tutki Vuosaarta Vuosaari.fi -sivujen kotikaupunkipolkujen avulla kotisohvalla
- ihmisen kokoinen
- asukkaat rakastavat, muut halveksuvat
- pikkukaupunki pääkaupungissa
- idän isoin kylä
- rohkeutta suunnitteluun!
- palvelut lähellä
- hyvät liikenneyhteydet
- kaunis arkkitehtuuri
- monimuotoinen
- leirintäalue
- monimuotoinen
- ei ulkokultaa, ei snobismia, ei elitismia
- negatiivisen Itä-Helsinki/Vuosaarimielikuvan muuttaminen
- paljon nuoria suhteessa asukasluukuun
- monikulttuurinen
- Vuosaari.fi
- suvaitsevainen
- monikulttuurisuus on voimavara
- Vuosaaren henki



- ainutlaatuinen
- golfkenttä
- jatka perinnettä, ota huomioon jo olemassa olevat upeat rakennukset ja niiden hyvät suunnittelijat
- kotikaupunkipolut
- metsäisyys
- männyt
- kahvihistoria
- telakkahistoria
- kartanohistoria