

Tarinoiden Helsinki

Kolme Seppää – patsasryhmä

Helsingin yksi tunnetuimmista maamerkeistä ja suosittu kohtaustapa on patsasryhmä ”Kolme seppää” tavaratalo Stockmannin edustalla Aleksanterinkadun ja Mannerheimintien risteyksessä.

Kuva: Kaupunginmuseo.



Nykyisen patsasryhmän paikalla sijaitsi yleinen kaivo vuodesta 1860 1890-luvun alkuun. Arkkitehti Hampus Dalströmin suunnittelema Ylioppilastalo valmistui vuonna 1870. Kun sen viereen valmistui Uusi Ylioppilastalo vuonna 1910, alettiin edellistä kutsua vanhaksi ylioppilastaloksi. Kuva 1870-luvulta.

Pro Helsingfors-säätiön kustantama veistosryhmä on kuvanveistäjä Felix Ny-lundin luomus ja se paljastettiin 85 vuotta sitten, 2. joulukuuta 1932. Säätiö teki asiasta aloitteen kaupungille saada pystytettyä pronssisen veistosryhmän ylioppilastalon edustan aukiolle. Kaupunginvaltuusto päätti kiitollisena ottaa vastaan tarjouksen tammikuussa 1931. Ehtona oli...”että kaupunginhallitus sai määrätä mihin osaan Ylioppilastalon aukiota taideteos sijoitettiin.” (Kaupunginhallituksen pöytäkirja 28.1.1931 § 19. Helsingin kaupunginarkisto).

Edellisenä vuonna kaupunginhallituksen edeltäjä rahatoimikamari oli asettanut nelihenken toimikunnan laatimaan ehdotus "taideteosten hankkimisesta kaupungin aukoiden kaunistamiseksi". Vuoden 1931 aikana kaupunki sitten tilasi usealta kuvanveistäjältä teoksia "yleisten paikkain kaunistamiseksi". Näihin kuuluvat mm "Nyrkkeilijät" Siltasaarella Paasivuoren puistikossa, entisessä Sirkuspuistikossa ja "Mesikämmen muurahaispesällä" nykyisessä Karhupuistossa, entisessä Agricolan puistikossa. Kolme seppää veistosryhmä on osa tätä kaupungin patsashanketta vaikka yksityinen säätiö toimikin rahoittajana.

Kuva: SA-kuva. Puolustusvoimat.



Talvisodan pommituksilta talvella 1939–40 suojattiin pääkaupungin patsaat laudoituksin.



Kuva: Pertti Helminen.

Kolmen seppän pronssisessa patsasryhmässä, samoin kuin graniittisessa jalustassa on lukuisia pommin sirpaleiden jälkiä muistuttamassa Neuvostoliiton suorittamista helmi-kuun suurpommituksista vuonna 1944.

Lisätietoja helsingin patsaista:
Helsingin Taidemuseo / HAM:
julkinen taide